



# 关于古代文化常识姓名

# 教材分析

- 1、《古代文化常识》是人教版高中语文必修五梳理探究的第二课。
- 2、这节课我主要从纪年纪月、姓名字号两个方面引导学生梳理探究。
- 3、编写意图：通过梳理，将知识系统化；通过思考和练习，培养学生自主学习、独立探究的能力；加深学生对传统文化的热爱之情，明白理解古代文化时要立足现代社会，持“古为今用”的态度。



# 学情分析

- 1、授课对象：高二学生。
- 2、在此之前，学生对古代文化常识有所涉猎，但知识零零散散，没有总的概念和系统的认知，更谈不上实际运用能力。



# 教学理念与策略

教学理念：突出学生主体地位，贯彻以教师为主导、以学生为主体、以知识为主线的教学“三主”原则。

教学策略：“学案教学法”。



子瞻，孟秋朔，巳时。



# 学习目标

- 梳理探究古代文化常识中“纪年纪时”和“姓名字号”的相关知识；
- 通过课堂练习、小组合作交流，探究规律，加深对所梳理知识的理解；
- 通过本节课学习，增强对传统文化的热爱之情。明白传承古代文化时秉承“古为今用”的态度。

# 纪 年 纪 时

## 自主学习

阅读第95页“纪年纪时”部分，梳理古人纪年、纪月、纪日、纪时分别有哪些方法，请分别举例。

# 纪年 纪时 之 纪年

## 干支纪年法

如：壬戌之秋，七月既望。

## 帝王纪年法

如：至和元年七月某日。

## 年号干支兼用

如：永和九年，岁在癸丑。

# 合作探究

- 1、古人是如何运用天干地支纪年的？
- 2、中国古代是什么时候开始有年号纪年的？
- 3、哪一个朝代用一个年号纪年的时间最长？
- 4、年号的长短和社会治乱之间有何关系？

# 合作探究

## 1、古人是如何运用天干地支纪年的？

天干：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

地支：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

配法：

干支配，  
单配单，  
双配双，  
始甲子，  
终癸亥。

甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥

壬辰

思考题：2008年是戊子年，那么2012年是什么年？

天干：甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

4 5 6 7 8 9 0 1 2 3

地支：子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

4 5 6 7 8 9 10 11 0 1 2 3

如：

2071年（尾数1表示天干数是“辛”）

$2071/12=172\text{.....}7$ （余数7表示地支数是“卯”）

验证：请问1949年是什么年？

己丑

# 合作探究

## 2、中国古代什么时候开始有年号纪年的？

汉武帝时期，第一个年号为建元（前140-前135）。

## 3、哪一个朝代用一个年号纪年的时间最长？

清代用康熙的年号纪年时间最长，为1662-1722年，历61年。其次是乾隆，为1736-1795年，历60年。

## 4、年号的长短和社会治乱之间有何关系？

通常社会动荡的年代皇帝频繁更换年号，企图借更换含有吉祥意义的年号来**振兴国运**。如北宋末年、南宋末年，当然最终还是难逃亡国的命运。另：国号的更替也和**皇帝的寿命、政治改革**等因素有关。

# 纪年 纪时 之 纪月

## 序数纪月法

如：壬戌之秋，七月既望。

## 孟仲季纪月法

一年分四季，每季三个月，分别称为孟、仲、季。

农历以正月、二、三月为春季，分别称作孟春、仲春、季春；

以四月、五月、六月为夏季，分别称作孟夏、仲夏、季夏；

秋季、冬季以此类推。

如：“孟冬寒气至，北风何惨栗。”

# 纪年 纪时 之 纪日

## 干支纪日法

如：夏四月辛巳，败秦军于崤（xiáo）。《崤之战》  
（“四月辛巳”指农历四月十三日）

## 序数纪日法

如：三五之夜，明月半墙。《项脊轩志》

## 特殊称谓纪日法

- ★初一：朔
- ★十五：望
- ★十六：既望
- ★月末：晦

## 传统节日纪日法

# 传统节日 日 称 谓

元日	——	正月初一
上元、元宵	——	正月十五
七夕、乞巧	——	农历七月七
中秋	——	八月十五
重阳节	——	九月九

我们学过的诗文中有哪些涉及古代传统节日？

上元：

去年元夜时，花市灯如昼。——欧阳修

重阳：

待到重阳日，还来就菊花。——孟浩然

中秋节：

明月几时有？把酒问青天。  
但愿人长久，千里共婵娟。——苏轼

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/248134024117006064>