

关于教师学习总结范文8篇

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以促使我们思考，不如我们来制定一份总结吧。那么你真的懂得怎么写总结吗？以下是小编收集整理的教师学习总结8篇，仅供参考，欢迎大家阅读。

教师学习总结 篇1

7月12

日，我有幸参加了为期15天的高中政治骨干教师高级研修班的培训学习活动，我们每天早晨从8:30到11:30，下午2:30到5点，平均每天5个小时的学习活动。

我们共聆听了来自江苏各地的共20名专家学者和著名教授、教师的讲座，在高温酷暑中每天学习5个多小时确实异常辛苦，但也使我受益匪浅，收获和感触很多。每位教师风格各异，有的博学多才，谈古论今，有的一丝不苟，认真严谨，有的教态自然大方，富有亲和力，有的谈吐幽默，笑声不断。我们通过学习进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，使我们的教育教学观念进一步的到更新。在学习过程中，我主要有以下两个方面的体会。

(一)如何搞好高三复习工作

尽管我已经担任过好几轮高三政治课的教学工作，但是在高三政治课教学工作中还是有许多困惑。而这次外出学习我在如何搞好高三复习工作方面有很大的收获。

江宁高级中学高级教师李彰有老师的观点让我深受启发。复习课不是“热冷饭”，复习课不是“重复昨天的故事”，不是旧知识的简单再现和机械重复。而是以整合巩固所学知识，培养、提高综合应用所学知识解决实际问题能力的一种课型，复习课是教学中的一个重要环节。关键是要把平时相对独立的知识，以再现、整理、归纳的方式串起来，进而加深学生对知识的理解、沟通。引导学生达到知识、能力、觉悟三统一。李彰有老师提出高三政治学科有效教学策略，要求做到“五个有效”：

- 1、有效备课：确定专题，编写学案
- 2、有效讲课：讲练结合，讲有侧重
- 3、有效训练：训练有“数”练有分量
- 4、有效讲评：讲评到位，提升能力
- 5、有效指导：指点迷津，全面发展

他详细介绍了每个环节的具体实施措施，具有很强的可操作性。这对我今后的复习工作来说有很强的指导作用，很有借鉴意义。

同时李老师还对高三政治的讲评课提出了一些很值得学习的观点和看法。讲评课不是念分数，不是对答案，是指考试和练习之后对试卷及习题进行分析、讲解和点评的课型。

通过这次学习，我深刻的感受到高三政治课的教学必须要贯彻四大课程新理念，特别强调打牢基础，注重知识整合，提高综合能力。高考政治试题无论如何推陈出新，注重基础的考查这一点是不会改变的。因此我们

在教学过程中要进一步落实基础，抓住主干，完善知识体系。第二培养关注热点、理论联系实际的能力；关注实践环节，注重培养考生创新能力。国内外的社会热点、焦点是政治试题设置情境的原材料，社会热点与教材的结合点是高考命题的重点。因此要注意重新整合学科知识，将学科知识进行迁移、组合，达到社会热点和学科知识的有机统一。最后还要关注正确价值观的引导。希望在以后的教学过程中，能够把这些专家学者的理念真正贯彻执行到具体行动中，使自己的教育教学质量得到较大的提高。

(二)怎样提高课堂教学质量

在这次学习过程中，我觉得有些教授所讲内容是很好，但是我在具体的听课过程中就无意走了神，而有些教授讲课非常精彩，课已经上完了让我们感觉还是意犹未尽，总想让他给我们多讲点。这时是我突然想到，在我们平时的教学中，大家都是非常的认真负责，为什么有的教师非常受欢迎，而有的教师准备的很全面，上课也讲的口干舌燥非常辛苦，但学生就是不太喜欢？这让我反思良久。我认为南京一中李洪亮老师的提法就让我豁然开朗，也值得我们去借鉴。

1、要面向全体学生，没有学生的主动参与就没有成功的课堂教学。

参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。学生参与课堂教学的积极性和参与的深度与广度直接影响着课堂教学的效果。每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考，要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要，要看学生的交往状态，思维状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。简单的问

答式，一问一答，学生好像忙的不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复，师生、生生没有真正的互动起来。因此教师应当创设情景，巧妙的提出问题，引发学生心理上的知识冲突，要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们充分进行思考，有充分表达自己思维的机会。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动的参与学习过程，个体才能的到发展。

2、在教学活动中，教师要当好组织者。教师要充分信任学生，相信学生完全有学习能力，把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示再学习的过程，教师也就可以自如地展开教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭课堂，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式。因此教师应及时了解学生的认知情况，关注学生的需要，从而做好教学活动的组织者。

3、在教学活动中，教师要做一个成功的引路人。

教师可通过新课导入的设计、学习氛围的创设，教材所蕴含的兴趣教学因素，课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索，会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计每一次自学的目标，内容，同时，加强自学方法的指导。

当然，要想提高课堂教学质量，作为教师要力求做到要谈吐幽默，博学多才，要学习更多的知识。这要求我们不断的去充电，要学习各类专业

理论知识，还要赶上时代步伐，多关注社会现实，特别是信息时代，思想观念一定要跟上时代发展潮流，多了解当代学生的心理动态，使自己在教学上做到知己知彼，不断提高自己的教育教学水平。李洪亮老师所推荐的《理想国》《爱弥而》还有《课程教材教法》等书籍我认为抽空去看看对我们自身的提高应该是很有帮助的。

当然在这次的学习活动中，还有很多教授学者的观点理念都是很好，值得我们去慢慢感悟学习，去执行。

最后感谢学校给我们提供了一个非常难得的的提高学习机会，尽管很累，但是收获很多，希望在我们以后的教学过程过，能够运用这些先进的教学理念来指导我们的教学工作，以不断地提高教学成绩。

教师学习总结 篇2

教师远程研修培训将就结束了，在远程研修过程中，我收获颇多，通过“观看视频案例分析，阅读主讲教师讲稿，参与在线研讨和交流，完成提交作业，完成并撰写随笔”的过程。使我在知识结构上产生了一个极大的飞跃。积累了一些经验，取得了一些理论上和方法上的突破。

一、主动才能得到收获

教师要教好学生，就必须不断学习，不断充实完善自己，而研修就是一种可以不出家门、一边工作、一边学习的好途径。这次培训给我们组织了这么好的一个平台，我们没有理由不好好利用。远程教育只是一种学习形式，唯有主动才能取得好的学习效果。这种主动包括主动学习课程视频和文本资料，主动参与在线研讨、班级研讨，主动学习

、收集、整理平台上每日发表上传的好资料，同时主动做出自己的评价，在这一过程中还要主动接受专家的引领，主动与同行交流等等。

二、交流才能常进步

学习，需要耐得住寂寞，关起门来用心钻研是必要的。但不能永远关起门来闭门造车，交流是我们学习成长的手段之一，很多平时百思不得其解的问题，可能因为对方的一句点拨就有如醍醐灌顶，豁然开朗。

三、远程研修打破了我原有的思维方式

新课改的春风已经吹遍中国大地，传统的教学模式已远不能跟上时代的步伐，面对新课改，我们教师持怀疑态度：放手让学生自己去学，能行吗？通过这次研修，消除了我的顾虑，新课程改革强调学生的主体地位，提高了学生学习的兴趣。同样的知识，不同的老师教，学生乐学程度就大不相同，教学效果自然就大相径庭了。所以从这一点看来，数学的教学要“为学生服务”，同样的知识要有针对性的考虑不同学生的求知要求，时时从学生的角度思考问题。

四、远程研修引领我前进，给我指明了学习的方向。

远程研修改变了我的生活，给了我前行的动力。每天打开电脑的第一件事，就是登陆我的工作室，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。从网上的专家学者那里学到了很多，也从身边的优秀教师那里学到了很多。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。

五、收获。

通过参与此次远程培训活动，我在理论的形成方面有大幅度的提高，更新了自我陈旧的教育、教学观念，拓宽了思路，对新课程的认识与实践都有了一个质的飞跃，对自身的素质提高有很大的推动作用。

随着远程研修尾声的到来，满心都是深深的不舍，6天来，享受着远程研修的智慧大餐，方才明白，教育原来可以如此精彩，梦想与智慧的相逢原来可以如此激情澎湃！研修的日子里我们思考着，成长着，收获着，快乐着！然纵有千般留恋万般不舍，我们终要分手，只能在心灵一隅，在三尺讲台，在每一寸教育的土地把远程研修珍藏！虽然再学习使我学到了许多新的知识，但更让我看到我自己的更多不足，这将督促我必须养成终身学习的习惯，和学生共同成长。

学习是教师的终身必修课，通过这次网络研修培训，我学到了许多，我应该更加努力学习，提高自己的业务水平。

教师学习总结 篇3

前几天有幸参加了xx市xx中学的听课学习活动。听了两位老师的课，我感触很深。

用一句古话“授人以鱼不如授人以渔”最能概括我的体会，这句话的意思也就是方法比知识更加重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学生的学习效率的高低。因此，我们教师在上课过程中应当抓住机会，知道学生学习，将“渔”的能力教给学生，使学生不但能够学会，而且能使学生会学，让学生了解掌握语文的学习方法，发展思维，形成能力，能独立解决问题。这种“渔”的方法我觉得也适用于其他学科。

在刘老师上的诗歌鉴赏这以复习鉴赏课中，方法的教授体现得尤为突出。刘老师在上课的开始用复习旧知识引入新的知识，这样就达到了“温故而知新”的效果，当学生面对学案中提出的问题时，刘朱刚老师又渗透着诗歌鉴赏的方法性，渗透着方法性教学。

第二位老师是顾老师的课，她的课思路很清晰，环节流畅，她讲的是《始得西山宴游记》第二课时。刘老师抓住重点“始得”并贯穿全文，重点突出，层次分明。可见刘老师的课扎实有效，注重激发学生的兴趣，她上课也比较自然、流畅，富有感染力，值得我去学习！

这两位老师的课将学生的主体性体现得非常突出，自己扮演着主导角色，她们运用多种教学方法引导学生积极主动地学习，让学生掌握语文基础知识和基本能力，为学生进一步学习打好基础。

听了她们的课后，我深刻地反思自己的教学过程，感慨万千，在语文的教学过程中，自己虽然也认真投入，但跟她们比，实在还有相当大的差距，我没有达到一定的高度，很多教学环节设置没有深度，在点拨功夫上还有所欠缺，尤其是课堂评价语言，我更是单调，没能很好地激发学生的学习热情，致使语文教学成绩没能达到预想的效果。听了她们的课，我学到了很多，今后自己一定将所学到的教学方法应用到自己的教学中去，尽快地提高自己的教学能力，不辜负领导和学生的期望。

教师学习总结 篇4

（一）思考三个问题：教什么？怎么教？教到什么程度？至于“教什么”李教授有“三个原则”：一是，学生已经

会的和懂的不教，只教不会不懂的；二是，学生自己能学会的，能读懂的，不教，教如果你不教学生就学不会的。主要是关于学习，外出，教师，英语，学生，教材，教授，认为，课堂，问题，的，希望大家尊重原创者的知识产权。

至于“教什么”李教授有“三个原则”：一是，学生已经会的和懂的不教，只教不会不懂的；二是，学生自己能学会的，能读懂的，不教，教如果你不教学生就学不会的，或者教了之后会有进步和发展的；三是，你现在教了，学生也不会也不懂的，不教。

至于“怎么教”，李教授谈到怎样听名师的课的问题。他认为，名师就像参天大树，树上会开花结果，我们不能但从别人那里摘来的只摘花摘果，而应该要善于“嫁接”思想的根，否则，到手的花会枯萎，到手的果也很有限。

至于“教到什么程度”，李教授认为，要根据课程标准的要求，结合本校、本班的实际情况来确定。

（二）必须明确“五个点”，就是：知识训练点，能力培养点，方法习得点，习惯养成点，考试关注点。

“有效”的家常课怎能评判？李教授有三个观点：

一是看学生，看学生变化了没有？发展了没有？二是看教育效果的持久性，走进课堂与走出课堂是否一个样？三是看有无生长感。要想使教学具有生长感，要找到“三个点”：找到“挑战点”，给学生一种挑战；找到突破点，突破难点和障碍点；找到提升点，在原有基础上进行提升。“不生长”的

课堂是无效的课堂，“被生长”的课堂是僵化的课堂，“自生长”的课堂是绿色的课堂，师生“共生长”的课堂是理想的课堂。

以上是我学习的部分心得体会。在上海18天，我听了很多专家的讲座（展示）。他们渊博的知识，敏锐的思想，高超的智慧令我感触很深。在颁发结业证的那一天，我代表我们小组作感言发言，我是这样说的：十几天的研修学习，我有三点感触：一是眼界决定境界，听报告十多天胜过自己摸索十几年；二是理念决定信念，要真正课改，必须理念先行；三是态度决定高度，只要肯做、愿做、多积累、多总结、多反思，总能找到好办法。

最后，我想说，生活是给自己看的。精彩也好，平淡也好，所有的路都得自己走。好的心态能让我们活得更加淡定与从容。因此，我们必须学会爱自己。借用李政涛教授的话说：爱自己，就要栽培自己！我们每个人都应该有自己的奋斗方向，有自己的理想情怀。每一个教育者，都要有理想。我们不能只看眼前，因为眼里

只有眼前，我们就只能拥有眼前，就不会拥有一个美好的未来。教师应该是现实的理想主义者！这样的人，他不会逃避现实、不会回避现实，而是扎根于现实，让理想变得更实在！这样的人，从不屈从于现实、从不抱怨现实，而是想方设法让现实变得更美

教师学习总结 篇5

十天，在平常是不经意就会溜走的日子；而国培学习，让我有了新的认识，新的感悟，新的斗志，新的规划，这一切，犹如平静的湖水激起的浪花，打破了平静，带来了生机。

登高望远尽俯拾

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/255000133033011
224](https://d.book118.com/255000133033011224)