

《语文课程标准》 解读

古交教师进修校： 黄慧荣

《语文课程标准》考题

- i 语文课程应致力于学生（ ）的形成与发展。
- i 课标对写作评价提出了若干建议，请你简述其中的3点。
- i 就语法与修辞知识的教学，两位老师有这样的对话。王老师说：为了使学生在中考中不吃亏，我要对学生进行系统、集中的讲授和训练；李老师说：如今语法修辞已经不重视了，我一般不给学生讲语法和修辞知识。请你结合课标的有关内容简评两位老师的说法。

一、什么是课程标准

课程标准是国家规定教材编写、教学、评估和考试命题的依据，是国家管理和评价课程的基础。它体现国家对不同阶段的学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的基本要求，规定各门课程的性质、目标、内容框架，提出教学和评价建议。

1912年，当时的南京政府教育部颁发过《普通教育暂行课程标准》，此后“课程标准”这个概念一直沿用了将近40年，直到1952年我国教育参照苏联模式时，才改用“教学大纲”这个称谓。

《语文课程标准》的出台，是时代的呼唤

- 现行的《标准》是2001年7月出台的。当人类即将跨入21世纪的时候，人们敏锐地感觉到新时代的气息。计算机成为这个时代的标志性工具，而互联网则是这个时代的平台，因而人们称这个时代为信息化社会，又因为这个时代更多地依靠知识和信息来推动社会的发展，所以人们又称这个时代为知识经济时代。21世纪，既是信息化的时代，也是全球化、个性化的时代。信息化要求人们学会学习、会处理信息，具有高效快速地阅读与表达的能力；全球化需要人具有开放的心态和视野、需要公民具有合作与交往的能力、需要严谨的态度与法制的意识、需要国民具有民族的自尊心自豪感、需要进取与竞争的意识；个性化是新时代的追求，个性化需要语文教育尊重人的个性，发展人的个性、需要解放人的心灵，丰富人的精神世界、需要尊重人的个别差异和个性化的学习方式。在关注时代和社会需要的情况下，语文课程出台了。
- 也正是出于这样的考虑，《语文课程标准》一开篇就指出：

现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识和开放的视野、具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力。语文教育应该而且能够为造就现代化社会所需的一代新人发挥重要作用。面对社会发展的需要，语文教育必须在课程目标和内容、教学观念和
学习方式、评价目的和方法等方面进行系统的改革。

《语文课程标准》开篇明确地提出现代社会对公民提出的“基本要求”

- ； （所谓基本要求就是最重要的、当前注意的、重点、难点、特点，不是全部）
- ； （1）人文素养； （2）科学素养（探究学习）； （3）创新精神； （4）合作意识； （5）开放的视野； （6）阅读理解和表达交流的能力； （7）、运用现代技术搜集和处理信息的能力。以上“基本要求”是语文教育的灵魂。
- ； 语文教育要为造就现代社会所需的一代新人发挥作用。

第一部分：前言

- i 1、课程性质与地位。
- i 2、课程的基本理念。
- i 3、课程标准的设计思路。

语文课程的性质

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

- ； 对这一表述，可以从以下三个基本点去认识：
- ； 一、语文是工具，是最重要的交际工具
- ； 二、语文是文化，是人类文化的重要组成部分
- ； 三、语文是工具性与人文性的统一

语文是什么？

i 我们说，“语文”应该包括口头语言和书面的语言，包括文字、文章、文学和文化。语言文字是最重要的交际工具，语言文字以及由语言文字构成的作品都属于文化。

语文是工具，是最重要的交际工具

- ； 语文学科的工具性，是由语言是一种工具来决定的。语言是思维的工具，是信息交流的工具。语文学科的工具性，是指语文本身是表情达意、交流思想的工具，是人脑思维的工具，是学习其它学科的工具。语文学科是“工具学科”，它是旨在发展学习其它一切学科的工具，因为只有学会熟练地使用语言，才能进行正常的阅读与表达，这是其它学科的学习所必备的条件。

语文是文化，是人类文化的重要组成部分

- ； 第一，它负载着文化；
- ； 第二、它传承着文化；
- ； 第三，它本身就是一种文化。
- ； 语言文字以及由语言文字构成的作品都属于文化。
语文不仅是个人感受的精神载体，更是人类文化的精神载体。

工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点

- i 工具性与人文性的统一，就是指在课程实施的过程中，既要打好语文学习的基础，又要重视语文的熏陶感染作用。在培养学生语文能力，使学生逐渐掌握语文工具的过程中，受到文化、文学、思想、情感的熏陶。
- i 案例语文就是语文.doc

人文性

i 狭义上看，它是相对于“工具性”而创设的一个概念，具体说来就是：语文教学要从人出发，以人为出发点，把语言能力的训练和人的道德、情感、精神的陶冶、人格的完善紧密结合起来，重视语文教育的人文精神因素，尤其是文学因素，通过言语教学进行知情意行的养成教育，以培养全面和谐发展的人。

它强调了语文学习的文学熏陶功能、文化传承功能、审美教育功能、情感培育功能即**广义上的育人功能**。语文教育的人文性注重人的个性发展、情感和谐、环境熏陶、内心的体验等人文素养教育，着眼于为学生的一生发展奠基，为每一位学生的和谐发展服务，这是素质教育对语文教育的必然要求。强调语文素质教育要以人为本，通过语文历练过程，全面地、综合地提高受教育者的语文素质，使受教育者具有热爱祖国语言文字的**情感素质**，具有运用与理解祖国语言文字的**能力素质**，**言语行为素质**，**文学审美素质**和**语文习惯素质**。

语文素质教育的对象是受教育者的全体，它致力于提高一代人的民族文化素质，提升一代公民的文化品位，传承祖国民族文化的血脉，吸收世界先进文化。关怀着人的成长，人格的健全与发展，这就是语文素质教育对人的终极关怀，也是《语文课程标准》第一次高举语文素质教育大旗的现实意义和深远的历史意义。

人文性的表现方面

- ¡ 1、文本的人文性
- ¡ 2、语文课程的人文性
- ¡ 3、课堂上师生间的人文性：就是在语文教学过程中学生实现自我成长的过程，就是激发学生创造力和生命力的过程，就是教师与学生双向的积极生命运动的过程。就教师而言，体现语文课程人文性的途径，主要在于尊重学生的个性，启迪学生的灵性，诱发学生的悟性，激发学生的创造性，以及对学生的理解、关心和信任。

语文课程的功能

语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。

什么是“语文素养”？

语文素养 ≠ 语文能力

“语文素养”指涉多方面的内容。它要求学生有“语言的积累”、“语感”和“思维”作为知识基础，注重“适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力”等各种能力的培养，重视学生的品德、审美情趣、个性、人格等各个方面及其相互作用，以求促进学生的全面发展。

语文素养以语文知识为基础，语文能力为核心，是语文能力和语文知识、语言积累、思想情感、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。

（一）语文素养的概念界定

概念：在语文课程学习过程中，学生通过识字写字、阅读、写作（写话）、口语交际、综合性学习，内化汉语言的优秀文化成果，最终在学生身上养成的一种涵养水平。对概念作5点引申说明：

- 1、语文素养是一种语文教育结果的表现形态。
- 2、语文素养呈现语文水平的生成性的动态结构。
- 3、语文素养的基本内容是语文知识、语文能力、语文学习方法、知识视野、情感态度、思维品质、文化品位、人文精神等。
- 4、语文素养生成的主要途径是识字写字、阅读、写作、口语交际和综合性学习。
- 5、语文素养概念的提出，可以启发我们重新审视语文课程的价值和功能，调整当前和今后语文教育的观念和策略。

（二）、语文素养的基本要点

- 1、热爱祖国语文。包括热爱祖国的语言文字、祖国的语言文化。
- 2、理解和运用祖国语文的正确态度。尊重祖国语文的态度；关心当代文化、尊重多样文化、吸取人类优秀文化营养的态度；逐步养成实事求是、崇尚真知的态度；主动学习语文的态度；敢于对自己的言行负责的态度等。
- 3、丰富的语文**知识**。字、词、句、段、篇。（P8）
- 4、发展语文**能力**。包括识字写字能力、阅读能力、写作能力和口语交际能力，并促使这些能力适应学生实际生活的需要。

5、培养语感。语感指的是对语言文学敏锐的领悟和品位能力，主要包括形象感、意蕴感、情趣感。

6、提升思维水平。语文课程以激发想象力和创造潜能为重点，让学生初步掌握科学的思想方法，培养良好的思维品质。

7、养成良好的个性。个性是个人面貌的独特侧面，包括：良好的气质和性格，如自信、自主、创意等；良好的语文品质，如个人的语言习惯、语言风格和语言品位等。

8、完善健全的人格。包括社会主义道德品质、积极的人生态度、正确的价值观、审美情趣、文化品位、良好的社会适应能力、健康的生活情趣等。

语文课程应致力于学生语文素养 的形成与发展

i 案例

语文课程的地位

语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育阶段的**重要地位**。

- ； **多重功能**：语文课程的功能绝不仅仅是传授知识，还应当通过课程使学生学会求知，学会做人，学会生活，学会审美，使学生得到全面和谐的发展。具体地说，即全面提高学生的人文素养，培植热爱祖国语文的情感，培养适应实际需要的语文能力，培养创新精神，提高科学素养，养成良好的学习习惯。
- ； **奠基作用**——是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。

课程的基本理念

- 在语文课程的诸多理念中，居于宏观的、最基本的、影响全局的那些理念，就是语文课程的基本理念。课标列出了4条：
 - 一、全面提高学生的语文素养。（语文教育的目的）
 - 二、正确把握语文教育的特点
 - 三、积极倡导自主、合作、探究的学习方式
 - 四、努力建设开放而有活力的语文课程

理念二：正确把握语文教育的特点 (实现语文教育目的的前提)

- 一、发挥语文课程的人文性：重视语文的熏陶感染作用、注意教学内容的价值取向、尊重学生的独特体验尊重 案例2独特感悟雪孩子
- 二、实践性：
- 三、遵循汉字、汉语的自身规律，比如利用汉字形声、象形、会意等特点识字；利用笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构等指导写字；利用汉字感情色彩强烈的特优势，重视语感的培养；利用汉语言文化沉淀丰厚的优势，丰富语言积累、增加文化储备；又如，利用识字、写字与阅读、作文之间的联系，加强综合等等。

怎样看待语文教学既要注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验？

- ； 对于学生独特体验的尊重与理解，应该以不违背文本和社会的主导价值为前提，应该合情合理。绝对不能丢弃正确的价值引导而是非不分。

怎样理解语文课程的实践性？ 案例

- 1、识字写字、阅读、写作、口语交际、搜集处理信息等语文活动，本身就是一种实践。
- 2、培养语文能力的主要途径也是实践。
- 3、义务教育阶段不宜刻意追求语文知识的系统和完整。

考考你：如何正确把握语文教育的特点？

A语文课程的人文性。即人性，反映了当前中国语文教育的改革重点。

B学生认识的多元性。由于学生的知识基础、生活经历、情感体验、思维水平、认识风格等之间存在差异，学生在认识过程中的反映必然是独特而有差异的。尊重学生，积极倡导语文教育的多元化。

C语文学习的实践性。

三种类型：（1）语文课堂上的听、说、读、写实践；（2）语文课堂内的其它实践活动；（3）课外实践活动。

D语言文字的独特性。

汉语在世界语言系统中属汉藏语系的汉泰语族，它的总体特点是以形表义，音、形、义结合。（具体有4大特点）P10

理念三：积极倡导自主、合作、探究的学习方式（策略）

- 这是学习方式的转变，是语文课程改革的突破口。改变学生的学习方式，由被动的接受学习，转变为主动的探究学习，是这次课程改革的重点之一。改变学生学习的过程与方式的根本目的，是**使学生学会学习**。

自主学习

自主学习是与接受学习相对而言的，是指学生自己有目的的学习，对自己的学习内容和学习过程有自觉意识的学习方式。倡导自主学习的关键在于引导，要帮助学生提高学习的自觉性，逐步掌握学习方法，养成良好的学习习惯

目前语文教学中自主学习**存在的问题**：1、为体现自主而放任自流，教师对于学生的感知或是听之任之，或是蜻蜓点水，或都予以肯定，缺乏对学生的语言表达加以点拨、引导和在感情体验上体现拨云见日的环节。2、自主学习华而不实，是一种虚假的自主。学生在活动中没有**充分的时间读书**，没有**足够的时间思考**，没有**更多的时间实践**，每次只是匆匆而过，活动效果大打折扣。

合作学习

- 合作学习和“个体学习”相对，是指学生在学习群体中为了完成共同的任务，有明确的责任分工的互助性学习。合作学习是为了培养学生的合作意识和团队精神。合作学习是在学生独立读书独立思考的基础上，有自己的见解以后再去合作。通过学生间的合作学习，互相取长补短，不断丰富自己，加深理解，提高认识，获取深刻的体验。
- 合作学习中存在的问题：[小组合作学习的误区及对策分析.doc](#)

探究学习

- 探究学习即在教学中创设一种类似于学术（或科学）研究的情境，通过学生自主独立的发现问题、实验操作、调查信息、搜集与处理、表达与交流等探索活动，获得知识技能，发展情感与态度，培养探索精神和创新能力的学习方式和过程。探究重要的不是结果，而是探究过程本身要培养小学生主动探究的意识，要使学生在探究过程中获取探究的乐趣。
- 课例：教学《白杨》，学生可以抓住“爸爸的三次沉思”：想一想，爸爸在什么情况下沉思，沉思什么？具体是怎么想的？你是通过哪些句子读懂的？（一思眼前的白杨，体会白杨高大挺拔的特点；二思胸中的白杨，体会爸爸扎根边疆的心意；三思未来的白杨，体会孩子们在边疆成长

什么是语文综合性学习？

- 语文综合性学习是一种重要的学习方式，是形成“自主、合作、探究”学习方
- 式的重要途径，是应“大语文教育”的需要而产生的。主要体现为语文知识的综
- 合运用、听说读写的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。
- 案例

语文综合性学习的学习方式

1、“问题—解决”式 案例

学段	语文综合性学习目标
一	能提出学习和生活中的问题，有目的地进行收集资料，共同讨论。
二	对周围事物有好奇心，能就感兴趣的问题，结合课内外阅读，共同讨论。 在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。
三	为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的报告。

2、“观察—表达”式

学段	语文综合性学习目标
一	结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。式
二	结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头表达自己的观察所得。

3、“活动—探究”式

学段	语文综合性学习目标
一	热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文的方式表达自己的见闻和想法。
二	能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
三	策划简单的校园活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

理念四：努力建设开放而有活力的语文课堂（保障）

- ¡ （一）、树立大语文教学观
- ¡ 1、沟通与其他学科的联系，与生活的联系，拓宽学语文用语文的天地。[课例](#)
- ¡ 2、开发课程资源，扩大语文学习的视野。太原教育网开通，可以建成100万个工作室，教师可以在网上交流经验，储存自己的教学资源，促使自己不断更新教学资源，扩大了自己和学生交流的空间，提高了自己指导学生的效果，使教师间的合作成为生活的组成部分
- ¡ （二）、丰富学生生活，营造创新氛围

课程目标的设计思路

- ； 九年一贯整体设计，体现语文课程的整体性、阶段性、连续性
- ； 从知识与能力、过程与方法、情感态度价值观三维度提出目标，全面而富有新意
- ； 阶段目标从识字与写字、阅读、口语交际、写作和综合性学习等五方面提出要求

第二部分：课程目标

- ； 课程标准的核心部分。体现了语文课程在培养人方面达到的目的、提出的要求。

总目标

涵盖了语文素养的所有方面

- ； 一方面，努力体现语文课程的性质。一是通过“知识、能力”、“过程、方法”的目标来体现语文课程的工具性。二是通过“情感、态度、价值观”的目标，来体现语文课程的人文性
- ； 另一方面，突出语文课程的实践性和学生学习的自主性

总目标

1. 在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。
2. 认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸取人类优秀文化的营养。
3. 培植热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯，掌握最基本的语文学习方法。
4. 在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。
5. 能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文。

总目标

6. 学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。

7. 具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。

8. 能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。

9. 具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。

10. 学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力。

阶段目标的特点一：

- ； 有梯度、循序渐进、整体推进、螺旋上升。
如

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/255220310304011214>