

# 部编小语四下第七单元教材解析及教学建议



CATALOGUE

# 目录



- 引言
- 学生情况分析
- 教材内容分析
- 教学目标
- 教学重难点
- 教学内容与测试安排
- 教学建议

# 01

## 引言



# 单元名称与学情分析



01

## 单元名称

人物品质。本单元主要围绕人物品质展开，通过学习和了解不同人物的语言、动作等描写，感受他们的品质特点，从而学习如何刻画人物品质。

02

## 学情分析

学生在之前的学习中，已经学习了一些描写人物的方法，能够初步感受人物的品质特点。但是，对于如何刻画人物品质，还需要进一步学习和掌握。

03

## 教学目标

本单元的教学目标主要包括，准确掌握本单元的重点生字、词语；能熟练朗读课文，背诵、默写《芙蓉楼送辛渐》；从人物的语言、动作等描写感受人物的品质；学习从多个角度刻画人物的方法。

# 教材分析与教学目标

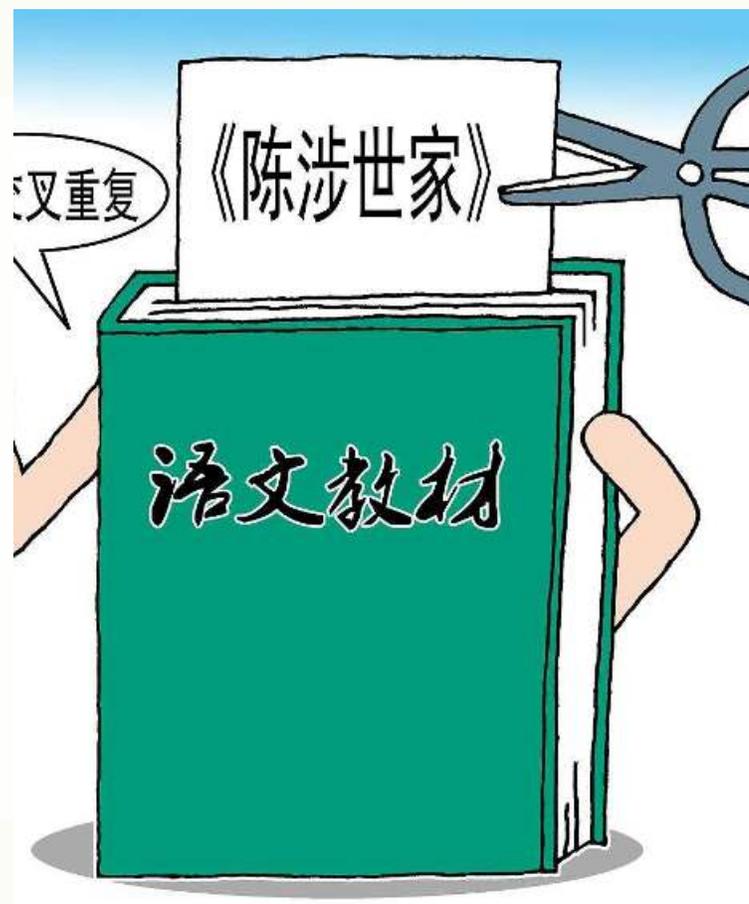


## 教学重难点

本单元的教学重难点主要包括，学习作者如何写出人物的语言动作的描写，体会人物的品质；抓住人物的外貌、爱好、特长等方面的特点，来展现自我形象；从作者对人物的语言、动作等描写中感受哈尔威船长的高尚品质；引导学生运用学过的方法，自读感悟黄继光的英雄气概；学习用多中方法描写人物特点的方法；学会抓住关键词句理解课文体会人物的品质、特点。

# 教学重难点与教学内容

本单元的教学内容主要包括，学习生字、词语；朗读课文，背诵、默写《芙蓉楼送辛渐》；从人物的语言、动作等描写感受人物的品质；学习从多个角度刻画人物的方法；我的“自画像”习作；语文园地七组成。



# 02

## 学生情况分析





# 学生口语表达能力



## 口语表达

学生口语表达较为流畅，能够用普通话正确、流利地朗读课文和表达自己的意见。

## 口语交际

学生能够积极参加口语交际活动，与他人积极交流，表达自己的想法和意见。

## 情感表达

学生能够通过口语表达情感，对感兴趣的话题能够投入更多的情感。

# 学生阅读兴趣与习惯



## 阅读兴趣

学生对阅读充满兴趣，能够主动阅读课外书籍和课文。



## 阅读习惯

学生已经养成良好的阅读习惯，能够认真阅读、圈出重点词句、理解课文内容。



## 阅读能力

学生阅读理解能力较强，能够读懂课文的主要内容和理解作者的意图。

# 03

## 教材内容分析



# 课文类型与主题

## 古诗三首

本单元中的《古诗三首》包括《芙蓉楼送辛渐》、《江畔独步寻花》和《黄鹤楼送孟浩然之广陵》。这些古诗都描绘了人物离别时的情景，表达了离别时的情感和不舍。

## “诺曼底号”遇难记

这是一篇描写二战时期诺曼底号游轮遇难的课文。通过讲述哈尔威船长在游轮遇险时的表现，展现了他的英勇和镇定。



## 文言文二则

本单元中的《文言文二则》包括《学弈》和《两小儿辩日》。这些文言文都是讲述人物故事的文章，通过人物的语言和动作来展现人物的性格和品质。

## 黄继光

这是一篇讲述朝鲜战争时期黄继光英勇事迹的课文。通过讲述黄继光在战斗中的表现和牺牲精神，展现了他的英雄气概。

# 文章内容与特点

## 《古诗三首》

这些古诗都描绘了人物离别时的情景，表达了离别时的情感 and 不舍。每首古诗都有自己独特的表现手法和意象，如《芙蓉楼送辛渐》中提到的“一片冰心在玉壶”，表达了离别时的心声和情感。

## 《文言文二则》

这两篇文言文都是讲述人物故事的文章，通过人物的语言和动作来展现人物的性格和品质。如《学弈》中通过讲述两个人学弈的故事，强调了专心致志的重要性。

## “诺曼底号”遇难记

这篇文章通过讲述哈尔威船长在游轮遇险时的表现，展现了他的英勇和镇定。文章运用了多种描写方法，如语言、动作等，来刻画哈尔威船长的形象。

# 文章内容与特点



## 黄继光

这篇文章通过讲述黄继光在战斗中的表现和牺牲精神，展现了他的英雄气概。文章运用了多种描写方法，如语言、动作等，来刻画黄继光的形象。



# 单元习作与语文园地

## 单元习作

“我的‘自画像’”，要求学生写一篇介绍自己的文章，包括长相、爱好、性格特点，旨在练习从多个角度刻画人物。

---

## 语文园地七内容

“交流平台”，学生交流学习本单元的心得和体会。“识字加油站”，掌握本单元的重点生字和词语。“词句段运用”，练习用本单元学到的描写人物的方法来描写人物的外貌、爱好、特长等特点。“日积月累”，积累有关品德修养的名言警句。

---

# 04

## 教学目标



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/257143034030010005>