



琵琶

行

白居易



整体感知

《琵琶行》 是一首长篇叙事诗，**叙述了一个什么故事？**




《琵琶行》是一首长篇叙事诗，叙述了一个什么故事？

一个秋风萧瑟的夜晚，在清冷的月光下，悠悠的江水边，一个才华横溢的失意文人，与一个才艺高超的天涯歌女在浔阳江边**萍水相逢**，演绎了一曲千古不衰的**知音**绝唱，留下了一个美丽而**忧伤**的动人故事。

思考：

这首诗最能体现诗人情感和主旨的句子是哪一句？



同是天涯**沦落**人，相逢何必曾相识

沦落？
沦落人？



谁解沦落人

思考：琵琶女的沦落经历？

沉吟放拨插弦中，整顿衣裳起敛容。
自言本是京城女，家在虾蟆陵下住。
十三学得琵琶成，名属教坊第一部。
曲罢曾教善才服，妆成每被秋娘妒。
五陵年少争缠头，一曲红绡不知数。
钿头银篦击节碎，血色罗裙翻酒污。
今年欢笑复明年，秋月春风等闲度。
弟走从军阿姨死，暮去朝来颜色故。
门前冷落鞍马稀，老大嫁作商人妇。
商人重利轻别离，前月浮梁买茶去。
去来江口守空船，绕船月明江水寒。
夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干。



思考：

1： 文章为我们塑造了一个怎样的**琵琶女**形象？

2： 主要运用什么**手法**来塑造形象？



思考：

1：文章为我们塑造了一个怎样的琵琶女形象？

艳压群芳
人妒人捧
年老色衰
委身商人

艺压京城
年年欢笑
门前冷落
独守空船



人生前期

艳压群芳
艺压京城
人妒人捧
年年欢笑



京城名倡

怨

人生后期

年老色衰
门前冷落
委身商人
独守空船



商妇



2: 主要运用什么**手法**来塑造形象?

年轻貌美

门庭若市

昔日欢笑

夜梦往事

↑
↓
↑
↓
↑
↓
↑
↓
一个被侮辱损害的对象

年长色衰

独守空房

今日辛酸

孤寂伤感

对比



为什么诗人会同一个从未谋面的下等的歌妓产生共鸣呢？



琵琶女

同是天涯沦落人

白居易

思考：白居易的沦落经历？

我闻琵琶已叹息，又闻此语重唧唧。
同是天涯沦落人，相逢何必曾相识！
我从去年辞帝京，谪居卧病浔阳城。
浔阳地僻无音乐，终岁不闻丝竹声。
住近湓江地低湿，黄芦苦竹绕宅生。
其间旦暮闻何物？杜鹃啼血猿哀鸣。
春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾。
岂无山歌与村笛？呕哑嘲哳难为听。
今夜闻君琵琶语，如听仙乐耳暂明。
莫辞更坐弹一曲，为君翻作《琵琶行》。



作者与琵琶女有着怎样相似的人生遭遇呢？



琵琶女

同是天涯沦落人

白居易

背景

唐宪宗元和十年(815年)，跟拥兵割据的藩镇吴元济有勾结的朝中重臣派人刺死宰相武元衡，长安城顿时一片混乱。白居易当时任东宫赞善大夫，是个陪侍太子的闲职，不能过问朝政，但他压抑不住自己的愤怒，上书请求缉捕凶手，终以越职言事的罪名**被贬**为江州司马。五年后，宪宗去世，穆宗即位，才被调回长安。





昔日

如今



我从去年辞帝京，**谪居卧病浔阳城。**
浔阳**地僻无音乐**，**终岁不闻丝竹声。**
住近**湓江地低湿**，**黄芦苦竹绕宅生。**
其间旦暮闻何物？**杜鹃啼血猿哀鸣。**
春江花朝秋月夜，**往往取酒还独倾。**
岂无山歌与村笛？**呕哑嘲哳难为听。**

杜鹃：又名**子规**、蜀魄、蜀魂、催归。传说为蜀帝杜宇的魂魄所化。常夜鸣，声音凄切，故借以抒悲苦哀怨之情。

杜鹃意象包含了三层意蕴：第一，声音，其鸣若曰不如归去；第二，身份，亡国的冤屈帝王；第三，行为，啼血化魂。

唐诗中的杜鹃意象便沿着这些意蕴拓展开来：

- 1、或来自游子思乡之诗，陈述凄惨的身世；
- 2、或来自故人送别之诗，表达悲痛的离别之情；
- 3、或作为冤禽，诉说冤屈之愤，哀怨之情；
- 4、烘托伤春、惜春之情；



昔日

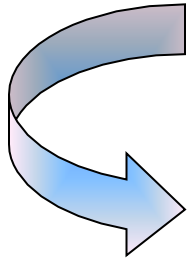
如今



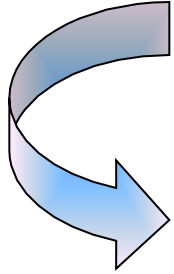
人物	对比		悲剧情感
白居易	如今		
	当年		

琵琶女

京城名倡

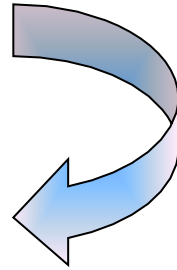


商妇 (怨)

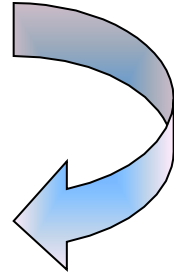


白居易

京城显官



谪官 (恨)



昔

名动京
师

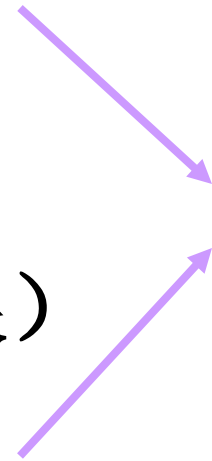
今

漂沦憔
悴

知音

同相逢何必曾相识
是天涯沦落人

(主旨句)





女吟

**同忆京城，天涯人对天涯人；
同叹年华付流水，苦情人对苦情人；
同感处境悲凉，断肠人对断肠人；
同滴辛酸泪，流泪人对流泪人；
同泄音乐情，知音人对知音人；
同望天涯明月，寂寞人对寂寞人……**

思考：

是什么打动了白居易，把两个萍水相逢的陌路人联系在一起？





谁解琵琶声

**第一次演奏：
找出第一次听到琵琶声的句子。**

忽闻水上琵琶声，
主人忘归客不发。
寻声暗问弹者谁，
琵琶声停欲语迟。
移船相近邀相见，
添酒回灯重开宴。



**侧面烘托：
音乐的美**



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/258037024050006116>