

小班教案《小猫钓鱼》优秀 9 篇

(经典版)

编制人： _____
审核人： _____
审批人： _____
编制单位： _____
编制时间： ____年____月____日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的经典范文，如总结报告、演讲发言、策划方案、合同协议、心得体会、计划规划、应急预案、教学资料、作文大全、其他范文等等，想了解不同范文格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of classic sample essays, such as summary reports, speeches, planning plans, contract agreements, insights, planning, emergency plans, teaching materials, essay summaries, and other sample essays. If you want to learn about different sample formats and writing methods, please pay attention!

小班教案《小猫钓鱼》优秀 9 篇

《小猫钓鱼》通过小猫开始三心二意地钓不到鱼，后来在猫妈妈的教育下，改正了缺点，一心一意地钓鱼，最后钓到鱼的故事，使学生受到教育。下面是本店铺为同学们带来的小班教案《小猫钓鱼》优秀 9 篇，在同学们参考的同时，也可以分享一下本店铺给您的同桌。

小班教案《小猫钓鱼》篇一

教学理念

“孩子具有合作与分享意识，不仅是他们智力发展、健康成长的需要，更是他日后生存和发展所必需的素质。”随着社会的进步，科技的发展，在现今生活的各个领域中越来越需要人们具备与人合作、与人分享品质。在《幼儿园教育纲要》社会目标中也指出“乐意与人交往，学习互助、合作与分享。”由此可见，培养幼儿建立“与人合作与人分享”的品质已经成为当前幼儿教育的重要目标之一。大班幼儿在生活中萌发了初步的合作意识，一些幼儿也具有愿意合作倾向，但让他们真正了解合作在人生中的重要性，还需要教师的引导和幼儿的进一步体验和感受，而本次活动就是引导幼儿在活动中讨论、发现与人合作的重要性和必要性，懂得什么是合作，如何合作，培养他们的合作意识和能力，表演游戏：小猫钓鱼

目标：

1、熟悉故事的内容，喜欢扮演角色表演，初步运用动作和表情表现故事中的角色；

2、进一步掌握故事中角色的对话，能运用故事中的词汇“一心一意；三心二意”进行表演；

3、能进一步理解故事中角色的感受，能与同伴一起商量分配角色。

活动准备：

背景道具、故事中的角色头饰和服装，小桶和钓鱼竿；

过程：

1、分角色表演《小猫钓鱼》

将幼儿按照角色意愿分成4组；进行集体表演；

表扬有表情和对话时运用动作的幼儿，并请幼儿进行重点的示范；

和幼儿一起讨论：“猫弟弟为什么看到妈妈钓上鱼来会生气？你会怎样表示它生气的？”

“猫妈妈是怎样教育猫弟弟？”（练习对话）

“最后猫弟弟听了妈妈的话，他怎样钓鱼的？他的眼睛是怎样看鱼竿的？”“猫弟弟最后钓上鱼来了，它高不高兴？怎样表示猫弟弟很高兴？”

2、请幼儿相互商量选择角色，和同伴一起表演《小猫钓鱼》的故事。

请幼儿说说怎样和小伙伴一起商量分配角色。

3、轮换角色，继续表演。

《小猫钓鱼》教案篇二

教学内容：小猫钓鱼。

教学目标：

1、知识与技能：知道“0”表示的几种含义，可以表示没有、水结冰时的温度、起点的含义等等；并且能正确地读、写“0”。

2、过程与方法：通过观察和实践活动，使学生掌握“0”的含义，在生活中会运用；培养学生的想像能力以及探究、交流、合作的品质。

3、情感态度与价值观：积极参与数学学习活动，认识到数学和生活息息相关，在学习数学的过程中能够结合进自己的情感体验。

教学重点：理解“0”的含义。

教学过程：

一、创设情景

(1) 出示小猫钓鱼图，讲故事导入，提出问题？

第1只小猫钓了几条鱼，写几呢？

第2只小猫钓了几条鱼，写几呢？

第3只小猫钓了几条鱼，写几呢？

再来看看，第四只小猫它钓了几条鱼呢？

一条都没有怎么来表示呢？

二、自主探索，体验0的含义。

(1) 学生自主思考，怎么来表示“一条都没有”。

(2) 同桌交流。

(3) 集体反馈。

得出：一个也没有时用“0”表示。

0是一个数，比1、2、3、4。要小。

(4) 指导“0”的书写。

三、实践体验。

(1) 学生“分铅笔”。

理解“0”的含义（表示一个物体都没有）。

想一想“0”还可以表示什么？

同桌交流，全班反馈。

四、拓展巩固

(1) 数一数有几朵花，并写下来。

(2) 读一读，写一写。

(3) 说一说生活中哪些地方还用到“0”

五、小结：这节课你感到最有趣的是什么？

小班教案《小猫钓鱼》篇三

一、活动背景：

孩子们都喜欢玩游戏，音乐游戏不仅了情节，而且充满了趣味性，并且给了孩子们音乐的享受。《小猫钓鱼》这首歌曲旋律轻快、朗朗上口，歌词部分有唱有说，趣味性强，适合孩子们进行表演。活动中根据幼儿的年龄特点将老师的情景表演贯穿整个活动，激发了幼儿的兴趣。通过生动的歌表演帮助幼儿理解歌曲；有趣的“钓鱼”游戏巩固对歌曲的掌握、体验游戏的快乐，让孩子们在玩中学，玩中乐，玩中发展。

二、过程实录：

(一) 活动目标：

1. 在游戏情境中学唱歌曲，尝试跟念其中的念白。
2. 乐意参与活动，体验与同伴共同游戏的快乐。

(二) 活动准备：

钓鱼竿、小鱼、池塘、老师胸饰

(三) 活动过程：

1. 律动入场，激发幼儿的兴趣。

老师以猫妈妈带猫宝宝出去游玩的情境带领幼儿开展律动。

师：小猫们，今天天气可真好啊，我们一起出去玩玩吧！

(评析：以猫妈妈带小猫去玩的游戏情节导入，一开始就将孩子们带入到情境中，大大激发了孩子们的兴趣，为活动的顺利开展奠定基础。)

2. 欣赏歌曲前半段，初步感受歌曲旋律，了解歌词内容。

(1) 老师进行歌曲前半段的歌表演。

幼儿观看表演。

师：小猫最喜欢吃鱼了，池塘里有许多的鱼。她准备拿着鱼竿去钓鱼了！

通过提问帮助幼儿理解歌词内容。

师：小猫去干什么了？

幼：钓鱼。

师：歌里怎么唱的？

幼：小猫去钓鱼。

师：小猫一开始有没有钓到鱼？

幼：没有钓到鱼。

师：那后来呢，钓到鱼了吗？

幼：掉到许多鱼。

（评析：老师进行第一段歌表演，通过生动地表演吸引幼儿的注意力。根据小班幼儿的年龄特点，边唱边演的方式能够更好地帮助他们理解歌词内容。同时在一步步引导和提问下幼儿逐步引出歌词。）

（2）带领幼儿练习演唱歌曲前半段。

师：哦，原来小猫第一次没有钓到鱼，第二次钓了许多鱼！那我们一起来唱唱！好吗？

（评析：在理解歌词的基础上带领幼儿演唱歌曲前半段，巩固对歌曲的掌握。）

3. 欣赏歌曲后半段，学习说唱部分。

（1）老师完整进行歌表演。

（2）通过提问帮助幼儿理解说唱部分歌词内容。

师：小猫一共钓了几条鱼啊？

幼：5条鱼。（念说唱、把小鱼贴在黑板上：一条鱼钓上来、两条鱼钓上来、三条四条钓上来、五条鱼钓上来）。

重点练习说唱“三条四条钓上来”的节奏。

师：小猫每一次都是钓上来一条鱼吗？

幼：有一次钓上来了两条鱼。

带领幼儿一起有节奏的念念说唱部分的歌词。

（评析：此环节重点是练习说唱部分。在说唱部分时，老师再现

了钓鱼的场景。一条条小鱼从鱼塘里被一一钓起，孩子们目不转睛地盯着，他们投入在创设的情境中。说唱的部分，老师通过边打节拍边念歌词的方式帮助幼儿掌握节奏。）

(3) 带领幼儿演唱歌曲后半段，练习说唱。

师：小猫们，我们拿好鱼竿钓鱼喽！

(评析：带领幼儿在情境中练习说唱部分，巩固对说唱部分节奏的掌握。)

4. 幼儿完整演唱歌曲。

师：小猫钓鱼的歌好听吗？我们到中间来把这个歌连起来唱一唱。要用好听的声音，脸上要笑眯眯的！

(评析：带领幼儿完整演唱歌曲，为接下来的游戏做准备。在演唱的过程中鼓励幼儿和老师一起进行歌表演，用动作表演的方式记忆歌词，同时也能激发幼儿参与的积极性。)

5. 音乐游戏“小猫钓鱼”。

(1) 介绍游戏玩法。

师：你们可真棒！这么快就把这首歌学会啦！那我们一起来玩个游戏吧！一会我的钓鱼竿掉到哪条鱼，你就跑到我的后面来，拉着我的衣服，跟着我回家。我来钓第二条鱼，试试看！三条四条钓上来，哦，你们都喜欢我，要跟我回家。第五条鱼钓上来。好的，回家吧！

(评析：讲解游戏规则，为接下来顺利地开展游戏做好准备。)

(2) 第一遍游戏。

师：我要来喽！小鱼们一起唱歌哦！声音要甜甜的。

师：小鱼钓上来了，看看是不是钓上来了 5 条鱼。？一起来数数！

下面的小鱼谁帮忙数得好一会也请他来做游戏。

（评析：在玩游戏的过程中巩固歌曲，体验共同游戏的快乐。同时在钓鱼的过程中也渗透了简单的数概念。）

（3）第二遍游戏：增加钓鱼的数量

师：好不好玩呀？想不想再来一次！好，小猫又要来钓鱼喽！小鱼们和我一起唱歌，脸上笑咪咪的。

师：这次钓了几条鱼，一起数数！

（评析：增加钓鱼的数量，游戏难度略有递增。让孩子们在每一次的游戏中都体验新鲜感和趣味性。）

（4）第三遍游戏：请幼儿做小猫

师：我一个人钓得有点累了，要休息一下，谁来做小猫？

好，请你！

小猫要来钓鱼喽！你们准备好哦！

（评析：请幼儿来做小猫，孩子们参与地积极性更更高了，主体性也得到了体现。）

（5）第四遍游戏：再请名幼儿做小猫。

师：还有谁想来试试？（请一名幼儿）这次要更难哦，要把所有的小鱼都钓上来行不行？

我们一起去钓鱼啦！（钓至十条鱼时，所有的小鱼钓上来）

都钓到鱼啦！小鱼们跟着小猫回家去吧！

（评析：游戏的要求又有了变化：将小鱼全部钓完，孩子们觉得

更有趣了，同时借着游戏顺利地将孩子们带出场地，结束活动。)

三、活动反思：

活动以情景表演的方式吸引幼儿的兴趣，用小猫钓鱼的游戏情节贯穿始终，非常符合小班幼儿的年龄特点。学习歌曲部分老师通过两次歌表演将演唱部分和说唱部分歌词内容进行了生动的演绎，让孩子们在看看、说说、学学的轻松氛围中学习歌词。最后再通过有趣的钓鱼游戏巩固对歌曲的掌握。整个活动的趣味性强、游戏设计注重由易到难、循序渐进，孩子们通过一遍遍的游戏巩固对歌曲的掌握，同时在这个过程中体验到了音乐游戏带来的快乐，整个学习过程轻松、有趣。感觉到孩子们真的是在玩中学、玩中乐、玩中发展。

《小猫钓鱼》教案篇四

设计思路：

小朋友都喜欢听故事，尤其是小猫钓鱼的故事情节深深吸引了幼儿。在故事中，通过小猫、猫妈妈的钓鱼经历，使幼儿了解做任何事情都要一心一意，而不能三心二意，用绘画的形式把故事表现出来，了解连环画的形式，会区分故事中不同的情节内容，知道其先后顺序，通过画连环画，使幼儿体验合作的过程，体会成功的合作必须要目标一致，各有分工，同时各环节间必须互相关注、呼应、衔接，培养幼儿相互合作的能力。

活动目标：

1. 进一步熟悉和理解《小猫钓鱼》的故事内容，了解故事的主要情节。

2. 能够用自己喜欢的方法表现主要角色的外形特征和情绪变化。
3. 在分工与合作的基础上共同完成连环画的制作活动。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

活动准备：

1. 有制作连环画的经验。
2. 幼儿有听过《小猫钓鱼》的故事，对故事情节比较熟悉。
3. 《小猫钓鱼》故事磁带、录音机、相关的图片。
4. 白纸、彩色笔、油画棒等绘画材料。

活动过程：

一、回忆故事《小猫钓鱼》的主要情节。

- 1、播放录音，再次欣赏故事《小猫钓鱼》。

根据录音推进，教师逐渐出示《小猫钓鱼》图片，让幼儿更好掌握故事情节和角色特征。

- 1、教师提问：《小猫钓鱼》故事说了一件什么事情？故事里有哪些小动物？它们是谁呢？发生了什么事情？（根据情节先后顺序启发幼儿回答）

二、讨论：怎样制作连环画？

- 1、师：小朋友知道什么是连环画吗？（连环画就是由一张张连续的画面，构成一个完整的故事，按次序装订起来，就成了一本连环画。）

- 2、怎样来做连环画呢？

①画故事。教师：根据故事情节发展，你认为制作一本《小猫钓鱼》的连环画需要几幅图呢？每一幅图上可以画些什么？怎么画？猫妈妈和猫宝宝有什么不一样？怎样让别人分清它们？

②把画好的故事内容按照先后顺序排列并写上页码。

教师：制作一本连环画，还需要有些什么？（封面、封底、页码）你想和谁一起制作连环画？

③装饰封面。利用故事的名字《小猫钓鱼》，画在封面上，让别人一看就知道这本连环画告诉我们的是什么故事，最后装订好。

三、助幼儿分工合作画连环画

1、教师：前次我们画《三只蝴蝶》时，花了好长时间，为了更省时间，今天我们采取分工合作的办法。

2、讨论分工立画，小组合作装订成册

（思：这个环节，让幼儿尝试分工合作做连环画，以幼儿为主体，在幼儿自由结合的基础上教师介入调整，以便画出完整的故事，避免内容重复单一。活动过程中发现孩子分工合作比较混乱，教师及时介入才较好完成任务，下次在这个环节中可以尝试选个能力强的孩子负责协调组织。每个孩子完成绘画时间不同，先完成的孩子我让他们画封面。）

四、播放故事，幼儿绘画，制作连环画，老师巡回指导，给予及时的助。

注意提醒幼儿根据情节的发展表现完整的画面。

难点：与同伴分工合作共同完成任务。

五、幼儿之间互相欣赏、交流、教师总结评价。

活动反思：

故事《小猫钓鱼》作为语言活动已经上过第一课时，孩子们比较熟悉故事情节，角色及特征。本次活动是作为第一课时活动延伸，第二课时连环画的制作与绘画。在回忆故事情节时我结合了挂图，展示几个比较重要的画面，比如小猫扑捉蜻蜓、蝴蝶；猫妈妈一心一意钓鱼等画面，孩子们在回忆欣赏故事后，多数孩子基本能抓住画连环画的。体重点，主要情节和角色特征。比第一次制作连环画进步多了。

前一次孩子们画《三只蝴蝶》这个故事，只是个体画故事立完成，这次我要求在对连环画的制作有一定的了解和经验(比如懂得按情节作画、懂得一个人画一个故事需要很多时间等)后，进行分工合作，教师及时介入指导。作品制作装订成册展示后我发现，能力强的孩子分工合作方面好些，画的内容丰富，画面饱满，情节完整，有的小组制作的连环画册情节比较单一、画面重复。孩子们在互相欣赏，老师点评后，也发现了自己的不足。孩子们初步体验分工合作制作连环画，还不明白自己的行为与他人之间的关系及后果。以后在区域和其他领域活动中，我们将不断让孩子锻炼这方面的能力，培养他们合作精神。

小 猫 钓 鱼篇五

第一课时

教学任务：

1. 交待本课训练重点：学习写一句通顺的话。
2. 初读课文，读准字音。

3. 初步了解每个自然段内容和课文内容，标出自然段序号。
4. 练习把课文读正确。
5. 质疑。

教学过程：（略）

第二课时

教学要求：

1. 理解课文内容，使学生知道只有一心一意才能把事情做好。
2. 从课文中学说，“谁，在什么地方，做什么”的句子。
3. 能结合课文内容理解“三心二意”“一心一意”的意思。
4. 在理解的基础上，有感情地朗读课文。
5. 培养学生·发现问题，解决问题的能力。

教学重难点：

重点：从课文中学说“谁，在什么地方，做什么”的句子。

难点：结合课文内容理解“三心二意”“一心一意”的意思。

教具准备：

投影片、图片

教学过程：

一、复习导入：

1. 认读字词。
2. 自由读全文，回忆上节课遗留的问题。

二、新授：

（一）根据质疑情况逐段理解课文内容：

1. 学习第一自然段

(1) 课文写了谁？他们在做什么？你是从哪知道的？读一读。

(2) 提示：这句话写的是：谁，在什么地方，做什么？（随学生回答，贴图、板画）

(3) 看图说一说，谁，在什么地方，做什么？（运用语言）

(4) 自由读第一自然段（体会句式）。

2. 学习第二、三自然段

(1) 小花猫开始钓着鱼了吗？为什么呢？自由读二、三自然段。

(2) 看图理解小花猫是怎样钓鱼的。

(3) 自由读这两个自然段，体会小花猫为什么钓不着鱼。（4）

小花猫的心情怎样？（板书：没钓着）

3. 学习第四自然段。指导有语气地朗读。

4. 学习第五自然段

(1) 自读。想：猫妈妈说了几句话？每句话说了什么？

(2) 你理解这两句话吗？（再次质疑）

(3) 根据学生质疑情况，结合第二、三自然段，理解“怎么能钓着鱼呢？”、“钓鱼就钓鱼”、“三心二意”等词句。（板书：三心二意）

(4) 指导朗读，体会猫妈妈的话的含义。

5. 学习第六、七自然段

(1) 小花猫听了猫妈妈的话，是怎么做的？结果怎样？自由读六、七自然段，分组讨论。

(2) 看投影，理解怎样做是一心一意钓鱼。(板书：一心一意)

(3) 看图，理解“钓着了一条大鱼”(师板书：钓着了。板画：一条大鱼)

(4) 指导有语气的读这两个自然段。

(二) 总结课文内容：

自由读课文。想：小花猫开始为什么钓不着鱼？后来为什么又钓着鱼了？

(三) 学习按要求说一句话：

1. 看黑板上的图，说说谁，在什么地方，做什么？出示例句。

2. 按要求说句子。在河边钓鱼。

在河边。

在。

3. 判断句子的正误，理解什么是通顺的句子。

我在河边划船。(X)

4. 同桌交流造句。

三、总结全课：

你喜欢这节课吗？为什么？(明确学习内容，激发学生学习语文的兴趣)。

四、板书设计：

10. 小猫钓鱼

三心二意钓不着

一心一意钓着了

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/25807311300007005>