

教师个人培训学习总结 (32 篇)

教师个人培训学习总结 (32 篇)

教师个人培训学习总结 篇 1 一、不断加强师德修养

在培训期间，最让我印象深刻的就是关于《教师职业道德》。谈到职业道德，其实每一项职业都要求具备一定的职业道德。但是对于教师这个职业而言，就显得尤为重要，且具有一定的特殊性。因为作为一名教师，一言一行都是学生眼中的榜样和标准。教师在学生心目中的地位是很高的，在某种年龄阶段，教师的形象之高大甚至超过他们的父母。所以，教师的言行直接影响和关系到学生未来的品德发展。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才能带动起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。

二、不断提高业务能力

教师最重要的职责就是教书育人。教师应无私地奉献自己的知识，传授学生先进的文化，提高工作效率，教育可以是一件普通的事，也可以是一件艰难的事，关键看一个老师如何看待。如果只是单调地将自己肚中的知识塞给学生，这就是件简单的事。如果要在知识传递的过程中，既能引导学生举一反三，学会学习，又能懂得思考，充分发挥主观能动性，这就是件艰难的事。优秀老师能在不同的条件下，坚持不懈地研究教学方法，有所创新，有所成就，这是非常不容易的。也为我们新教师树立了楷模，时刻教育我们不能在工作中只积累经验，更要边教边思考，有所实践，有所创造。

三、积极从事教育科研

我想，“作为教师，不仅是一个学者，她更应该是一个研究者，”在教学育人的过程中，我们教师必须以局内人的身份“进入”生活本身，“入乎其内”，根据教学现场当时的“内在真实”，来展示教学的真实面貌。目前我县正在推广 135 互动课堂教学模式，我们作为新老师应该积极学习新的教学理念和教学模式，不断学习和创新。

四、做一个会“爱”学生的班主任通过培训，我懂得了怎样去爱学生

“爱”是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面、作为教师，“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解尊重，信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向所有学生。今后我要努力做到能爱、善爱，去关爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性，要爱他们在教育过程中的主体能动性，要爱他们成长过程中孕育出来的一串串的成果。

郭建利老师说：“一个青年教师的成长要经过4个过程，1-2年的适应期，3-5年的稳定期，6-10年的高原期，10年以上进入成熟期。”我将迈上三尺讲台，这也是我步入老师行列的新起点。我将忠诚教育事业，履行教师职责；热爱学生，为人师表；公正无私，廉洁从教；追求真理，崇尚科学；依法执教，教书育人；勤勉敬业，严谨治学；团结协作，终身学习，与时俱进，开拓创新，为实现中华民族伟大复兴的中国梦，为人类社会的文明进步，奉献全部力量！

教师个人培训学习总结 篇2 很荣幸参加了XX年xx区中小学“名教师”培训班的培训学习，非常感谢区教育局为我们搭建了如此好的一个学习平台，使我得以有如此珍贵的机会从各方面提升自己。总的来说，这次的培训内容丰富，形式多样，有教育专家的专题报告，有学员围绕专题进行的观摩课，也有学员的互动讨论。通过这一轮的培训，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。下面是我在培训中的几点心得体会：

一、乐观对待教育事业

回首这半年的教师培训，真是内容丰富，形式多样。专家的教育教学理念、人格魅力和治学精神深深地烙印在我的心中。特别是xx教授有关《寻找教师的职业幸福》的专题讲座，真是心生感慨，让我受益非浅，让我懂得从平常的工作中去体验幸福。我们老师面临着来自自身、学校、家庭、家长等各方面的压力，面对如此重大的压力，我们必须先学会爱自己，要学会调节自己的心态。因为一个人的心理因素不仅影响到人的健康和寿命，还关系到人的成败。作为教师要学会调试自己的心理，同时还要学会与学生沟通，用阳光般的心态积极面对学生，才能有良好的教学效果。

二、坚持读书，丰富自己的内涵。

任何人想发展都离不开书，读书的边界就是人生的边界。书籍可以让我们跨越时空与先哲进行精神对话。给我们培训的老师，几乎都谈到了这个问题。作为一名教师，我们不仅要读教育教学方面的书，还要博览群书。不读书，如何更加深入地教学，如何在课堂上与学生与文本进行对话？如何与时俱进地掌握教育教学的技巧？在培训中，我深感自己的差距与不足。作为一名教师，要不断的给自己“充电”。我深感只有不断的充实自己，博览群书，授课时才能做到游刃有余，而不是照本宣科、索然无味。教学需要教师不断刷新，而不是复制。特别是现在的新教材新理念，为我们教师提供了更宽广的舞台，同时也对我们每位教师提出了更高的要求，我们更需要有创新的思想创新的理论。因此，以后要坚持读书，以丰富自己的内涵，让自己获得更好的发展。

三、要做创新型、研究型的教师

通过此次培训，我得以反思自我，寻找自己与“名教师”之间的距离。我经常思考：在具体的教育教学中怎样做才能算是一位好的老师？怎样成为学生好的引导者？平时我们疲于应付日常教学，很多问题都没有认真去探究和思考，我觉得自己还有很多不足

1、教——研分离。“教师在行动研究中成长”，要想成为一名教育科研专长骨干教师，光会教还不行，还得研。要朝着教育特长型发展，这就要求必须在一定行为规范的基础上，将自身调节机制放在教育活动的控制执行环节上。在平时的教学活动中要多做创新尝试，要多研究教育教学理论，以堆积、沉淀并吸收经验。通过此次培训使我认识到一个教师不仅要具有一定的教学经验，还应该从经验型逐步向研究型转变，教育科研是教师专业发展的重要途径，也是教育发展的一个重要趋势。

2、缺乏激情和创新。

通过此次培训，通过聆听各位专家的精彩讲座，通过与各学员的相互交流，我更清醒地认识到自己的贫乏。我觉得自己太安于现状、自满自足多，紧迫感、危机感少；工作中容易被俗念束缚，惰性大，闯劲少；课堂上展示自己才华多，给学生参与的机会少。

培训给我指明了一条路，我一定要努力地走下去；培训为我打开了一扇窗，我一定要努力看到窗外最美丽的风景！

教师个人培训学习总结 篇3 时光飞逝，一个学期的工作就已经结束了，在这一个学期里面，我在名师工作室里学到了很多，也有许多的收获和反思。

一、组员关系

其实，在一开始，我们工作室的8名老师，彼此之间并不熟悉，但是在一次次的教科研的过程中，在一次次的热烈的讨论中，慢慢的熟悉了。我们可以在一起讨论班上的孩子们，讨论教学中遇到的问题，讨论课应该如何可以上的更好。遇到问题，相互之间电话都可以帮忙了。这是这一学期中最让我感动的地方。因为教学，绝对不是简单的闭门造车。我们需要真诚的交流和学习。

二、教科研活动

1、培训活动

在这一学习中，我们一起去安徽师范大学学习，听了包括欧阳俊林和谢亚丽老师们对于英语教学的精彩意见。

我们去了市29中，去学习优秀微课展评，在这里，我看到很多很优秀的微课，值得我学习。

老师到我们江北进行讲座学习，在这里，我也上了一堂观摩课，为了这节课，我准备了很久，反复修改教案，制作课件，在这个过程中，我自己的教学水平也得到了提高。雍老师给我们的讲座中给出了老师的Reading课件，让我大开眼界，原来教学理论可以这样运用于我们的课堂。真好。

2、公开课活动

在这学期里，我参加了工作室两次的公开课活动，第一次是在育才学校，我们工作室钱俊老师的观摩阅读课着重教育孩子们的阅读技巧，很有实际价值。第二次是在五显中学，我们工作室的於正婷老师给我们上了一堂别具一格的诗歌欣赏课，让我领悟到，英文的诗歌，也可以上的这么美。

3、课题开题

在这个学期一开学的时候，我就积极的在准备主持人李晶老师给我们安排的关于课题的任务。在12月的时候，我参加了工作室在雍南举办的关于题题的研讨活动并参与开题报告的撰写。终于12月21号，我们的市级课题终于开题成功，我和工作室的每一个人都感到无比的激动。

三、个人成果

我写的《图式理论在初中英语写作教学中的应用》荣获区二等奖，在今年12月，我荣获鸠江区骨干教师的光荣称号。

总之这一个学期里，我学习到了很多，在接下来的日子里，我还要继续学习，阅读更多优秀的教育刊物，向其他的老师学习，继续努力提升自身的教育教学科研水平。

教师个人培训学习总结 篇4 由于新冠肺炎疫情的影响，华泾的教师们不得不居家办公，我们的生活、学习、工作模式有所改变，铺天盖地的疫情信息影响着我们，令我们产生恐慌、焦虑。为了有效缓解教师们的焦虑情绪，保持健康的心理，同时也更好为学生提供有效的心理支持，华泾小学于20xx年5月20日下午开展了主题为“同心抗疫静待花开”的健康主题周线上教师心理培训活动，本次活动由心理金兰老师主持。

金老师从学生心理危机的初步干预流程和策略以及教师的自我关怀这两方面展开。

金老师通过危机干预培训的资料包并结合案例详细阐述了学生心理危机的初步干预流程和策略，帮助老师能更早发现学生的心理问题，及时地为学生提供帮助和引导。

线上教学期间，老师们除了要精通各种软件来备课教学、线上辅导批改作业、做好家校“云沟通”工作，还要照顾家人，解决自己的生活需求，那在这种情况下，老师们该如何做好自我心理调适，进行自我关怀呢？金老师通过原因分析，围绕“教师的自我关怀”为大家提供了几个金点子，帮助老师们在生活和工作中取得平衡，守护好自己的心情绿码。

愿华泾的老师都能以积极的心态、良好的情绪面对这场没有硝烟的战争，学会正确管理自己的情绪，找回对生活的掌控感，体验对生活的愉悦。相信在

疫情结束后，每位老师都会变成一个更好的自己！

教师个人培训学习总结 篇 5

百年大计，教育为本。教师肩负着为国家培养后备人材的神圣职责，他们的教学水平，师德师风，在日常的教学生活中时刻在潜移默化地影响着学生。

为国家培养高水平，高素质，有道德，有修养，讲诚信，守公德的有用人材，是学校教育的主要任务。在改革开放的现代化建设中，加强教师的师德师风建设，提高教师队伍素质是非常重要的。师德师风的好坏往往影响和决定学校的校风和学风的好坏。作为教师不仅要较好书，更要育好人，各方面都要为人师表。教师具备了高尚的情操才能以德治教，以德育人，才能引导学生全面发展。

但是在目前有些教师不注重自身修养，主要表现在以下方面：

一、课堂上随意接打手机。

二、对学生出现的错误不是耐心地教育，而是体罚和变相体罚学生。

三、课余时间甚至下午没课的时候有些教师公然赌博，常常通宵达旦，严重地影响了第二天的教学。

四、工作日利用中午时间和晚上喝酒，带着醉态站在讲台上洋相百出。

五、说脏话，随意挖苦学生。

六、课堂上不认真给学生授课，课后再办补习班向学生收取补课费。以上这些问题的出现，既损害了教师在学生、家长、社会上的形象，使教育行风日渐低下。

针对以上问题，我校的主要做法是：

一、教育教师爱岗敬业。只有热爱祖国的教育事业，才能为教育事业努力奋斗，才能尽职尽责，教书育人。

二、教育教师为人师表。作为一名教师要深深地体会到自己的一言一行都会对学生产生很大的影响，因此，时刻注重自己的言行举止，要求学生做到的，自己首先要做到。

三、教育教师严谨治学。要求教师认真钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教学方法，不断提高自己的教学水平。

四、教育教师关爱学生。要求教师平等地对待班级的每一名学生，当学生有进步时我给予表扬，当学生出现错误时及时指出并对他进行批评教育。对学生努力做到动之以情，晓之以理。尊重学生的个体差异，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。让学生感受到了老师的关爱，家般的温暖。

五、教育教师尊重家长。教师要想教育好学生，只有和家长共同携起手来，才能了解每一位学生的特点，才能对学生因材施教。

六、教育教师廉洁从教。不参加家长的请客吃饭，拒绝接收家长送礼。作为教师对家长、对学生要一视同仁，知道教书育人就是我们的职责。

教师个人培训学习总结 篇6 为进一步提高教师专业化水平，促进全区教育教学质量的提升。2月11—13日，定陶区中小学学科教师教学能力提升线上培训正如火如荼地展开！定陶区第一实验小学领导及教师积极响应号召，积极主动参与本次培训！

这次集中培训以分络直播的形式，以课堂教学为切入点，以问题为导向，以名师讲解、名师研究成果分享、教学经验交流为主要方式，聚焦理念，提升学科素养、教学技能，全面提高教师专业素养。

学习中，各学科的老师们都仔细聆听，用心思考，认真做笔记，精彩的微课大家还拿手机拍摄下来，以便后期学习，当引起老师心灵共鸣的时候，大家还激烈地讨论！

本次活动的开展，让老师们纷纷表示，此次培训以课堂为中心，以真实的课堂教学环节为主线，接地气，有实效。在学习交流研讨中不但提升了自己的理论水平，更提高了自己备课、评课、议课能力，极大的提升了自己的学科教学能力，要把学到的成果应用到以后的课堂教学中去，努力推动教学质量提升。

教师个人培训学习总结 篇7 在新课改中，教师应以学生为本位，关注学生的发展，不能把学生作为接纳知识的容器，而应充分挖掘学生的内在潜能，使学生的个性得到，潜能达到极限努力开发学生的最近发展区，使其“跳一跳摘桃子”。另统的教学具有一定的预设性，那就是教师事先写好教案，教学方式过于固定化，模式化，存在一定的弊端。因为教育对象是有差异的，因此必须在弹性预设的前提下，根据不同的教学情境，自主构建教学活动。

1、新课改要求教师必须转变传统的角色。

在新课改形势下，教师应成为学生潜质的开发者，教育教学的研究者，学生心理的咨询者、健康指导者。学生学习的引导者、合作者，而不是课堂教学的者。在教学中应教给学生学习方法，教师有一碗水，应给学生一桶水，教给学生学会取水的本领。培养创造力。达到抛砖引玉的效果。

2、在新课改中应恰当运用多元智能理论。

一个正，应具备八种智能，如：语言智能、音乐智能、逻辑——数学智能、空间智能、肢体——运作智能、人际智能、内省智能、自然观察智能。但每个人在各种智能的发展程度上有所不同，所以在教学中应差异，促进学生个性发展，扬强不弱。因材施教，激发学生的好奇心、求知欲，鼓励其发明创造。

3、做新课改中的师。

首先、要转换师生关系。新课改形势下的师生关系，应是师生平等、教学相长的关系。教师要尊重学生，要学会蹲下来与学生说话，要面带笑容，目光要平视学生。

其次、要争当“严师”。要严而有方、严而有序、严而有度、严而有情。

第三、要争当“特师”。即课堂教学要有自己的特色、教学基本功要有自己的特色、培养的学生要有自己的特色。

第四、要争当名师。要成为名师，必须搞科研，是自己的教学有理论支配。

4、教师应具备相应学科的专业知识和理论素养。

作为教师应具备广博德知识，做到横亘古今，贯通中外，这样才能在讲课时引人入胜，深入浅出，左右逢源。还应具备深厚的理论素养，生动幽默的讲课艺术。因为兴趣在哪里，学生的注意就在哪里。还应具备的人格魅力，在学生中树立威信。

5、新课改要求改变教师如下心理素质。

(1) 改变过去只注重知识传授，轻过程、轻能力轻方法的倾向。

(2) 改变课程结构过于单一，缺乏学科之间整合的现状。

(3) 改变课程内容“繁、难、偏、旧”和过于注重书本知识的现状，加强课程内容与学生生活、现代社会及科技发展的联系。注重学生的兴趣和经验，

学生终身学习必备的基础知识和技能。

(4) 改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背和机械训练的现状。

以上就是我培训之后有关理论知识方面的总结。由于水平有限可能说的不太清楚不太透彻，和抱歉。下面在谈一谈我个人的体会：

在培训中，通过与其他教师的交流、沟通、碰撞，发现自己有很多不足。理论上，自己的教学缺乏足够的理论作指导，教学中有的现象，没有形成自己的教学模式。

实践上，在培训期间听了六节高中课，两节初中课。初中的师大附中马艳辉老师的课对我很大。他的课堂组织能力、语言艺术、对学生积极性的调动都较好。特别是学生回答后的及时点拨正是我所缺少的。

教师个人培训学习总结 篇8 新课改的理念告诉我：学生是鲜活的个体，他们不是知识的收购站，不是整装待灌的“容器”，他们要的不是一杯水、一桶水而是自己去寻找整个知识大海的能力；教师不是课堂的独奏者和导演，只是个伴奏者和演员；教师要引导学生骑着思想的野马出游，允许他们各抒己见，百家争鸣，让学习活动充满活力。具体的收获如下：

首先，在教学理念上我有了不小的转变。我明白，课堂上，我不再是主宰者，而只是组织者；课堂也不再是一言堂，而是大家畅所欲言、进行讨论的平台。同时，课前最重视的备课不仅要备好文本，更要备好学生。学习不仅要学课本，更要多读书，读感受生活，从现实生活中汲取营养。

第二，在教学目标上，我有了更深刻的认识。每堂课的目标不一定就是最后的结论，过程与方法应该更重要；而培养学生的最终目标，应反映在学生的素质的发展上。因而，本着“以人为本”新课改理念，我们要关注学生的人生经历，了解他们的个体差异和个性发展的需要，尊重他们的人格和尊严，使他们能够健康的成长。

第三，在教学方式上，我有了不小的改进。课堂上，我将不再替学生解决问题，而是让他们自己去解决，当他们确实遇到麻烦时，我才从旁协助，进行启发。之后，我会让他们进行概括总结，体会过程，得出方法。并尽量再进行一些应用与拓展的训练，提高学生的发现与创新能力。

虽然课改之路漫漫兮，但课改已经走进我的心灵，我会以它为航道，一步步迈向教师的职业的新征程！

教师个人培训学习总结 篇9 在教体局的统一组织下，于20xx年3月22日3月24日，我有幸到省东方中学参加了全国中小学校务管理专题培训，由于20xx年3月25日4月2日，到北京参加了可口可乐希望小学校长培训，我只听了程红兵教授的报告，通过学习，让我受益匪浅，感受很多。这次学习开拓了我的视野，加深了我对现代教育的了解，提高了自身的能力，下面我就程红兵教授的报告学到的汇报如下：程教授虽然是中学特级教师，一直从事高中语文教学，但他的讲座还是非常贴近我们小学教师的日常教学工作的，一些具有启发性的案例信手拈来；对我们小学基层普通教师还是极具教育启发性的。听了程教授的报告，我对他的一些论述甚感受益匪浅。

一、一堂好课的标准：五个实，即扎实的课（有意义的课）、充实的课（有效率的课）、丰实的课（有生成性的课）、平实的课（常态下的课）、真实的课（有缺憾的课或有待充实的课）。如果我们的课能够真正做到有意义、有效率、有生成、有常态、有遗憾，那么这样的课才是有血有肉的，才是真实可信的，才是效果长远的。对比自己的课，距离甚远，心中倍感惭愧。

二、教师备课时必须做到的几个有：即脑中有纲（课程标准）、胸中有本（教材）、目中有人（学生）、心中有数（差异）、手中有法（方法）。这几个有很好地概括了作为一个教师在备课时所遵循的原则以及需要达到的要求。对照这些要求我觉得自己还需加倍努力，逐步完善自我。

三、课堂三声。即掌声：教师深刻与精辟的讲解，使学生豁然开朗、顿悟；笑声：教师教学语言生动幽默，学生学习兴趣才会浓厚；辩论声亦即学生自主与探究的积极参与，教学效率最高时是师生辩论时。我们课堂上的笑声倒是不时出现，辩论声也时有发生，但真正发自学生自觉的掌声，那真是太难了。我们知道，只有由衷地打动学生、和学生产生共鸣、并语言思辨精到，才有可能做到，这样的掌声、笑声和辩论声自我感觉实在是难以达到这种境界。

四、教学内容处理。学生已经懂的我们只需检查就行;学生不懂但他们自己看教材可以懂的教师只需引导学生加以概括与提炼即可;学生不懂、看教材也不懂的教师可以组织学生合作学习,通过讨论与交流来弄懂;如果讨论与交流还弄不懂的话,那老师就必须进行讲授与阐明。这需要我们在备课时充分考虑学生实际,结合本班情况处理好教学内容。使教学效率最大化。

五、教师语言三境界:第一、想得清楚,说得明白,使学生听得懂,说得出;第二、声情并茂,传神动听,使学生身临其境,如闻其声;第三、话语有限,其意无穷,使学生充分想象,思也无涯。教师语言做到如此境界并非易事,特别是第三境界,我们农村小学的学生思维敏捷的学生为数甚少,如果教师的语言能让他们思而无涯,那真是到了出神入化的地步了。

六、教学方式主要有三,即传授、训练、研究。这要求我们教师根据学科特点和具体教学内容进行有选择地使用,有的教学内容该选用讲授进行知识的传授,有的教学内容需进行操练,有的教学内容则需创建学习环境,利于知识的构建。这些教学技能都绝非冰冻三尺,非一日之寒即可唾手可得的。我们要在不断的学习与探讨中不断自我完善。

七、测试后的讲评。测试之后,教师要面向全体学生,针对每个问题。既要讲答案,又要讲问题;既要讲问题,又要讲原因;既要讲原因,又要讲规律;既要讲规律,又要讲方法;既要讲大家,又要讲个别;还要讲清楚以后如何改进。

八、评语 三忌 。即一忌公式化,德智体美,优点缺点希望;二忌脸谱化,千人一面,没有个性;三忌公文化,语言冷漠,该生如何。三宜 即一宜面对学生,如同促膝谈心;二宜有针对性,写入内心;三宜语言活泼,激励感染。如果每次评语都做到这 三忌 三宜 那每个学生的学习成绩几个方面将会达到他个人的顶峰。在报告中,程教授还主张把课堂适当地还给学生,以学生为主体,但该讲的还必须讲,该还的必须还。课堂就是要求听、说、讲、做,到什么环节都要充分给予时间进行活动。

这些都引起我的无限思考,在自己的课堂中我是否利用了每一时刻进行充分的听、说、讲、做了呢

报告中,程教授提到过中国著名语文特级教师于漪在 82 岁高龄时说的一句

话： 我当了一辈子的教师，我一辈子学做教师；我上了一辈子的课，我上了一辈子令人遗憾的课。 这话让我感同身受，也让我切实体会到名师名家的风范，同时也时刻提醒着我： 不管是哪方面的知识 with 技能，我要永远做到 活到老，学到老 。

在知识更新换代周期越来越短的现代，我们唯有不断地学习，不断地提高，不断地反思，不断地总结，才能在自我发展的道路上不断前进，才能适应现代社会生活，不至于被抛在最末尾。

总之，通过这次培训让我获得不同的收获，感受颇多，受益匪浅。让我不断地提高自己的教学能力和业务水平。认识到教师不但要转变教育理念，还要改变教学方式，采用以学生为主体的探究式教学方式，学生被动接受知识的教学方式。学生通过探究式学习，促进学生学习方式的转变，倡导学生自主学习，合作学习，探究式学习。学生不是被动地接受知识，而是主动地参与到探究式学习活动中来，亲身经历科学探究的过程，了解知识的形成过程，主动去构建知识。在探究过程中，注意挖掘学生的潜能，培养学生创新思维和创新能力，让学生在探究学习中获得成功的体验，符合时代发展的要求，有利于培养学生终身学习的意识，促进学生的终

身发展。因此，教师要转变角色，以学生为主，做学生自主学习、合作学习的促进者。这次培训，我通过认真学习，对新课标、新教材又有新的认识，对教学业务的提高有很大的帮助。

教师个人培训学习总结 篇 10 本学期，担任初一下学期 x 个班的政治学科教学任务，一学期以来，我自始至终以认真、严谨的治学态度；勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有得；同时自己的教育教学水平和思想觉悟也不断提高，顺利地完成了教育教学任务。现将一学期以来的具体情况总结如下：

一、主要工作和成绩

作为科任教师的我，不敢懈怠，一开始就认真制定教学计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加教研活动和备课组活动，经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛上，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。在实施教育教学中，我始终坚持按照《初中思想政治课程标准》进行施教，尊重学生在教学过程中的主体地位和作用。培养学生的自觉性、创造性。尊重学生的独立人格，把学习的主动权教给学生，让学生有自己的学习时间，重视学生知识和技能的掌握、健全人格品质的形成、创新、实践能力和个性的发展。为了提高学生的思想品德，我结合现实生活中的现象，谆谆善诱，多方面、多角度去培养，创造条件使学生创造力和潜能得以开发，形成良好的人格品质。

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人从学生身心健康出发，根据学生的个性特点去点拨引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

在教育教学中，我始终把教育教学当成一种事业来追求，把每一堂课看成是发挥自己创造力，施展自己才能的机会，看成是发展自己的一个机会，把上好一堂课看成是实现自己价值的体现，在教育教学中，始终以自己的良好形象，人格品质，作学生的表率。多读书，读好书，丰富自己的头脑，不断的充实自己，提高自己；看新闻看报纸，与时俱进跟上时代的脉搏。因为我相信：教师的成功不仅取决于具有正确的教育思想，高超的教学水平，教学艺术，更需要的是具有高尚人格和师德品质。作为为人师表的教师，我时刻注意修养自己的人格————师德。

作为教初一政治课的老师，明白自己任务重要性，故在课前做到认真备课，多方面去搜集相关进行资料。为提高每节课的教学效果，教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还广泛搜集材料以多种多样形式授课，努力提高学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

二、经验和体会

1、严格课堂纪律，培养良好的学科学习风气。

2、抓住重难点，运用多种教学方法，借助教学媒体，分散教学重点、难点，多采用直观明了的教法，考虑学生的实际情况适当降低难度，对课后及练习册的练习作必要的讲解分析。

三、存在不足与今后打算

1、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

2、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

本学期，由于在实践中努力摸索领悟；在工作中认真学习；在学习中仔细研讨总结；在总结中成长、前进；各方面有了很大的进步和提高。切实有效的由新课程的旁观者，变成新课程的参与者和实践者，投身到新课程改革中，并在实践中臻于成熟。

教师个人培训学习总结 篇 11 这一学期我要立足岗位，以集体备课、业务学习和课堂教学研究为业务学习载体，通过自主学习来满足教育教学的需要，全面提高自身素质和教学质量。

一、教育理论方面

新课程的理念就是改变传统教学中的灌输式的教学方式，给学生更多的思考空间，在教学过程中注重培养学生多方面的能力，比如学生动手能力、学生独立思考问题的能力，更多的注重学生能力的培养，而不是将学生培养成只是为了考试而考试的人才。要做到这些方面，必须我们要学习相关的教育知识和本学科的知识，从而将新课改的理念融入到本学科中来。所以自己经常阅读相关的报刊杂志、通过上网浏览的教育理念，用新的教学理念和新的教学方法来使自己始终能够拥有新鲜的血液。努力通过自己的课堂教学使学生学得轻松，学有所得，真正成为学生心目中学习的引导者。

二、道德修养方面

作为一名老师，不仅仅是学生学习知识的引导者，更是学生人品学习的楷模。做到尊重学生，不对学生偏见，重视他们提出的意见，而不是高高在上，课堂上是师生，生活中是朋友，对学生的信任，从而也使他们信任自己，这样就能有助于教学的进行。在教学过程中，我们不能只是培养学生的知识水平，同时也要注重学生道德修养的提高，所以，我自己先学会怎样快乐的学习、生活，从我做起，而不是说一套做另一套，严格要求自己的行为，这样，学生才会从我这学到一些他们所需要的；同时，自己也时时刻刻关心国家大事，了解时事，拥护党的各项方针和政策，尽力做好自己的本职工作。

三、教学能力方面

在教学中，立足于学生，从学生出发，成为学生学习过程中的指导者、推动者、引导者，努力发展学生学习的主动性。注重对自身教育行为的反思和实践，提高教学质量，做一个有思想的新形势下的教师。

1、加强师德师风的修养，形成高尚的人格，有一颗进取的心。要热爱学生，对学生有博爱之心，要以诚相待，要宽容和有强烈的责任感。

2、在教学过程中认真研究教材，立足于学生的角度来研究教材，积极备课，认真上好每一堂课，及时做好课后反思，总结出自己教学中的不足之处并加以改正。

3、在教学方式中继续探索生活化、情境化的创设方法，掌握生活化、情境化的课堂教学风格。从而丰富教学方式，激发学生的学习兴趣。

4、坚持教学相长，在师生交往中发展自己。遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。

5、多听教师公开课，通过对比，发现其他教师中的优点，加以吸收融入到自己的教学中；同时也通过集体备课、交流学习等形式，来提高教师的业务水平。

6 继续学习新课程理论，充分培养和激发学生学习兴趣，重视学生认知过程中的情感培养在整个教学过程中，要注重对每节课的教学经验进行总结。努力做到三个反思：教学前反思，教学中反思，教学后反思。定期总结教育教学过程，努力做到有所改进，有所沉淀，为以后的教育教学活动积累经验。

四、本学期阅读书籍有；

1、择借一些优秀的文学作品进行阅读，特别是名作家的。

2、借阅有关名家专著如魏书生、于永正、王崧舟、窦桂梅、贾志敏等名家专著学习。

3、订阅报刊杂志选择学习，如《小学语文教师》、《小学语文教学》等杂志。

4、常阅读有关报纸如：《教师报》、《教育信息报》、《小学教育》。

5、阅读一些有关教师专业发展书籍，如：《给教师的建议》《做最好的老师》。

6、经常翻阅《意林》、《读者》、《聪明与智慧》、《青年博览》。

一个学期的学习很快就结束了，我会在以后的教学工作中不断学习，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，咬定学习不放松，任尔东西南北风。

教师个人培训学习总结 篇 12 本学期我还是担任八年级六个班的政治教学工作。由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作一直以来都不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向本科组有经验的老师学习，尤其是我们组长的大力支持下，经过一个学期的努力，我在教学方面取得很大的进步。以下是我在本学期的教学情况总结：

从总体看，我认真执行学校教育教学工作计划，从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，制订教学计划，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。在继续推进我校和谐课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到了较好的效果。在平时的教学工作中，我认真做到以下几方面：

一、认真钻研教材

刚刚走上工作岗位，我一点都不敢怠慢，因为我深深懂得学识是无止境的。我继续认真学习了教材、大纲、教法，了解了教材的基本思想、基本概念及教材的结构，重点与难点，掌握了知识的逻辑，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。

二、规范教学常规，提高教学质量

一个学期以来，在教学上，我都严格要求自己，努力做好教学工作，尤其在以下几项工作中作了努力与提高：

1、认真备好课

备课好课是上好课的前提，因此在每次课前我都认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难点、重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况，注意因材施教。在教学中注意弱化难点，强调重点。规范书写教案，从复习提问、新课引入到讲授都精心设计。在教学方法的选择上我大胆的引入心理健康教育课的一些方法和教学理念，加强学生的体验与感悟部分，使政治课堂不再像以前的枯燥乏味，从而使思想政治课的目标达成更有成效。课后并不断反思归纳总结经验教训，找出自己每节课的存在不足之处并认真去改正。

2、认真上课

课堂是学生的主阵地。根据经验，我认为如果学生上课认真听的话，课后温习功课时可以达到事半功倍的效果。所以每堂课都争取设计一些不同难度的问题，要求不同层次的学生勤动脑。在教学方法上我以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，注重讲练结合，并将一些开放性的教学问题引入课堂，拓展学生思维。使学生主动积极的参与到课堂活动中去，共同提高班级的成绩。

3、适当布置作业

上课无疑是一个很重要的环节，但课后落实是学生巩固知识不可或缺的一个重要环节，而作业又十固知识的一条重要的途径。每节课后，我都根据学生的实际情况给他们布置相当的作业，通过作业及时了解学生的学习情况，然后及时发现并订正学生的错误。并认真总结每次考试，在辅导中做到有的放矢。

4、努力做好培优扶差工作

本学期，在教导处的带领下，推出了这一项措施。对于弱学科的同学，我主要通过每次的测试，有针对性地对他们进行辅导；而对于后进生，我主要从作业出发，就基础知识对他们进行辅导。

教师个人培训学习总结 篇 13 校本培训作为继续学习的一种促进教师专业成长和自主发展的重要方式和有效策略，已经走进了我们的校园，融进了我们的生活。这学年，合我的自身情况，制定了个人的校本培训计划。

一、个人培训目标与要求：

1、在教学中不断进行教学研究和尝试，努力探索研究适合学生特点、能促进学生计算机操作水平，并提高学生的设计和创新能力，提高学生积极性和参与性。保证教学质量。

2、积极开展学业水平研究工作，充分发挥自己的作用，提高自身的专业水平、业务素质和教学研究水平。把新的技术应用于信息技术课中，开阔学生眼界。

3、以新的教育理念为指导，以课程改革实验研究为重点，以促进师生共同发展为目的，以改革课堂教学为突破口。把立足点放在解决教学改革和实验中所遇到的实际问题；着眼点放在理论与实际的合上；切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上。

二、个人培训的具体措施：

1、注重日常教学常规的扎实与提升。认真完成教学任务，做好每一次听课后记录。学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为自身教学的行为，从反思中提升教学研究水平。每节公开课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总经验中完善自我。找到不同阶段学生的优点和兴趣点，挖掘更多的学生作为带头人。

2、坚持写好教育教学随笔。平时多阅读优秀的教育名著，学习先进的教育理念，以他们的例子来激励自己，多观察、多总，从学生实际来总提高，积极撰写教育论文，努力让自己成为一名知识型教师。

3、树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学活动中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。

4、利用信息技术手段辅助教学，充分利用网络优势，积极参与在线研讨。

教师个人培训学习总结 篇14 x月x日，我有幸赴芜湖市安徽师范大学附属萃文中学参观学习，非常感谢学校给我的这次外出学习的机会。听课是使教师快速成长的最简洁的方式，在这次听课学习中，我学到了许多东西。以下是我听课后的总结。

第一、整体突出初中语文课程标准，全面贯彻新课程理念。两位授课教师目标定位准，综合考虑了三个维度目标，很好地把握教材，合理安排教学步骤，不仅将诗歌的意境讲解透彻，而且能将文中的情和景紧密地交融在一起，把握文本的感情脉络，让学生感悟语言运用的妙处，全面提高了学生的语文素养。

第二、合理运用教材，做到以学定教。教材的妥帖使用是展示教师个性，体现教学特色的关键所在。一名优秀的教师能够对教材的处理，做到取舍，同时又要善于生成新的东西。这就要求教师在授课时，既能把握整体，又能兼顾局部。如陶梦莎老师在讲解《石壕吏》一文时，一会让同学们上台表演，一会让大家互相讨论，一会又深挖教材。又如朱建星老师紧抓诗歌的意境，恰当能够引导，最后又水到渠成，非常到位的体现了一位青年教师的授课艺术。

第三、教学方法的巧妙地运用能使一堂课增添不少的色彩。中学语文有着丰富的人文底蕴，如何让学生更深刻的感知，在实践中可以自主，合作，探究，小组合作等等，方法是多样的。授课教师能够重视语文的熏陶和感染力，比如朱老师在教授《观沧海》一课时，巧用相似诗歌毛泽东的《沁园春 长沙》类比，让学生进行比较阅读，既丰富了学生的课外知识，又极大调动了学生的学习兴趣。教师妙趣横生的语言艺术，令学生定是难以忘怀。

第四、教师具备扎实的基本功，呈现良好的语文素养。在这次听课中，朱建星、陶梦莎两个老师都进行了诗歌朗诵，可见，要想打动学生，语文老师的文学底蕴要深厚。陶梦莎老师在朗读发面下了很大的功夫，能够把《石壕吏》读得绘声绘色，让学生大开眼界；两位老师教态自然，有亲和力；导入极具诗意；这些都说明了好的语文老师是有着扎实的语文功底和良好的个人素养的。

课后，市教研室的刘和程老师深入浅出详尽而又妙趣横生地点评了两位老师的观摩课，他认为两位老师的新授课都极注重阅读教学，在读书声中开始，在读书声中结束，整节课书声琅琅这很好，既激发了学生学习兴趣，又让整个课堂氛围激荡，可谓两全其美。两位老师对文本的把握十分到位。陶老师尽管是一位刚毕业的新老师，教学经验却极其丰富，朗读功力也极佳。这些精当的评析也让我受益匪浅。

总的来说，一天的听课让我学习了许多宝贵的教学经验和教学方法，这将对

我以后的教学产生很大的启迪作用。我一定会认真总结，反思，在初中语文新课程理念的总指导下，加强自己的语文功底，完善自己的教学方法，踏踏实实地教学。

教师个人培训学习总结 篇 15 教学是教师最本职的工作，校本培训的根本着力点就是提高受培训教师的师德素养和教育教学业务能力，为提高学校教育工作质量奠定基础。本学期，学校从师德教育、教师的素养、基本功技能提高训练、现代信息技术学习、新课程理念等方面进行了培训。

通过一学年的校本培训，令我受益非浅。从对培训的精彩内容的学习中，使我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。教育教学工作很有见解的教育专家以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念进一步得到更新。下面是我通过培训获得的体会：

- 1、没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学
- 2、在教学活动中，教师要当好组织者。
- 3、在教学活动中，教师要做一个成功的引路人

总之，在学校的校本培训中，作为一名新课改的实施者，我们应积极投身于新课改的发展之中，成为新课标实施的引领者，与全体教师共同致力于新课标的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革的新路，切实以新观念、新思路、新方法投入教学，适应现代教学改革需要，切实发挥新课标在新时期教学改革中的科学性、引领性，使学生在新课改中获得知识和能力的提高。

参加校本培训，学习了先进的教育理论，也和我学校的优秀教师进行了面对面的交流，可以说此次培训收益颇丰、获取匪浅。在教学中我能够将在培训中学到的新理念、新方法运用到教学中去。我能够虚心向一些经验丰富的优秀教师请教，积极地参与学校的教研活动，并认真上了几节公开课和专题讲座。经过培训、实习、实践，既有知识上的积累，也有教学技艺的增长。既使观念更新了，也将理论有所提高，现对整个学习培训过程总结如下：

一、更新教育观念。

要想成为一名优秀教师，就要努力地提高自身素质，理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。我更注重更新自己的教学观念，改变教学模式，努力提高课堂效率，从而更快达到真正提高自己的目的。

二、做好课改中教师角色的转变

要培养学生创新意识,并使之逐渐形成新能力,要求教师放下权威,师长的架子,以一个普通参与者的身份与学生共同研究,共同探讨教学中的各种问题。

未来教育需要 专家型 的教师,这就要求教师既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究即不是在书斋进行的研究而是在教学活动中的研究。

培训虽然结束了,但学习和思考并没有停止,也不能停止!我将不辜负老师和领导的关心帮助和悉心指导,在今后的工作中努力改善自身,勇敢迎接更多挑战。

1、随着新课程的发展,教师应建立怎样的教材观

答:陈旧的 本本式 的教材观已不适应日新月异的社会发展了。我们必须确立一种新的教材观—— 材料式 的现代教材观。

材料式 的教材观认为,所谓教材只是根据教学目标来组织的呈现了一定的教学内容和信息的供教师展开讲述、阐释、演示等活动和学生展开阅读、视听、操作等活动的材料。凡是承载教学内容和信息的物化的材料,如文字印刷材料、电子音像材料、实物材料等,都要视其为教材,甚至有人把教具也包括在教材的概念之内,因为教具是非常直观化的教材,是教材的物化部分。从这个意义上说,教材的含义是很广泛的。这就是 材料式 的现代教材观。这种 材料式 的教材观是一种大教材观。 材料式 的教材观把教科书看做教学中最主要、最基本和最常用的教学材料,但强调它不是唯一的教学材料。那么,教科书又是什么样的教学材料呢可以说它是供师生进行 教学对话 的 文本材料 。这个问题可从以下两个方面来理解。

首先,教学是教师教与学生学的统一,这种统一的实质是交往。据此,现代教学论指出,教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。把教学过程定位为交往,是对教学过程的正本清源。它不仅在理论上超越历史上的 教师中心论 和 学生中心论 ,以及现实中的 学生特殊客体论 和 主导主体论 ,而且在实践中具有极其重要的现实意义。

交往的本质属性是什么呢是主体性。交往论承认老师与学生都是教学过程的主体，都是具有独立人格价值的人，双方都是彼此关系的创造者，都是交流的主观能动性，两者在人格上完全平等。新课程提倡通过交往革除当前师生人际关系中普遍存在的教师中心主义和管理主义的倾向，重建人道的、和谐的、民主的、平等的师生关系。

其次，师生间的交往在教学中主要表现为师生间的对话，而对话需 文本材料 。中央电视台《实话实说》栏目的每一期都有一个主题，主持人、特邀嘉宾和参与听众都紧紧围绕着主题，进行互动式的交往对话，对话的材料源于自己的生活经验。这种材料可以说是一种 经验材料 。教学与《实话实说》有其相似之处。教科书的每一课的课题，就如同师生对话的一个主题，主题之下的诸多内容就好比师生对话的材料，师生需要在有限的时空内，紧紧围绕对话的主题，依托对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的 文本材料 ，此外对话的材料，进行互动式的教学对话。这种对话的基础材料是教科书所提供的 文本材料 ，此外还有其他相关的教学材料。如果没有这样的 文本材料 ，那么师生之间的教学对话就会失去依托而变得漫无边际，操作上既不可能，事实上也行不通。所以，像教科书这样的 文本材料 不是可有可无的，而是不可或缺的。

2、在教学设计中如何解决对学生分析不足的问题答、对学情的准确把握是好的教学设计必备条件。下面仅对我在教学设计中对学情的认识和运用谈谈自己的看法，与大家一起交流。学情分析是教学设计系统中 影响学习系统最终设计 的重要因素之一。认真研究学生的实际需要、能力水平和认知倾向，为学习设计教学，优化教学过程，可以更有效地达成教学目标，提高教学效率。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/268041132003007004>

