

河北省电力有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、家丑问题的存在是个客观事实，并非不亮出来就不存在。问题的关键不在该不该亮，而是有了家丑到底想不想真正解决。不亮，问题不仅存在，而且还有恶化成不治之症的可能。亮了，正是显示出有解决问题的把握和能力，是一种有信心的表现，让人们看到了彻底根治的希望。

对这段文字理解正确的一项是（ ）。

- A. 遮盖“家丑”就是欲盖弥彰
- B. 尽可能把问题消灭在萌芽状态
- C. 亮出“家丑”可能取得正面效果
- D. 有足够的把握后再把问题亮出来

《正确答案》

C

《答案解析》

C项正确，文段首句点明家丑问题存在的客观性，接着指出问题不在亮与不亮，而在是否想真正解决，最后具体阐述了亮与不亮的利弊弊端。A项错误，过于绝对，材料中“不亮，……不治之症的可能”强调的是掩盖家丑的后果的可能性，且“欲盖弥彰”在文段中得不到体现。

2、依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是（ ）。

- ①在市场经济快速发展的今天，企业经营_____、企业品牌、企业形象、企业信誉等无形资产，对企业的生存发展至关重要。
- ②诸如“艾滋病”、“非典”这样的重大疾病的蔓延，将会引起社会_____，各级政府必须高度重视，严密监控。
- ③近年来我国煤炭企业重大事故不断，给国家和个人造成了巨大的损失，有关责任人必须对此进行_____，深刻认识问题的严重性。

- A. 理念 震荡 反省
- B. 观念 振荡 反思
- C. 观念 振荡 反省
- D. 理念 震荡 反思

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，“经营理念”是固定搭配；第二空，由“重大疾病的蔓延”可知所填词语含有动荡的意思，“振荡”指物理性的运动，与句意不符，应选“震荡”；第三空，与“深刻认识问题的严重性”“有关责任人”对应，应选“反省”。因此A项正确。

3、迄今为止，还没有任何一个通用智能系统能接近人类水平。现有人工智能系统的通用性较差，这与其计算理论基础和系统设计原理有密不可分的关系。图灵机模型取决于人对物理世界的认知程度，因此人限制了机器描述问题、解决问题的水平；冯·诺依曼体系结构是存储程序式计算，程序也是预先设定好的，无法根据外界的变化和需求的变化进行自我演化。而我们的大脑却是一个出色的、能够长时间稳定工作的通用智能系统，不仅能举一反三，处理视觉、听觉、语言、学习、推理、决策、规划等各类问题，_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 还具有区别于其他高级物种的丰富情感
- B. 还能够主动调整与外界进行交流的方式
- C. 还可以在与自然的交互中不断提高认知的程度
- D. 还可以在学习和发育过程中不断自适应和进化

《正确答案》

D

《答案解析》

文段先指出目前智能系统无法接近人类水平。随后分析人工智能系统通用性差的原因，包括两方面。一方面是计算机理论限制了机器描述问题、解决问题的水平，另一方面储存程序式计算导致程序无法根据客观情况进行自我演化。结合前文“通用性差”，可知这里强调的人工智能系统的缺点是无法通过自我调整去适应客观情况的变化。接下来分析大脑的特点，旨在与人工智能形成对比，指出大脑能够“举一反三”，即可以根据客观情况的变化去适应和自我演化，D项符合文意。

A项，“情感”与文段讨论的通用性无关，排除；

B项，“调整与外界进行交流的方式”并没有体现出“自我演化”，且“交流方式”也并不一定影响“描述问题、解决问题的水平”，故无法对应文段，排除；

C项，“提高认知程度”不一定意味着进行了“自我演化”，没有完美对应文段，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《类脑智能：让机器像人一样思考》

4、汉字从产生的那一刻起，就担负起承载中华文化的重任。几千年来，汉字一直顽强地坚持自己独特的表意性，始终没有割断同文化的联系，与中华文化相伴而行，共同谱写了中华文明的不朽篇章。中国自古以来就十分重视汉字作为文化载体的重要社会作用。早在东汉时期，许慎在《说文解字·叙》里就作出了“文字者，经艺之本，王政之始，前人所以垂后，后人所以识古”的著名论断。文字是一切经典文献赖以存在的基础，是社会政治得以实施的首要凭借，是前人将知识和智慧传给后人、后人了解和学习古人的最重要的工具。

这段文字意在说明：

- A. 汉字是传承中华文化的重要载体
- B. 文字是经典文献赖以存在的基础
- C. 汉字是中华文明的重要组成部分
- D. 文字是传播中华文化的重要工具

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇指出汉字担负着承载中华文化的重任，接下来论述几千年来汉字与中华文化相伴而行，共同谱写了中华文明的不朽篇章，对首句进行具体论述。随后进一步强调中国自古以来就十分重视汉字作为文化载体的重要社会作用，后文通过东汉时期许慎的论断及其释义进行举例说明。故文段为总分结构，重点强调汉字是中华文化的重要载体，对应A项。

B、D两项，“文字”范围扩大，文段重点论述的核心话题为“汉字”，且对应尾句解释说明的部分，非文段重点，均排除；

C项，文段重点强调的是汉字作为传承中华文化的载体，而非“组成部分”，偏离文段中心，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《呵护汉字 传承文明》

5、下列句子中语法结构不同于其它三句的是_____。

- A. 碧螺春茶是产于苏州吴中区洞庭东山和西山的一种名贵绿茶。
- B. 规模宏大、结构严谨的《清明上河图》从总体上看可以分为郊野、汴河和街市三个部分。
- C. 游客们或闲谈于席间，或凭眺于窗前，有着一种身居闹市“而无车马喧”的闲适宁静的意趣。
- D. 南宋时期的南北文化大交流、思想大碰撞、社会大融合，形成了当时杭州特有的生活环境和方式。

《正确答案》

C

《答案解析》

C项的语法结构与其他三项不同。C项为复句，存在两套谓语结构，即“闲谈、凭眺”和“有着”，且前半句充当了后半句的主语，当选。

A项为单句结构，只有一套谓语，即“是”，排除；

B项为单句结构，只有一套谓语，即“分为”，排除；

D项为单句结构，只有一套谓语，即“形成”，排除。

故正确答案为C。

6、中国传统菜肴对于烹调方法极为讲究，而且长期以来，由于物产和风俗的差异，各地的饮食习惯和品味爱好_____，_____的烹调技术经过历代人民的创造，形成了丰富多彩的地方菜系。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 迥然不同 源远流长
- B. 天差地别 积厚流光
- C. 殊途同归 连绵不断
- D. 如出一辙 博大精深

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，根据“由于物产和风俗的差异”可知，空缺处所填词语应体现出各地的饮食习惯和品味爱好是有差异的。AB两项，“迥然不同”，形容差别很大，一点儿也不相同；“天差地别”，形容两种或多种事物之间的差距很大，就像天和地之间的距离一样，与文意相符；CD两项，“殊途同归”比喻采取不同的方法而得到相同的结果；“如出一辙”比喻两件事情非常相似，均与文意不符。第二空，根据“传统”和“长期以来”可知，横线处所填词语应体现出烹调技术的历史悠久。AB两项，“源远流长”，常比喻历史悠久，根底深厚；“积厚流光”，意为积累的功业越深厚，则流传给后人的恩德越广，“源远流长”更符合文意。因此答案选A。

7、由中晚唐到北宋，中国文化并未产生特别深刻的变化，但如果说不免物换星移，_____也因为社会组织结构中平民阶级的兴起、社会生活中经贸活动因素的增加，逐渐形成不同的文化圈。其中主要的有两个，一个是士大夫文化圈，一个是平民文化圈。前者趋“雅”，后者趋“俗”，似乎是双轨的，这种情况_____于宋代以后。当然“阳春白雪”同“下里巴人”并非完全_____，有时，士大夫也受“俗”的影响，譬如理学家朱熹等人的文字加入了许多白话、俗语的成分；同时民间文化也受“雅”的影响，如工艺器物讲究精致和素雅的风格等。

- A. 却，延续，隔离
- B. 确，沿续，剥离
- C. 确，延续，隔绝
- D. 却，沿续，分隔

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，根据文段信息“但如果说不免物换星移”“因为社会组织结构中平民阶级的兴起……形成不同的文化圈”可知，文段体现的是除了时间的变化，还有社会因素的影响，进而逐渐形成了不同的文化圈，横线处要体现的含义是肯定、的确之意，B、C项的“确”指确实、的确，与文段对应恰当，保留；A、D项的“却”表示转折，与文意不符，排除。

第三空，根据后文“士大夫也受‘俗’的影响”“民间文化也受‘雅’的影响”可知，“阳春白雪”和“下里巴人”并不是隔离、隔断的，C项“隔绝”有隔断、不相往来的含义，符合文意，保留；B项“剥离”意为脱落、使两者分开，横线处形容的是“阳春白雪”和“下里巴人”的关系，且根据“似乎是双轨的”可知，两者并无在一起之意，排除。

第二空，代入验证，C项“延续”指照原来的样子继续下去，延长下去，填入此处表示这种情况一直持续到宋代以后，符合文意，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《〈清平乐〉中的宋朝美学：“超然乎尘垢之外，一新天下耳目”》

8、访花的使者中，蝴蝶可就没有蜜蜂那种“老黄牛”精神了。看它飞东飞西，吃花粉却不生蜜，轻浮、缺乏创造，因而它往往成为人们赞美蜜蜂时的“陪衬人”。陆游诗云：“来禽海棠相续开，轻狂蛱蝶去还来。山蜂却是有风味，偏采松花供蜜材。”（在那个生活简单，只崇尚“老黄牛”精神的时代，蝴蝶那一身俏丽的打扮，更称为“心灵丑”的借代。“轻狂蛱蝶”！也正是我的老眼光。）

对文中括号内句子所使用的修辞方法判断正确的一项是（ ）。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/268136001036006032>