

2023年重庆市南川区中考语文二模试卷

【寻觅诗意田园】

1. (13分) 嗨，同学，今天的语文试卷会让你遇见许多有意思的行走——或是在研学中寻觅到一方诗意田园，或是在经典中见识他人不一样的行走，或是开启一趟别开生面的阅读旅行。出发吧！

①沙坪坝的乡村振兴，绘就了都市人向往的“诗意田园”。

②歌乐山群山 wēi () 峨，空气清新如洗。站在山巅瞭 (liào liáo) 望远方，视野无垠，豪情奔涌。登山步道深入氧吧森林，流连其间，洗 dí () 身心。

③中梁镇因地制宜，充分发挥资源优势，汲取先进经验，全力打造以农耕研学、休闲农业、田园采摘等为一体的乡村旅游品牌。太寺垭郁金香花海烂漫，艳丽夺目，令人望眼欲穿。开心农场里各种蔬菜青翠欲滴，圆润可爱，酝酿着春日丰收的渴梦。A.行走在中梁镇的阡陌小路上，桃红柳绿，恍如进入了桃源仙境。B.沉浸在一望无际的油菜花田里，花香沁人，静谧安详，微风拂过，花枝摇曳，蜂围蝶舞。

④正如蒙曼所说，“_____，_____，_____，_____”。随着乡村振兴战略的深入推进，越来越多的沙坪坝学子也开始寻根乡村、行走山乡，赋能未来。

(1) 根据拼音写汉字或圈出正确的注音。

①wēi _____ 峨

②瞭 _____ (liào liáo)

③洗 dí _____

(2) 第③段加点词语使用不恰当的一项是 _____

A.因地制宜

B.汲取

C.望眼欲穿

D.酝酿

(3) 第④段空白处的句子顺序排列最恰当的一项是 _____

①值得过的人生

②守得住的家园

③看得见的未来

④留得住的山水

A.①③④②

B.④②①③

C.②④③①

D.①②③④

(4) 请你参照划线 A 句或 B 句，用诗意化的语言再描绘一句乡村田园的美丽画卷。要求使用虚实结合或动静结合的手法，句式不限。

2. (8分) 综合性学习。

沙坪坝区某中学初一学生参加了“让美在劳动中绽放”主题研学活动。同学们走进太寺垭森林公园，动手学习磨豆花、做榨菜、做青团等。你作为校报记者准备采访报道本次活动。

(1) 采访活动：请你拟写两个采访问题，完善采访提纲。

采访提纲

采访主题：让美在劳动中绽放

采访对象：参加本次研学活动的初一学生小沙

采访问题：

①_____

②_____

(2) 活动报道：为全方位报道本次活动，请你将专题报道补充完整。

“让美在劳动中绽放”主题研学活动专题报道

栏目名称：学习劳动技能

栏目内容：介绍研学活动中同学们深度体验、亲身学习的各类劳动技能。

栏目名称：①_____

栏目内容：展示研学活动中同学们积极参加劳动的照片，体现劳动之美。

栏目名称：抒写劳动感言

栏目内容：②_____

【读解经典人生】

3. (3分) 阅读经典也是一种行走，读别人的故事，收获自己的成长。

以下是小沙阅读《傅雷家书》的笔记，你认为不正确的一项是（ ）

A. 亲情之书：一封封家信中，傅雷好似“絮絮叨叨”，但他对孩子浓浓的爱意就体现在

这些“絮叨”中。

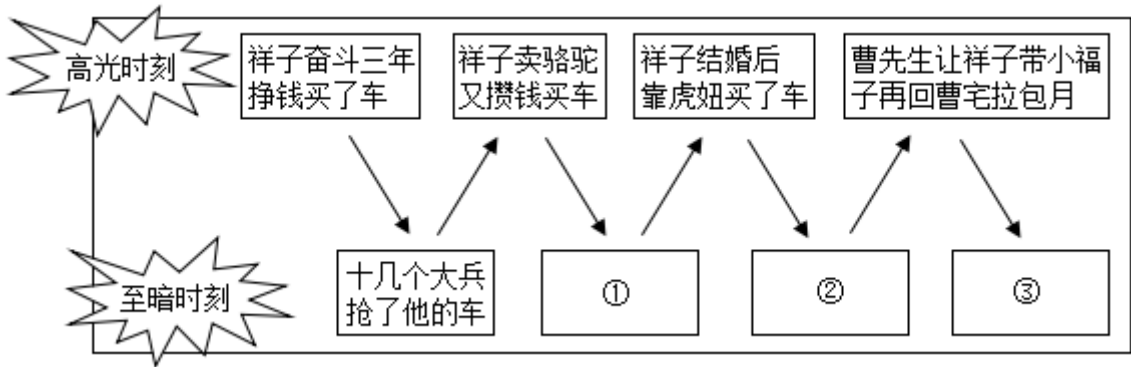
B. 君子之书：傅雷告诉儿子待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲，保持赤子之心。

C. 教育之书：傅雷教导儿子做人做事，甚至引导如何使用餐具、如何着装，傅雷认为在对儿子的教育上他没有犯过错误。

D. 艺术之书：傅雷与儿子畅谈文学、哲学、音乐等，教导儿子做一个“德艺兼备，人格卓越”的艺术家”。

4. (6分) 名著阅读。

(1) 读完《骆驼祥子》后，小沙梳理了祥子的人生经历，请完善下图。



- ① _____
- ② _____
- ③ _____

(2) 鲁迅说“悲剧是把有价值的东西毁灭给人看”，请结合祥子的悲剧印证这一观点。

【寻根古典情怀】

5. (10分) 《2023中国诗词大会》围绕“欢喜、寻味、……、远方”等关键词，以“欢喜”为始，以“远方”为盼，回归诗意，给人以温暖力量。请围绕下列关键词完成表格。

关键词	解读	古诗文名句
寻味	四方食事 舌尖美味 人生百味 温暖情味	① _____，丰年留客足鸡豚。 ——《游山西村》陆游
燃	昂扬向上 蓬勃张扬 燃情无限 追求极致	不畏浮云遮望眼，② _____。 ——《登飞来峰》王安石
寒暑	日月盈昃 寒来暑往	③ _____，良多趣味。

	四时之美 时序之变	——《三峡》郦道元 海日生残夜，④_____。 ——《次北固山下》王湾
先生	先生之风 山高水长 解疑答惑 无私奉献	⑤_____，蜡炬成灰泪始干。 ——《无题》李商隐
本来	热爱来处 回归本真 坚定不移 守住初心	三军可夺帅也，⑥_____。 ——《<论语>十二章》
天下	天下兴亡 匹夫有责 为君征战 大爱吾土	⑦_____，⑧_____。 ——《雁门太守行》李贺
远方	登高望远 跨山越海 奔赴未来 筑梦明天	⑨_____，⑩_____。 ——《望岳》杜甫

6. (15分) 阅读下面的文言文，完成问题。

醉翁亭记

欧阳修

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

④已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

(1) 下列选项中加点字意思相同的一项是 _____

- A. 名之者谁 有仙则名（《陋室铭》）
B. 负者歌于途 不负众望
C. 往来而不绝者 沿溯阻绝（《三峡》）
D. 杂然而前陈者 推陈出新

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

- ① 日出而林霏开，云归而岩穴暝。
② 山水之乐，得之心而寓之酒也。

(3) 下列对文章内容分析不当的一项是 _____

- A. 第①段作者移步换景，先从听觉的角度写酿泉，再从视觉的角度写酿泉，突出了滁州山水的幽静美。
B. 作者为了突出“太守之乐”，层层烘托，用“禽鸟之乐”反衬“众人之乐”，再用“众人之乐”反衬“太守之乐”。
C. 本文通篇用了多个“而”“也”字，“而”字舒缓语气、减慢节奏，“也”使这篇散文行云流水、一气贯注。
D. 本文语句凝练，语意精警含蓄，像“峰回路转”“醉翁之意不在酒”“水落而石出”等短语已经变成了成语，在后世流传。

(4) 古代山水游记中的抒情部分是游记中最具意义的部分，是其情感重心所在。游记中的抒情可由山水直接引发欣悦之情，也可借山水抒发关于自身境遇的情感。结合本文和【链接材料】，探究两篇山水游记在抒情上的差异。

【链接材料】

登山大半，飞瀑雷震，从空而下。瀑旁有室，即飞泉亭也。纵横丈余，八窗明净；闭窗瀑闻，开窗瀑至。人可坐可卧，可箕踞①，可偃②仰，可放笔砚，可淪茗③置饮，以人之逸，待水之劳，取九天银河④，置几席⑤间作玩。当时建此亭者，其仙乎！

（节选自清代袁枚《峡江寺飞泉亭记》）

【注】①箕踞（jī jù）：一种坐的姿势。随意伸开两腿，形状像簸箕。②偃（yǎn）：仰卧。③淪茗（yuè míng）：烹茶。淪，煮。④九天银河：指瀑布。⑤几席：古人凭依、坐卧的器具。

【开启阅读之旅】

7. (22分) 阅读下面的文学类文本, 完成问题。

春雷

梁柱生

①十多年前的一个早春傍晚, 我和石头出来时, 火车的硬座、无座、硬卧票都售完了, 仅剩两张软卧票, 价钱是硬卧的两倍。我便有些犹豫, 因为我们身上的钱不多, 买了软卧, 就只能吃方便面了。

②归心似箭的石头说: “买, 再啰唆, 待会儿连这两张软卧也没有了, 只好明天回去了。钱是王八蛋, 花了再去挣。”

③就这样, 我们买了平生第一张软卧车票, 都是上铺, 价格比下铺略低, 但也让我们心痛了一阵。半个钟头后, 我们饥肠辘辘地上了车。

④软卧跟硬卧最大的区别是有门, 每格四个铺位, 只有上下铺。我们进来时, 下铺已经坐有人: 一个年龄跟我们相仿的小伙子和一个中年人。中年人穿得花里胡哨, 留着八字胡, 戴着蛤蟆镜, A.目光高深莫测。

⑤我把简单行李塞到铺下, 习惯打招呼: “两位到哪儿?”

⑥那个小伙子正要回答, 中年人抢先说: “终点站。”

⑦“我们也是终点站,” 石头看了中年人一眼, “老板在哪儿发财?”

⑧中年人冷哼: “发啥财, 刚从川北监狱出来, 因为动刀斗狠, 蹲了几年班房。”

⑨B.石头和我对视了一下。我从背包里摸出两桶廉价方便面, 递给石头一桶, 之后就出去接开水泡面。回来时, 软卧的门虚掩着, 只听那小伙子说: “叔, 我看那两个人挺实在的, 像是农民工, 可能也像咱们一样车票买晚了, 只好买软卧。大家相识是种缘分, 你干吗骗他们说你坐过牢?”

⑩中年人道: “这样说, 他们就不敢打咱们的主意了——劳改犯, 谁敢惹? 出门在外, 小心为是。你那一万块钱学费要放好呀, 那是你爹挖了一年煤才挣来的, 如今供个大学生真不容易。我打工之余, 就到学校看你。”

⑪小伙子说: “放心吧, 我把钱分作两部分, 折叠后放到袜底脚掌心的地方。我穿着袜子睡觉, 谁一脱袜子我就会知道, 保险得很。”

⑫“睡觉时放警醒点儿, 莫睡得太沉。”

⑬“可我总觉得世界没那么复杂。”

⑭“小心无大错……”

⑮我回头看了石头一眼。C.石头两眼放光，像有很多爪子在往外伸。

⑯里面安静一会儿后，我们才进去。

⑰吃完方便面，又累又困，我和石头爬到铺上，躺下睡觉，一会儿就进了梦乡。

⑱半夜，我被窸窣之声惊醒。此时早已熄灯，列车在无边的黑暗中轰鸣着前进。借着车厢里微弱的脚灯光，我看到 D.石头正伸头俯瞰睡在他对面下铺的小伙子，就像猎人在观察猎物。之后他悄然坐起，摸出在车站小卖部买来的刮胡刀片，刀片闪着蓝光。石头像幽灵一般走下扶梯时，我伸出强有力的手，逮住了他的手腕，将刀片缴了过来。

⑲我伸头看了一眼下铺，小伙子睡得正熟，两只穿黑袜子的脚伸到了白色被子外面，格外醒目。中年人的鼾声像拉风箱一样抑扬顿挫，即使放鞭炮也不会把他震醒。

⑳石头爬上去，重新躺下，似乎心有不甘。我从衣兜里把那张硬卡片掏出来递给他。他捏了捏，还给我，一会儿就打起了呼噜。

㉑我却睡意全无，往事一幕幕涌上心头。

㉒我怕石头装睡，就当起了小伙子的义务警卫，虽然他并不知道。

㉓黎明时分，列车抵达一座大城市。小伙子和中年人下车。我们却是要到终点站的。那里，母亲倚门等我们归来，三年了……

㉔石头醒来，看了眼空空的下铺，神情有些沮丧：“昨晚你不拦我，只要我这么一下，”他做了个用刀片划拉的动作，“一万块钱就到手了，哪里还用得着吃方便面。”

㉕我小声道：“读了三年‘大专’，你难道没半点儿长进？三年时间用汗水挣钱，何止一万块？人不能一错再错！”

㉖石头讪笑一下：“道理我懂，可一看到肥肉，就又忍不住嘴馋。昨晚你递给我‘毕业证’，我就知道不能犯浑，很快又睡着了。”

㉗那是川北监狱发给我和石头的刑满释放证，它宣告我们过去生活的终结。

㉘我起床，坐到下铺上，扭头看窗外。因是大站，停靠时间长。

㉙外面下雨了，还传来了隆隆的声音。那是春雷，好多年没听到过了。我忍不住热泪盈眶，因为春雷一响，万物就会复苏，开始新生。

㉚列车开动了，天色越来越亮。

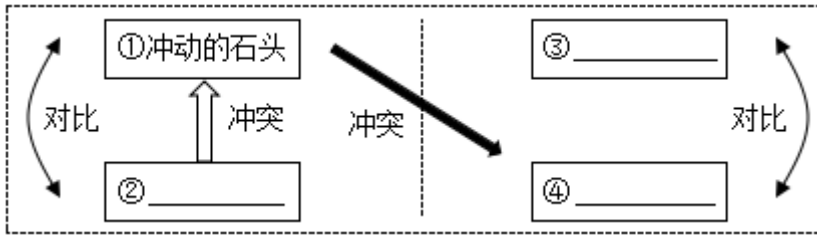
（选自《2022年中国微型小说精选》）

小说初读简单，作家却匠心别具地讲好了一个故事。好故事是如何产生的？小沙和小坪邀请你参加一场别开生面的阅读之旅——“像作家一样去阅读”。

(1) 小沙：小说时间的创设很有匠心，从“早春傍晚”到“半夜”，巧妙呼应了后文出现的春雷，又可以让故事从开始到结束聚焦在一个整晚。

小坪：同意。我觉得小说地点的创设也很有匠心，_____

(2) 小沙查阅资料后发现，微型小说一般用单线条笔墨集中地勾勒人物的一个性格侧面。据此，小沙要为小说的两组人物绘制一份人物关系图，请你帮他补充完整。



②_____

③_____

④_____

(3) 微型小说常常聚焦于人物的一个细节特征。小坪发现本文多处出现对“眼神”的刻画，请你选择两处，用第一人称描写该人物眼神背后的心理活动。

A.目光高深莫测

B.对视了一下

C.两眼放光

D.俯瞰

我选 _____，心理活动：_____

我选 _____，心理活动：_____

(4) 小说中的一些道具起着重要作用。你认为本文最重要的道具是什么？它对情节有什么作用？

(5) 小沙和小坪读完小说后，用了两个关键词来总结他们的理解，你支持哪一个？请结合文章多个人物，说明你的理由。

小沙：拯救

小坪：新生

8. (18分) 阅读下面的实用类文本，完成问题。

小沙最近特别喜欢喝元气森林气泡水等标注“无糖”的饮料，认为“无糖”更健康，多喝无碍。小坪认为要带着批判性思维去理性审视，请你和他们一起开启学习之旅。

【材料一】

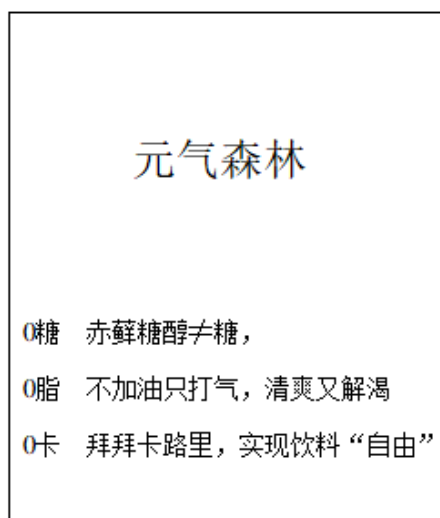


图1 元气森林白桃味苏打气泡水瓶身（部分）

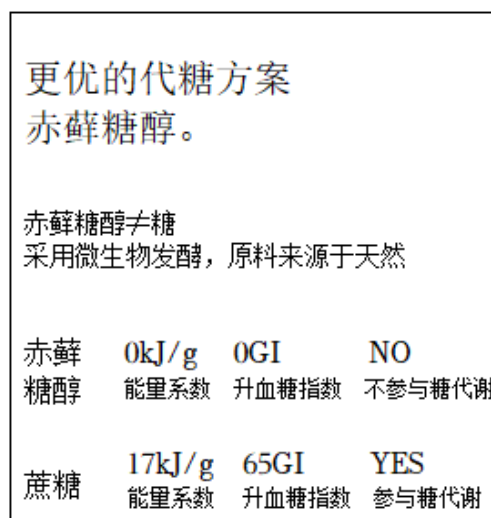


图2 京东元气森林官方旗舰店商品介绍（部分）

营养成分表		
项目	每100ML	NRV%
能量	0kJ	0%
蛋白质	0g	0%
脂肪	0g	0%
碳水化合物	3.8g	1%
——糖	0g	
钠	6mg	0%

本品碳水化合物主要来源为赤藓糖醇，能量系数为0kJ

品名 元气森林 白桃味苏打气泡水（汽水）

配料 水、赤藓糖醇、二氧化碳、碳酸氢铵、柠檬酸、三氯蔗糖、食用香精

图3 元气森林白桃味苏打气泡水营养成分表及配料

【材料二】

近日，中国疾控中心周脉耕等人在《欧洲公共卫生期刊》发表的研究论文显示，中国人因摄入含糖饮料而导致的疾病负担显著增加。

含糖饮料的定义为，在制造饮料的过程中添加了糖（如蔗糖、果糖、葡萄糖等），且含糖量超过5%的饮料。根据GB28050-2011食品安全国家标准《预包装食品营养标签通则》规定，“无糖或不含糖”是指固体或液体食品中每100克或100毫升的含糖量不高于0.5克。

市面上有不少打无糖饮料“擦边球”的现象，如号称“无糖”的某酸奶，其配料表中没有含蔗糖，但含有其他糖，所以“无蔗糖”不等于“无糖”，而“无糖”也不见得是真的不含糖。因此消费者在购买无糖食品时一定要看营养成分表和配料表。

(选自 2022—10—30《北京青年报》，有删改)

【材料三】

在全球控糖背景下，用另一种可为食品提供甜味的物质代替糖就成为了更多人的选择，这种物质就是所谓的代糖。代糖不是糖，代糖分为人工代糖和天然代糖。人工代糖是指人们通过化学反应合成的代糖，如第一款人工代糖“糖精”、第三代人工代糖阿斯巴甜。阿斯巴甜的甜味度是蔗糖的 200 倍，又几乎没有热量，食品公司很快发现了它的商业价值。不过，学术界对代糖安全性的研究一直在继续，也常出现互斥的观点。

去年，《公共科学图书馆·医学》上刊载的一项研究发现，人工甜味剂，尤其是阿斯巴甜和安赛蜜，与总体癌症风险增加正相关。阿斯巴甜被个别研究指出，有提高血糖水平，提高乳腺癌、淋巴瘤及肥胖相关癌症患病率和诱发焦虑的风险；《自然·医学》（国际权威的综合性刊物）一研究指出，安赛蜜可能会改变肠道菌群导致葡萄糖不耐受；美国有几项研究指出，天然甜味剂三氯蔗糖可触发肠道功能紊乱导致其对葡萄糖吸收的增加，对血糖调节有负面影响。

赤藓糖醇是自然界广泛存在的一种天然活性物质，在海藻、蘑菇等真菌类，甜瓜、葡萄等瓜果类以及常见的发酵食品酱油、啤酒等物质中均存在。赤藓糖醇作为一种天然甜味剂，不含热量且与蔗糖口感相近，在体内代谢不依赖于胰岛素，不增加血糖浓度，被认为是一种更优的代糖方案，目前被广泛应用于食品行业。

2023 年 1 月《自然·医学》发表的一项研究，对赤藓糖醇的长期安全发出了警报。这项研究由美国知名医学研究机构克里夫兰医学中心（Cleveland Clinic）负责开展，结果提示，赤藓糖醇可能导致血栓加速形成，与心肌梗死、卒中等心血管疾病的发生风险升高相关。

研究团队首先在接受心脏病风险评估的 1200 名患者中进行了初步调查。通过分析血液中的化学物质，研究人员观察到，多种多元醇甜味剂的血液浓度较高与 3 年随访期间发生主要不良心血管事件（如心肌梗死、卒中、心力衰竭）的风险增加有关。其中，赤藓糖醇尤为明显。

在过去数百年里，蔗糖已经被证实会导致肥胖、脂肪肝、糖尿病、

痛风、心脑血管等多种疾病的风险增加，以及现在儿童居高不下的龋齿率的最大元凶也是蔗糖。在所有代糖中，天然代糖赤藓糖醇的安全性是更高的，代糖的出现本来就是为了打破传统蔗糖带来的甜蜜魔咒，数代研究人员花费心血一次次迭代，试图给人们创造更美好的、没有负担的“幸福感”，所以目前代糖是比糖更好的选择。

（选自 2023 年 4 月《科学大观园》，有删改）

（1）结合材料，请你帮助小沙解释图 1 中“元气森林”气泡水瓶身上“0 糖”的概念。

“评估信息”小贴士

①考察信息的来源来源能核实吗？来源可靠吗？来源如何获取证据的？来源的专业能力如何？……

②衡量信息本身的质量信息准确、完整吗？信息客观、全面吗？信息记录的时间性？……

（董毓《批判性思维十讲》）

（2）结合说明文相关知识及小贴士，请你评估材料三中划线段落的信息是否可信。

（3）根据以上材料，小坪的下列推断不正确的一项是 _____

A.根据 GB28050 - 2011 食品安全国家标准《预包装食品营养标签通则》，饮料宣称“无糖”需要满足含糖量不高于 0.5g/100ml 的条件。

B.元气森林白桃味苏打气泡水添加的赤藓糖醇是目前更为安全的天然代糖，图 2 商品介绍中的“更优的天然代糖方案赤藓糖醇”是合理的。

C.赤藓糖醇不是糖，是天然的甜味剂，在食品中使用是安全的，所以添加了赤藓糖醇的饮料大可放心喝。

D.正因为蔗糖可能会导致肥胖、脂肪肝、糖尿病、龋齿、心脑血管等疾病，所以我们要少喝含蔗糖的饮料。

（4）辩证运用以上材料，请你有理有据地给爱喝元气森林气泡水的小沙提出合理建议。

【抒写别样行走】

9.（55 分）阅读下面的文字，按要求作文。

生活中，你也会遇见许多有意义的行走。认真回顾，你生活中有哪些难忘的“行走”，让你收获良多。仔细思考，身边关于行走有不同见解：走得太快，来不及驻足欣赏沿途美丽的风景，可能会错过了一些人、一些事；走得太慢，流连在缤纷的风景中，可能会迷失了方向。

请从以下三个写作任务中任选一个进行写作。

写作任务		写作要求
任务一	讲述经历	以“不一样的行走”

		为题目，记录你的学习生活中的独特经历和收获。
任务二	发表见解	带着批判性思维去写作，请你写一篇发言稿，在思辨型主题班会课上以初三学长的身份向即将进入初三的学弟学妹分享你对行走中的“快”与“慢”的见解。
任务三	创写小说	像作家一样，尝试创作一个富有匠心的关于“行走”的小说。

要求：

- ①任务二和任务三自拟题目；
- ②不少于 500 字；
- ③不能写诗歌；
- ④不能套作，不得抄袭；
- ⑤不出现真实的人名、校名等。

2023年重庆市南川区中考语文二模试卷

参考答案与试题解析

【寻觅诗意田园】

1. (13分) 嗨，同学，今天的语文试卷会让你遇见许多有意思的行走——或是在研学中寻觅到一方诗意田园，或是在经典中见识他人不一样的行走，或是开启一趟别开生面的阅读旅行。出发吧！

①沙坪坝的乡村振兴，绘就了都市人向往的“诗意田园”。

②歌乐山群山 wēi () 峨，空气清新如洗。站在山巅瞭 (liào liáo) 望远方，视野无垠，豪情奔涌。登山步道深入氧吧森林，流连其间，洗 dī () 身心。

③中梁镇因地制宜，充分发挥资源优势，汲取先进经验，全力打造以农耕研学、休闲农业、田园采摘等为一体的乡村旅游品牌。太寺垭郁金香花海烂漫，艳丽夺目，令人望眼欲穿。开心农场里各种蔬菜青翠欲滴，圆润可爱，酝酿着春日丰收的渴梦。A.行走在中梁镇的阡陌小路上，桃红柳绿，恍如进入了桃源仙境。B.沉浸在一望无际的油菜花田里，花香沁人，静谧安详，微风拂过，花枝摇曳，蜂围蝶舞。

④正如蒙曼所说，“_____，_____，_____，_____”。随着乡村振兴战略的深入推进，越来越多的沙坪坝学子也开始寻根乡村、行走山乡，赋能未来。

(1) 根据拼音写汉字或圈出正确的注音。

①wēi 巍 峨

②瞭 liào (liào liáo)

③洗 dī 涤

(2) 第③段加点词语使用不恰当的一项是 C

A.因地制宜

B.汲取

C.望眼欲穿

D.酝酿

(3) 第④段空白处的句子顺序排列最恰当的一项是 B

①值得过的人生

②守得住的家园

③看得见的未来

④留得住的山水

A.①③④②

B.④②①③

C.②④③①

D.①②③④

(4) 请你参照划线 A 句或 B 句，用诗意化的语言再描绘一句乡村田园的美丽画卷。要求使用虚实结合或动静结合的手法，句式不限。

【分析】(1) 本题考查字音、字形。

① “wēi 峨” 写作 “巍峨”；

② “瞭望” 中的 “瞭” 读作 “liào”；

③ “洗 dí” 写作 “洗涤”。

(2) 本题考查词语运用。

ABD.正确。

C.有误，望眼欲穿：形容殷切盼望。此处不符语境。

故选：C。

(3) 本题考查句子排序。

根据前文内容，④先说有绿水青山，②再说美丽家园，③这样的人生才幸福，①最后说未来可期，即：④②①③。

故选：B。

(4) 本题考查补写语句，根据示例，恰当运用修辞，可以补写为：桃花吐蕊，竞相开放，连成一片粉色的海洋，似乎还在随着山丘起伏翻浪。

【解答】答案：

(1) ①巍；②liào；③涤

(2) C

(3) B

(4) 示例一：桃花吐蕊，竞相开放，连成一片粉色的海洋，似乎还在随着山丘起伏翻浪。

示例二：麦苗返青，嫩嫩的，绿绿的，春雷阵阵作响，惊醒了沉睡的大地。

2. (8分) 综合性学习。

沙坪坝区某中学初一学生参加了“让美在劳动中绽放”主题研学活动。同学们走进太寺垭森林公园，动手学习磨豆花、做榨菜、做青团等。你作为校报记者准备采访报道本次活动。

(1) 采访活动：请你拟写两个采访问题，完善采访提纲。

采访提纲

采访主题：让美在劳动中绽放

采访对象：参加本次研学活动的初一学生小沙

采访问题：

- ① 请问本次研学你都参加了哪些劳动？
- ② 参加了本次研学活动，你对劳动有怎样的认识、感悟？

(2) 活动报道：为全方位报道本次活动，请你将专题报道补充完整。

“让美在劳动中绽放”主题研学活动专题报道

栏目名称：学习劳动技能

栏目内容：介绍研学活动中同学们深度体验、亲身学习的各类劳动技能。

栏目名称：① 图说劳动最美

栏目内容：展示研学活动中同学们积极参加劳动的照片，体现劳动之美。

栏目名称：抒写劳动感言

栏目内容：② 记录同学们参加劳动的苦与乐，感触、收获等

【分析】(1) 本题考查采访问题设计。围绕“让美在劳动中绽放”的采访主题来设计，言简意赅，表达清晰。

(2) 本题考查完善有关栏目内容。根据“介绍研学活动中同学们深度体验、亲身学习的各类劳动技能”，栏目名称①可拟写为：劳动魅力掠影；根据“抒写劳动感言”这个栏目名称可知，这一栏目内容应该是同学们关于参加劳动的体验、感悟等。可拟写为：记录同学们参加劳动的苦与乐，感触、收获等。

【解答】答案：

(1) ① 请问本次研学你都参加了哪些劳动？（或：你最喜欢的（擅长的、印象最深的）劳动是什么？）

② 参加了本次研学活动，你对劳动有怎样的认识、感悟？

(2) 示例：① 图说劳动最美/劳动魅力掠影

②记录同学们参加劳动的苦与乐，感触、收获等。

【读解经典人生】

3. (3分) 阅读经典也是一种行走，读别人的故事，收获自己的成长。

以下是小沙阅读《傅雷家书》的笔记，你认为不正确的一项是 ()

A. 亲情之书：一封封家信中，傅雷好似“絮絮叨叨”，但他对孩子浓浓的爱意就体现在这些“絮叨”中。

B. 君子之书：傅雷告诉儿子待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲，保持赤子之心。

C. 教育之书：傅雷教导儿子做人做事，甚至引导如何使用餐具、如何着装，傅雷认为在对儿子的教育上他没有犯过错误。

D. 艺术之书：傅雷与儿子畅谈文学、哲学、音乐等，教导儿子做一个“德艺兼备，人格卓越”的艺术家”。

【分析】 本题考查对名著内容的理解。

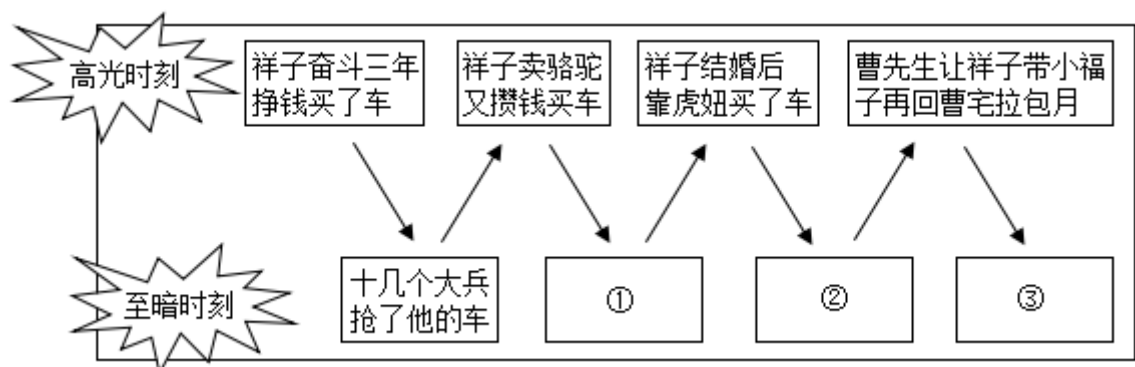
【解答】 ABD.正确。

C.有误，“傅雷认为在对儿子的教育上他没有犯过错误”有误，傅雷在信中坦诚地承认自己所犯下的错误。

故选：C。

4. (6分) 名著阅读。

(1) 读完《骆驼祥子》后，小沙梳理了祥子的人生经历，请完善下图。



① 孙侦探敲诈祥子的买车

② 虎妞难产去世，祥子卖车葬妻

③ 小福子自杀祥子彻底堕落

(2) 鲁迅说“悲剧是把有价值的东西毁灭给人看”，请结合祥子的悲剧印证这一观点。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/275012202241011222>