



母鸡





本课目标：

- 1.正确、流利、有感情地朗读课文；
 - 2.了解母鸡的生活习性和伟大的母爱在母鸡身上的具体体现；
 - 3.感受作者对母鸡的情感变化；
 - 4.学习课文抓住特点，用事实说话，具体生动描写动物的写法。
- 



作者简介

老舍（1899—1966）：原名舒庆春，字舍予，满族人。中国现代小说家、戏剧家，杰出的语言大师，新中国第一位获得“人民艺术家”称号的作家。

主要作品有：《茶馆》《龙须沟》《骆驼祥子》《四世同堂》等。



初读课文

自由朗读课文，借助拼音
读准字音，读通句子，标出自然
段落。



学认字

后鼻音

翘舌音

gē da
疙 瘩

wǔ
欺 侮

wù
可 恶

lóng
聋

zhuó
啄 食

后鼻音

fú
伏 地

hēng
哼 着 歌

tí
啼 叫

qī
凄 惨

我会写

tǎo yàn bà zhōng dú jì fū

讨 厌 坝 忠 毒 绩 孵

jǐng jiè wāi gū tāng jué fú tí

警 戒 歪 咕 汤 掘 伏 啼

dú

毒

上半部分不是“丰”。

组词：恶毒 毒品

造句：这个人内心的想法很恶毒。

jiè

戒

半包围结构，和“戎”有区别。

组词：戒备 警戒



互动课堂

默读课文第1-3

自然段，思考：“
我”为什么讨厌母
鸡？

我一向讨厌母鸡。听吧，它由前院嘎嘎到后院，由后院再嘎嘎到前院，没完没了，并且没有什么理由，讨厌！有的时候，它不这样乱叫，而是细声细气的，有什么心事似的，颤颤巍巍的，顺着墙根，或沿着田坝，那么扯长了声如怨如诉，使人心中立刻结起个小疙瘩来。

它永远不反抗公鸡，有时候却欺侮最忠厚的鸭子。更可恶的是遇到另一只母鸡的时候，它会下毒手，趁其不备，狠狠地咬一口，咬下一撮儿毛来。

到下蛋的时候，它差不多是发了狂，恨不得让全世界都知道它这点儿成绩；就是聋人也会被它吵得受不了。


叫声难听

听吧，它由前院嘎嘎到后院，由后院再嘎嘎到前院，没完没了，并且没有什么理由，讨厌！有的时候，它不这样乱叫，而是细声细气的，有什么心事似的，颤颤巍巍的，顺着墙根，或沿着田坝，那么扯长了声如怨如诉，使人心中立刻结起个小疙瘩来。




嘎嘎乱叫，
没完没了

细声细气，
如怨如诉



◆同样写叫声，作者在《猫》这一课中，却是这样描写的：

它还会丰富多腔地叫唤，长短不同，粗细各异，变化多端。在不叫的时候，它还会咕噜咕噜地给自己解闷。



它永远不反抗公鸡，有时候却欺侮最忠厚的鸭子。更可恶的是遇到另一只母鸡的时候，它会下毒手，趁其不备，狠狠地咬一口，咬下一撮儿毛来。



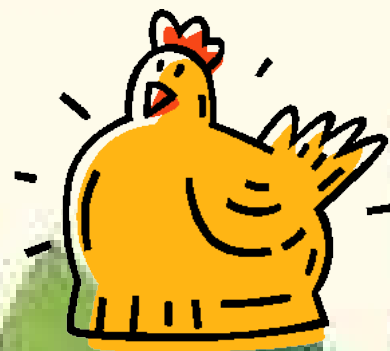
生动形象地刻画了这只母鸡“欺软怕硬”的形象，读起来让人感到母鸡确实很讨厌。

到下蛋的时候，它差不多是发了狂，恨不能使全世界都知道它这点成绩；就是聋子也会被它吵得受不去。

写出了母鸡叫的难听表达了对母鸡的讨厌

【夸张的手法】

这真是一只【 】的母鸡！



总结：“我一向讨厌母鸡”的原因

总

一向讨厌

叫声难听

欺软怕硬

居功炫耀

分



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/276041010235010151>