

## 漫画老师五年级作文

漫画老师五年级作文 500 字（通用 51 篇）

每个同学都接触过很多的老师，每个老师也都有自己的特点，那么，怎样才能把老师的特点写出来呢？在写作过程中，同学们可以通过描写外貌、衣着、性格、喜好等方面来突出老师的特点。下面是小编帮大家整理的漫画老师五年级作文 500 字（通用 51 篇），欢迎阅读与收藏。

漫画老师五年级作文 篇 1

老师就像一根蜡烛，照亮了我们，燃烧了自己；老师就像甘甜的雨露，滋润着我们；老师就像一只苍鹰，教会了我们飞翔。今天，我就要向你们介绍一位老师，她是我们班的严老师。

严老师有一双敏锐的大眼睛，每次上英语课他的眼睛不时散发出刺人的亮光，特别是英语考试时，眼神如凶残的野兽虎视眈眈的望着我们。我们心里七上八下的，好像野兽把我们吞下去了。看到严老师如此看我们，我们心里小鹿乱跳，哪敢再去想作弊呀。我们班还有一些小调皮，他们总是打扰我们的学习，不过没关系，因为他们看到严老师就像老鼠看到猫一样。

严老师虽然很严厉，但有很温柔的时候。在平时上课时，老师为了减少我们的学习压力，也会给我们带来一些笑话，引得我们开怀大笑。在期末考试快要降临时，严老师教我们放松心情，告诉我们别紧张，安心的上课。

有一次我为期末考试而担忧，每天都死死的盯着课本复习，直到晚上九点钟才睡觉，第二天冒着黑眼圈去上学。严老师心疼的抚摸我的头，语重心长的说：“这么用功，相信你期末考试一定能考好，但要注意休息哦！”听了她的话，我突然轻松了许多，高兴地回答道：“嗯，知道了”。

严老师，我的好老师，我以后一定好好学习，报答您对我们的关爱和良苦用心。

漫画老师五年级作文 篇 2

是谁伴随着我们长大？是谁把我们培养成国家栋梁？是谁给我们传授知识？又是谁把宝贵的青春献给了教育事业？那个人就是您——我敬爱的老师。

记得那是三年级下学期，我们班来了一位新班主任——李芳老师，她中等身材，一头精致的齐耳短发，洁净的脸庞，眼睛里闪耀着慈祥的光，温文尔雅。那时的我还是一个腼腆没有自信的小女孩，课堂上从来不敢举手回答老师的提问。是您像朋友一样告诉我：“要勇敢发表自己的见解，即使未必正确，也没有人会讥讽你，即使说得结结巴巴，投向你的只会是敬佩的目光，同学们也会在心里为你鼓掌，因为你远比只敢在课桌边点点评评、窃窃私语的人了不起。”听了您的话，我慢慢地克服了心理的恐惧，增加了自信心，学习成绩也稳步提升了。

渐渐地，我学会了懂事，学会了成长，只是在成长的道路上充满荆棘，而此时我又显得十分稚嫩和柔弱，是您，给予我鼓励，让我找到了成功踏过荆棘的方向。当我成功时，您与我一同分享喜悦，激励我更加进步；当我失败时，您会更加耐心地告诉我：“禁不起波浪的鱼儿永远不能跃出水面；只会躲在安乐窝中的雏鹰终究无法在苍穹中翱翔。不必害怕跌倒，它只会使你的脚步更踏实、矫健；不必担心失败，失败乃是成功之母。李老师，是您像朋友一样，用那双温暖的双手引领我进入知识的海洋。

现在的我从一个充满着天真的孩子变成了一个有理想、有作为的小学生，您用您那抖擞的精神、广博的知识教我懂得为何要追求，为何要有理想，为何要超越自己。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。李老师，您仿佛是一颗闪烁的启明星，一直指引着我成长的道路；李老师，我想对您说：“天涯海角有尽处，只有师恩无穷期！”

漫画老师五年级作文 篇3

老师，就像黑暗中的一座灯塔，照亮我们前进的路；老师，就像一片知识的海洋，而我们在这片智慧之海畅游；老师，就像一片蔚蓝的天空，我们在这片广阔无垠的天空下自由飞翔。

人们都说老师是园丁，我们是花朵，我们在园丁的辛勤呵护下成

长。不管这颗种子将来是否能丰收，老师都一样给我们阳光。氧气，让我们快乐成长……我们班的盖老师就是这样的。

我们的班主任盖老师，在课堂上竭尽所能让每个同学都有所收获，课后如果同学有哪些没有听懂，盖老师都会不厌其烦地一遍遍讲给我们听，直到我们听懂并能熟练运用为止。

记得有一次，盖老师让我们背一道成语反义词的题，前面我都对答如流，可盖老师突然要求我们把前面的词语也背下来，有很多同学都不会。这时盖老师语重心长地对我们说：“学习要灵活，不能只看它的一方面，要学会周全考虑问题。”听了这番话，我们都十分惭愧，并下定决心，一定好好学习。

课堂下，您认真辅导我们功课，和学生沟通，了解我们的思想。当我们课堂精力不集中，遇到不开心的事，您都会找我们谈话，集中精力。放松心情。当我们的思想有偏差的时候，您便会引导我们走上正轨。您是汪洋大海上的灯塔，我们是随波逐流的小船；正因为有灯塔的指引，我们才不会迷失方向。

老师，您是美丽的耕耘者，让我们了解美丽的真谛。“蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。这是一句赞美老师无私奉献的诗句。我们爱您，盖老师！

#### 漫画老师五年级作文 篇 4

一头乌黑发亮的长发垂在背后，像瀑布一般，明亮的眼睛像一汪清泉，总是散发出温柔的光芒。她总是笑盈盈的，让人觉得温柔可亲。

上课了，李老师在前面朗读课文，她的声音清脆悦耳，像潺潺流动的小溪。突然，李老师停下来，走上讲台，说道：“同学们，谁能有感情地朗读第五自然段？”老师的眼睛从每个同学身上扫过，最终，停留在了我身上，接着说：“小程，你来读吧！”完了，我怎么读得好呢？我的脸“刷”的一下红了。“大胆一点，别害怕！”老师看着我，微笑地说。

我慢慢站了起来，开始读课文，我的声音越来越小，像蚊子一样，老师和同学都看着我，我的脸烫烫的，头埋得更低了。这时，李老师向我走来，微笑地看着我，眼神里没有丝毫的责备，溢满的是鼓励的

神情和关爱的目光，然后轻声说：“小程，你最大的缺点就是不自信，你再试试，声音大一点，老师相信你。”

我鼓起勇气，用洪亮的声音把第五段读了一遍，这一次，似乎每个汉字都有了生命，每个句子都有了情感，读完了，老师笑着说：“读得流畅，有节奏，有情感，这一次进步真大。”我紧张的心慢慢平静下来了，心里乐滋滋的。从那以后，我就越来越喜欢朗读课文了。

这就是温柔的李老师，她是我们生活中的朋友，更是我们学习中的引路人。

#### 漫画老师五年级作文 篇 5

教过我的老师有很多，但我最喜欢的既不是温柔体贴的语文老师，也不是性格暴躁的数学老师，更不是一本正经的英语老师，而是幽默、爱玩耍的科学老师。

上课的第一天，他便告诉我们叫他“金鱼”老师便可以了。“金鱼”老师的身材不高，但很健壮。他有着炯炯有神的眼睛，但他最引人注意的一点是他下巴上那几根调皮的胡须和金鱼的须极其相似，而且也和他那幽默的风格相符。

“金鱼”老师十分幽默。有一次，他在给我们讲金鱼的习性，讲得津津有味，我们也陶醉其中。“金鱼”老师讲得十分详细，比如：金鱼吃的食物啊，习性啊，还有睡觉的样子，他都知道。仿佛他对金鱼已经了如指掌。下课时，我们争着问：“老师，你怎么对金鱼这么了解啊？”老师笑着回答：“因为我可不是普通人，可别忘了，我的名字就是金鱼啊！我怎么会对自己不了解呢？”我们哄堂大笑。

老师还喜欢和我们一起玩耍呢！下课时，老师经常带我们做游戏，但是老师实在太厉害了，每次都是我们败下阵来。看着老师那得意洋洋的表情，我们生气地说：“哼，要不是老师腿长，我们腿短，我们才不会输呢！”老师说：“唉，这你说得就不对了，这个游戏靠的不是腿长，而是反应能力。”我们点了点头。

虽然和“金鱼”老师相处的时间很短，但他的身影深深地印在了我的心里。

#### 漫画老师五年级作文 篇 6

“哈哈……” 又一阵笑声从我们班传来，这肯定是我们班的数学老师又在“教训”我们呢！

周自力老师，我们班原来的数学老师。周老师只比我们班的王婧萱高了十几厘米左右，他还很胖，挺着一个啤酒肚，像怀了孕似的。他的头圆圆的，活像一个包子，那双黑葡萄似的大眼睛，瞪起来像个铜铃，上面还戴着一副眼镜。告诉你们一个秘密，我们有的同学私底下叫周老师为“四眼老师”。

周老师很幽默，常常在课堂上逗我们笑，或是很幽默地批评我们。

记得有一次，我们班刚上课的时候特别吵，整栋楼都可以听见我们班的声音。就在这时，周老师走了进来，把书放在讲台上，“你们是在菜市场吗，记得多买点儿菜，等会儿喊我过去吃。”周老师说到。全班哄堂大笑，又立马安静下来，坐得很端正，眼睛全部都看着周老师，周老师又说：“你们是来学习的，不是来踩地雷的（气老师）。知道我为什么这么黑吗？地雷踩多了。”话音刚落，我们早已经笑成一团，那笑声已经传到十里外了。

周老师不仅很幽默，有时十分严肃呢！

有一天，我们把数学作业放到桌子上，等周老师来检查。当检查到罗东健时，他迟迟未批改，差不多过了五分钟左右，周老师打了几个勾又停下了，拿起本子看了又看，紧皱着眉头，对罗东健说：“罗东健同学，你给我重新写！你看你这字，东倒西歪，‘甲骨文’吧！”周老师用力地把罗东健的作业扔回讲台，讲台似乎都害怕地抖了几下，我们连大气都不敢出。

你们看我这老师，时而幽默时，时而严肃，真是“多面”派呀！

漫画老师五年级作文 篇7

有些同学总认为老师都是凶巴巴的，动不动就吵人，我却不这么认为，我认为有些老师虽然很严厉，但是有时候也很搞笑。

比如我们现在的体育老师——林老师。林老师的个子很高，比篮球柱子上的篮球筐还要高。他的两只眼睛瞪得很圆很圆，就像两把手电筒。他平时看起来很严厉，比如站队时你敢说一句话，老师立马就会把你揪出来，给你来一顿“爆炒鱿鱼”。如果你的动作做得不到位

了，他就会把你吵得半死不拉活。每次上体育课站队的时候，我都吓得大气不敢出，生怕林老师那剑一般犀利的眼光扫过来。

林老师有时候也很搞笑。比如在一次跳绳考试中，有一个男生只跳了 15 次。李老师很有趣地说，那个男生你再跳 15 下，就让你跑 50 乘 800！大家哈哈大笑起来，因为 50 乘 800 就相当于跑 4 万米！天哪，谁能在两分半的时间里跑下来，我真佩服他了！

但林老师跟我们讲训练动作时却丝毫不含糊。有一次他给我们讲仰卧起坐的动作要领，他说卧起来的时候利用自身的惯性，才会很省力，不然就会觉得很累。当时我们都认真地听着，没有一个人说话。虽然有时候训练很累，但我们锻炼了身体，学到了知识。

我喜欢我们的林老师，他虽然很严厉，但是却很好玩，我想让他一直带我们的体育课。

#### 漫画老师五年级作文 篇 8

我的英语老师非常温柔，她很疼爱我们，是的，疼爱！所以，就算最淘气的孩子，在她的课上都非常认真。大家都说，她是最特别的老师，也是最佛系的老师。

在课堂上，老师从不轻易发脾气，总是温温和和的，她总说，好孩子是表扬出来的。不打不骂，我们也会很乖，她相信我们。对于不会的问题，老师总是鼓励我们，要及时地提出来；而老师提出的问题，也不需要每个人都举手，知之为知之，正因为有人不懂，才能叫问题，但老师讲课，要认真听。

作业呢？对于每个孩子来说，都是老大难的问题。我们老师却另辟蹊径，让我们少写一点，作业课堂清，不要回家拖。老师说，每科老师留一份作业，各科加起来，自然就多了，所以一定要把握课堂的时间。

更神奇的是考试老师更不走寻常路。考不好，老师就让我们订正一行，不像其他老师一改四五七八遍。老师的理由是，吃一堑，长一智，记住教训，但不要让分数破坏了我们的积极性。每次考试，我们都很争气，成绩都很不错。上次我们又考了第一，老师给我们每一位同学准备了欢乐零食礼包，一一分好包装，奖励我们的努力成果。那

棒棒糖、水果糖的甜我到现在还记得，同学们也好像吃到了最香脆的薯片· · · · · ·

这就是我的老师，你喜欢这样的老师吗？

漫画老师五年级作文 篇 9

我的老师和所有的园丁一样，默默无闻地浇灌着我们，从不知疲倦。可是她和所有老师不同的是——她会变脸，每次的变脸总会让我们措手不及。

就说上节那堂论语课吧，她要求背诵昨天学过的两则，并且预习新的两则。因为正好碰上综合晚会，大家沉浸在晚会的精彩节目中，完全忘记了孔夫子的“之乎者也”。她带着微笑走进了班里，叫起来第一个同学，要求背诵论语，可同学坑吧了半天，也没有出来两句，她上扬的嘴唇瞬间抿成一条线。

“后面一个！”

“如……切如……磋如……”

“后面”这一下高八度的声音，吓得我打了个激灵，我赶紧站起来，低着头，一句也说不出来，这一下我的做法点着了炸弹的导火索，只见她把书往桌上一扔，我心想：完了。变脸了……随之而来的是各种教育，要及时复习啦、要温故知新了……教育过后便是全班站着重新背诵并且抄写背诵，这真是说变就变呀！可一打下课铃，她立刻拎着壶就出去打水，打水回来后，又亲切地招呼我们喝水、吃加餐。空气又变得温暖起来，你说她是有多爱变脸呀。

还有一次，老师在为我们分析试卷时，那表情叫一严肃，吓得我们大气不敢出，突然有一位同学肚子难受，刚刚还严肃的老师马上变得温柔起来，一会问问要不要喝水，一会用手摸摸额头……这样善于变脸的老师是把同学已经当成了自己的孩子。

这就是我们爱变脸的老师——樊老师，虽然她经常阴晴不定，但我们知道这是为我们好。我们喜欢这位爱变脸的“烦”老师

漫画老师五年级作文 篇 10

我的数学老师非常的瘦，看起来像个火柴人一样。仿佛一阵风就可以把她吹走。但是她的脾气非常坏，一有人说话，她就像火柴被点

着了一样，把说话的人全部重重地骂一顿，然后，拍下来发到家长群里。

有一次我在课堂上讲话，她就走过来把我一拎，扔到最后一排罚站，让我一直站到了下课，还让我抄了今天讲的题，每题抄三遍。唉！我只好乖乖照办。

还有一次我的同桌在课上看课外书，没有听老师讲课，当他听见老师高跟鞋“嚓嚓”在地上走过来的时候，刚要把书放进书包，可是老师已经来到了他的面前，让老师抓住了，老师就让她把自己看的字全都抄了一遍。这他可不愿意了，就没有抄。老师来检查的时候，发现了他没有抄，就让他明天抄三遍给老师，这回他怕老师又让他抄，就老老实实的抄了三遍。第二天准时给了老师，老师也没有再次的惩罚他再抄。但是这件事还是让自己的家长知道了，也一定吃了一顿家常菜“皮带炒肉丝”。

这就是我们的数学老师，你们可千万不要看她瘦弱很好欺负的样子，可是如果你把她搞发火了，你可是吃不消的

漫画老师五年级作文 篇 11

我最喜欢的老师是体育老师——张老师。中等的身材，说起来像儿化音。张老师性格像小孩，是我们玩伴加好朋友。

张老师上课时很负责。一年级的時候，就是张老师手把手地教会了我们广播操。那个时候，我们还像没有睡醒的孩子一样，迷迷糊糊地分不清左右，张老师就一个一个地给我们做示范动作，纠正每个细节。现在张老师又教我们体育课，我们打心眼儿里高兴。

有时候，张老师也会像孩子一样和我们玩耍。有一次外边正在雪，张老师就领我们到楼下打雪。到了操场，张老师和我们打雪仗，张老师一人一队。我们合伙打她，张老师突然指天上说“飞碟！”我们个个一眼望去，可是张老师却扔雪球砸我们，我们这才知道张老师是在给我们开玩笑。我们欢笑着抓起雪球，开始反击。操场上，弥漫着我们的欢声笑语。

每一次体育课张老师都让我们上的很轻松，很快乐，使我们在紧张的学习后的身体得以休息，舒活筋骨，抖擞精神，缓解学习上的压



力和烦恼。

我最喜欢的是张老师，喜欢她跟我们玩喜欢她和我们讲笑话，喜欢她的授课方式，因为她的乐观和的性格和态度，更喜欢她前卫周到的思想。

#### 漫画老师五年级作文 篇 12

时间过的好快呀，转眼我就上了五年级了。在教我的老师中我十分喜欢美术老师。她姓陶，叫陶李花，她这名字，就招人喜欢。

我的美术老师从我们刚入学一直陪我们到现在。她有一张瓜子脸，有一双像葡萄一样的大眼睛，高耸的鼻梁下有一个樱桃小口。她的头发又黑又密像亮亮的海藻一样。她的性格很开朗、很温柔，她特别有爱心，对学生很友好，有时会带一些零食给我们吃，大家都很喜欢她。

有一次我们上美术课的时候，发现她脸色煞白，额头上冒着虚汗，说话挺吃力的，猜想陶老师是生病了。我们很感激老师，生病了还在坚持给我们上课。

下课了，我们跑到老师跟前慰问老师，有个同学跟苗苗老师借了个热水壶给老师烧了壶热水，我们看着壶嘴冒着白白的热气了，心想应该烧开了，就把水倒到杯子里，把水递给了美术老师。老师温柔的看着我们说：“谢谢你们！”老师喝了一口马上吐了出来说，“你们这水可真凉啊！”我们都感觉很奇怪，以为老师发烧烧冷了，于是赶紧说，“那老师我们再烧一壶热的，”老师说：“不用了，你们要是再烧，我的嗓子可就熟了。”我说，“那老师您为什么说凉啊？”老师说，“我这是反着说呀”。哈哈，老师病着还这么乐观幽默，同学们都被他的话逗乐了。

陶老师是教我们画画的，她不但教会了我们描绘美好的图景，更主要的是，她教会了我们对美好事物的追求，修养出一颗美好的心灵。

她虽然是人们认为的副科老师，但是我们同学都很喜欢他，尊敬她，他是像妈妈一样真心爱我们的好老师。

#### 漫画老师五年级作文 篇 13

她喜欢着一身淡黄色的连衣裙，一个可爱的草莓发夹点缀着一头卷卷的长发，总是抱着一摞教材，笑眯眯地走进教室。她就是我们的

“百科全书老师”——杨老师。

上语文课时，杨老师如同一本《十万个为什么》，解决着我们的奇思幻想与各种古怪的问题。原本是一个不明白的深奥问题，杨老师总能化难为易，风趣地解答。有时我们刨根问底问到与课本无关的内容时，杨老师就会风趣地一笑，说“你们这些淘气包，再问我就成亚里士多德了。”惹得全班哄堂大笑，学习的疲倦立刻一扫而光。

考前复习时，杨老师仿佛一本《孙子兵法》，认真细致地为我们讲解阅读的思路与写作文时的小技巧，并夜以继日地为大家搜集范文，生动形象地描绘出作文的主题，打开我们的思路，让大家无惧任何考试。杨老师的学习办法总是那么好，令人佩服不已。

午饭后的点心时间，杨老师又好像《美食大全》，津津有味地说着各地的特色美食，把我们馋得垂涎三尺。当我们取得进步的时候，老师总会给我们带点从未吃过的零食，鼓励我们。美食的滋味可真是让大家回味无穷，同时也让大家更有了学习的积极性。

在给我们讲起革命烈士们时，杨老师立刻如同一部《史书》，双手紧握成拳头，充满正义地讲述南京大屠杀的残忍与江姐的坚韧不屈与浦志高的凛然正气……杨老师的讲述好似把我们也带到了那个战火纷纷的年代，让我们的心情也变得澎湃，立志一定要好好学习，让祖国变得强大。

杨老师实在是一本书，一本风趣、有内涵、令人回味的书！我爱我的“百科全书”杨老师！

漫画老师五年级作文 篇 14

漫画是一种艺术形式，用简单而夸张的手法来描绘生活。当“漫画”和“老师”结合在一起的时候，第一个跳入我脑海的就是教导我五年的语文老师兼班主任——王老师。

王老师是很时尚的，头发染成了金铜色，显得皮肤更加白皙，熠熠生辉的双眼配上金色边框眼镜，每天搭配不同的衣服、鞋子、耳环，像是要去参加时装表演秀似的，在众多女老师中显得靓丽醒目。她的个子虽然不高，但在同学面前，却很有威信，又不失如母亲般的亲切。

有一天，我忘带语文书了，眼看马上就要上课了，我的心在胸膛

中“咚咚”地蹦跳着，想到王老师会用那仿佛能穿透人心的眼睛盯着我，便紧张得不知所措。但是自己犯的错总要承担，最终我还是壮着胆子走向了讲台。

“王老师。”我的声音轻得连我自己都听不清了。王老师扭过头，微微蹲下身子，问：“怎么了？”“我语文书……忘……忘带了。”我支支吾吾地说完了。让我一惊的是，她竟然摸着我的头，笑眯眯地对我说：“没事，偶尔忘带东西很正常，跟同桌合看一本就行了。”

听到王老师的回答，旁边一位同学忍不住插嘴了：“我上次也没带语文书，你为什么扣了我三分？”“哦？有这回事？真是委屈你了，还给你三分！”手捧失而复得的分数券，同学喜滋滋地走了，而此时的我早已把忘带语文书的窘境忘得一干二净。

王老师，一个既有威信，有非常亲切的老师，她是独一无二的，她的笑容，她的教诲，我会深深地印在脑海中。

#### 漫画老师五年级作文 篇 15

我的辅导班老师叫李楠，我们叫她木子老师。

木子老师是个非常温柔的老师，不到“非常”时刻，她是不会生气的，就像一位“冰山美人”，可如果她生气了……

一次，木子老师在讲解题目，坐在下面的我们却在叽叽喳喳地讲个不停，于是，她干脆停了下来，安静聆听我们“讲课”。她静静地站着，目不转睛地盯着我们，眼里的冷漠把所有的同学都冻住了。昔日里闪闪发光的大眼睛现在变得那样冰冷，在那双大眼睛里，我看到了寒光，看到了雪，看到了霜，甚至看到了北极……桌椅是那样的冰冷，就连空气中的尘埃都冻成了冰渣，更别提我们聊天的声音了，早已化为了一片雾，挥之即散了。“说够了么？”她冷漠化为一支支利如针尖的冰锥向我们的心脏扎了过来。我的心被一块冰替换了，身份里流动的不是热乎乎的血，而是刚从冰山里融化的冰水。一股寒意从脊梁蔓延上来，正要侵蚀我全部……“吱呀——”忽然，一阵椅子的响声传了出来，我们和木子老师互望了一眼，都忍不住笑出声来。“好啦，大家安静一下。”见她恢复了往日温和的微笑和声音，大家都松了一口气。以后可千万不要作了，后果承担不起啊！冰心终于融化了，露

出了原来那红彤彤，暖乎乎的心，不再是那颗透着寒光，寒雾围绕的那颗冰心了。

此后，这个教室里再也没有出现过这种北极熊进来都得结冰的情况。

#### 漫画老师五年级作文 篇 16

在学校里，常常可以看见一位老师带领着学生在操场上奔跑，那就是我们的体育老师。

他有一双大大的动漫眼睛，乌黑的眉毛弯弯地挂在眼睛上面，冷峻的脸上有一道疤痕。他每天穿着运动服，上衣袖子上总是有黑白相间的条纹。

他的个子非常高，连进我们教室的门都要低着头。他的身体非常健壮，每当他跑步追我们的时候就像风一样，“嗖”的一声就跑到我们前面，指挥着我们。

我们的体育老师非常有趣，有一颗和小孩子一样的童心。每当有同学拿出新奇的小玩意儿，他就会凑过去，问同学拿的是什么，怎么玩。

我们的体育老师非常爱笑，但有时也很严厉。

有一次，上体育课时下雨了，所以我们就在教室上课。我和几个同学在看一本非常大的百科全书，体育老师立刻就被吸引了过来，趴在桌子上和我们一起看。有一个同学坐得离他最近，那个同学射了一个墨囊，射到了老师旁边的笔筒上。老师先是吓了一跳，然后笑着问是谁干的。那个同学站起来结结巴巴地说是他，这时，老师张大嘴巴，大笑个不停，全班同学也都在笑。终于，老师停下了。他一脸严肃，大家不知发生了什么事，都被镇住了。没想到，老师是故意逗我们。见我们不笑了，老师又忍不住笑了起来。

这就是我们的体育老师，一个非常有趣，像小孩子一样有好奇心的老师。

#### 漫画老师五年级作文 篇 17

在我的学习生活中，有许多老师，有声音像百灵鸟一样的音乐老师、有肌肉发达的体育老师、有温柔和蔼的品德老师……但是我最喜欢

的是整天在校园里笑咪咪、又幽默风趣的陈亚宾老师。

她的皮肤白得似雪，有一头长度及腰的头发，像一股褐色的小瀑布，起伏闪亮，张扬着淑女和温柔。圆圆的金丝边眼镜后嵌着一双会说话的眼睛，像玛瑙一样美丽，散发着智慧与学问。她红润的脸蛋上有一张能说会道的嘴，为我们传授知识！她经常穿一条棕色背带裤，脚穿一双黑色运动鞋，好像时刻准备着运动。

陈老师既温柔又幽默。记得有一次，陈老师正在讲重点，有一位同学在看课外书《装在口袋里的爸爸》，陈老师发现了，悄而无声地走过去对他说“大胆，你竟敢藐视课堂，藐视老师，给我拖下去……当然不能斩了，就站在后面吧。”她下课后找到那位看课外书的同学说：“你看书是好事，但一定要找准时间”。

陈老师很爱运动。记得有一次，有一个男同学要和老师比赛羽毛球，没过一会儿，他就气喘吁吁，成了老师的手下败将。她还喜欢与我们赛跑，每次都是她最快、用的时间最短，长跑总是冠军。

老师像什么？老师像红烛，照亮着通向知识的道路。老师像什么？老师像春雨，把点点滴滴的知识洒在我们的心里。

这就是我最尊敬的老师。

漫画老师五年级作文 篇 18

每个人心中都有一位最美的人，有的是一名医生，有的是一名消防员。而我心中最美的人是，我的语文老师。因为我的老师是一位关爱学生的好老师，不信？就来听一听我说的吧。

下课铃声响起，就在老师走出教室时，一个同学拿着打闹时弄破的衣服。忐忑地对老师说：“老师您可以帮我缝一下衣服吗？”老师迟疑了一下说“当然可以，把它给我吧！”

午休时，老师没有去休息，而是在宿舍里缝衣服。只见她把针和线穿好后，粗大的手拿着那么一根细细的针，显得格外笨拙。开始缝得很慢，不是线团在了一起，就是扎到手指了。微小的血珠冒了出来，老师把手放在嘴里吸吮几下后，又拿起针小心地缝了起来，“原来老师不会缝衣服吗？”我心想。

不一会儿，老师脸上就有了汗滴，随着时间的流逝，老师的动作

熟练了起来。我在旁边替老师长出了一口气，老师缝好后，在那里打了一个小小的结，不由得端详了起来，脸上露出了满意的笑容。午休结束后，老师对那个同学说：“给你的衣服，要小心哟，别再弄破了。”那个同学礼貌地说：“谢谢老师！”就拿着衣服开心地走了。

这时，我真切地感觉到，虽然老师课上严厉的，但课下对我们的照顾却是细致入微的。

你们觉得拿针笨拙的邸老师美吗？

#### 漫画老师五年级作文 篇 19

她，有一头乌黑秀丽的头发，一张白白的脸，眼睛小小的，上面架着一副眼镜；她，一天到晚脸上总是挂着笑容，在我的印象中，她几乎没生气过。她也十分的幽默。她，就是我们的科学老师，柴老师。

柴老师十分的幽默。有一次上科学课，柴老师正在给我们灌输知识，突然间老师做了个“嘘”的手势，然后指了指一位同学的位子，大家都不约而同地看去，这位同学的手在课桌底下玩得不亦乐乎呢！老师轻手轻脚地走过去轻咳一声，那位同学一惊，立即把手中的东西扔进了课桌洞。柴老师趁机从他桌子里拉出一把东西，大家一看，原来是一把橡皮筋，同学的脸立刻红了。只见柴老师说：“好大的胆子，竟敢轻视科学，给我拉下去……”顿时，整个教室好像成了衙门，而柴老师变成了威武的县令似的。全班哄堂大笑，柴老师回到讲台上继续讲课。下课了，柴老师说：“退堂！”说着抱起作业本走出了教室。

还有一次，快到下课的时间了，快到饭点同学们的肚子唱起了“空城计”，可科学柴老师还在讲台上滔滔不绝地讲着，同学们看在眼里，急在心里，偷偷把铅笔盒全收了起来，还把课本也塞进了课桌里，柴老师察觉到了异样，对大家说：“莫急，莫急，请对你们的铅笔盒、课本说这位柴老师马上讲完了。”同学们哈哈大笑，并且一丝不苟的把这堂课听完了。

我敢肯定，如果你上柴老师的课，也一定会被逗得哈哈大笑，喜欢上她的！

#### 漫画老师五年级作文 篇 20

赵老师是我们五年级的新语文老师，她有着大大的眼睛、小小的

鼻子和樱桃小嘴，看起来很漂亮。

初次见到她，我以为她那么年轻，应该没有教学经验，还担心她教不好我们呢。经过一个星期的接触，我发现她和其他老师预习功课的时候不一样，其他的老师是一课一课预习的，而赵老师是一个单元一个单元预习的。她还会给我们发预习本，上面要写形近字、课内重点句子和拓展知识。我觉得这是一个很好的学习方法，就非常认真地按照老师的要求去做了。

赵老师还有和其他老师不一样的地方。第一个是背诵课文，其他老师是先让所有人一起背，然后抽几个人来背。赵老师是直接点学号，一个一个轮流背，这让我们压力很大。但正因为有了压力，所有人的课文都背会了。

第二个就是收作业，以前是六个小组，每组一个小组长，收齐作业后交到课代表那里，课代表再交给老师。现在是四个大组，每组一个大组长，直接交到老师那儿。我觉得这种办法也挺好，少了一道程序，收发作业速度更快。

听其他人说，赵老师是刚带完毕业班下来的。她教学水平很高，以前的有些学生还考上了重点中学呢！

经过一段时间的相处，我觉得初见赵老师时，我对她的预测是错误的。她不但教学经验丰富，还对我们很温柔，我希望她能教到我们五（2）班毕业。

漫画老师五年级作文 篇 21

胡老师，这次周记您让我们写您，那您可要仔细看您在我心中的样子哟。

一头乌黑的卷发，一双明亮的大眼睛总是闪烁着智慧的光芒，一张伶俐的嘴巴，说起话来滔滔不绝。嘿嘿，在我的心中，您可有着完全不同的两面。

您在我心中，多数时候都是那么可亲。记得有一次，我们一起去操场拍照。那天您穿着粉色的裙子，粉色的鞋子，看着不是一般的好看，而是非常好看，像仙女一样。在拍照的时候，我情不自禁地站在您旁边。您居然对我说：“易娜，你太高了，我都不好意思站在你旁

边。”我连忙安慰您：“没事，我高您美嘛，站在一起刚刚好。”我说完，您露出洁白的牙齿笑了起来。我发现你的眼睛也在笑呢！我们集体拍完照后，您和我单独拍了一张。就在那天晚上，我在梦里都笑醒了。

没有一个人是完美的，您也一样。您最大的缺点就是生气时太凶了。还记得那一次，您拿着卷子，瞪大眼睛，眉毛都快挤到一起了。看到这一幕，我敢肯定，您一定是因为我们这次没考好才这样。果然，您开始在讲台上大吼：“考得那么差，讲台也不整理好，真是越来越不像话！”值日生吓得大气都不敢出，连忙跑上讲台整理桌子。原本吵闹的教室刹时静得可怕。我隐隐感觉到自己在冒冷汗，原本平易近人的胡老师到哪去了？呜呜……您知道吗？接下来的那节课，我们每个同学都小心翼翼，直到你的眉头逐渐舒展，你的声音变得轻柔……

胡老师，您像我的妈妈一样，呵护着我幼小的心灵；您又像一道亮光，照亮我前行的道路。所以，无论您是温柔似水还是暴跳如雷，我都爱您。

#### 漫画老师五年级作文 篇 22

我们班有一位神奇的“魔术”师。他个子不高，草莓鼻，每天穿得西装笔挺，可能是想要展示他的绅士风度。他就是我们班的赵老师。

赵老师的“魔术”可以和大卫科波菲尔相媲美。他时常会变出许多“变音药水”，有能把声音变成又细又小的“蓝色药水”，也有能把声音升到大吼大叫的“红色药水”，还有把声音调到中等的“绿色药水”。赵老师通常会喝“绿色药水”，但只要跟我们班的学霸刘涵哲说话时，赵老师就会喝“蓝色药水”，让我们非常羡慕。

赵老师还会使用“变身球”，这时便成了江湖大侠。他那无敌粉笔头，可是如雷贯耳，什么关羽、赵云、张飞，在他眼里就是些无名小卒，根本不值一提。他那无敌粉笔头在江湖上早已失传很久了，赵侠只要一出招，无名小卒全跪下，什么武林高手，全都是些渣渣。

其实，赵老师的本领还有很多，他为了提高我们的作文水平，他变出了一个“玲珑童年”公众号，“强迫”大家积极投稿，展示自我风采，为此，牺牲了赵老师大量时间，甚至放假期间还惦记着我们。



可有些同学好像很不当回事，每当想到这些，我就很伤心：“老师不是机器，他和我们一样，每天都要备课，可课堂上还是有一些同学发呆讲话，唉，可是赵老师总是默默无闻的奉献。”记得上次，课堂上赵老师说如果以后我们成名了，他就可以到处炫耀，有人说他是在做梦，可我觉得他并没有做梦，因为我们绝不会让赵老师做梦，我相信他的愿望会成真的。

这就是我们班的“魔术师”，为了班级，赵老师变出的“魔术”精彩纷呈，让我们眼花缭乱，同时也非常佩服。为了班级，赵老师付出的实在是太多太多，赵老师，我想为你唱支赞歌：“如果我们是小鸟，赵老师就是茂密的森林；如果我们是鱼儿，赵老师就是清澈的河水。”

### 漫画老师五年级作文 篇 23

我的语文老师才华出众，但变脸比翻书还快。

虽然语文老师才二十多岁，但你近距离观察他时，会发现一个“三”字和又粗又深的鱼尾纹正静静地躺在他的脸上，他头上的几根白发异常明显。

我的语文老师不仅有才，还是一位极其出色的“川剧”演员，不信你就来看看吧！

有时他是紫脸谱——友好、善良。那一次，我们全班都考的非常好，老师拎着一个袋子笑呵呵地走过来，他把袋子往讲台上一扔，敲了敲黑板说：“全体注意了，今天我请客，孩儿们不要客气，敞开肚皮吃。”“老师万岁。”大家一拥而上，抓起零食就往嘴里塞，而老师则笑盈盈的看着我们。

这位“川剧”演员也有变得生气、暴躁的时候。记得有一次，我们没读好课文，老师马上就变脸了。只见他黑着脸，声音变低了 8 度，严厉地说：“这课不下了，一直读，读到我满意为止。”

如果哪天的考试不过关，他就会在黑板上多写下一项作业，在同学们连声叹息过后，“川剧”演员就会摆出一幅得意的黄脸谱说：“哼！和我斗，我有的是办法。”

瞧，这就是我的语文老师变脸极快的“川剧”演员，我们都是他

的忠实“粉丝”哦。

#### 漫画老师五年级作文 篇 24

在众多教师中，我最敬佩的教师就是刀削面肖教师了，他外貌一点也不突出，但他严厉是出了名的，不信我们来采访一下别人吧！

操场：我呀，真是亲眼所见，平时仅有同学在我身上欢乐的跑步，做游戏，唱歌，跳舞，多快活呀！可是，有一天，肖教师来了，便直接罚了4个人在我身上跑10圈，那可是4个队长啊，他们也不明白为什么被罚，只得服从命令。他们边跑边生气说：“肖教师真可恨，一上来就让我们跑，为什么呀边跑还边让我们反思。”他们跑完以后，个个气喘吁吁的，衣服都湿了。肖教师便问他们：“说，你们错在哪了”“错在没有站好。”听到这个原因，见过世面的我，吓得瑟瑟发抖。

同学甲：我的肖教师真可怕，哪一点做错了就要受罚。但队长更可怜，每次队员犯错误受罚的永远是队长，所以我要尽力做好，不让队长受罚。

同事乙：他虽然很严厉，但他手下全是好学生，之后差学生变成了名列前茅，成为真真正正的一个优秀班级体。他经常为学校活动出谋划策，经常带领学生做趣味的游戏。

肖教师虽然对我们十分严厉，但我们依然敬爱他，他是同事心中的好同事，同学心目中的好教师。

#### 漫画老师五年级作文 篇 25

在我的记忆里，给我们印象最深的还是我们的科学老师。

看！那便是我们的科学老师。她看起来四五十岁了，一副和蔼可亲的样子扎着丸子头，圆圆的脸上点缀着一些雀斑，一双葡萄大小的眼睛像宝石般亮，鼻子下有一张能说会道的嘴。

她来了她来了，她带着课本走来了。你别以为她看起来很和蔼，说话的声音就很温柔，实际上她是个高音喇叭呢！刚进教室还和颜悦色的，温柔的说话。可刚切入正题，就两极反转，开启了高音模式，那音量起码隔壁3班的同学都听得到。她不仅声音大，讲话的速度也快。老师刚讲完这题，我们还没来得及写，就切到下一个话题了，害

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/277062136062010003>