

## 2023 年《时、分的认识》教学设计 6 篇

### 《时、分的认识》教学设计 1

#### 教学目标：

结合具体情景，认识时间单位时、分，初步体验时、分的实际意义，知道 1 时=60 分。

会看钟表，能正确认读钟面上指示的时刻。

结合具体实例，感受时间与生活的密切联系，养成遵守和珍惜时间的良好习惯。

#### 教学过程：

##### 一、谜语导入

师：同学们喜欢猜谜语吗？

师：老师说一个谜语，看哪个小朋友才得又快又好？听好了：

“小小圆形运动场，三个选手比赛忙，跑的路程有长短，最后时间一个样。”

答案：钟表

##### 二、自主探究学习

##### 1、引出课题：

交流：a. 同学们真聪明，那么你知道钟表有什么作用？（知道时间）

b. 原来钟表有这么大的作用，那你们想不想认识它！

##### 2、钟面结构的认识

师：请同学们拿出准备好的小闹钟，仔细观察钟面，看看你能发现什么？

同桌互相交流一下。生汇报。

生 1：有时针、分针、秒针

生 2：有 1 到 12 这 12 个数字

生 3：有 12 个大格

生 4：每个大格有 5 个小格

……

师：同学们观察的真仔细，现在我们一起看一下大屏幕。

课件介绍：钟面上有 12 个大格，每个大格有 5 个小格，钟面上一共有 60 个小格。

师：分针走 1 小格是 1 分钟，那么分针走 5 小格呢？走 4 大格？

3、时分的关系：

师：同学们仔细观察大屏幕上的钟面，看时针和分针有什么变化？（课件展示）

生 1：分针走了 1 圈

生 2：时针走了 1 大格

生 3：分针走了 1 圈，时针正好走了 1 大格

师：同学们观察得非常仔细，那你知道分针走 1 大圈是多长时间吗？60 分

师：时针走 1 大格是多长时间？1 小时

师：那你知道他们的关系吗？得出：1 时=60 分（可借助闹钟让学生拨）

#### 4、体验 1 分钟

师：刚刚我们知道了分针走 1 小格是 1 分钟，那么你知道 1 分钟有多长吗？

播放 1 分钟，学生感受。

师：试想一下一分钟你能做些什么？学生思考汇报。

师：下面老师给你一分钟的时间，选择你喜欢的事情来做（可以写字，算题、画画、背古诗等）开始

1 分钟后，学生汇报：从活动的内容、完成情况、感受等方面汇报。

师：1 分钟虽然很短，但能做很多事情。所以我们应该怎样做？生：珍惜时间。

#### 5、认读时刻

师：我们认识钟面的目的是为了更好的掌握时间，现在老师出示几个钟面时刻，敢不敢接受挑战吗？

生：敢。

复习整时：出示 1 时、4 时、7 时的钟面。学生回顾：分针指着 12，时针指着几，就是几时。

钟面由 7 时转到 7 时 15 分，学生从时针和分针的变化得出显示时间。

再转到 7 时 30 分，学生合作总结认读时刻的方法

小结：看几时几分的方法——时针走过数字几，表示几时多，要问多了多少分，仔细看分针，分针从 12 起走了多少小格就是多少分。

7 时 55 分、8 时 5 分

师：你还见过不同的记录方法吗？

### 三、小结

师：通过这节课的学习与研究，你有什么收获？

师总结：同学们说得都很好，通过这节课，我们不仅学会了许多关于时间的知识，还进一步知道了时间的宝贵。

### 四、课外阅读

让学生欣赏关于钟表的一些课外知识。

## 《时、分的认识》教学设计 2

### 一、教材

依据苏教版《义务教育课程标准实验教科书数学》二年级(上册)第 88~89 页。

### 二、设计思路

这节课内容是在学生认识整时的基础上,进一步认识时、分的有关知识,并为学生学习认识几时几分以及认识秒作好铺垫。本节课设计围绕学生兴趣展开一系列活动:介绍新朋友——“小闹钟”、龟兔第二次赛跑、拍球、跳绳、测脉搏、口算比赛等,使学生在全面、深刻了解钟面的基础上,认识时间单位时、分,得出 1 时=60 分,建立时分的时间观念。活动安排紧紧围绕学习内容,迎合低年级学生好奇、好动、具有竞争性、挑战性的心理特点,动静结合、层层推进,让学生成为课堂的主体,学习的主人,培养了学生学习的主观能动性。

### 三、教学过程

#### 1. 创设情境,导入新课

(1) 讲述。今天，老师发现教室里多了一些新“朋友”——小闹钟。向你的同桌展示一下你的新朋友，看一看，它长得什么样，听一听，它在说些什么？

(2) 同桌展示交流，指名汇报。

(3) 讲述。小闹钟在滴答、滴答地说什么呢？它时时提醒小朋友，珍惜分分秒秒，好好学习，掌握本领，莫等闲，白了少年头。

同时，教师板书：时时分分秒秒

导入：这里的时、分、秒就是时间单位，今天，我们一起学习一个新本领——认识时间单位时和分。

设计意图：低年级学生对学习目的尚未树立明确的认识，全凭好奇和新鲜感，他们的欲望往往是从兴趣中产生的。兴趣是最好的老师，好奇是孩子的天性，好动是孩子的本能。我们应尊重孩子的需要，适时、恰当地去运用它、引导它，方可达到意想不到的效果。在这里，紧紧围绕学生学习兴趣，抓住学生最感兴趣的闹钟为切入点，接着由拟人化的小闹钟，巧妙地引出时间单位——时、分、秒，揭示本节课学习内容，小闹钟的短短几句话更胜过教师的说教，拉开本节课的序幕。

## 2. 动手操作，探索新知

首先，认识钟面。

(1) 小组交流。刚才，我们已经简单的认识了我们的好朋友——小闹钟。下面，我们进一步的来观察它，看看钟面上有些什么？请你一边用手指着一边告诉小组里其他的小朋友。

(2) 学生反馈，教师适时提问，引导学生进行有条理的观察、思考。

如“有哪些数字、怎样排列？”“有多少个大格，多少个小格，你是怎样知道的？”“时针长得什么样？分针长得什么样”……

同时，结合学生的汇报进行板书：

(3) 讲述。时针走起路来慢又慢，就像乌龟爬呀爬。分针是只快乐的小白兔，高高兴兴往前走。秒针像只小跳蚤，还没等你数清它在哪一格，它已经跳下好几格，所以看时间一般不看秒针。

其次，认识时、分。

(1) 猜测：分针和钟面上的大格、小格什么关系？

(2) 课件演示：分针走一小格是一分钟。

(3) 学生动手拨一拨：分针走两小格、一大格、两大格、一圈各是多少分？

(4) 提问：分针从 12 走到 4、从 12 走到 6 各需要多长时间，你是怎样知道的？

(5) 过渡：分针是只不知疲倦的小白兔，它不停的工作着，时针有没有偷懒，它是有怎样工作的，请你猜猜看？

(6) 课件演示：时针走一大格是一小时。

(7) 提问：时针走两大格、一圈各是多少？

时针从 12 走到 4 需要多长时间，你是怎样知道的？

第三，时、分的进率。

(1) 讲述：一分钟究竟有多长，让我们听一分钟的音乐故事《龟兔赛跑》。音乐故事起

(2) 学生猜测，课件演示验证：龟兔赛跑

(3) 学生操作，得出：1 时=60 分

设计意图：学生对钟面的熟悉程度直接关系到认识时间的准确性，通过大小不同的字体、字号、不一样的颜色、不同的形状，刺激学生的多种感官，突出重点，突破难点。“龟兔赛跑”更是学生熟悉的童话故事，极大的激发学生学习的兴趣。

龟、兔、跳蚤的形象比喻，更让学生联系到时针、分针、秒针的运转，以乌龟、小兔的口气代替老师的告诉，龟兔的第二次赛跑得出：1时=60分，帮助学生克服认知上的障碍。

### 3. 亲身体验，感受新知

(1) 闭眼，用心感受一分钟。

(2) 一分钟活动：跳绳、拍球、测脉搏

(3) 一分钟口算。

(4) 课后了解：一分钟，我们的爸爸妈妈能做哪些事情？

设计意图：时间概念对于低年级学生来说比较抽象，摸不着、看不见，5个一分钟，充分让学生获得直接体验，从听到跳、拍再到写、说，学生的眼、耳、口、手、足等均参与学习，层层推进，动静结合，使学生在体验中感悟数学知识，建立一分的时间观念。

### 4. 总结评价，构建新知

通过这节课的学习你有什么收获？评价自己及他人的学习情况。

## 四、教学反思

本节课设计突出以下几个方面：

### 1. 从学生的关注点出发，引入新课

儿童对任何事物都充满了好奇，对小闹钟也是如此。为了避免学生在课堂上过分关注小闹钟，将闹钟当成玩具。课始，首先从学生最感兴趣的小闹钟出发，让学生初次观察交流，展示、介绍自己的闹钟，一吐为快，满足孩子的好奇心和展示的欲望，并由此引出时间单位时、分、秒。

### 2. 巧妙设计板书，刺激学生多种感官

现代社会电子产品广泛运用，机械钟表在现实生活中已经很少见到，学生对钟面的熟悉程度将直接影响认识时间的准确性，在学生两次观察钟面的基础上，结合学生汇报进行板书，板书中用较大的字号突出“大格”之大，较小的字号突出“小格”之小；运用红色隶书突出“时针”的“时”，红色给人以厚重之感、隶书更显得粗短，代表“时针粗而短”；用蓝色瘦长字体突出“分针”的“分”，蓝色给人以明快轻松之感、瘦长的字体更代表“分针细又长”，不同的字体直接作用于学生的眼睛，形成鲜明对比，直观形象。色彩鲜艳的大钟面，让人赏心悦目，同时，在钟面周围标出每大格也就是每个数字所表示多少分，简洁明了，便于学生今后准确地读出分针所表示的时刻。

### 3. 形象贴切的比喻，将数学知识趣味化

童话世界对孩子充满无穷魅力，龟、兔、跳蚤的形象比喻，让学生联系到时针、分针、秒针的运转，“龟兔赛跑”是学生熟悉的童话故事，设计“第二次龟兔赛跑”极大的激发学生学习的兴趣，使学生通过猜测、验证，得出时、分的进率，帮助学生克服认知上的障碍。

### 4. 注重体验，在体验中构建新知

调动学生的多种感官参与，如拨动时针分针、听音乐感受一分钟的长短、测脉搏、跳绳等，使课堂动静结合，学生的眼、耳、口、手、足等均参与学习，让学生成为课堂的主体，学习的主人，这样的学习，学生兴趣高涨，学得轻松愉快，提高了教学效率，培养了学生学习的主观能动性。

## 《时、分的认识》教学设计 3

### 一、教学目标

#### （一）知识与技能

学生经历秒，认识时间单位秒，知道1分=60秒并体会秒在生活中的应用。

## （二）过程与方法

通过学生的观察、体验等活动，学生初步建立1秒、几秒、1分钟的时间概念。

## （三）情感态度与价值观

通过学生自己的体验时间的过程，感受数学与生活的密切联系，同时培养珍惜时间、交通安全的观念。

## 二、教学诊断

时间单位“秒”学生们并不陌生，在生活中有接触。1分=60秒，学生也有模糊的概念印象，但是，时间单位比较抽象，不像长度、重量单位那样容易用具体的物体表现出来。因此知道并理解1分=60秒是本课教学的重点，而初步建立1秒、几秒、1分的时间观念不仅是本课教学的重点，亦是难点。教学中，注重联系生活，唤醒学生的生活经验，注重给足学生观察、发现、探究、体验的时间和空间，注重多媒体课件的有效运用，以达成本课的教学目标。

## 三、教学重难点

重点：1. 知道时间单位秒，理解并掌握1分=60秒。

2. 初步建立1秒、几秒、1分的时间观念。

难点：初步建立1秒、几秒、1分的时间观念。

## 四、教学过程

### （一）创设情境，引入新课

#### 1. 出示主题图：

同学们，你看到了什么？你们看，新年的钟声即将敲响，让我们一起倒计时，十、九、八、七、六、五、四、三、二、一！

2. 揭示：计量很短的时间，常用秒。秒是比分更小的时间单位。

3. 板书课题：秒的认识。

## （二）操作体验，探究新知

1. 谈话：你都知道哪些关于秒的知识？你是怎么知道的？

2. 结合学生回答引导探究。

### （1）认识秒针。

○1 出示钟面：观察钟面上的指针有什么区别？揭示：钟面上最长最细的针就是秒针。第二长的是分针。

○2 观察钟面，秒针还有什么特点？（最细最长走得最快）

○3 找一找：找一找老师钟面上的秒针。

### （2）认识 1 秒和几秒。

○1 揭示：秒针走 1 小格的时间是 1 秒。

○2 秒针走 2 小格的时间是几秒？走一大格呢？你是怎么想的？秒针走 1 圈的时间呢？为什么？

### （2）理解 1 分=60 秒。

○1 课件演示秒针走动 1 圈，学生边观察边说出时间：1 秒，2 秒，3 秒……58 秒，59 秒，60 秒。

○2 课件演示，学生仔细观察钟面，想一想，你有什么发现？

○3 学生汇报，教师引导：秒针走了一圈用了多少秒？在秒针走一圈的同时，分针走了几小格？也就是几分钟？你发现了什么？（1 分=60 秒）

○4 你发现时、分、秒这三个单位间有什么关系?(1 时=60 分, 1 分=60 秒)

(3) 体验 1 秒、几秒和一分钟

○11 秒究竟有多长?能做什么?

出示钟表滴答声, 学生闭眼感受。

○21 分钟有多长?能做什么?

由学生说出能做的事情, 教师拿计时钟记着, 然后由学生来验证。然后定时一分钟, 学生自己感受自己的心跳, 看看一分钟跳了几下?

学生闭眼感受 1 分钟。

学生畅谈, 课件出示。

一秒钟, 我们可以拍手一下;

一秒钟, 蜂鸟振翅 55 次;

1 秒钟, 地球绕太阳转动 29.8 千米, 从太阳接收 486 亿千瓦的能量, 太阳系在银河系内运行 220 千米, 宇宙空间里有 79 个星体发生爆炸结束其“生命”。

### (三) 课堂练习, 巩固新知

1. 课本第 6 页第 2 题。

2. 课本第 6 页第 1 题。

3. 课本第 6 页第 3 题。

4. 课本第 7 页第 7 题。

### (四) 全课总结, 升华新认识

1. 课件播放一首歌, 说说你从中知道什么。

2. 你还知道哪些关于时间的名言警句?

3. 通过这节课的学习，你有哪些收获?还有什么不清楚的吗?

#### (五) 反思

三年级了，学生有较为丰富的时间经验，学生对秒的感觉已经较为熟悉，上课始我直接提出了“一秒究竟有多长”?这样的问题。

学生的回答内容非常丰富——1秒很短，很快;1秒可以转一下头，眨一下眼，跺一下脚，拍一下手……总之，1秒在学生头脑中的表象是“短而快”的，这时我适时点拨1秒真的很短，我们只能做一个简单的动作。并且以拍手为例，和学生们一起拍拍手，从摆好拍手姿势，到“啪”的一声响，经过的时间约1秒。

有了与1秒相对应的准确动作的指导，我又请学生跟着秒针的节奏，做出自己喜欢的动作，感受每一秒有多长，1秒，2秒，3秒……13秒……过去了终于全班学生整齐划一做着与秒针同样节奏的动作。

此时学生眼、耳、口、手等多种感官同时参与活动，用自己的思维方式，自由地开放地探索、发现、创造，全方位地，个性的感受着1秒。通过观察、倾听、探索、实践，学生对“秒”的认识由模糊到清晰了。

接下来，感受10秒。这是一个递进中体验的过程。对10秒的感受分为三层——先是让学生观察秒针一小格一小格地走动，倾听“哒哒哒”的声音，加深对10秒的印象;第二个层次是让学生听不到声音，也看不到钟面估计出10秒;第三个层次是将数学知识回归于生活之中，让学生在“嫦娥二号”倒计时中的感受到秒的学习与实际生活联系的紧密。层层深入，螺旋感知。

调动学生用看、听、估、数的方法感受了10秒。

最后，在学生的头脑中“秒”不再抽象，而是与自己的某一动作相联系的具象、物化的时间概念。

## 《时、分的认识》教学设计 4

### 教学目的：

1、在实际生活中认识时、分，初步体会时、分的实际意义，掌握时、分间的进率，能够准确读出表盘上的时刻。

2、培养学生的时间观念

### 教学准备：

时钟

### 教学过程：

教师的“导”学生的活动设计意图

#### 一、激趣

放两段音乐（急噪、抒情）但长短一样。

“感觉上这两段音乐那段长些？可以用什么来衡量呢？（时间）我们要首先学会看（钟表）

“关于钟面，你知道些什么？”

二、请学生介绍钟面的知识，并做适当的板书

12 大格 60 小格

1 时=60 分……

#### 三、揭示课题

“同学们对钟面都有一定的了解，今天我们先认识时和分这两个时间单位“——  
一时、分的认识

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/278075114104006022>