

古人的“劝学”

唐代书法家颜真卿《劝学》：

“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。

黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”

孔子：“学思结合法”：

“学而不思则罔，思而不学则殆”。

子思“五之法”：

博学之、审问之、慎思之、明辩之、笃行之。

苏秦悬梁、孙敬刺股

学习要勤奋艰苦

车胤囊萤、羲之临池

学习要讲究方法

左思补拙、江郎才尽

学习要珍惜时间

匡衡凿壁、孙康映雪

学习要持之以恒



劝学

荀况

朗读课文 《劝学》



君子曰：学不可以已。

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，**輮**以为轮，其**曲**中规。虽有**槁暴**，不复挺者，**輮**使之然也。故木受绳则直，金就**砺**则利，君子博学而日**参省**乎己，则**知**明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如**须臾**之所学也；吾尝**跂**而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假**舆**马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子**生**非异也，善假于物也。

★ 积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步，驽马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折，锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

字词正音

槁 gǎo 暴 pù 斫 lì 参省 cān xǐng

知 zhì 明 须臾 yú 跂 qì

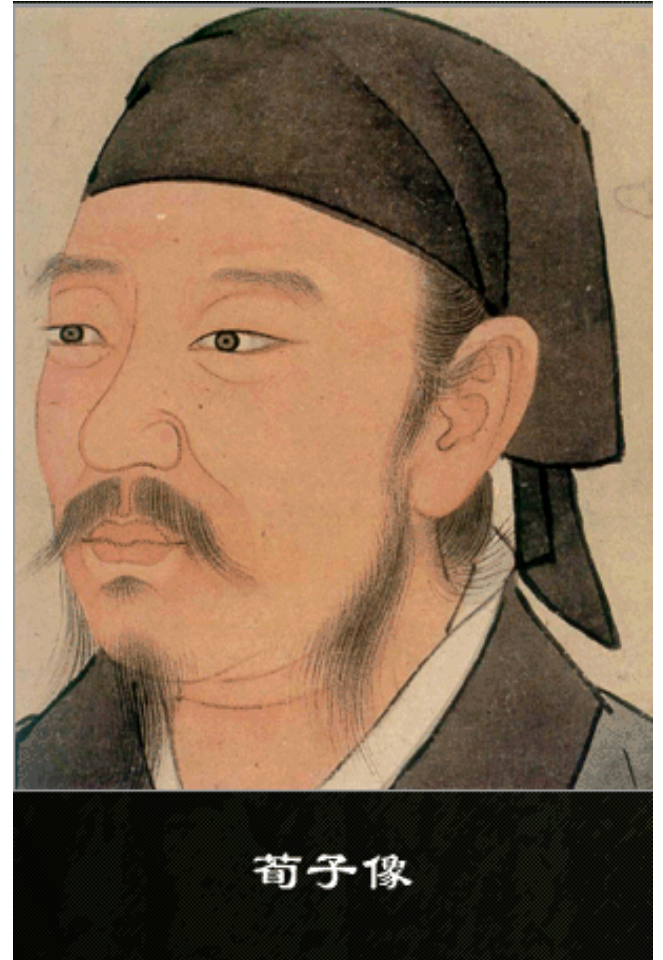
舆 yú 生 xìng 蛟 jiāo

跬 kuǐ 骐 qí 骥 jì 弩 nú

楔 qiè 镂 lòu 螯 áo 鱗 shàn

作者简介

荀子（约前313—前238），
名况，战国末期赵国人，世人尊称其为荀卿，是先秦时期儒家学派最后一个代表人物。他具有朴素的唯物主义思想，特别强调教育的作用。主张选贤任能，兼用礼、法、术治理国家。他的许多思想被法家所吸取。



荀子思想概说

- 宇宙观 → “制天命而用之”
- 认识论 → “行”对于“知”的必要和后天学习的重要。
- 政治观 → “法后王”
- 人性论 → “性恶论”

解题

劝，勉励。

这个字统领全篇，告诉我们这是一篇勉励人们努力学习的文章。

君子曰：学不可以已。

君子说：学习是不可以（让它）停止的。

今义：行。

古义：可以用来，应该。

提出中心论点



青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。

于：从\比 而：却，表转折关系 为：凝结成

木直中绳，輮以为轮，其曲中规。虽有槁暴，不复挺者，

中：符合 輮：使……弯曲 虽：即使 有：又 暴：晒

輮使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日

则：就 金：金属 就：靠近 砺：磨刀石

参省乎己，则知明而行无过矣。

而：并且 日：每天 知：“智”，智慧

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，輮以为轮，其曲中规。虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

君子说：学习是不可以停止的。靛青，是从蓝草中提取的，却比蓝草的颜色还要青；冰，是水凝固而成的，却比水还要寒冷。木材笔直，合乎墨线，（如果）把它烤弯制作成车轮，（那么）它的弯度（就）合乎圆规的标准了，即使把它晒干，也不会再挺直，是火的熏烤使它变成这样的。所以木材经墨线量过就能取直，刀剑等金属制品在磨刀石上磨过就能变得锋利，君子广泛地学习，而且每天对自己进行检查反省，那么他就会智慧明达，行为也不会有过错了。

提出中心论点：

学不可以已

学习的意义

能提高自己

青出于蓝

冰寒于水

能改变自己

輶木为轮

木直

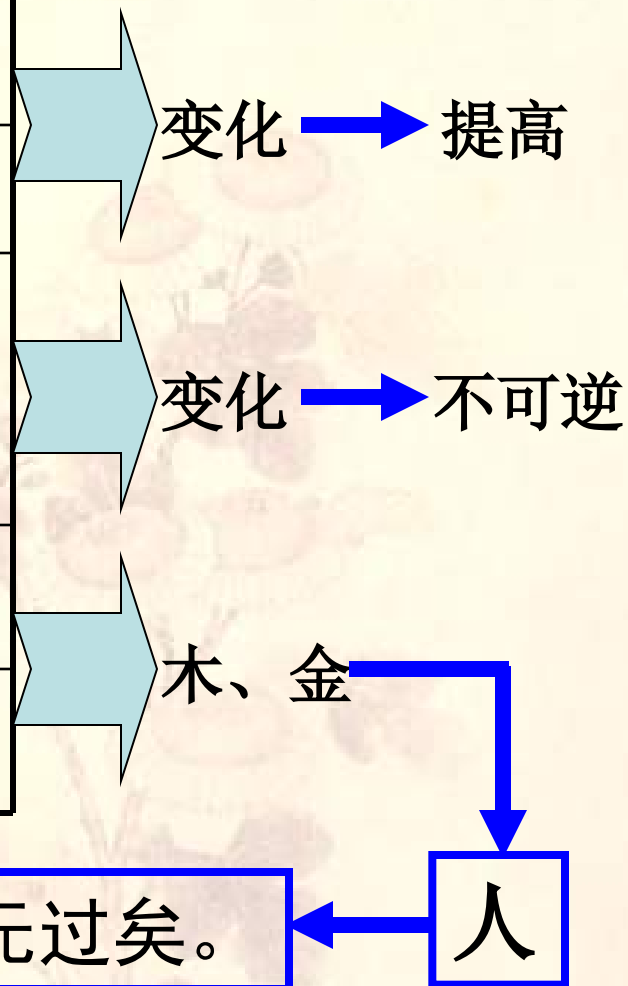
金利

君子博学
而日参省
乎己，

则知明而
行无过矣

学不可以已

分论点	比喻句
学习的意义： 提高自己， 改变自己。	青，取之于蓝，而青于蓝
	冰，水为之而寒于水
	木直中绳，輮以为轮，其曲中规。虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。
	木受绳则直 金就砺则利



通假字

- 輶以为轮：“輶”通“燥”，使……
弯曲
- 虽有槁暴：“有”通“又”，暴通曝，
晒
- 则知明而行
无过矣：“知”通“智” (zhì)
，智慧。

词类活用

1、君子博学而**日**参省乎己

日：表时间的名词，放在动词“参省”前，作状语，当“每日”讲。

2、其**曲**中规

曲：形作名，曲度、弧度

3、木直中绳，**輮**以为轮

輮：动词的使动 使…弯曲

古今异义（古/今）

1、**劝学**： 勉励/规劝、劝戒

2、**輶以为轮**：把…做成/认为

3、**金就砺则利**：
金属做成的刀剑/金子

4、君子博学而日**参**省乎己：
检查/参加、加入

特殊句式

虽有槁暴，不复挺者，輒使之然也 → 判断句式

青，取之于蓝 → 介词结构后置

劝学

第二课时

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而

而：表修饰关系

跂：提起脚后跟

望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，

而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆

而：但是

疾：强

彰：明显显著

马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，

假：借助利用

致：到达

水：游泳

而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

绝：横渡

生：“性”

善：擅长

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

- 我曾经整天地思考，（却）不如片刻学到的知识（多）；我曾经踮起脚跟眺望，（却）不如登到高处看得广阔。登到高处招手，胳膊并没有更加长，可是别人在远处也能看见；顺着风呼叫，声音并没有更加强，可是听的人听得很清楚。借助车马的人，并不是脚走得快，却可以到达千里之外，借助舟船的人，并不是善于游水，却可以横渡江河。君子的天赋资质跟一般人没什么不同，（只是君子）善于借助外物罢了。

学习的
作用

能事半功倍

终日思不如
须臾之所学

跂而望不如
登高之博见

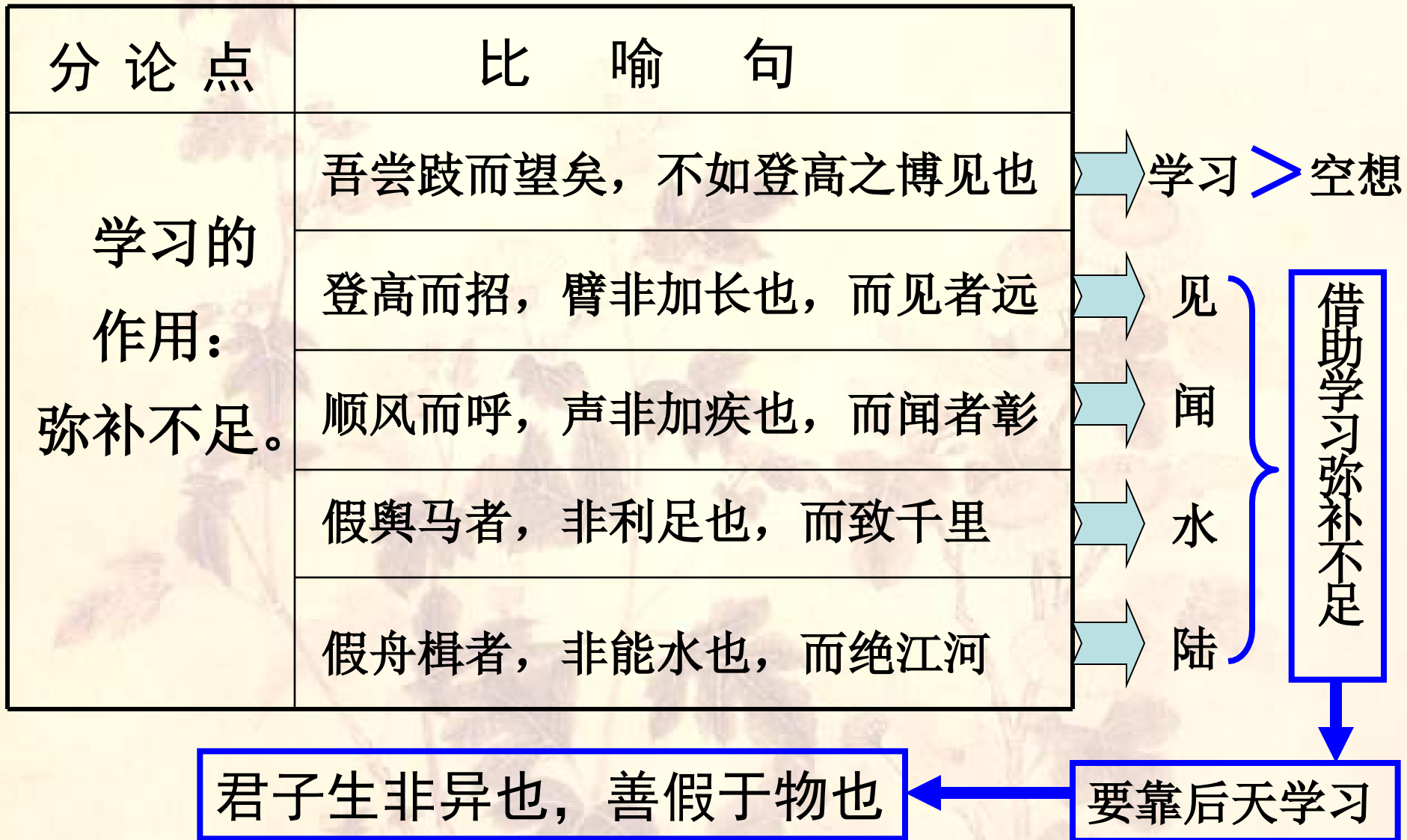
能弥补不足

登高招，顺风呼

假舆马，假舟楫

君子善假于物

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也



重要字词

实词

须臾之所学： 片刻
博见： 广
闻者彰： 清楚
假舆马者： 借助， 凭借
致千里 到达
绝江河 横渡



词类活用

1、非利足也

形容词使动用法，使足利，使……走得快

2、非能水也：名词做动词，游泳

3、登高而招：形作名 高处

通假字

君子生非异也：

生通性，资质，

古今异义（古/今）

- 1、声非加疾也：强，洪亮/疾病；快
- 2、假舆马者：借助、利用/不真
- 3、绝江河：横渡/断绝

劝学

第三课时

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

焉：于此\句末语气词 而：因而 跬：半步

无以：没有用来

骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

锲：刻 舍：放弃 镂：雕刻

蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

之：定语后置的标志 上：向上向下 名作状

黄泉：地下水 一：专一 躁：不专心

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

堆积土石成了高山，风雨就从这里兴起了；汇积水流成为深渊，蛟龙就从这里生长了；积累善行养成美德，那么就会达到高度的智慧，也就具有了圣人的精神境界。所以不积累一步半步的行程，就没有办法到达千里之远；不积累细小的流水，就没有办法汇成江河大海。骏马一跃，也不足十步远；劣马拉车走十天，（也能走得很远，）它的成功就在于不停地走。

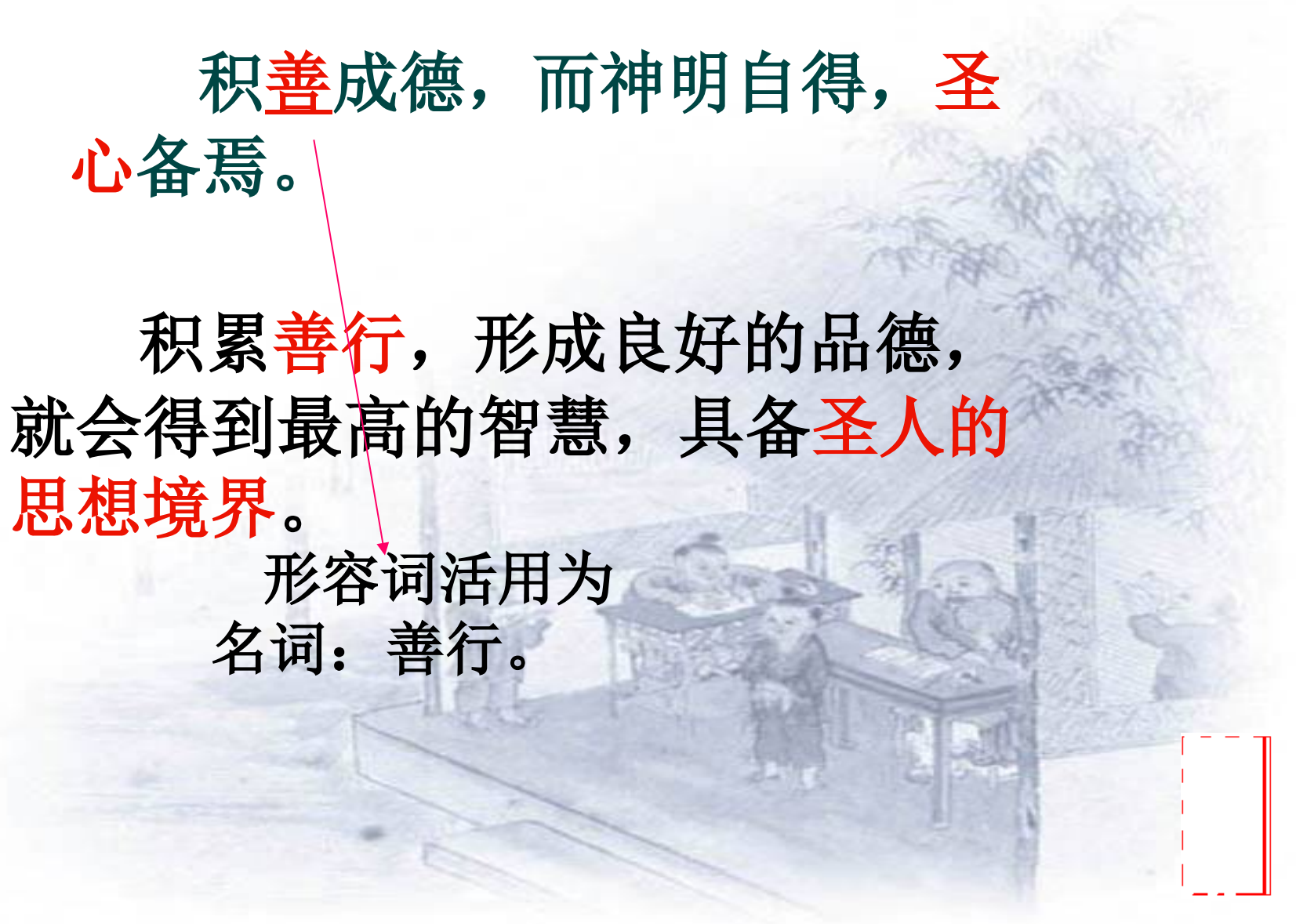
（如果）刻几下就停下来，（那么）腐烂的木头也刻不断。

（如果）不停地刻下去，（那么）金石也能雕刻成功。蚯蚓没有锐利的爪子和牙齿，强健的筋骨，却能向上吃到泥土，向下可以喝到泉水，这是由于它用心专一啊。螃蟹有八条腿，两只钳子，（但是）如果没有蛇、鳝的洞穴它就无处存身，这是因为它用心浮躁啊。

积**善**成德，而神明自得，**圣**
心备焉。

积累**善行**，形成良好的品德，
就会得到最高的智慧，具备**圣人**的
思想境界。

形容词活用为
名词：善行。



故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。

所以不积累每一小步，就不能远到达千里；不汇集细流，就不能形成江海。

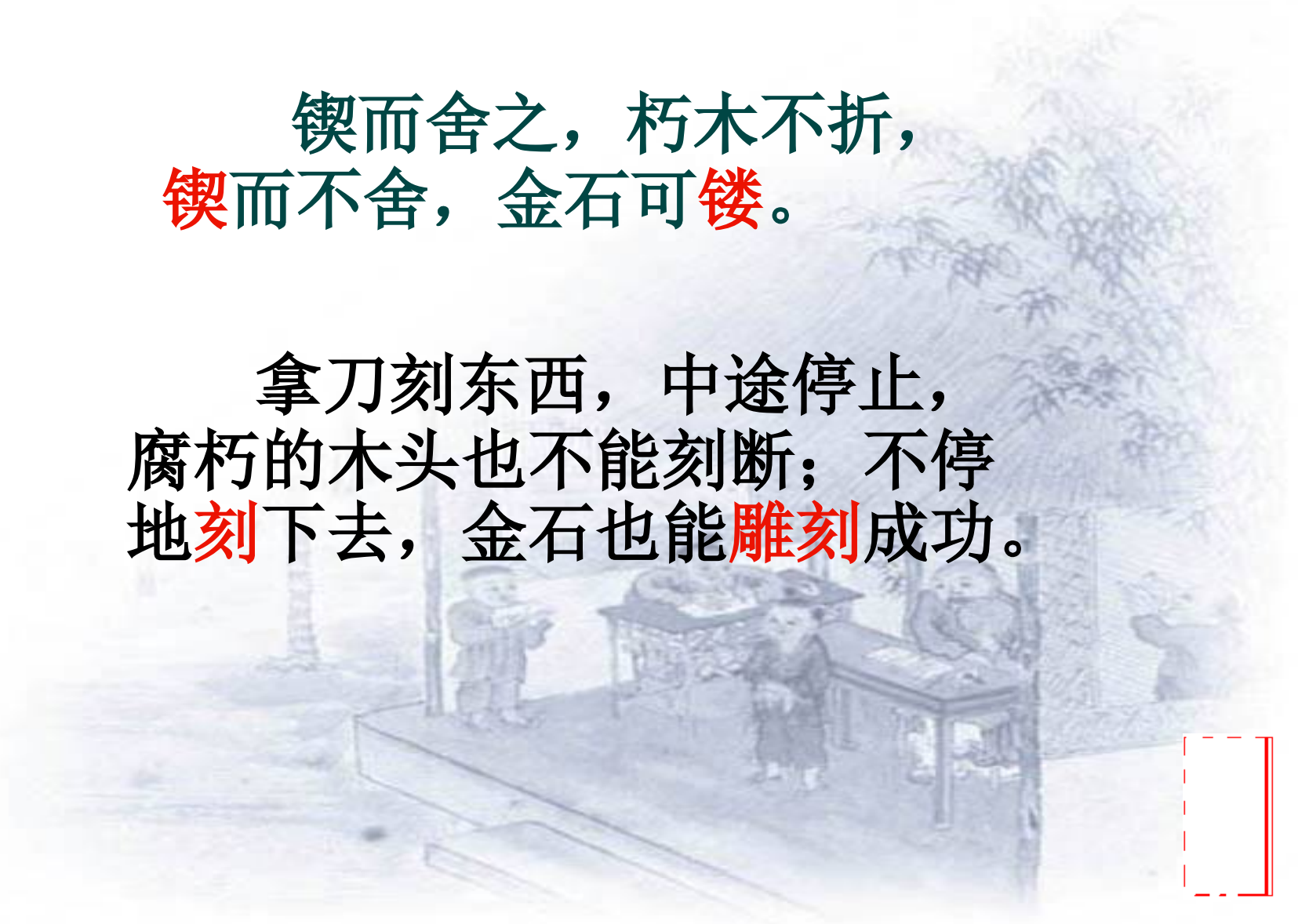
骐骥一跃，不能十步，驽马十驾，功在不舍。

良马跳跃一次，不能有十步远；劣马拉车走十天，也能走得很远，它的成功在于不放弃。



楔而舍之，朽木不折，
楔而不舍，金石可**镂**。

拿刀刻东西，中途停止，
腐朽的木头也不能刻断；不停
地**刻**下去，金石也能**雕刻**成功。



蚓无爪牙之（利），筋骨之（强），[上]食埃土，[下]饮黄泉，用心二也。

定语后置句

蚯蚓没有（锋利）的爪牙，（坚强）的筋骨，却能上吃泥土，下饮泉水，是因为它心专一。

名词作状语：

向上，向下。

数词活用为
形容词：专一。



蟹六跪而二螯，非蛇鱗之穴无可寄托者，用心躁也。

螃蟹有六条腿和两只大夹，
然而没有蛇鱗的洞穴就无处容身，
是因为它心浮躁的缘故。

判断句



学习的方法和态度

积土成山，风雨兴焉

积水成渊，蛟龙生焉

不积跬步，无以至千里

不积小流，无以成江海

正面
设喻

反面
设喻

学习

要积累

(对比)

骐骥一跃，不能十步

驽马十驾，功在不舍

锲而舍之，朽木不折

锲而不舍，金石可镂

学习

要坚持

(对比)

学习

要专一

(对比)

蚓无爪牙之利...用心一也

蟹六跪而二螯...用心躁也

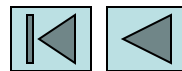
学习应该采取什么方法？应该持什么态度？

要点滴积累：积土成山，积水成渊
不积跬步，不积水流

要持之以恒：骐骥一跃，弩马十驾
朽木不折，金石可镂

要专心致志：蚓——用心——也
蟹——用心躁也

正反
对比
反复
设喻



重要字词

实词

- 神明自得： 人的智慧
- 圣心备焉： 圣人之心，通明的思想
- 不积跬步： 古代称跨出一小步为“跬”
- 用心躁也： 浮躁，不专心

虚词

- 风雨兴焉： 兼词，于此
- 圣心备焉： 语气助词

词类活用

1、**上**食埃土，**下**饮黄泉：

上、下：方位名词分别用在动词“食”、“饮”前，作状语，当“向上”，“向下”讲。

2、用心**一**也

一：数词作形容词，专一

3、积**善**成德 **善**：形作名 善行

古今异义（古/今）

- 1、用心一也： 因为，专心/读书用功
- 2、蟹六跪而二螯： 脚/跪下
- 3、爪牙之利： 爪子和牙齿 /
坏人的党羽或帮凶

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/286240214042010211>