

**杨绛** 原名杨季康，

生于1911年，江苏无锡人。

**作家、文学翻译家**。1932  
年毕业于苏州东吴大学。

1935——1938年留学英法，

回国后曾在上海震旦女子文理学院、清华大学任教。1949年后，在中国社会科学院文学研究所、外国文学研究所工作，一代才女，



主要译著有《堂·吉诃德》  
》，散文集《干校六记》  
《将饮茶》等，长篇小说  
《洗澡》。



**钱钟书**（1910—1998），字默存。学者，作家，著有小说《围城》和学术著作《谈艺录》《管锥编》等。

杨绛，是钱锺书的夫人。他们夫妇是建国初期中国最有学问的高级知识分子。



“我们仨  
(sā)”

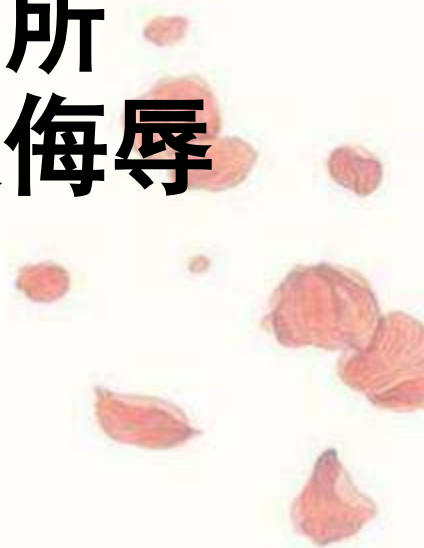


杨绛与钱钟书



钱钟书夫妇和女儿  
钱媛

**“文革”时，他们夫妇二人被打为“反动学术权威”。头上戴着纸糊的高帽子，脖子上挂着沉重的木板，被反绑着双臂站在高台上批斗，被绳子穿成一串在大街上游行，被下放到干校接受劳动改造……杨绛甚至被剃成“阴阳头”，最后被发配去扫厕所……身体上被折磨，精神上被侮辱……**





# 老王

杨绛



## 王选语录

名人用过的东西，是文物，凡人用过的是废物；名人做一点错事，写出来叫名人轶事，凡人呢，就是犯傻；名人强词夺理，叫做雄辩，凡人就是狡辩了；名人跟人握握手，叫做平易近人，凡人就是巴结别人了；名人打扮得不修边幅，叫有艺术家的气质，凡人呢，就是流里流气的；名人喝酒，叫豪饮，凡人就叫贪杯；名人老了，称呼变成王老，凡人老了就只能叫老王。

# 写作背景

文章作于1984年。这是一篇回忆性的散文，作者记叙了自己从前同老王交往中的几个片段，当时正是“文化大革命”时期，作者夫妇被认为是“反动学术权威”，但是，任何歪风邪气对老王都没有丝毫影响，他照样尊重作者夫妇。由此与老王的交往深深的印刻在了作者的脑海之中……



惶 (huáng) 恐、 肿 (zhǒng) 胀、

取缔 (dì) 、 塌 (tā) 败、

伛 (yǔ) 着背、 骷 (kū) 髅 (lóu)

攥 (zuàn) 着、 滞 (zhì) 笨、

愧 (kuì) 怍 (zuò) 、 荒僻 (pì)

镶 (xiāng) 嵌 (qiàn)



蹬三轮  
肿胀

捎带  
荒僻

惶恐  
愧怍



你认为作者怀着怎样的感情  
为老王撰文的  
？



你认为作者怀着怎样的  
感情为老王撰文的？

那是一个**幸运**的人  
对一个**不幸者**的**愧怍**



# 走进老王

为什么说老王是  
不幸者，你从中读  
出了哪些不幸？



# 不幸

◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。



# 不幸

◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。

◆ “眼睛不好，瞎了一只眼。”



# 不幸

◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。

◆ “眼睛不好，瞎了一只眼。”

◆ 打一辈子光棍，孤苦伶仃。





# 不幸

- ◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。
- ◆ “眼睛不好，瞎了一只眼。”
- ◆ 打一辈子光棍，孤苦伶仃。
- ◆ 住在荒僻的小胡同， 塌败的小屋。



# 不幸

- ◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。
- ◆ “眼睛不好，瞎了一只眼。
- ◆ 了一辈子光棍，孤苦伶仃。
- ◆ 住在荒僻的小胡同，塌败的小屋。
- ◆ “文革”期间载客的三轮车被取缔，生计更加窘迫，体弱多病。



# 不幸

- ◆ 靠一辆破旧的三轮车活命。
- ◆ “眼睛不好，瞎了一只眼。
- ◆ 了一辈子光棍，孤苦伶仃。
- ◆ 住在荒僻的小胡同，塌败的小屋。
- ◆ “文革”期间载客的三轮车被取缔，生计更加窘迫，体弱多病。



# 走近老王

2. 经历这样的不幸，但我们依然可以在老王身上发现一种怎样的美好品质？这种品质表现在哪些方面？

善良



# 善良

◆送冰块，车费减半



# 善良

◆送冰块，车费减半

◆送钱先生看病，不要钱，拿了钱不放心，担心人家看病钱不够



# 善良

◆送冰块，车费减半

◆送钱先生看病，不要钱，拿了钱不放心，担心人家看病钱不够

◆感恩杨绛一家的照顾，临终之前，送香油 送鸡蛋。



作者选取了这么多材料，记叙最详细、最令人动容的是哪一件呢？



◆感恩杨绛一家的照顾，  
临终之前，送香油 送鸡蛋。



**请画出你认为描写老王最精妙的句子，  
作者要通过这些描写突出什么？**



① “有一天，我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。”

- “直僵僵”运用叠词，表现老王最后一次登门时的身体虚弱，四肢不能灵活活动的样子。
- “镶嵌”，用了夸张的手法，突出老王像是门框上嵌入的一个器物一般瘦弱无力，身体僵直的形态，表明他病已经很严重了，完全失去了力量和活气，行动已经不方便了（动作描写）



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/295021241311011230>