

上海同济大学附属存志学校初一新生分班（摸底）语文考试
模拟试卷（10套试卷带答案解析）
初一新生分班（摸底）语文考试卷

一、 积累与运用。（40分）

（一）、看拼音，写词语。（8分）

wú gū guò lǜ yān hóu piāo yì
() () () ()
huā ruǐ juàn liàn bǐng bào tún bù
() () () ()

（二）、选择正确答案的序号填在括号里。（12分）

- 下列拼音有错的一项是（ ）
A、乘（chéng）虚而入 B、挑剔（tì） C、瘦削（xuē） D、树冠（guān）
- 下面没有错别字的一项是（ ）
A、金碧辉煌 B、银妆素裹 C、迫不急待 D、温文而雅
- 下列加点字义有错的一项是（ ）
A、学而不厌（满足） B、鉴往知来 （观察）
C、匪夷所思（安全） D、同仇敌忾 （愤恨）
- 下列句子中画线的词语使用不恰当的一项是（ ）
A. 三十年来，社会沧桑巨变，回到阔别已久的家乡，他百感交集。
B. 看着小明的大花脸，同学们都忍俊不禁。
C. 整顿旅游市场是为了避免游客在参差不齐的旅游信息中上当受骗。
D. 尽管这游戏已经过时，可有些年轻人却依然乐此不疲。
- (3)下列句子中没有语病的一项是（ ）
A、昨天的语文课上，刘老师回忆了过去的往事。
B、每个学生都应该养成上课专心听讲的好习惯。
C、他那崇高的革命品质，经常浮现在我的脑海中。
D、看了《青铜葵花》这本书，使我受益匪浅。
- 下列四句中，和“风来花自舞”对仗最工整的一句是（ ）
A. 千树落花红 B. 云傍马头生 C. 山高月上迟 D. 春到鸟能言

（三）、根据提示填写诗句、名言警句。（8分）

- _____，闻过则喜。户枢不蠹，_____。
- “_____，死亦为鬼雄。”这是李清照的人生观。“_____，要留清白在人间。”是于谦刚正不阿的写照。
- 什么是春夏秋冬？古人用诗歌告诉我们：春，就是高鼎笔下描绘的“_____，拂堤杨柳醉春烟。”的烂漫；夏，就是令辛弃疾惊喜的“_____，听取蛙声一片。”的热闹；秋，就是少年王勃吟诵的“落霞与孤鹜齐飞，_____。”的和谐；冬，就是岑参眼里的“忽如一夜春风来，_____。”的纯洁。一年四季就是这样充满着诗情画意。

（四）、按要求完成句子。（6分）

- 根据“地道”的不同读音分别造句。（2分）

dì dao: _____

dì dào: _____

- 体会句子的特点，接着仿写：（2分）

一朵鲜花点缀不出绚丽的春天，一个_____谱写不了_____，
_____，_____。只有团结合作，才能建设好我们的家园。

3. “大海失去了原色，像饱饮了玫瑰酒似的，醉醺醺地涨溢出光与彩。”写得生动有趣，请你发挥想像，运用这样的写法，写一种事物，也要写得生动有趣。（2分）

(五)、把下面的句子整理成一段连贯的话，在括号里标上序号。（6分）

() 谁知道茶叶沾着热气，透出阵阵异香。

() 从此，这种茶叶就被叫做“吓煞人香”。

() 有一年，野茶长得特别茂盛，采下的茶叶竹篓里装不下，采茶人就把多余的茶叶放入怀中。

() “这茶叶的香味吓煞人！”人们嚷了起来。

() 起这个名字的根据是此茶原产于碧螺峰，古代又常用“春”字来代替茶。

() 后来大家觉得这个名字不雅，就给它起了一个颇为雅致的名字——“碧螺春”。

二、阅读与理解。（20分）

(一) 文言文（9分）

李白少读书，未成，弃去。道逢老妪①磨杵，白问其故。曰：“欲作针。”白感②其言，还卒业③。

【注释：①老妪：年老的妇人。②感：这是个表被动的词，即被（她的话）感动。③卒业：学完了自己的学业。】

1、解释加点的文言词语。（3分）

(1) 未成，弃去（ ） (2) 白问其故（ ）

(3) 欲作针 （ ）

2、翻译文言句。（2分）

白感其言，还卒业。_____

3、上面的文段讲的是【 】的故事。（填一个四字成语）（2分）

4、这个故事告诉我们 _____的道理。（2分）

(二) 开发太空资源宝库 （11分）

①许多人或许没有意识到，太空将逐步成为人类赖以生存的巨大的资源宝库。目前研究已经知道，月球和其他行星上，存在着大量的铁、硅等资源。而且，人类进入地球轨道和外层空间后会发现，资源不仅是人们传统意义上理解的矿藏，特殊的环境和条件也是人类可以利用的重要资源。

②高远的位置、空间微重力环境、强宇宙粒子射线辐射和高真空环境，就是这种地面所不具备的极其宝贵的资源。

③也就是说，高远位置也是一种资源。人们都会有这种体会，站在地上只能看到眼前一点大的地方，站在高山上极目四眺，则“一览众山小”。我们利用位置资源，已经发射了通信、气象和对地遥感卫星，促进了人类社会的进步。

④人之所以站在地球上而不会掉进茫茫太空，是由于重量和地球引力的存在。而在太空中航天器里的物体，处于微重力状态，物体可悬浮空中飘忽不定。空气、水受热后，不会出现上下对流的情况，比重不同的液体，可在一起和平共处。这种奇特环境，对人类从事新材料加工，细胞、蛋白质晶体的生长与培养是十分有利的。

⑤我们每天呼吸的空气，其密度随离海平面距离的升高而减小，到达100公里以上的高度，已逐渐成为真空。地球表面的大气层中，每立方厘米中含有10000兆个氮分子和氧分子，而在太阳系宇宙空间，纯净无污染，每立方厘米只有0.1个氢原子。

⑥另外，我们所居住的地球，被大气层包裹着。这团大气层如同一张天幕，遮去了部分阳光，这张天幕被物理学家称为大气阻尼。而宇宙空间充满着各种强烈的辐射，如银河宇宙线、太阳电磁辐射等，这将使种子、微生物以及各种细胞的遗传密码在排列上发生变化，从中会产生更有价值的新物质。

⑦40多年的空间研究向人们传递着这样的信息，外空资源是研究新材料、新工艺、新的微生物制品的绝妙实验场，是一座可源源不断掘出新物质的富矿。

1. 文章第④段中的“奇特环境”是指_____，它对人类从事_____以及_____是很有帮助的。(3分)
 2. 文章第⑤段运用了_____、_____的说明方法，第⑥段运用了_____、_____等说明方法。(4分)
 3. 画线句子中的“目前”能否去掉？为什么？(2分)
-
4. 下列选项中不符合文意的两项是() (2分)
 - A. 研究表明外空资源是一座等待人类开发的富矿。
 - B. 人类利用外空资源进行许多有益探索，但至今还没有取得实际成果。
 - C. 外层空间为人类从事科学研究提供了很好的条件。
 - D. 太空资源是指存在于月球和其他行星上的铁、硅等矿物质。

三、习作与表达。(20分)

生活是一本博大精深的无字之书，它给我们以启迪、思考。在生活中我们能感受到人间的真情，领悟到做人的道理，体验到生命的意义……这些都是生活馈赠给我们的财富。请你以“_____最珍贵”为题，写一篇记叙文。

要求：1. 先补全题目，空缺处可填：友情、亲情、善良、诚信、尊严……

2. 内容具体，选择一个事例，写出真情实感。不少于400字。

答案

一、

(一) 无辜 咽喉 过滤 飘逸 花蕊 眷恋 禀报 臀部

(二) BACCB

(三) 知过则改 流水不腐

生当作人杰 粉骨碎身全不怕

草长莺飞二月天 稻花香里说丰年 秋水共长天一色 千树万树梨花开

(四) 略

(五) 241356

二、

(一) 1、没有 原因 想要

2、李白被她的话感动了，回去完成了自己的学业。

3、铁杵磨成针

4、略

(二) 1、空气、水受热后，不会出现上下对流的情况，比重不同的液体，可在
一起和平共处 新材料加工 细胞、蛋白质晶体的生长与培养

2、列数字 作比较 打比方 举例子

3、不能。去掉了“目前”一词句子表述就不够准确。

4、BD

三、略

初一新生分班（摸底）语文考试模拟试题

语文

班级_____ 姓名_____ 得分（等级）

一、基础知识（24分）

（一）读短文，看拼音，写词语。（每空0.5分，共3分）

世界是 wǔ cǎi bīn fēn 的，有令人 chōng jǐng 的神农架，也有令人 táo zuì 的桂林山水……这些地方都离不开色彩。什么颜色最漂亮？有人说是淡蓝色，因为淡蓝色代表 bīng qīng yù jié 的海洋，使人心旷神怡；有人说是粉红色，因为粉红色给人一种 yùn wèi wú qióng 的感觉，使人联想到温柔而又 hài xiū 的少年。

上述拼音替代的词语依次是：（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）。

（二）选择合适的答案。（每空1分，共5分）

1. 下列加点字注意完全正确的一项是（ ）（1分）

- A. 阻挠（náo） 恩赐（cì） 旋转（xuán） 一叶扁舟（biǎn）
B. 泊（bó）船 澄清（chéng） 广袤（máo） 悄然无声（qiǎo）
C. 河畔（pàn） 伺候（cì） 精湛（zhàn） 万籁俱寂（lài）
D. 伶俐（líng） 质疑（zhì） 允许（yǔn） 如火如荼（chá）

2. 下面没有错别字的一组是（ ）（1分）

- A. 心惊肉跳 汹涌澎湃 大名鼎鼎 迫不急待
B. 一筹莫展 南辕北辙 得意扬扬 居高临下
C. 误入歧途 绞尽脑汁 翻来覆去 书声琅琅
D. 寸草春晖 腾云架雾 栩栩如生 赞不绝口

3. 下列词语用了同一种修辞手法的是（ ）（1分）

- A. 穷途末路 炮火连天 伶牙俐齿 口是心非
B. 一日三秋 怒发冲冠 一发千钧 肝肠寸断
C. 草木皆兵 何乐不为 如梦初醒 色厉内荏
D. 如虎添翼 口若悬河 旁若无人 呆若木鸡

4. 依次填入词语最恰当的选项是（ ）（1分）

只要拥有一颗纯真的心，就可以（ ）烦恼的枷锁，在欢乐的草坪上自由漫步；就可以（ ）失败的阴影，在胜利的阳光下大步前行；就可以（ ）冷漠的坚冰，在热情的海洋里扬帆远航。

- A. 驱散 融化 摆脱 B. 摆脱 融化 驱散
C. 摆脱 驱散 融化 D. 驱散 摆脱 融化

5. 从下列各组句子中选出意思差别最大的一组是（ ）（1分）

- A. 我不知道那个人是不是他的哥哥。/我怎能知道那个人是不是他的哥哥呢？
B. 小红对小明说：“你明天和我一起去图书馆，好吗？”/小红对小明说，她想明天和小明一起去图书馆。
C. 他的话完全没有错。/他的话不可能不对。
D. 雨来宁可牺牲，也不向敌人屈服。/雨来或者牺牲自己，或者向敌人屈服。

（三）学校有姓“金、倪、查、费、胡、曹、王、孙”八位老师，接音序表中的顺序排列，排在最前的应是_____老师，排在最后的应是_____老师，排在第五位的是_____老师，（每空0.5分，共1.5分）

（四）填上表示“看”的意思的词语。（每空0.5分，共2分）

1. 人们乘舟在西湖上，（ ）着如画的美景，心旷神怡。
2. 陈毅的塑像刚落成，来（ ）的人就很多。
3. 这里的书太多了，稍微（ ）一下，得花半天的时间。
4. 宇航员在天际遨游时，（ ）地球，发出由衷的感叹。

（五）把下列成语补充完整，再写出所填字的意思。（每空 0.5 分，共 4 分）

安然无_____：_____

各_____己见：_____

废_____忘食：_____

爱不_____手：_____

（六）按要求写句子。（共 5.5 分）

1. 喷薄而出的红日映照着大桥巨大的桥身。（1 分）

缩句：_____

2. 一想到即将告别母校，我的心中就涌起深深的眷恋之情。

改成反问句：_____（1 分）

改成双重否定句：_____（1 分）

3. 温迪告诉我：“妈妈，我真为你为外公所做的一切感到骄傲。”

改为转述句：_____（1 分）

4. 书籍好比一架梯子，它能引领我们登上知识的殿堂；书籍好比一把钥匙，它能_____；书籍好比_____，它能_____。（每空 0.5 分，共 1.5 分）

（七）用修改符号修改下面一段话。（3 分）

近几个月来，我市轰轰烈烈地开展了创建文明城市。经过一段时间的努力，人们的素质普遍得到了提高。城市周围的环境也得到了改变，街道更加整洁了，道路更加宽阔平坦了，树木花草增多了。上级领导到我市检查后，都给予了充足的肯定。如今，我市的面貌真是改头换面了。

二、积累运用（20 分）

（一）同样是送别，不同时间，不同地点，不同的送别方式，产生了不同的离别之情，也留下许多千古佳句。李白送孟浩然是仁立江边，久久凝望：“_____”；而汪伦送李白则载歌载舞：“_____”，表达老朋友之间的深厚情谊；王维《送元二使安西》以酒相送：“_____”；而诗人高适在《别董大诗》中则说：“_____”，豁达开朗，劝慰勉励，溢于言表。

（每空 1 分，共 4 分）

（二）《_____》塑造了诸多有血有肉的英雄人物，如：（ ）的诸葛亮，（ ）的曹操，（ ）的刘备。（每空 0.5 分，共 2 分）

（三）《止咳灵说明书》（共 8 分）

本品适用于感冒、肺热或喉炎引起的咳嗽。温开水送服，成人一日三次，每次四片，儿童每次减半或遵医嘱。本品不得空腹服用，服用前后一小时内不得食用冷食物。

1. 文中“本品”指（ ）。（1 分）
2. “止咳灵”是一种（ ）的药。（1 分）
3. 文中“服用”与“食用”都含“吃”的意思，但“服用”用于（ ）。（1 分）
4. 小米喝水呛着了，咳嗽起来，她可以吃止咳灵吗？为什么？（2 分）

5. “遵医嘱”的意思是（ ）。九岁的小兰咳嗽了，她每次应该吃（ ）片止咳灵。（2分）

6. 吃“止咳灵”应该：（ ）（1分）

（四）我们越州有许多特产，如大蒜、烤烟、陶瓷。如果让你用广告的形式宣传其中一种特产，你设计的广告词是：_____（1分）

（五）昨天，远方的表哥接到了北京大学的录取通知书。请你给他发条短信表示祝贺。将短信内容写在下面的横线上，不超过20个字。（2分）

（六）一天吃饭的时候，正在上小学的弟弟给家人提出了一个奇怪的问题：“要是全世界的通讯都中断了，会产生什么结果？”请你模拟下面的角色简洁地写一段话。（3分）

例：热恋中的姐姐：太好了，那他可以来家中找我了！

经商的爸爸：_____

当消防队员的哥哥：_____

善于持家的妈妈：_____

三、阅读理解（26分）

（一）文言文阅读。（共8分）

虎求百兽而食之，得狐。狐曰：“子无敢食我也！天帝使我长百兽，今子食我，是逆天帝命也。子以我为不信，吾为子先行，子随我后，观百兽之见我而敢不走乎？”虎以为然，故遂与之行。兽见之皆走。虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

1. 用现代文说说句子的意思。（每空1分，共3分）

狐曰：_____

故遂与之行：_____

兽见之皆走：_____

2. 根据这则故事的内容写出相应的成语：_____（1分）

3. 请写出这则寓言的寓意：_____

_____（3分）

4. 请你写出2个具有寓意的成语：_____（每空0.5分，共1分）

（二）课外阅读。（共18分）

我一直信奉“语文无处不在”，所以也就觉得学习写作的根本方法是学习生活。

我在看书时，最关心的并非作者表达了什么，而是体味作者是如何感悟生活的，这样，我才能学会用自己的眼睛和脑袋去观察和感受生活。我厌恶刻意地背诵和套用中外名篇中的语句。但对于那些真正与我产生强烈共鸣的字词句，我也用在自己的文章里，因为它们已成为我生活感悟的一部分。正因为感受生活，我读名著，大报小报的副刊，流行歌曲的歌词等，只要它的某些东西能打动我，启发我，我是决不会排斥的。

我把与朋友聊天作为人生一大乐事，也喜欢在独处“胡思乱想”。前者，使我听到形形色色的故事，了解各种各样的心态；后者则给我深入思考的自由空间。我还乐于对那些引起争论的事物作一些换角度、换立场的思考，只有这样，才能写出“人人笔下皆无”的东西，也时常觉得有话可写。而我所有失败之作，均由“为写而写”所致。

写作是让人喜欢让人忧的事。其感受也是一言难尽的。

1. 填空。（共 7 分）

(1) “我”学习写作的根本方法是：_____

(2) “我”看书时，关心_____

(3) “我”从四个方面来写从生活中学写作，分别是_____

(4 分)

2. 文中的“胡思乱想”指什么？你用什么方法理解的？

_____ (3 分)

3. “写作是让人喜欢让人忧的事”，请从文中找出最恰当的语句回答其中的原因。

_____ (4 分)

4. 文中说“语文无处不在”。请你联系实际说说我们应该怎样学习语文。

_____ (4 分)

四、习作（30 分）

规则是有关部门制定的，人们共同遵守的制度和章程。大家都遵守交通规则，人与车各行其道才会安全有序；同学和老师都遵守校纪班规，教学活动才会有条不紊……总之，人人遵守规则，社会才会井然有序；背离规则，社会将是一片混乱。请同学们想一想在生活中遇到的与规则有关的事，再以此为话题，自拟题目，写一篇习作。不少于 450 字。

一、基础知识

(一) 五彩缤纷 憧憬 陶醉 冰清玉洁 韵味无穷 害羞

(二) 1. C

解析 A项一叶扁(piān)舟,扁有两个读音,“piān”,形容小,例如扁舟;“biǎn”,形容物体平而薄,如扁豆、扁担。B项广袤(mào),形容开阔、广阔。D项如火如荼(tú),荼:茅草的白花。像火那样红,像荼那样白。原形容军容之盛,现用来形容旺盛、热烈或激烈。

2. C

解析 A项迫不及待,迫:紧急。及,达到。急迫得不能等待,形容心情十分急切。B项南辕北辙,比喻行动和目的相反。D项腾云驾雾,指乘着云,驾着雾。原是传说中指会法术的人乘云雾飞行,后形容奔驰迅速或头脑发昏。

3. B

解析 B项都用了夸张的手法。

4. C

解析 该题考的是固定搭配。

5. D

解析 D项第一句意思是雨来不肯向敌人屈服,第二句意思是雨来有两种选择,屈服或者投降,两句话意思完全不同。

(三) 曹 查 倪

(四) 示例: 1. 欣赏、观赏

2. 瞻仰

3. 浏览

4. 俯瞰、遥望

(六) 1. 红日映照着桥身。

2. 一想到即将告别母校,我的心中怎能不涌起深深的眷恋之情呢?一想到即将告别母校,我的心中不能不涌起深深的眷恋之情。

3. 温迪告诉我,她为我为外公所做的一切感到骄傲。

4. 示例:帮助我们开启智慧的大门 一束阳光 帮助我们扫除内心的黑暗

(七) 第一句:城市后面加“的活动”

第三句“改变”改为“改善”

第四句“充足”改为“充分”

第五句:将“改头换面”改为“焕然一新”

二、积累运用

(一) 孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流 李白乘舟将欲行,忽闻岸上踏歌声
劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人 莫愁前路无知己,天下谁人不识君

(二) 三国演义 神机妙算 老奸巨猾 忠厚老实

(三) 1. “止咳灵”

2. 专治感冒、肺热或喉炎引起的咳嗽

3. 吃药

4. 不可以,因为她不是由感冒、肺热或喉炎引起的咳嗽

5. 按照医生说的做 2

6. 用温开水送服;不得空腹服用;服用前后一小时内不得食用酸冷食物。

(四) 略

(五) 开放性题目，言之有理即可，但注意字数不得超过 20 字，主题是表达祝贺。

(六) 示例：怎么办，许多客户都联系不上了，对公司可是巨大的亏损啊。要是哪里失火了，我又不能第一时间知道具体地点，这可怎么好。唉，这通信断了，也不知道我怎么才能收快递呢？伤脑筋啊。

三、阅读理解

(一) 1. 狐狸说

所以就和它（一起）走。

解析 故：所以、因此。

野兽看见它们都逃跑了。

解析 走：跑。古语中“走”经常作“跑”讲。

2. 狐假虎威

3. 讽刺了那些假借别人权势，招摇撞骗的人。（或：说明做事情如果不加分析，往往会被假象所迷惑）

4. 示例：滥竽充数、画蛇添足、守株待兔、刻舟求剑、掩耳盗铃、买椟还珠等。

(二) 1. (1) 学习生活 (2) 体味作者是如何感悟生活的 (3) 学习生活感悟生活 观察生活 感受生活

2. 不受限制、自由想象。是通过文中“后者则给我深入思考的自由空间”一句话理解的。

3. 只有这样，才能写出“人人笔下皆无”的东西，也时常觉得有话可写。而我所有失败之作，均由“为写而写”所致。

4. 多多阅读一些积极向上的、阳光的书籍。这样既可以扩展自己的知识面，也可以提升思想境界，当然读书还要与现实生活相联系，勤思考。（言之有理即可）

四、习作

略

初一新生分班（摸底）语文考试模拟试题

（时间：90 分钟 满分：100 分）

班级 _____ 姓名 _____ 计分 _____

一、下列加点字注音全对的一项是（ ）（4分）

- A. 搓手 (cuō) 杂拌 (pàn) 抽噎 (yē) 逛庙会 (guàng)
- B. 侵蚀 (shí) 蒜瓣 (bàn) 翡翠 (fěi) 万象更新 (gēng)
- C. 机械 (xiè) 爆竹 (bào) 摩平 (mó) 张灯结彩 (jié)
- D. 一番 (fān) 挪移 (nuó) 概括 (kuò) 逆时针 (lì)

二、认真读题，选择符合题目要求的选项，将序号填在括号里。（12分）

1. 下列说法正确的是（ ）。

- A. “凹”字用数笔画查字法，应查6画，第二笔是“冫”。
- B. “巨”字用部首查字法，应查“一”部，再查3画。
- C. “奶”字用音序查字法，应先查音序“N”，再查音节“nǎi”。

2. 下列各组词语中，没有错别字的一组是（ ）

- A. 流光溢彩 毫不犹豫 浮想联篇 颇负盛名
- B. 目不暇接 繁花似锦 完璧归赵 迫不及待
- C. 坐无虚席 张灯结彩 落荒而逃 游手好闲
- D. 为所欲为 恍然大悟 一泻千里 流连忘返

3. “天阴沉沉的，有要下雨的意思。”句中“意思”的正确义项是（ ）。

- A. 语言文字等的意义
- B. 思想内容
- C. 意见
- D. 某种趋势、苗头

4. 与“这张邮票真好看”的意思不同的句子是（ ）

- A. 这张邮票难道好看吗？
- B. 这张邮票不可能不好看。
- C. 这张邮票难道不好看吗？
- D. 谁也不能否认这张邮票真好看。

三、下面歇后语中错误的一句是（ ）（4分）

- A. 泥菩萨过河——没指望
- B. 猫哭耗子——假慈悲
- C. 猪鼻子里插大葱——装相（象）
- D. 千里送鹅毛——礼轻情意重

四、按要求完成练习。（6分）

1. 为了防止这类交通事故不再发生，我们加强了交通安全的教育和管理。（用修改符号修改病句）

2. 怎么了 老师问 你们怎么这么高兴 （给句子加上标点符号）

3. 小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。（仿写，要求含比喻和拟人两种修辞手法）

五、填空。（13分）

1. “燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，；桃花谢了，。但是_____，聪明的，你告诉我，_____？”

这段话选自《匆匆》，作者是_____，文章表达了作者的思想感情。（5分）

2. 填写上句或下句。（每小题1分，共5分）

- (1) _____，笑问客从何处来。（贺知章《回乡偶书》）
- (2) 洛阳城里见秋风，_____。（张籍《秋思》）
- (3) 人固有一死，_____。（司马迁《报任安书》）
- (4) _____，西出阳关无故人。（王维《送元二使安西》）
- (5) 孔夫子搬家——_____。

3. 汉字的演变过程是：甲骨文、_____、小篆、_____、_____、草书、行书。（3分）

六、你们学校正在举行读书节活动，而你的同桌读书非常不认真，你会怎样劝导他？（3分）

七、阅读理解。（28分）

（一）一句毕业赠言

即使所有的青藤树都倒了，你也要站着；即使全世界都沉睡了，你也要醒着。六年前，我把这样的句子写在他的笔记本上，然后告别母校，各奔东西。他留给我最深的印象是沿着校园长跑的背影，抱着残疾的右腿，一跛一跛的，迎接着一张张表情各异的面孔，一双双的好奇的眼睛。足球场上，他在“瘸子，射门”的叫喊声中跌倒，又爬起来……

六年的光阴不算长，忆起从前却恍如隔世。这期间我与很多同龄人一样，承受了不少原以为承受不起的东西。但即使在绝望的时候，也不曾用勉励别人的英雄诗句来自勉，仿佛那种气概已全部赠与别人，而不再属于自己。倒是记起他一跛一跛的背影。于是很艰难地学会将痛苦与耻辱变成人生的财富，咬咬牙，俨然如真正的英雄那样对自己说：“我不入地狱谁入地狱。”为此，我对他充满感激。

不想，六年后的今天，我与这位同学在一个偶然的场合不期而遇，他竟真诚地告诉我，直到现在，他还在读那几句留言，“即使所有的青藤树都倒了……”他脱口而出。六年来，他的工作和生活都经历了不幸，他说是这几句留言使他初衷未改。

我一下子怔住。原来，我们每个人都可以在有意或无意中给了别人很多很多。同样，也可以剥夺别人很多很多。岁月流逝，我们抓住了什么，又放弃了什么？

每一个旁人都同自己一样充满一种渴望，一声呼唤、一个微笑、一道目光、一纸信笺、一个电话、一种关注、一个会意的眼神，甚至仅仅是那么一种认可或容忍。而我们常常忽略。每个人心中都有一片绿荫，却不能汇成森林；每个人都在呼唤，总是不能互相答应。

其实，论年龄，我们还年轻，但究竟是什么使我们的感觉日渐迟钝呢？使我们通常忘记年轻的本来内涵，忘记曾有过这样的初衷、梦想和志向。偶尔失眠，于夜深人静时扪心自省，疼痛会于内心深处漫起，记起许多业已淡漠、遗忘或丢弃的东西。然而早上醒来，却无法忆起什么，甚至忘记曾在梦中哭泣，唯一可做的事情便是将自己绑在生活的车轮上，碾过一个又一个相同的日子。“即使所有的青藤树都倒了……”这回轮到我自己来读了，读别人的话时很轻松，读自己的话时则很沉重、很痛苦，也很必要。

1. 文中所提到的这一句毕业赠言是什么？请工整地抄录在横线上。（1分）

2. 第三自然段中，作者写道：“为此，我对他充满感激。”“为此”指的是什么？请用简洁的语言写下来。（2分）

3. 联系上下文，说说下面词语的意思。（3分）

(1) 恍如隔世：_____

(2) 不期而遇：_____

(3) 扪心自省：_____

4. 请结合文章内容或生活实际，谈谈你对文章最后一句话的理解。（3分）

5. 相信你们班同学也互相写过毕业赠言，请选做一题：（1）哪位同学给你的毕业赠言最能打动你？说说理由。（2）如果没有特别打动你的赠言，能否尝试写一句含义深刻的赠言送给你的朋友？写后简单阐述你所写赠言的含义。（4分）

（二）

庄重，是人的尊严的一部分，你见过乞讨者的庄重吗？

那天，我乘20路电车，看见一位双目失明的中年男子坐在车上，神情凝重。

不一会儿，他热情且有礼貌地介绍自己：“女士们、先生们，我是下岗的，有个儿子，刚进大学。现在生活有点困难。我平时喜欢音乐，吹口琴是自学的。我为大家表演口琴独奏，愿大家途中愉快。”说完，他便从洗得干干净净的灰色中山装口袋里摸出了口琴。随即，一车厢的人听到了熟悉的《喀秋莎》的旋律，他那精湛的吹奏技巧令人屏息细听。此曲终了，日本的《北国之春》又博得乘客们的点头称好。

吹奏完毕，他就托起小罐头瓶，扶着椅子，一步一步稳重地向前挪动脚步。当不断地有人把硬币往罐头瓶里扔时，他能根据硬币发出的清脆的声音，准确地朝投币人的方向点头致意。走完一圈后，他继续为乘客吹奏。《杜鹃圆舞曲》《溜冰圆舞曲》和《采茶调》优美轻快的节奏，让人欢悦不已。

乘客们静静地听着。他似乎感觉到了某种需求，又吹了首《在希望的田野上》。他的吹奏已达到了大师级水平，颤音和滑音的变化使人入迷。

电车将要到终点站了，他高兴地对大家说：“我最后为大家吹奏一首《一路平安》。”悠扬的旋律又一次打动了人们的心，不时地又有人朝他的小罐头瓶里掷下硬币。

一对年轻夫妻带着自己才五六岁的儿子，让他把数枚硬币递到小罐头瓶里。这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动作，说出一句“愿这位孩子健康成长，一生平安”的话，听得大人们面露喜色。

不知是音乐的力量，还是这位盲人得体的举止言行，或两者兼而有之，使人自始至终沉浸在一种安详肃穆的气氛之中。

此情此景让我振奋，面对生活中一时的挫折，这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利。我有什么比不上他？

我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。

1. “凝”用音序查字法，应先查音序；用部首查字法，应查部。（1分）

2. 写出下列词语的近义词。（2分）

入迷 一（ ） 振奋 一（ ）

3. 从文中找出一句反问句用横线画出来，并将它改成陈述句。（2分）

4. 给短文加个题目，写在文前的横线上。（1分）

5. 概括短文的主要内容。（2分）

6. 根据短文内容填空。（5分）

（1）盲人为乘客演奏的曲子有：。（2分）

（2）“这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动作……”句中“居然”的意思是，作者有这样的感受是因为，“这一切”是指。

（3分）

7. 回答问题。（4分）

（1）“我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。”作者为什么会有这样的感受？（2分）

（2）文中的乞讨者是一个怎样的人？（2分）

八、任选一题作文。（30分）

题目一：给中学老师的一封信

提示：就要进入中学了，为了让中学老师尽快地了解我们，赏识我们，我们可以用书信的形式向中学老师介绍自己，如兴趣、爱好、特长、担任过什么职务、参加过什么活动等，还可以谈谈进入中学后的打算。想怎么写就怎么写，要注意信的格式。信中不出现真实的校名和人名。

答案解析

一、下列加粗字注音全对的一项是（ ）（4分）

A. 搓手（cuō） 杂拌（pàn） 抽噎（yē） 逛庙会（guàng）

B. 侵蚀（shí） 蒜瓣（bàn） 翡翠（fěi） 万象更新（gēng）

C. 机械（xiè） 爆竹（bào） 摩平（mó） 张灯结彩（jié）

D. 一番 (fān) 挪移 (nuó) 概括 (kuò) 逆时针 (lì)

思路分析: 本题以选择题的形式考查字形正误辨识, 需要逐字审题, 认真审读, 巧用排除, 注重积累。

【答案】此题考查学生对字音的掌握情况, 这就要求学生在平时的学习中注意字音的识记和积累, 特别是形近字、多音字。A项中杂拌的读音是错误的, 应读“bàn”; C项摩平的“摩”是一个多音字, 在这里的意思是抹, 展开, 应读“mā”; D项逆时针应读“nì”。因此答案应为B。参考答案: B

易错提示: 多音字应该结合字意辨别读音才不容易误读。

二、认真读题, 选择符合题目要求的选项, 将序号填在括号里。(12分)

1. 下列说法正确的是 ()。

- A. “凹”字用数笔画查字法, 应查6画, 第二笔是“㇇”。
- B. “巨”字用部首查字法, 应查“一”部, 再查3画。
- C. “奶”字用音序查字法, 应先查音序“N”, 再查音节“nǎi”。

思路分析: 本题是对学生查字典能力的考查。学会用各种查字法查字, 是一项必备的语文基本功。

【答案】凡是查读音不知道、部首又不明显的字, 宜用笔画查字法。只要数准字的笔画, 就可以在字典的“难查字笔画索引”中查到这个字在正文中的页码。“凹”字共有5画, 笔顺应为: 竖、横折折、竖、横折、横, 第二笔是“横折折”; B项中“巨”用部首查法应查“匚”部, 再查2画。参考答案: C

易错提示: 部首查字法必须首先确定正确的部首, 在平时要多练习、多观察。

2. 下列各组词语中, 没有错别字的一组是 ()

- A. 流光溢彩 毫不犹豫 浮想联篇 颇负盛名
- B. 目不暇接 繁花似锦 完璧归赵 迫不及待
- C. 坐无虚席 张灯结彩 落荒而逃 游手好闲
- D. 为所欲为 恍然大悟 一泻千里 流连忘返

思路分析: 这道题目考查的是学生对成语的掌握情况。平时要注意积累, 注意不要出现错别字。

名师详解: 成语有很大一部分是从古代相承沿用下来的, 在用词方面往往不同于现代汉语, 它代表了一个故事或者典故。此题要求找出成语中的错别字, 难度不大。A项中“浮想联篇”应为“浮想联翩”; B项中“完璧归赵”应为“完璧归赵”; C项中“坐无虚席”应为“座无虚席”。

【答案】: D

易错提示: 不结合成语的意思孤立的记忆字形, 非常容易出错。

3. “天阴沉沉的, 有要下雨的意思。”句中“意思”的正确义项是 ()。

- A. 语言文字等的意义
- B. 思想内容
- C. 意见
- D. 某种趋势、苗头

思路分析: 此题考查学生对一词多义的理解和判断能力, 必须结合具体的语言环境。

名师详解: 本题主要考查学生对词语的理解能力, 一个词语往往会有多个意思, 可以把词语的义项代入句子中进行分析。“有要下雨的意思”这句话是说将要下雨了, 而“天阴沉沉的”则是下雨的苗头, 因此这里的“意思”含义是“某种趋势、苗头”。D项符合要求, 所以选D。

【答案】D

易错提示: 不结合具体的句子含义和语言环境, 就不能正确判断词语的意思。

4. 与“这张邮票真好看”的意思不同的句子是（ ）

- A. 这张邮票难道好看吗？ B. 这张邮票不可能不好看。
C. 这张邮票难道不好看吗？ D. 谁也不能否认这张邮票真好看。

思路分析：此题考查学生对同义句的辨别与判断能力，必须了解各个句式的特点。
名师详解：这道题考查了学生辨别句子含义的能力。作答前必须熟悉反问句、双重否定句的句式特点。反问句就是用疑问的句式，表达否定的观点。反问句表面看来是疑问的形式，但实际上表达的是肯定的意思，答案就在问句之中。反问的形式比一般的陈述句语气更强。双重否定句是相对于单纯否定句而言的，它用否定加否定的形式，表达肯定的语意。BD 两项用双重否定句表达了“这张邮票好看”的意思，C 项变为陈述句是“这张邮票好看”，均与例句意思一致。A 项则表达了相反的意思，“这张邮票不好看”，所以选 A。

【答案】A

易错提示：不了解特殊句式的特点，容易理解错句子的意思。

三、下面歇后语中错误的一句是（ ）（4分）

- A. 泥菩萨过河——没指望 B. 猫哭耗子——假慈悲
C. 猪鼻子里插大葱——装相（象） D. 千里送鹅毛——礼轻情意重

思路分析：此题考查学生对歇后语的理解能力，在平时要注意分类整理。
名师详解：歇后语是将一句话分成两部分来表达某个含义。前一部分是隐喻或比喻，后一部分是意义的解释。一部分是“俏皮话”，也可以看成是汉语的文字游戏。填写后半部分是常见的题型，要对前半部分领悟后才能正确作答。泥菩萨指泥塑的菩萨像，民间多泛指泥塑的神像等。“泥菩萨过河自身难保”比喻连自己也保不住，怎么顾得上别人。所以 A 项应是“泥菩萨过河——自身难保”。

【答案】A

易错提示：歇后语的前半截是形象的比喻，准确理解它的比喻义才能准确写出下半句。

四、按要求完成练习。（6分）

1. 为了防止这类交通事故不再发生，我们加强了交通安全的教育和管理。（用修改符号修改病句）

4. 怎么了 老师问 你们怎么这么高兴 （给句子加上标点符号）

5. 小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。（仿写，要求含比喻和拟人两种修辞手法）

思路分析：此题分别考查了学生修改病句，加标点以及仿写句子的能力，是对学生语文水平的综合考查。

名师详解：病句类型的主要有：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑、前后矛盾。修改病句要尽量不改变原意，在原意的基础上进行修改，改动的字数要尽量少。第（1）小题中“防止”和“不”均表示否定的意思应该删去一个；第（2）小题考查学生对标点掌握和运用情况。解题时要细读语句，了解标点的正确使用方法。此句前后都是同一人所说的话，所以要注意“问”的后面要用逗号；仿写句的类型看，大致可分为三种：以内容格式为主的仿写、从句式词性角度去仿写、以修辞为主的仿写。本题属于修辞为主的仿写。仿照例子写出一个比喻句即可，注意本体和喻体之间的相似性。

【答案】

1. 为了防止这类交通事故再次发生，我们加强了交通安全的教育和管理。

2. “怎么了？”老师问，“你们怎么这么高兴？”

3. 繁星点点，仿佛孩子明亮的眼睛，调皮地向人们眨眼。

易错提示：关于冒号与引号的用法要熟练掌握，否则很容易出错。

五、填空。（13分）

1. “燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，；桃花谢了，。但是_____，聪明的，你告诉我，_____？”

这段话选自《匆匆》，作者是_____，文章表达了作者的思想感情。（5分）

思路分析：此题考查学生对课文内容以及文学常识的把握，作答的关键是充分利用课堂上的知识，避免出现错别字。

名师详解：“文学常识”的考查旨在开阔学生的文学视野，加深对那些在社会上有重要影响力的作家、作品的了解。《匆匆》是现代杰出的散文家朱自清写的一篇脍炙人口的散文。文章紧扣“匆匆”二字，细腻地刻画了时间流逝的踪迹，表达了作者对时光流逝的无奈和惋惜。“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？”是文中的名句，一定要准确记忆和默写。

【答案】有再青的时候有再开的时候我们的日子为什么一去不复返呢朱自清对时光逝去无法挽回的无奈与惋惜

易错提示：默写题要看清所填写部分的上下句，避免出现交叉现象，影响正确率。

2. 填写上句或下句。（每小题1分，共5分）

(1) _____，笑问客从何处来。（贺知章《回乡偶书》）

(2) 洛阳城里见秋风，_____。（张籍《秋思》）

(3) 人固有一死，_____。（司马迁《报任安书》）

(4) _____，西出阳关无故人。（王维《送元二使安西》）

(5) 孔夫子搬家——_____。

思路分析：此题考查学生对古诗文名句以及常用歇后语的掌握能力，深厚的知识积累、认真的答题态度是答题的关键。

名师详解：此题考查考生对古诗文的理解和积累能力。这是传统的记忆型默写题。要求学生直接默写出指定的文句，这类题目要求考生日常加强背诵识记，尤其是不仅能背诵，还要能默写。第（1）句出自贺知章的《回乡偶书》，原诗为：少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。第（2）句出自张籍的《秋思》，原诗为：洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。第（3）句出自司马迁的《报任安书》，原句为：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛，用之所趋异也。第（4）句出自王维的《送元

二使安西》，原诗为：渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。第（5）句是一句歇后语。孔夫子是指孔子，孔子是思想家，教育家，家里肯定有很多藏书，因此，他搬家的话，搬的东西肯定都是书。所以这句歇后语取“书”的谐音，写成“输”，形容赌博或是比赛的结果都是输的。

【答案】

（1）儿童相见不相识

- (2) 欲作家书意万重
- (3) 或重于泰山或轻于鸿毛
- (4) 劝君更尽一杯酒
- (5) 净是输(书)

易错提示：理解不了诗句的意思就容易在默写时出现错别字。[来源：学#科#网]

3. 汉字的演变过程是：甲骨文、_____、小篆、_____、_____、草书、行书。(3分)

思路分析：此题考查学生对汉字演变历史的了解，这对学习书法很有帮助。
名师详解：汉字是世界上使用时间最久、空间最广、人数最多的文字。汉字经过了6000多年的变化，其演变过程是：甲骨文→金文→小篆→隶书→楷书→草书→行书。殷商后期形成了初步的定型文字，即甲骨文；周朝把铜也叫金，所以铜器上的铭文就叫作“金文”；秦朝丞相李斯对大篆加以去繁就简，改为小篆；几乎在同时也产生了形体向两边撑开成为扁方形的隶书；楷书也叫正楷、真书、正书。由隶书逐渐演变而来，更趋简化，横平竖直；楷书形成于汉代，是为了书写简便演变出来的；行书是为了弥补楷书的书写速度太慢和草书的难于辨认而产生的。

【答案】金文 隶书 楷书

易错提示：对汉字文化的不熟悉不理解，容易导致所填内容顺序颠倒。

六、你们学校正在举行读书节活动，而你的同桌读书非常不认真，你会怎样劝导他？(3分)

思路分析：此题考查学生的口语交际以及对语文的知识积累能力，在平时要注意多读多归纳整理，方能事半功倍。

名师详解：本题考查口语交际能力。劝告是一种常见的口语交际形式。你首先要明白你劝告的目的是什么，然后再用委婉的话说出来。做好此题的关键点在于明确交流双方的身份，注意用语的礼貌，表达意思要清晰不含混。此题应该以读书对于人的重要作用为目的出发进行劝告，必要时可以用有趣的小故事或名言的形式引起同桌的兴趣。

【答案】提示：可选取有关读书的名言或从书中看到的有趣的故事来劝导同桌，激发同桌的阅读兴趣。

易错提示：劝告时不懂得方法和技巧，效果往往适得其反。

七、阅读理解。(28分)

(一) 一句毕业赠言

即使所有的青藤树都倒了，你也要站着；即使全世界都沉睡了，你也要醒着。六年前，我把这样的句子写在他的笔记本上，然后告别母校，各奔东西。他留给我最深的印象是沿着校园长跑的背影，抱着残疾的右腿，一跛一跛的，迎接着一张张表情各异的面孔，一双双的好奇的眼睛。足球场上，他在“瘸子，射门”的叫喊声中跌倒，又爬起来……

六年的光阴不算长，忆起从前却恍如隔世。这期间我与很多同龄人一样，承受了不少原以为承受不起的东西。但即使在绝望的时候，也不曾用勉励别人的英雄诗句来自勉，仿佛那种气概已全部赠与别人，而不再属于自己。倒是记起他一跛一跛的背影。于是很艰难地学会将痛苦与耻辱变成人生的财富，咬咬牙，俨然如真正的英雄那样对自己说：“我不入地狱谁入地狱。”为此，我对他充满感激。

不想，六年后的今天，我与这位同学在一个偶然的场合不期而遇，他竟真诚地告诉我，直到现在，他还在读那几句留言，“即使所有的青藤树都倒了……”他脱口而出。六年来，他的工作和生活都经历了不幸，他说是这几句留言使他初衷未改。

我一下子怔住。原来，我们每个人都可以在有意或无意中给了别人很多很多。同样，也可以剥夺别人很多很多。岁月流逝，我们抓住了什么，又放弃了什么？

每一个旁人都同自己一样充满一种渴望，一声呼唤、一个微笑、一道目光、一纸信笺、一个电话、一种关注、一个会意的眼神，甚至仅仅是那么一种认可或容忍。而我们常常忽略。每个人心中都有一片绿荫，却不能汇成森林；每个人都在呼唤，总是不能互相答应。

其实，论年龄，我们还年轻，但究竟是什么使我们的感觉日渐迟钝呢？使我们通常忘记年轻的本来内涵，忘记曾有过这样的初衷、梦想和志向。偶尔失眠，于夜深人静时扪心自省，疼痛会于内心深处漫起，记起许多业已淡漠、遗忘或丢弃的东西。然而早上醒来，却无法忆起什么，甚至忘记曾在梦中哭泣，唯一可做的事情便是将自己绑在生活的车轮上，碾过一个又一个相同的日子。“即使所有的青藤树都倒了……”这回轮到我自己来读了，读别人的话时很轻松，读自己的话时则很沉重、很痛苦，也很必要。

2. 文中所提到的这一句毕业赠言是什么？请工整地抄录在横线上。（1分）

名师详解：此题考查学生理解文章及筛选有效信息的能力。解题的关键是要统观全文，注意提示性语言。文章开头写到“即使所有的青藤树都倒了，你也要站着；即使全世界都沉睡了，你也要醒着”，从“我把这样的句子写在他的笔记本上，然后告别母校，各奔东西”可以看出这句话是“我”给“他”的毕业赠言。而“直到现在，他还在读那几句留言”和“这回轮到我自己来读了”的提示更让我们确定了答案的准确。抄写时要注意字迹工整，不出现错别字。

【答案】即使所有的青藤树都倒了，你也要站着；即使全世界都沉睡了，你也要醒着。

2. 第三自然段中，作者写道：“为此，我对他充满感激。”“为此”指的是什么？请用简洁的语言写下来。（2分）

名师详解：此题考查学生根据上下文的语言环境理解指示代词含义的能力。记叙文中指示代词“这、那”所指内容：多从代词前面文字中找答案。文中的“我”“在绝望的时候，也不曾用勉励别人的英雄诗句来自勉”，能够给予“我”帮助的却是“一跛一跛的背影”，因为这让我“将痛苦与耻辱变成人生的财富”，

这正是“我”对他产生感激的原因。

【答案】

“为此”指的是作者在绝望的时候，总是能记起“他”一跛一跛的背影，记起“他”的坚强，并因此学会将痛苦与耻辱变成人生的财富，激励自己。

3. 联系上下文，说说下面词语的意思。（3分）

- (1) 恍如隔世： _____
(2) 不期而遇： _____
(3) 扪心自省： _____

名师详解：“理解文中重要词语的含义”是现代文阅读中的一个重要考点，考查考生根据上下文语境领悟词语含义的能力。所谓“文中”二字告诉考生应从整体上感知全文，并根据具体语境来把握词义。“恍如隔世”中“隔世”指的是时间长，变化大，在文中指六年前的事似乎离现在很远；“不期而遇”的“期”是“约定”的意思，文中指“我”与瘸腿同学没有相约偶然遇见；“扪心自省”中“自省”指的是“反省自己”，在文中指作者夜晚独自反思。

【答案】(1) 表示由于人或事物变化太大而生的感慨；文中指作者想起六年前的事觉得变化太快。(2) 事先没有约定而遇见；文中指作者与这位瘸腿的同学偶然相遇。(3) 用手抚摸着胸口自我反省；文中指经常在夜深人静时反思。

4. 请结合文章内容或生活实际，谈谈你对文章最后一句话的理解。（3分）

名师详解：本题考查学生理解文章语句含义的能力。要从全文的主旨和情感基调入手，品味语句所包含、所表达的思想感情。这类题目属于探究性题型，具有一定的开放性，解答时，只需选取其中一个角度就可以了，不要面面俱到。此题在分析时可以从“读别人的话时很轻松”“读自己的话时则很沉重、很痛苦”中任选一个角度阐述自己的观点，作答时一定要联系自己的生活实际，否则不能得满分。

【答案】提示：开放性试题，意思正确即可，要求能联系生活实际，自圆其说，语言通顺。

5. 相信你们班同学也互相写过毕业赠言，请选做一题：(1) 哪位同学给你的毕业赠言最能打动你？说说理由。(2) 如果没有特别打动你的赠言，能否尝试写一句含义深刻的赠言送给你的朋友？写后简单阐述你所写赠言的含义。（4分）

名师详解：此题考查学生对文章的迁移拓展能力。这类开放性题目要写出自己的独到见解，表达要准确。毕业赠言是同学们友谊的见证，让学生们尽情发挥想象力、写作能力为同学写出一个最好能使其终生难忘的，想要对这个同学说的话，是突出个性的一个平台。所以应尽量写得精练、形象、富有时代感、饱含深情，能给人以启迪。作答时可以以友谊、奋斗、珍惜等为主题。

【答案】提示：开放性试题，答案不唯一。说理由或阐述含义时，言之成理即可。

(二)

庄重，是人的尊严的一部分，你见过乞讨者的庄重吗？

那天，我乘 20 路电车，看见一位双目失明的中年男子坐在车上，神情凝重。

不一会儿，他热情且有礼貌地介绍自己：“女士们、先生们，我是下岗的，有个儿子，刚进大学。现在生活有点困难。我平时喜欢音乐，吹口琴是自学的。我为大家表演口琴独奏，愿大家途中愉快。”说完，他便从洗得干干净净的灰色中山装口袋里摸出了口琴。随即，一车厢的人听到了熟悉的《喀秋莎》的旋律，他那精湛的吹奏技巧令人屏息细听。此曲终了，日本的《北国之春》又博得乘客们的点头称好。

吹奏完毕，他就托起小罐头瓶，扶着椅子，一步一步稳重地向前挪动脚步。当不断地有人把硬币往罐头瓶里扔时，他能根据硬币发出的清脆的声音，准确地朝投币人的方向点头致意。走完一圈后，他继续为乘客吹奏。《杜鹃圆舞曲》《溜冰圆舞曲》和《采茶调》优美轻快的节奏，让人欢悦不已。

乘客们静静地听着。他似乎感觉到了某种需求，又吹了首《在希望的田野上》。他的吹奏已达到了大师级水平，颤音和滑音的变化使人入迷。

电车将要到终点站了，他高兴地对大家说：“我最后为大家吹奏一首《一路平安》。”悠扬的旋律又一次打动了人们的心，不时地又有人朝他的小罐头瓶里掷下硬币。

一对年轻夫妻带着自己才五六岁的儿子，让他把数枚硬币递到小罐头瓶里。这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动作，说出一句“愿这位孩子健康成长，一生平安”的话，听得大人们面露喜色。

不知是音乐的力量，还是这位盲人得体的举止言行，或两者兼而有之，使人自始至终沉浸在一种安详肃穆的气氛之中。

此情此景让我振奋，面对生活中一时的挫折，这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利。我有什么比不上他？

我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。

1. “凝”用音序查字法，应先查音序；用部首查字法，应查部。（1分）

名师详解：此题考查学生查字典的能力。阅读时如果遇到某个字，只知道它的读音而不了解它的意义，或只知道它的字形而不知道它的读音和意义，这时就要靠工具书的帮助。要查只知道读音而不知道写法或意义的字，要用音序查字法，但必须熟悉汉语拼音字母顺序和汉语拼音音节，同时注意字母要大写；要查只知道写法而不知道读音和意义的字，要用部首查字法，必须熟悉汉字常见的部首。“凝”的读音是“níng”，所以要查音序N；“凝”字的部首是两点水，再查14画。

【答案】N 冫

2. 写出下列词语的近义词。（2分）

入迷 一（ ） 振奋 一（ ）

名师详解：本题考查学生对近义词的理解和辨析能力。近义词是指意思相近的词语。做这类题目要求先理解词语的意思，再找出与其意思相近的词语。“入迷”的意思是喜欢某种事物到了沉迷的程度，所以可以把“着迷”、“迷恋”等作为近义词；“振奋”是指振作精神，奋发努力，“振作”作为它的近义词是很合适的。

【答案】着迷 振作

3. 从文中找出一句反问句用横线画出来，并将它改成陈述句。（2分）

名师详解：此题考查学生对反问句的理解以及把反问句转换为陈述句的能力。反问的作用是加强语气，把本来已确定的思想表现得更加鲜明、强烈，句末用问号。反问句改为陈述句的方法：1. 将反问句中的肯定词改为否定词，或将否定词改为肯定词。2. 将反问句中的反问语气词（怎、怎么、难道等）去掉。3. 将句末的疑问助词（呢、吗等）去掉。文章末句就是一个反问句，根据上述方法可改为“我没什么比不上他”。

【答案】

我有什么比不上他？

我比得上他。（或：我没什么比不上他。）

4. 给短文加个题目，写在文前的横线上。（1分）

名师详解：“标题是文章的眼睛。”一般情况下，标题是文章内容、作品风格、写作意图的直接或间接表现，不少文章的题目与中心意思、作者情感有密切的联系。此题考查学生给文章拟题的能力。从故事情节来看，主要写了盲人通过表演口琴乞讨的故事；从文章主旨角度看，突出了乞讨方式的特殊，即“你见过乞讨者的庄重吗”。所以文章的题目可以拟为《庄重的乞讨》。

【答案】庄重的乞讨

5. 概括短文的主要内容。（2分）

名师详解：概括主要内容，考查理解和概括表达的能力。解答这类题时应根据：主要人物在什么时间什么情形下做（或说）什么事（或话），最终结果怎样；当然，在答题时要视具体情况来确定。本文讲述了作者在电车上的一次特殊经历，即遇到一个盲人通过展示自己的口琴表演才华，获得了别人的帮助，维护了自己的尊严。概括主要内容时语言要尽量简洁、准确。

【答案】本文讲述了作者在电车上偶遇一位盲人通过表演口琴独奏来获得大家帮助的故事。

6. 根据短文内容填空。（5分）

（1）盲人为乘客演奏的曲子有：。（2分）

（2）“这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动作……”句中“居然”的意思是，作者有这样的感受是因为，“这一切”是指。（3分）

名师详解：第（1）小题考查学生对文章信息的提取能力。这类题目应明确信息筛选的方向，即挑选的范围和标准，然后用凝练准确的语言来作答。本题难度不大，依次摘录出曲子的名称即可。第（2）小题考查对文章内容的理解与把握，要结合文章中心及上下文来作答。身为盲人的乞讨者竟然能判断出孩子的动作并且说出祝福的话语，这让作者和乘客都感到意外，所以用“居然”来形容，而这一切指的就是上文提到的年轻夫妻和孩子的善行。

【答案】

（1）《喀秋莎》《北国之春》 《杜鹃圆舞曲》 《溜冰圆舞曲》 《采茶调》 《在

希望的田野上》 《一路平安》

(2) 出乎意料这一切几乎是悄无声息的，而且他是个盲人 一对年轻夫妻让自己五六岁的儿子，将数枚硬币递到小罐头瓶里

7. 回答问题。(4分)

(1) “我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。”作者为什么会有这样的感受？（2分）

(2) 文中的乞讨者是一个怎样的人？（2分）

名师详解：第（1）小题考查学生对重点语句的理解。解答此类题时，一定要结合具体的语言环境，也就是文章的整体，仔细体味推敲，透过语言的表象去揣摩领悟其中的深意。“人行道比过去宽敞得多了”是作者的感受，意思是因为盲人的所作所为让自己对生活更有信心，感觉前进的道路越来越宽广；第（2）小题考查对人物形象的概括能力。人物的性格特点是通过其所作所为、所思所想表现出来的。做人物形象分析类题目时，要结合人物具体的言行以及具体情节来分析其精神品质。本题应从盲人对待生活的积极态度角度概括性格特点，文中表示作者观点的重点句子也可以作为参考，如“这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利”。

【答案】

(1) 因为面对生活中一时的挫折，这位盲人都能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利，而“我”作为健康人，会做得更好。“我”对自己充满了信心。

(2) 他是一个能正视现实，以积极的心态面对人生，有尊严，能庄重地行使自己的劳动权利的人。

八、任选一题作文。（30分）

题目一：给中学老师的一封信

提示：就要进入中学了，为了让中学老师尽快地了解我们，赏识我们，我们可以用书信的形式向中学老师介绍自己，如兴趣、爱好、特长、担任过什么职务、参加过什么活动等，还可以谈谈进入中学后的打算。想怎么写就怎么写，要注意信的格式。信中不出现真实的校名和人名。

【范文】

给中学老师的一封信

敬爱的老师：

您好！

我是一名即将小学毕业的学生。期末考试已经临近了，我们的学习也越来越紧张，这标志着我们将要结束六年的小学生活，踏入初中的校门，开始我的初中学习生涯。

初中校园对我来说是陌生的，您对我来说是陌生的，新的学习伙伴对我来说也是陌生的。我想对这个新的校园，对您有所了解，学校会开展什么样的活动？对于学生有什么样的要求？您是怎样教学的？这都是我想知道的，我对未来的初中生活充满了好奇。我想，您也一定想对我有所了解吧！

我是一个活泼、可爱的女孩，最喜欢的就是听音乐、唱歌。因为我觉得音乐能使人心情舒畅，如果在开心时唱唱歌，心情会更好哦！还有美食也是我的最爱，我曾想象着自己长大后要开一个美食店。至于特长嘛，画画还不错，我的绘画作品多次在市区获奖呢！由于自己的努力，多年来我连续被评为“优秀班干部”“三好学生”“优秀小交警”“区级三好学生”等荣誉，我的小制作还获得“周村区科技节”小学组一等奖。我从三年级时出任班长、语文课代表、英语课代表……作为班干部我是老师的小帮手，同学的好朋友，为帮助老师和同学们做一些力所能及的事，经常得到大家的夸奖。我是学校铜管乐队的萨克斯演奏员。我们的铜管乐队在“小星星艺术节”中获一等奖，还参加了周村区体育节开幕式，精彩的演奏受到上级领导的好评。

通过我的自我介绍，您一定对我有所了解。即将小学毕业，希望我在新的学习环境中，能成为您的助手，同学的榜样，能取得更好的成绩。我很希望得到您的支持与帮助。

祝您

身体健康、万事如意！

您未来的学生

×年×月×日

【教师点评】

小作者以轻松生动、清新流畅的语言向未来的中学老师道出了自己内心的真实感受与想法，让读者感到很亲切。同时在介绍自己的兴趣爱好时条理清晰，详细具体，展示了一个真实优秀的自我，称得上是一篇上乘之作。

题目二：在小学六年的时间里，你经历了无数次的考试；有的考试让你轻松与快乐，有的考试给你压力与苦恼，还有的考试……

今天你又一次参加考试——小学阶段的最后一场考试。对于考试，你一定有许多话可说。请你以“考试”为内容写一篇作文，题目自拟，注意写出自己的心声来。

【范文】

考试

望着考试卷上那个鲜红的“94”分，我伤感万端，眼泪不由自主充满了眼眶。尤其是数学试卷上那两个极大的叉，使我的心像一块撞在壁上的玻璃——碎了。要知道以前的每次数学考试，我次次都考100分，可这次期中考试……

望着考试卷上那个鲜红的“94”分，我伤感万端，眼泪不由自主充满了眼眶。尤其是数学试

上那两个极大的叉，使我的心像一块撞在壁上的玻璃——碎了。要知道以前的每次数学考试，我次次都考100分，可这次期中考试……

我很伤心，又很后悔，那道应用题上明明写着“周长”，而我却会看成“面积”，这表面看是做题粗心，不仔细，而其实却是自己轻视应用题的表现之一。如果时间能倒流，我一定认真审题，仔细解答；可是，世上买不到后悔药，事后的懊悔都是没有用的。我怪自己，我恨自己，为什么考试时那么随意，那么马虎，而白白失去了5分？

晚上，我躺在床上翻来覆去，怎么也睡不着，脑海里时刻浮现出数学试卷上那两道错题，同时，我又是那么的害怕。我怕妈妈知道这个分数会受不了，会让她完全失望；我怕爸爸知道了又要批评我，说我没志气，没出息。果然，这天晚上我做了这样一个梦：爸爸妈妈拿着我的考试卷，两眼发黑，眉头紧皱，脸色

苍白，嘴巴就像开机关枪一样严厉地责骂我，尤其是爸爸手中的鸡毛掸子，使我万分惧怕，不知什么时候会落在我的屁股上。而妈妈则在一旁唉声叹气，说我一点也不知道大人工作的辛苦，一点也没有毅力，没志气，没出息……

然而，我又对自己说：“千万不能因一次失败而灰心丧气，迎接我的还有小学阶段最关键的毕业考试，我一定要鼓足勇气，充满信心，奋发努力，才能更好地面对毕业考试。而不能一错再错，造成现在这样的后果。老师不是经常教育我们，失败乃成功之母，只要吸取教训，知错就改，一定能取得更优异的成绩吗？”

前事不忘，后事之师。这次考试虽然我考砸了，但能为下一次考试吸取深刻的教训，我认为也是值得。

初一新生分班（摸底）语文考试模拟试题

第一部分 课内阅读

（一）

时间一分一秒地过去。这时候，大儿子杰克慢慢地站起来，“天真冷。我到柴房去搬些柴来生个火吧。”说着，伸手端起烛台朝门口走去，屋子顿时暗了许多。中尉快步赶上前，（厉厉）声喝（hē hè）道：“你不用蜡烛就不行吗？”一把夺回烛台。孩子是懂事的，他知道，厄运即将到来了。在斗争的最后时刻，他从容地搬回一捆木柴，生了火，默默地坐待着。烛焰摇（曳 叶），发出微弱的光，此时此刻，它仿佛成了屋子里最可怕的东西。伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似（sì shì）乎感到德军那几双恶狼般的眼睛正盯在越来越短的蜡烛上。

- 1、这段话选自课文《 》（1分）。
- 2、将文章中括号里不正确的读音和词语，用“\”划去。（2分）
- 3、文中“厄运”和“最可怕的东西”指的是什么？（2分）

4、“伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上”运用了（ ）和（ ）的修辞手法，表现了夫人此时既（ ）又（ ）的复杂心情。（4分）

- 5、面对着越来越短的蜡烛，杰克会想些什么呢？写出杰克的心理活动。（4分）

（二）

孔子游春（节选）

春天到了，孔子听说泗水正涨春潮，便带着弟子们到泗水河边游玩。

阳光普照着大地，泗水河边桃红柳绿，草色青青，习习的春风像优美的琴声，在给翩翩到来的春天伴奏。大自然多像一位伟大的母亲！（ ）的大地是她宽广的胸怀，（ ）的森林是她飘逸的长发，（ ）的太阳是她明亮的眸子，（ ）的轻风是她甜蜜的絮语……

孔子的心情很不平静，就像他眼前的泗水波澜起伏。活泼欢快的泗水从大山中滚滚而来，又不知疲倦地奔腾而去，孔子动情地望着泗水河，陷入了沉思。弟子们不知老师在看什么，都围拢过来。

子路问道：“老师在看什么呢？”

孔子说：“我在看水呀。”

“看水？”弟子们都用疑惑的眼光望着老师。

子贡说：“老师遇水必观，其中一定有道理，能不能讲给我们听听？”

孔子凝望着泗水的绿波，意味深长地说：“水奔流不息，是哺育一切生灵的乳汁，它好像有德行。水没有一定的形状，或方或长，流必向下，和顺温柔，它好像有情义。水穿山岩，凿石壁，从无惧色，它好像有志向。万物入水，必能荡涤污垢，他好像善施教化……由此看来，水是真君子啊！”

弟子们听了老师的一番宏论，无不惊讶，谁能料想，从司空见惯的流水中，老师竟能看出如此深奥的道理！

- 1、请用简洁的语言概括短文的主要内容。（2分）

- 2、联系上下文，理解词语的意思。（2分）

絮语——

司空见惯——

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/295230341114012010>