

“十二五”职业教育国家规划教材

学前教育简史





第一章

中国原始社会和奴隶社会的 学前教育

学习目标

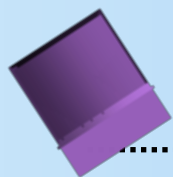


1 掌握中国原始社会儿童教育的特点

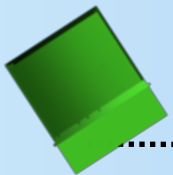
2 理解宫廷学前教育的内容

3 了解 早期胎教实施的情况

目录



第一节 中国原始社会的儿童教育



第二节 中国奴隶社会儿童的学前教育



第一节 中国原始社会的儿童教育

原始社会的儿童教育



- 时间：约200万年前—公元前21世纪
- 社会形态：生产资料公有，无阶级，成员之间平等互助
- 儿童教育形式：儿童公育（不独亲其亲，不独子其子——《礼记·礼运》）
- 教育者：无专职人员，主要是老人
- 教育地点：“庠”（原始社会后期产生）

小资料

庠，音xiang，是传说中虞舜时代的学校名称，在各种文献中记录为养羊或存放粮食的地方，由无劳动能力的老人看管，后演变为儿童公育场所。

一、原始社会儿童社会公育的实施



原始
社会对
儿童实
施的社
会公育
内容：



(一) 生活和劳动教育。如捕猎、饲养；采集、种植；建筑居所；缝制衣服；军事



(二) 思想教育。道德教育与宗教教育（敬神仪式、禁忌）



(三) 审美意识教育。歌舞、音乐、绘画（与宗教祭祀有关）



(四) 军事体育教育。锻炼体魄、使用武器、作战方法

用火

熟食



捕



鱼



山顶洞人捕鱼示意图

神农教稼图



神農氏姜姓毋曰女登感神龍而生人身牛首當時民食鳥獸血肉天雨粟神農遂製耒耨耕而種之以教萬民後世粒食因之以爲百穀之祖使世之以食爲命者知所自也

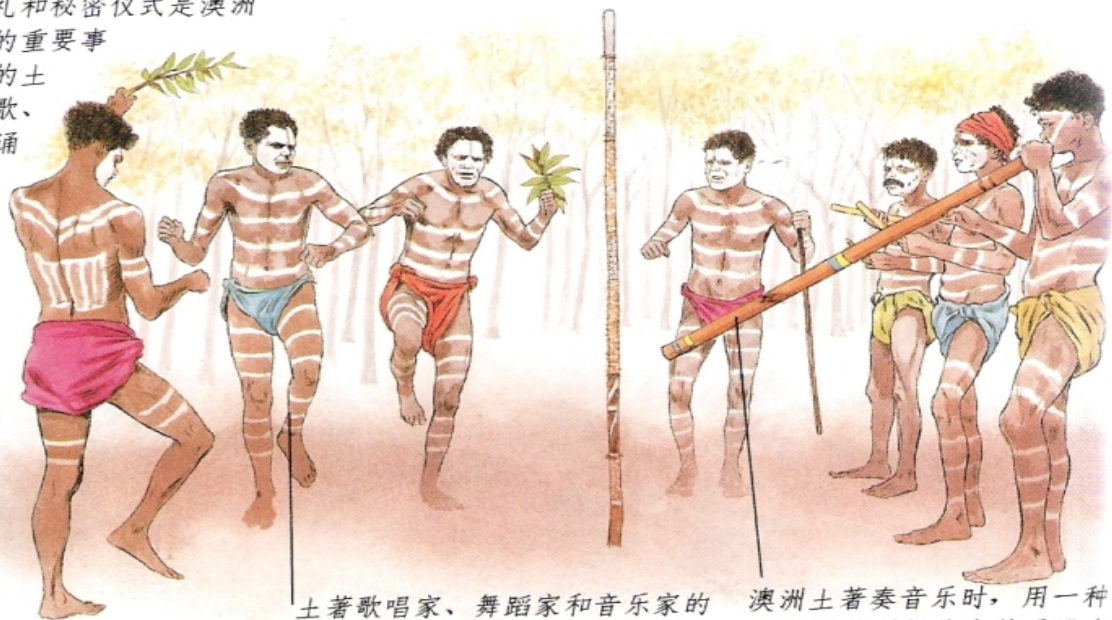
澳洲土著



艺术
澳洲土著的艺术都与“梦幻时期”有关，而且已成为他们纪念“梦幻时期”庆祝仪式的组成

部分。“梦幻时期”的人、鬼神和动物的画像覆盖在部落领地内神圣的悬崖和岩石上。这些画像的材料用的是红、黄褐和白色的黏土，有的已有几千年历史。

私下的典礼和秘密仪式是澳洲土著生活的重要事项。年轻的土著通过唱歌、跳舞、朗诵来了解“梦幻时期”。



土著歌唱家、舞蹈家和音乐家的身体上都画有精致的图案。

澳洲土著奏音乐时，用一种叫做滴若列都的木管乐器来打基本拍子。

梦幻时期

澳洲土著相信世界和万物都是动植物和人的一些祖先创造的，这个创造世界的过程就叫“梦幻时期”。很多关于梦幻时期的歌曲和神话，都是在土著当中一代代流传下来的。



二、原始社会后期儿童公育机构的产生



庠：对儿童实施社会公育的专门机构，学校的雏形。



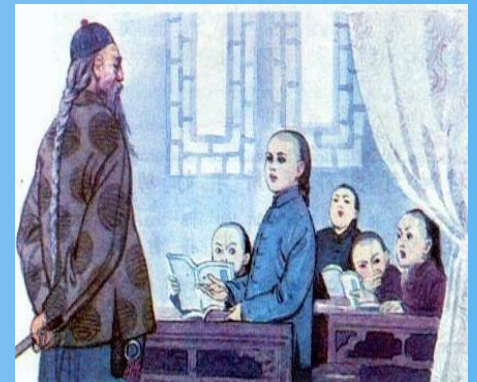
养羊的地方



米仓



养老的地方



学校的雏形



二、儿童公有机构的产生



据史籍记载，“庠”是虞舜时代的学校名称，“庠”还只能说是学校的雏型，是原始社会养老和实施儿童公育的机构或场所。“庠”后来又具有对儿童实施保育和教养的功能。

三、原始社会儿童教育的特点



- (一) 对儿童实施社会公育。
- (二) 教育没有专职人员。
- (三) 以生活经验为教育内容。
- (四) 教育手段局限于言传身教。
- (五) 教育活动没有专门的场所。

儿童观： 儿童是父母的隶属品



第二节 中国奴隶社会儿童的学前教育

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/298070002112006124>