

高中生《沟通与理解》主题班会总结

深刻认识到沟通的重要性,掌握沟通的途径与方法,提高同学与他人沟通的能力,让同学们的关系更和谐。下面是我为大家整理的关于《沟通与理解》主题班会,希望对大家能有所帮助。

《沟通与理解》主题班会 1

一、汇报班级的基本情况

二、给家长的几点建议

会议议程:

三、大家相互交流

学期工作重点,培养良好的学习习惯,培养良性的竞争意识

自立

自主

自律

自信

班训, 班级教学理念: 关注每一个学生, 不仅追求好, 更追求进步, 不看中一时成绩, 希望每个人都有进步

1、制定班级规章制度，营造良好学习氛围。

2、落实学校的八项常规管理。（早读、上课、课间操、眼保健操、教室卫生、仪表仪容、考勤、午休等）

3、加强学生管理队伍，培养学生自律能力

4、理想竞争教育（制定班级目标，期中目标，竞争对手、开展主题班会）

5、学法指导，心理辅导。

6、每月发放学习报告单，实行家长签名反馈制。

班级中良好的势头：强烈的竞争意识（成绩），强烈的集体荣誉感（运动会、艺术节），乐于助人（一帮一活动），拾金不昧，效率高了（自修课上）

与任课老师面对面

一、上课质量决定成绩

有些学生学习没有动力，上课注意力不集中，不愿意做笔记，课堂效率低。（甚至有些学生有说废话的现象），透过成绩看问题

二、效率产生差距

在学校里，有些学生自觉性比较差，没有充分利用午休时间和自习课时间学习。放学回家之后，很晚才进入学习状态。做完作业后没有复习预习。周末、假期时间过于放松。

三、作业质量值得重视

有些学生作业马虎，作业差错多，选择题乱猜，计算题只有答案没有过程；老师讲评过的练习始终没有及时订正的习惯，导致已做过的练习屡做屡错。到考试时遇到难题不是去思考，而是乱猜。少数学生有抄作业现象。

四、注意学科平衡

有些学生理科（科学、数学）好，文科（语文、英语）成绩差，或者是社会、思品差。由于学科的不平衡，导致班级名次、年级名次差。

临近期末了，多注意薄弱学科的良好发展。

五、关注复习

在做好回家笔头作业的同时，按计划复习各科。

如果您的孩子做好了这一环节，则事半功倍！如果不重视，则功亏一篑！

1、教育孩子要有责任心。

有的同学虽然成绩不是很突出，但只要有强烈的责任感，今后照样能做出一番事业。打扫教室表面上看是不值得一提的小事，但实际上能反映出一个人的责任心，正所谓“一屋不扫、何以扫天下？”，责任感教育应该是本着从孩子自己到他人，从家庭到学校，从小事到大事，从少到多的原则。在日常生活的具体事情当中，让孩子为自己去尝试承担一定的责任；要求孩子为自己的学习负责，认真完成作业，自己检查作业；要求孩子做一些力所能及的家务；洗自己的衣物，洗碗筷，倒垃圾，孩子在学校，父母别忘了教导他做值日生、班干部应尽职尽责。

(1) 安排好作息时间

(2) 督促孩子在上好新课的同时、做好复习工作

(3) 有选择地看课外书

(4) 引导孩子掌握良好的学习方法

(5) 在薄弱学科上要多花时间

5、工作再忙也要抽点时间来多了解孩子在校的表现和学习成绩情况。因为孩子只有一个呀，我们的一切工作难道不是为了孩子将来的美好前途吗？多与班主任和各科任老师联系，及时了解孩子在学校的学习和生活情况。因为有很多事情就是因为家长不了解自己孩子的情况才发生的。再穷不能穷孩子，尊重、理解老师，每个孩子身上都蕴藏着巨大的、不可估量的潜力。假如我

们能与他们做朋友，多一点沟通交流，少一点打骂，多一点信任理解，少一点猜疑，那么我们的孩子都有可能成为栋梁之材。

结束语

一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，真诚期待与您的合作，常过来看看！别忘了，请家长和任课老师自由交流。

《沟通与理解》主题班会 2

一、班会主题：

二、主题阐述：

人与人之间最宝贵的是真诚、信任和尊重，其桥梁就是沟通。沟通是心与心的交流，有效的沟通可以缩短人与人之间的距离，可以使人充分发挥出能动性。而我们的同学们却往往忽视沟通的重要性，缺乏有效的沟通方式，在与家长、老师、同学沟通过程中产生了各种各样的困惑。长期以往将直接导致他们交流沟通的障碍，影响着他们的身心健康以及个人的发展。希望通过本次主题班会，能够让同学们认识到沟通的重要性，并且学习传递与交流信息的多种方式与方法，学会有效的沟通，乐于沟通、善于沟通，感受有效沟通带给他们的快乐与喜悦。

三、活动目标：

1、让同学们感受到并认同沟通与交流的重要性，反思自己之前沟通中所存在的问题，乐于沟通。

2、让同学们学会有效沟通的多种方式与方法，向善于沟通转变。

四、活动准备：

1、教师在课前与学生进行交流，达成对有效沟通的重要性的共识。

2、对学生进行问卷和心理调查，了解学生们在日常生活中存在的交流与沟通方面的困惑。

3、教师要准备幻灯片、有关有效沟通的素材。

五、活动设计：主题班会的构思分为三个部分：

“我说你画”，你的沟通有效吗，感受有效沟通的重要性，反思自己的沟通——调查与发现：

我的困惑(前期通过问卷的形式，在班会课上公布调查的结果，让大家发现自己沟通中存在的问题，原因是什么，)——有效沟通，你学会了吗，通过漫画的形式将同学们在日常生活中出现的沟通上的问题展示出来，找一找问题出在哪，该怎样做才好呢，让同学们在找一找，帮一帮的过程中将刚刚学到的有效沟通的方

式与方法运用期间，用以解决自己生活中的实际问题。)——我想
对_说(对父母、老师、同学说说心里话)

六、主持人：

学生男女各 1 人。

七、活动程序：

(一)、开场白：

师：

各位评委、各位老师、高 Y 班的同学们：

大家好～

17 岁，花一般的年华，我们在慢慢长大，我们的内心世界
也开始敏感和丰富起来，我们渴望着朋友间心与心的交流，我们
渴望着家长和老师们的理解与信任。人与人之间最宝贵的是真
诚、信任和尊重，其桥梁就是沟通。在这堂班会课中，就让我们
一起谈谈如何有效地进行沟通。

有请班会主持人_、_。(击掌)合：

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好～

(二)班会实施过程：

1、我说你画，你的沟通有效吗，男：

十七岁是花开的季节，你看到处繁华似锦，好一派热闹。

女：

十七岁是下雨的季节，你看微风裹着细雨轻拂在草儿的脸上，好一派温情。 男：

但同时你是否也有许多疑问，如，你是否觉得自己无法与母亲真诚地交流，女：

你是否觉得父亲的管教方式过于严厉，你是否觉得无法对老师吐露心声，男：

你是否觉得与自己兴趣不同成绩优劣不同的同学无法交往，合：

因此，沟通对于每一个人而言都是十分重要的。

男：

没有了它，世界将变得冷漠、寂静。

女：

没有了它，人与人之间就不再有了了解甚至是情感。

合：

那么，你觉得你的沟通是有效的吗，接下来，就让“我说你画”来告诉你吧。

体验式的活动：

我说你画 活动道具：

两张样图，每人一张白纸、笔。

活动程序：

1.第一轮请一名自愿者上台担任“传达者”，其余人员都作为“倾听者”，“传达者”看样图

(一)两分钟，背对全体“倾听者”下达画图指令。

2. “倾听者”们根据“传达者”的指令画出样图上的图形，“倾听者”不许提问。(期间老师走入台下的“倾听者”，通过观察找出其中有代表性的画法，如画得比较准确的和特别离谱的，现场拍摄下来，之后即时分享在 PPT) 3根据“倾听者”的图，“传达者”和“倾听者”谈自己的感受。

4.第二轮再请一名自愿者上台，看着样图

(二)，面对“倾听者”们传达画图指令，其中允许“倾听者”不断提问，看看这一

轮的结果如何，5请“传达者”和“倾听者”谈自己的感受，并比较两轮过程与结果的差异。

注意事项：

1.第一轮与第二轮两张样图构成基本图形一致，但位置关系有所区别。

2.两轮中的“传达者”可以为同一人，也可以为不同的人。

3.邀请“倾听者”谈感受时要选择有代表性的，如画得比较准确的和特别离谱的，这样便于分析出造成不同结果的多种因素，从而找到改进的主要原因。主持词：

女：

活动开始前，请每个同学准备好一张白纸和笔。我们的活动将分为两轮进行。最后比较两轮下来的过程与结果的差异。

(第一轮，首先我们要请一名同学上台当“传达者”，台下的同学们都是“倾听者”。传达者到主持人处看样图2分钟的时间，但不可以告诉台下的同学们。接着由“传达者”根据样图上的信息，背对着“倾听者”，下达画图指令，所有的“倾听者”们请根据“传达者”的指令画出样图上的图形。) 请看活动规则(PPT上显示) 请同学们特别注意，在此期间，所有的倾听者们不允许提问。大家都清楚了吗，男：

哪位同学愿意担任“传达者”请上台来。

(拍拍传达者的肩膀，微笑着问)你能够准确地把信息传达给全体“倾听者”吗，预设：

“没问题~”传达者总是自信地回答。)看样子我们的“传达者”很有信心啊。好，开始~ 女:

指令传达完毕。请同学们停笔。我们看一看同学们画的。(PPT展示) 男:

同学们画的图案各有特点,那么我们的样图到底是什么样的呢,大家想不想知道,稍微停顿一下,吸引大家的注意,然后用 PPT 展示) 女:从同学们的表情当中,我看出了惊讶的神情。为什么绝大部分同学画的图与样图不一样呢,我想请_、_同学来分享一下他们在画图过程中的感受。

男:

大家画的与传达者所传达的是是一致的吗,我们不妨听听传达者的看法。

男主持采访传达者:

作为传达者,你觉得你在向大家传递信息的时候,你讲清楚了吗,在这个过程中,你觉得有什么困难吗,你觉得同学们没能画出来的原因是什么,女:

我们的第一轮体验结束了,大家或许有着这样或那样的感受。不要紧,马上开始我们的第二轮体验。但规则有稍许的变化。

男:

请看新规则(PPT) (第二轮我们依旧请一名同学上台当“传达者”，看着样图 (二)，面对“倾听者”们传达画图指令，其中允许“倾听者”不断提问，看看这一轮的结果如何,) 请同学们注意，在这一轮中，“倾听者”可以提问。

我们请一名来当“传达者”，哪位同学来，女：

同学们做好准备了吗,开始～男：

好,停～我们看一看在这一轮中,同学们画的。(PPT展示) 女：

更改了体验规则，同学们画的会和样图更接近吗,我们一起来看看样图。(PPT展示) 男：

_，你有什么发现吗，女：

好神奇啊，我发现了，我发现在第二轮中同学们普遍画得跟样图更接近～这是为什么呢，男：

我们请当事人来为我们解答。首先请几位“倾听者”。

_，两次画图，哪次你画得更接近,你认为是什么原因呢，_X，与上一轮相比，这一轮你的感受有什么不同吗，女：

两轮体验中的“传达者”，感受会不会相同呢,我们来问问_同学。

与上一轮相比，这轮同学们画得更顺利，你觉得在传达过程中，有哪些重要的因素在起作用，这一轮中你的感受是，师，男：

面对不一样的结果，我们明显感觉到了大家在第二轮的体验当中，无论是传达者还是倾听者，因为有了提问，答疑，质疑这样一系列的交流过程，使得传达者在发出指令的同时能够聆听到台下倾听者的声音，看到倾听者们疑惑的神情由此及时调整自己的信息，回答倾听者们的疑问，达成共识，做到了有效的沟通。这样一来一条条指令信息得以顺利地在传达者和倾听者双方间流淌。沟通带来了理解，理解带来了合作，合作产生效应。

根据同学们的分享要不要将有效沟通的方式和方法，在此PPT展示出来，2我的困惑：

男：

我相信，通过刚才的体验式活动，大家已经感受到了有效沟通的重要性。那么，平时生活中，当我们与家长、老师、同学进行交流与沟通时，是不是也有着同样的困惑呢，女：

看看我们之前所做的一项调查。篇三：

主题班会《学会沟通,让心靠近》程序设计 主题班会《学会沟通，让心靠近》程序设计

1. 班主任讲话，引出两位主持人。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/317056136005010012>