

描写秋天的诗句

描写秋天的诗句(15 篇)

在学习、工作乃至生活中，大家都听说过或者使用过一些比较经典的诗句吧，诗句饱含丰富的感情和想象。那么什么样的诗句才是好的诗句呢？以下是小编精心整理的描写秋天的诗句，仅供参考，大家一起来看看吧。

描写秋天的诗句 1

- 1、青枫飒飒雨凄凄，秋色遥看入楚迷。——李攀龙《送明卿之江西》
- 2、长安一片月，万户捣衣声。——李白《子夜吴歌·秋歌》
- 3、昔看黄菊与君别，今听玄蝉我却回。——刘禹锡《始闻秋风》
- 4、月到东南秋正半。——王国维《蝶恋花·月到东南秋正半》
- 5、但愿人长久，千里共婵娟。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》
- 6、禹庙空山里，秋风落日斜。——杜甫《禹庙》
- 7、秋风吹不尽，总是玉关情。——李白《子夜吴歌·秋歌》
- 8、乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。——李白《忆秦娥·箫声咽》
- 9、树树皆秋色，山山唯落晖。——王绩《野望》
- 10、梦也不分明，远山云乱横。——徐灿《菩萨蛮·秋闺》
- 11、银汉无声转玉盘。——苏轼《阳关曲》
- 12、欲舒老眼无高处，安得元龙百尺楼。——陆游《秋思》
- 13、诗成自写红叶，和恨寄东流。——晏几道《诉衷情·凭觞静忆去年秋》
- 14、秋色冷并刀，一派酸风卷怒涛。——陈维崧《南乡子·邢州道上作》
- 15、寒山转苍翠，秋水日潺湲。——王维《辋川闲居赠裴秀才迪》
- 16、新寒中酒敲窗雨，残香细袅秋情绪。——纳兰性德《菩萨蛮·新寒中酒敲窗雨》
- 17、漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。——王维《积雨辋川庄

作》

18、罗幕轻寒，燕子双飞去。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

19、惆怅南朝事，长江独至今。——刘长卿《秋日登吴公台上寺远眺》

20、墙里秋千墙外道。——苏轼《蝶恋花·春景》

21、秋夜访秋士，先闻水上音。——袁枚《夜过借园见主人坐月下吹笛》

描写秋天的诗句 2

1、闲吟秋景外，万事觉悠悠。

2、霜威出塞早，云色渡河秋。——李白《太原早秋》

3、在日常学习、工作和生活中，大家最不陌生的就是诗句了，下面给大家简单摘抄几句描写秋景的诗句，仅供欣赏参考。

4、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。

5、秋色渐将晚，霜信报黄花。——叶梦得《水调歌头·秋色渐将晚》

6、秋空明月悬，光彩露沾湿。——孟浩然《秋宵月下有怀》

7、桐叶晨飘蛩夜语。旅思秋光，黯黯长安路。——陆游《蝶恋花·桐叶晨飘蛩夜语》

8、丹阳郭里送行舟，一别心知两地秋。——严维《丹阳送韦参军》

9、秋月——月光浸水水浸天，一派空明互回荡。

10、莫怪独吟秋思苦，比君校近二毛年。

11、秋萧索。梧桐落尽西风恶。——黄机《忆秦娥·秋萧索》

12、小溪清水平如镜，一叶飞来浪细生。——徐玑《秋行》

13、风紧雁行高，无边落木萧萧。——纳兰性德《河渙神·风紧雁行高》

14、多少天涯未归客，尽借篱落看秋风。

15、泛楼船兮济汾河，横中流兮扬素波。

16、秋萧索。梧桐落尽西风恶。——黄机《忆秦娥·秋萧索》

17、秋风涨渭水，落叶满长安。

18、塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。

- 19、此生此夜不长好,明月明年何处看.
- 20、炎炎暑退茅斋静,阶下丛莎有露光.
- 21、空山新雨后,天气晚来秋.明月松间照,清泉石上流.
- 22、霜叶红于二月花.
- 23、纷纷坠叶飘香砌。夜寂静，寒声碎。——范仲淹《御街行·秋日怀旧》
- 24、相逢秋月满，更值夜萤飞。——王绩《秋夜喜遇王处士》
- 25、虽惭老圃秋容淡，且看黄花晚节香。——韩琦《九日水阁》
- 26、戍鼓断人行，边秋一雁声。——杜甫《月夜忆舍弟》
- 27、晴空一鹤排云上,便引诗情到碧宵.
- 28、多少绿荷相倚恨，一时回首背西风。——府·杜牧《齐安郡中偶题二首》释义：水面上，荷叶亭亭、相簇相拥，一阵西风吹过，似含无限愁情。
- 29、最爱芦花经雨后，一蓬烟火饭鱼船。——林逋《咏秋江》
- 30、秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。《秋风辞》
- 31、西风又急。细雨黄花湿。楼枕一篙烟水，兰舟漾，画桥侧。
- 32、络纬秋啼金井阑，微霜凄凄簟色寒。——李白《长相思·其一》
- 33、蝉吟秋色树,鸦噪夕阳沙.不拟彻双鬓,他方掷岁华.
- 34、常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》
- 35、树树皆秋色，山山唯落晖。
- 36、夜深风竹敲秋韵。万叶千声皆是恨。——欧阳修《玉楼春·别后不知君远近》
- 37、玉露金风报素秋，穿针楼上独含愁。——德容《七夕二首·其一》
- 38、浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。——白居易《琵琶行/琵琶引》
- 39、孤舟天际外,去路望中赊.贫病远行客,梦魂多在家.
- 40、萋萋芳草小楼西，云压雁声低。——刘基《眼儿媚·秋思》
- 41、淡淡横朝烟，脉脉深秋思。——刘道著《湘江秋晓》
- 42、秋阴时晴渐向暝，变一庭凄冷。——周邦彦《关河令·秋阴时

晴渐向暝》

43、晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。——韩翃《宿石邑山中》

44、何日平胡虏，良人罢远征。

45、断虹霁雨，净秋空，山染修眉新绿。宋·黄庭坚《念奴娇》释义：雨后新晴，天边出现一道彩虹，万里秋空一片澄明。山川经过雨水的洗染就像被修了眉毛，仿佛披上了新绿的衣服。

46、桂魄初生秋露微，轻罗已薄未更衣。

47、秋晓上莲峰，高蹑倚天青壁。——陆游《好事近·秋晓上莲峰》

48、漠漠秋云起，稍稍夜寒生。——白居易《微雨夜行》

49、秋风清，秋月明，落叶聚还散，寒鸦栖复惊。

50、高梧百尺夜苍苍，乱扫秋星落晓霜。——郑板桥《咏梧桐》

51、秋到边城角声哀，烽火照高台。悲歌击筑，凭高酹酒，此兴悠哉！

52、别馆寒砧，孤城画角，一派秋声入寥廓。东归燕从海上去，南来雁向沙头落。楚台风，庾楼月，宛如昨。

53、秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。

54、去年东武今夕，明月不胜愁。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

55、清秋幕府井梧寒，独宿江城蜡炬残。——杜甫《宿府》

56、念昔。空泪滴。故人何处觅。魂断菱歌凄怨，疏帘卷，暮山碧。

57、秋容浅淡映重门，七节攒成雪满盆。——曹雪芹《咏白海棠》

58、何处秋风至？萧萧送雁群。朝来入庭树，孤客最先闻。

59、红艳艳的苹果长得又大又甜，就像小姑娘的脸蛋。农民伯伯看在眼里，喜在心里。

60、银筝夜久殷勤弄，心怯空房不忍归。

61、晚云都变露，新月初学扇，塞鸿一字来如线。——周德清《塞鸿秋·浔阳即景》

62、多情谁似南山月，特地暮云开。灞桥烟柳，曲江池馆，应待人来。

63、松竹含新秋，轩窗有余清。——崔元翰《奉和圣制中元日题奉敬寺》

64、盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。——张炎《疏影·咏荷

叶》

65、秋风夜渡河，吹却雁门桑。——王昌龄《塞下曲·秋风夜渡河》

66、(五)况屈指中秋，十分好月，不照人圆。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》

67、未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《偶成》

68、照他几许人肠断，玉兔银蟾远不知。

69、兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。

70、千嶂里，长烟落日孤城闭。

71、谁人陇外久征戍？何处庭前新别离？

72、秋霜欲下手先知，灯底裁缝剪刀冷。——白居易《空闺怨》

73、秋风吹到江村，正黄昏，寂寞梧桐夜雨不开门。——顾彩《相见欢·秋风吹到江村》

74、景物皆难驻，伤春复怨秋。旋书红叶落，拟画碧云收。

75、千里江山昨梦非，转眼秋光如许。——文征明《念奴娇·中秋对月》

76、海畔尖山似剑铓，秋来处处割愁肠。——柳宗元《与浩初上人同看山寄京华亲故》

77、天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。

78、黄华自与西风约，白发先从远客生。——元好问《秋怀》

79、冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。——李煜《谢新恩·冉冉秋光留不住》

80、雨过闲田地，重重落叶红。——修睦《落叶》释义：秋雨经过了闲田落在大地上，许许多多的落叶掉落下来，大地呈现出红色。

81、红烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。——唐·杜牧《秋夕》释义：红色的蜡烛摇曳着秋光，映照在清冷的画屏上。拿着轻盈的罗扇扑打着空中飞舞流动的萤火虫。

82、月到东南秋正半。双阙中间，浩荡流银汉。——王国维《蝶恋花·月到东南秋正半》

83、靡靡秋已夕，凄凄风露交。——陶渊明《己酉岁九月九日》

84、秋色到空闺，夜扫梧桐叶。——夏完淳《卜算子·秋色到空闺》

85、一点残红欲尽时。乍凉秋气满屏帏。——周紫芝《鹧鸪天·一点残红欲尽时》

86、江城如画里,山晓望晴空.雨水夹明镜,双桥落彩虹.

87、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

88、迢迢新秋夕，亭亭月将圆。——陶渊明《戊申岁六月中遇火》

89、失宠故姬归院夜,没蕃老将上楼时.

90、移舟泊烟渚,日暮客愁新.野旷天低树,江清月近人.

91、清溪流过碧山头,空水澄鲜一色秋.

92、芜然蕙草暮，飒尔凉风吹。——李白《秋思》

93、万里悲秋常作客,百年多病独登台.

94、记晓叶题霜，秋灯吟雨，曾系长桥过艇。——吴文英《十二郎·垂虹桥》

95、愁因薄暮起,兴是清秋发.时见归村人,沙行渡头歇.

96、三湘愁鬓逢秋色，万里归心对月明。——卢纶《晚次鄂州》

97、金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。——王昌龄《长信怨》

98、尘中见月心亦闲，况是清秋仙府间。——刘禹锡《八月十五夜桃源玩月》

99、人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——李白《秋登宣城谢朓北楼》

100、春种一粒粟，秋收万颗子。李绅：《悯农》

101、落红不是无情物，化作春泥更护花。

102、秋风萧瑟，洪波涌起。——曹操《观沧海 / 碣石篇》

103、人烟寒橘柚,秋色老梧桐.谁念北楼上,临风怀谢公.

104、雨侵坏瓮新苔绿，秋入横林数叶红。——陆游《秋雨中作》
释义：雨水进入破烂的瓦盆里长出新的苔藓。秋天来啦，在一片树林中，少数叶子开始变红了。

105、红叶黄花秋意晚，千里念行客。——晏几道《思远人·红叶黄花秋意晚》

106、早是他乡值早秋，江亭明月带江流。——王勃《秋江送别二首》

107、长安一片月,万户捣衣声.

108、草低金城雾,木下玉门风。《别诗》

109、艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯.

110、竹喧归浣女,莲动下渔舟.随意春芳歇,王孙自可留.

111、碧云天,黄叶地,秋色连波,波上寒烟翠。——范仲淹
《苏幕遮》

112、玉人垂钓理纤钩。月明池阁夜来秋。——吴文英《浣溪沙·秋情》

113、孤村落日残霞,轻烟老树寒鸦,一点飞鸿影下。元·白朴
《天净沙·秋》释义:落日在孤独的村庄残霞,青烟飘起,乌鸦在老树上停留,乌鸦飞起来只留一丝斜影。

114、答:秋雨——高楼目尽欲黄昏,梧桐叶上萧萧雨。

115、明岁秋风知再会,暂时分手莫相思。——曹雪芹《残菊》

116、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处。——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

117、荆溪白石出,天寒红叶稀。——王维《山中》释义:荆溪潺湲流过白石粼粼显露,天气变得寒冷红叶落落稀稀。

118、秋寂寞。秋风夜雨伤离索。——孙道绚《忆秦娥·季温老友归樵阳人来闲书因以为寄》

119、何处秋风至?萧萧送雁群。——刘禹锡《秋风引》

120、秋木萋萋,其叶萎黄,有鸟处山,集于苞桑。——王昭君
《怨词》

121、青天蜀道难,红叶吴江冷。——张可久《普天乐·秋怀》

122、最是秋风管闲事,红他枫叶白人头。——赵翼《野步》

123、秋天的果园更是别具声色了。树上果实累累,红红的柿子像一盏盏小灯笼。黄黄的橘子你挤我碰,好像争着要给农民伯伯摘呢!

124、浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计.

125、燕子欲归时节,高楼昨夜西风。——晏殊《破阵子·燕子欲归时节》

126、乡思不堪悲橘柚,旅游谁肯重王孙。——谭用之《秋宿湘

江遇雨》

127、萧萧落木不胜秋，莫回首、斜阳下。——纳兰性德《一络索·过尽遥山如画》

描写秋天的诗句 3

一、白狼河北音书断，丹凤城南秋夜长。沈?期《古意呈补阙乔知之》

二、残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。赵嘏《长安晚秋》

三、一江烟水照晴岚，两岸人家接画檐，芰荷丛一段秋光淡。张养浩《水仙子咏江南》

四、楚天千里清秋，水随天去秋无际。辛弃疾《水龙吟登建康赏心亭》

五、此情无计可消除，才下眉头，却上心头。李清照《一剪梅红藕香残玉簟秋》

六、常恐秋节至，凉飈夺炎热。班婕妤《怨歌行》

七、红叶黄花秋意晚，千里念行客。晏几道《思远人红叶黄花秋意晚》

八、红藕香残玉簟秋。李清照《一剪梅红藕香残玉簟秋》

九、万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。王禹?《村行马穿山径菊初黄》

十、女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。李贺《李凭箜篌引》

十一、世事一场大梦，人生几度秋凉？夜来风叶已鸣廊。苏轼《西江月世事一场大梦》

十二、秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。刘彻《秋风辞》

十三、一往情深深几许？深山夕照深秋雨。纳兰性德《蝶恋花出塞》

十四、花自飘零水自流。李清照《一剪梅红藕香残玉簟秋》

十五、宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。郑思肖《画菊》

十六、竹喧归浣女，莲动下渔舟。王维《山居秋暝》

十七、繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹。戚继光《望阙台》

十八、但愿人长久，千里共婵娟。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

十九、富贵不淫贫贱乐，男儿到此是豪雄。程颢《秋日》

二十、年年今夜，月华如练，长是人千里。范仲淹《御街行秋日怀旧》

二十一、不知天上宫阙，今夕是何年。苏轼《水调歌头丙辰中秋》

二十二、万里悲秋常作客，百年多病独登台。杜甫《登高》

二十三、红叶晚萧萧，长亭酒一瓢。许浑《秋日赴阙题潼关驿楼》

二十四、罗幕轻寒，燕子双飞去。晏殊《蝶恋花槛菊愁烟兰泣露》

二十五、马思边草拳毛动，雕眄青云睡眼开。刘禹锡《始闻秋风》

二十六、独上高楼，望尽天涯路。晏殊《蝶恋花槛菊愁烟兰泣露》

二十七、弓背霞明剑照霜，秋风走马出咸阳。令狐楚《年少行四首其三》

二十八、萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。叶绍翁《夜书所见》

二十九、闲来无事不从容，睡觉东窗日已红。程颢《秋日》

三十、人烟寒橘柚，秋色老梧桐。李白《秋登宣城谢?北楼》

三十一、人生若只如初见，何事秋风悲画扇。纳兰性德《木兰词拟古决绝词柬友》

三十二、道通天地有形外，思入风云变态中。程颢《秋日》

三十三、寒衣处处催刀尺，白帝城高急暮砧。杜甫《秋兴八首其一》

三十四、晓阴无赖似穷秋。秦观《浣溪沙漠漠轻寒上小楼》

三十五、夜雨做成秋，恰上心头。纳兰性德《浪淘沙夜雨做成秋》

三十六、角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。李贺《雁门太守行》

三十七、复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。张籍《秋思》

三十八、山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。刘禹锡《秋词二首》

三十九、峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。李白《峨眉山月歌》

四十、斜光到晓穿朱户。晏殊《蝶恋花槛菊愁烟兰泣露》

描写秋天的诗句 4

1、塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。——范仲淹《渔家傲·秋思》

2、青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。——杜牧《寄扬州韩绰判

官》

3、楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。——陆游《书愤五首·其一》

4、秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》

5、对潇潇暮雨洒江天，一番洗清秋。——柳永《八声甘州·对潇潇暮雨洒江天》

6、问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。——李煜《虞美人·春花秋月何时了》

7、常恐秋节至，凉飏夺炎热。——班婕妤《怨歌行》

8、春花秋月何时了？往事知多少。——李煜《虞美人·春花秋月何时了》

9、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。——刘禹锡《秋词》

10、云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼。——李清照《一剪梅·红藕香残玉簟秋》

11、起舞弄清影，何似在人间？转朱阁，低绮户，照无眠。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

12、明月松间照，清泉石上流。——王维《山居秋暝》

13、江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。——杜甫《秋兴八首·其一》

14、四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。——范仲淹《渔家傲·秋思》

15、三万里河东入海，五千仞岳上摩天。——陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》

16、荷叶生时春恨生，荷叶枯时秋恨成。——李商隐《暮秋独游曲江》

17、春种一粒粟，秋收万颗子。——李绅《古风二首》

18、有三秋桂子，十里荷花。——柳永《望海潮·东南形胜》

19、漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。——王维《积雨辋川庄作》

- 20、银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。——杜牧《秋夕》
- 21、浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。——范仲淹《渔家傲·秋思》
- 22、此情无计可消除，才下眉头，却上心头。——李清照《一剪梅·红藕香残玉簟秋》
- 23、金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。——王昌龄《长信怨》
- 24、楚天千里清秋，水随天去秋无际。——辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》
- 25、赧郎明月夜，歌曲动寒川。——李白《秋浦歌》
- 26、昨夜西风凋碧树。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》
- 27、白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照古人。——李白《把酒问月·故人贾淳令予问之》
- 28、棠梨叶落胭脂色，荞麦花开白雪香。——王禹偁《村行·马穿山径菊初黄》
- 29、长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。——李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》
- 30、秋风吹不尽，总是玉关情。——李白《子夜吴歌·秋歌》
- 31、待到秋来九月八，我花开后百花杀。——黄巢《不第后赋菊》
- 32、青山绿水，白草红叶黄花。——白朴《天净沙·秋》
- 33、雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。——李煜《虞美人·春花秋月何时了》
- 34、独上高楼，望尽天涯路。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》
- 35、解落三秋叶，能开二月花。——李峤《风》
- 36、女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。——李贺《李凭箜篌引》
- 37、红藕香残玉簟秋。——李清照《一剪梅·红藕香残玉簟秋》
- 38、秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。——曹丕《燕歌行》
- 39、闲云潭影日悠悠，物换星移几度秋。——王勃《滕王阁诗》
- 40、兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。——张九龄《感遇·兰叶春葳蕤》
- 41、钱塘苏小小，更值一年秋。——李贺《七夕》
- 42、我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。——苏轼《水

调歌头·丙辰中秋》

43、春梦秋云，聚散真容易。——晏几道《蝶恋花·醉别西楼醒不记》

44、小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。——李煜《虞美人·春花秋月何时了》

45、遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。——陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》

46、孤村落日残霞，轻烟老树寒鸦，一点飞鸿影下。——白朴《天净沙·秋》。

47、却道天凉好个秋。——辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》

48、世事一场大梦，人生几度秋凉？夜来风叶已鸣廊。——苏轼《西江月·世事一场大梦》

49、峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。——李白《峨眉山月歌》

50、吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬。——白居易《望月有感》

51、西窗下，风摇翠竹，疑是故人来。——秦观《满庭芳·碧水惊秋》

52、槛菊愁烟兰泣露。——晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

53、玉露凋伤枫树林，巫山巫峡气萧森。——杜甫《秋兴八首·其一》

54、家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。——林杰《乞巧》

55、今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。——王建《十五夜望月寄杜郎中》

56、丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心。——杜甫《秋兴八首·其一》

57、明月几时有？把酒问青天。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

58、淮南秋雨夜，高斋闻雁来。——韦应物《闻雁》

59、宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。——郑思肖《画菊》

60、随意春芳歇，王孙自可留。——王维《山居秋暝》

61、萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。——叶绍翁《夜书所见》

62、未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《劝学诗》

63、羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。——范仲淹
《渔家傲·秋思》

64、但愿人长久，千里共婵娟。——苏轼《水调歌头·丙辰中秋》

65、深知身在情长在，怅望江头江水声。——李商隐《暮秋独游曲江》

66、寂寞梧桐深院锁清秋。——李煜《相见欢·无言独上西楼》

描写秋天的诗句 5

一、描写秋天的成语

金风送爽、雁过留声、秋色宜人、天朗气清、一叶知秋、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋色宜人、秋风过耳、秋风萧瑟、秋雨绵绵、一丛金黄、一丛火红、秋意深浓、秋兰飘香、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火。秋风萧瑟、秋雨绵绵、一叶知秋、一丛金黄、一丛火红、秋意深浓、秋兰飘香、秋雨绵绵、春花秋月、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火、秋风习习 金风送爽、雁过留声、秋色宜人、天朗气清、一叶知秋秋色宜人、秋风萧瑟、秋雨绵绵、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火、秋风习习、秋高气爽、落叶纷飞、秋色宜人、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋色宜人、秋风萧瑟、秋雨绵绵、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火、秋风习习、金风送爽、秋风秋雨愁煞人、秋高气爽、金风送爽、雁过留声、秋色宜人、天朗气清、一叶知秋、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月、秋色宜人、秋风过耳、秋风萧瑟、秋雨绵绵、一叶知秋、一丛金黄、一丛火红、秋意深浓、秋兰飘香、秋雨绵绵、春花秋月、秋风过耳、丹枫迎秋、枫林如火

二、描写秋天的诗句

1、袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下

【注释】

袅袅：形容微风吹拂。

洞庭：洞庭湖，在今湖南省北部。

波：微波泛动。

木叶：枯黄的树叶。

2、战国楚·屈原《九歌·湘夫人》

悲哉秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰，
憭栗兮若在远行，登山临水兮送将归

【注释】

萧瑟：寂寞萧条的样子。

憭栗：凄凉。

若在远行：好象人在远行之中。

3、战国楚·宋玉《九辩》

秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归

4、汉·刘彻《秋风辞》

秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜

5、三国魏·曹丕《燕歌行》

桐庭多落叶，慨然知己秋

【注释】

桐庭：桐巷庭院。

6、晋·陶渊明《酬刘柴桑》

迢迢新秋夕，亭亭月将圆

【注释】

迢迢：形容夜长。

亭亭：远貌。

7、晋·陶渊明《戊申岁六月中遇火》

芙蓉露下落，杨柳月中疏

【注释】

芙蓉：荷花。

8、南朝齐·萧悫《秋思》

寒城一以眺，平楚正苍然

【注释】

寒城：寒意已侵城关。

眺：远望。平楚：平野。

苍然：草木茂盛的样子。两句写初秋之景。

9、南朝齐·谢朓《宣城郡内登望》

亭皋木叶下，陇首秋云飞

【注释】

亭皋：水边平地。

木叶：树叶。

陇首：山名，在今陕西、甘肃之间。

10、南朝梁·柳浑《捣衣诗》

草低金城雾，木下玉门风

【注释】

草低：衰草枯萎。

木下：树叶落下。

金城：古郡名，在今甘肃榆中与青海西宁之间。

玉门：玉门关，在今甘肃敦煌西。两句写西北寒秋之景。

11、南朝梁·范云《别诗》

树树秋声，山山寒色

【注释】

秋声：秋天西风作，草木零落，多肃杀之声。

12、北周·庾信《周谯国公夫人步陆孤氏墓志铭》

时维九月，序属三秋

【注释】

维：语助词，无义。

序：时节。

13、唐·王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色

【注释】

鹜：鸟名，野鸭。

齐飞：落霞从天而下，孤鹜由下而上，高下齐飞。

一色：秋水碧而连天，长空蓝而映水，形成一色。

14、唐·王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》

树树皆秋色，山山唯落晖

15、唐·王绩《野望》

挂林风景异，秋似洛阳春

16、唐·宋之问《始安秋日》

寒山转苍翠，秋水日潺湲

潺湲：流水声。

17、唐·王维《辋川闲居赠裴秀才迪》

荆溪白石出，天寒红叶稀

这两句写深秋景色：溪水下降，白石露出，红叶飘零，所余不多。

18、唐·王维《阙题二首·山中》

秋声万户竹，寒色五陵松

19、唐·李颀《望秦川》

金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜

20、唐·王昌龄《长信秋词五首》

金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。

熏笼玉枕无颜色，卧听南宫清漏长。

寒潭映白月，秋雨上青苔。

21、唐·刘长卿《游休禅师双峰寺》

木落雁南渡，北风江上寒

22、唐·孟浩然《早寒江上有怀》

秋色无远近，出门尽寒山

23、唐·李白《赠庐司户》

雨色秋来寒，风严清江爽

24、唐·李白《酬裴侍御对雨感时见赠》

长风万里送秋雁，对此可以酣高楼

酣：尽情饮酒。

25、唐·李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

描写秋天的诗句 6

1、无限枝头好颜色，可怜开不为重阳。——丘浚《咏菊》

2、日长似岁闲方觉，事大如山醉亦休。——陆游《秋思》

3、夜深斜搭秋千索，楼阁朦胧烟雨中。——韩偓《夜深》

4、英雄一入狱，天地亦悲秋。——章炳麟《狱中赠邹容》

- 5、此情不及墙东柳。——张耒《秋蕊香·帘幕疏疏风透》
- 6、金河秋半虏弦开，云外惊飞四散哀。——杜牧《早雁》
- 7、水晶宫里，一声吹断横笛。——苏轼《念奴娇·中秋》
- 8、冷红叶叶下塘秋。——姜夔《忆王孙·番阳彭氏小楼作》
- 9、秋风吹地百草干，华容碧影生晚寒。——李贺《开愁歌》
- 10、砧声送风急，蟋蟀思高秋。——米芾《水调歌头·中秋》
- 11、青天蜀道难，红叶吴江冷。——张可久《普天乐·秋怀》
- 12、未必素娥无怅恨，玉蟾清冷桂花孤。——晏殊《中秋月》
- 13、客子过壕追野马，将军韬箭射天狼。——李梦阳《秋望》
- 14、自有多情处，明月挂南楼。——米芾《水调歌头·中秋》
- 15、三眠未歇，乍到秋时节。——纳兰性德《淡黄柳·咏柳》
- 16、黄尘古渡迷飞挽，白月横空冷战场。——李梦阳《秋望》
- 17、问篱边黄菊，知为谁开。——秦观《满庭芳·碧水惊秋》
- 18、东风临夜冷于秋。——吴文英《浣溪沙·门隔花深梦旧游》
- 19、虽惭老圃秋容淡，且看黄花晚节香。——韩琦《九日水阁》
- 20、今年何以报君恩。——陈与义《虞美人·扁舟三日秋塘路》
- 21、庭前落尽梧桐，水边开彻芙蓉。——朱庭玉《天净沙·秋》
- 22、萋萋芳草小楼西，云压雁声低。——刘基《眼儿媚·秋思》
- 23、柳岸风来影渐疏，使君家似野人居。——杜牧《齐安郡晚秋》
- 24、离别一何久，七度过中秋。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》
- 25、黄金然桂尽，壮志逐年衰。——孟浩然《秦中感秋寄远上人》
- 26、日夕凉风至，闻蝉但益悲。——孟浩然《秦中感秋寄远上人》
- 27、汉江明月照归人，万里秋风一叶身。——边贡《重赠吴国宾》
- 28、青烟幕处，碧海飞金镜。——晁补之《洞仙歌·泗州中秋作》
- 29、向来吟秀句，不觉已鸣鸦。——韩翃《酬程延秋夜即事见赠》
- 30、树色随山迥，河声入海遥。——许浑《秋日赴阙题潼关驿楼》
- 31、可怜赤壁争雄渡，唯有蓑翁坐钓鱼。——杜牧《齐安郡晚秋》
- 32、孤花片叶，断送清秋节。——纳兰性德《清平乐·孤花片叶》
- 33、秋容浅淡映重门，七节攒成雪满盆。——曹雪芹《咏白海棠》
- 34、长簟迎风早，空城澹月华。——韩翃《酬程延秋夜即事见赠》

- 35、雨暗残灯棋散后，酒醒孤枕雁来初。——杜牧《齐安郡晚秋》
- 36、五夜飕飕枕前觉，一年颜状镜中来。——刘禹锡《始闻秋风》
- 37、秋在水清山暮蝉，洛阳树色鸣皋烟。——王昌龄《送狄宗亨》
- 38、京洛风流绝代人。——姜夔《鹧鸪天·己酉之秋苕溪记所见》
- 39、谁分含啼掩秋扇，空悬明月待君王。——王昌龄《西宫秋怨》
- 40、故人远，问谁摇玉佩句子，檐底铃声。——蒋捷《声声慢·秋声》
- 41、疏疏二十五点，丽谯门、不锁更声。——蒋捷《声声慢·秋声》
- 42、行人无限秋风思，隔水青山似故乡。——戴叔伦《题稚川山水》
- 43、秋晓上莲峰，高蹑倚天青壁。——陆游《好事近·秋晓上莲峰》
- 44、最堪爱、一曲银钩小，宝帘挂秋冷。——王沂孙《眉妩·新月》
- 45、一点烽传散关信，两行雁带杜陵秋。——陆游《秋晚登城北楼》
- 46、去年东武今夕，明月不胜愁。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》
- 47、谁谓波澜才一水，已觉山川是两乡。——王勃《秋江送别二首》
- 48、梦里分明见关塞，不知何路向金微。——张仲素《秋闺思二首》
- 49、山河兴废供搔首，身世安危入倚楼。——陆游《秋晚登城北楼》
- 50、玉宇琼楼，乘鸾来去，人在清凉国。——苏轼《念奴娇·中秋》
- 51、幅巾藜杖北城头，卷地西风满眼愁。——陆游《秋晚登城北楼》
- 52、山黛远，月波长，暮云秋影蘸潇湘。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》
- 53、秋晚寒斋，藜床香篆横轻雾。——葛胜仲《点绛唇·县斋愁坐作》
- 54、丹枫万叶碧云边，黄花千点幽岩下。——张抡《踏莎行·秋入云山》

55、立尽黄昏泪几行，一片鸦啼月。——夏完淳《卜算子·秋色到空闺》

56、谁料同心结不成，翻就相思结。——夏完淳《卜算子·秋色到空闺》

57、断虹霁雨，净秋空，山染修眉新绿。——黄庭坚《念奴娇·断虹霁雨》

58、桂花浮玉，正月满天街，夜凉如洗。——文征明《念奴娇·中秋对月》

59、惜分长怕君先去，直待醉时休。——贺铸《眼儿媚·萧萧江上荻花秋》

60、我闭南楼看道书，幽帘清寂在仙居。——李白《早秋单父南楼酬窦公衡》。

61、悠然一境人外，都不许尘侵。——纳兰性德《水调歌头·题西山秋爽图》

62、秋千慵困解罗衣，画堂双燕归。——欧阳修《阮郎归·南园春半踏青时》

63、拂拭腰间，吹毛剑在，不斩楼兰心不平。——刘过《沁园春·张路分秋阅》

64、看蓬门秋草，年年破巷，疏窗细雨，夜夜孤灯。——郑板桥《沁园春·恨》

65、灞桥杨柳年年恨，鸳浦芙蓉叶叶愁。——苏庠《鹧鸪天·枫落河梁野水秋》

66、黄昏院落，凄凄惶惶，酒醒时往事愁肠。——李清照《行香子·天与秋光》

67、十二峰头秋草荒，冷烟寒月过瞿塘。——何景明《竹枝词·十二峰头秋草荒》

68、明朝万一西风动，争向朱颜不耐秋。——晏几道《鹧鸪天·守得莲开结伴游》

69、飞云过尽，归鸿无信，何处寄书得。——晏几道《思远人·红叶黄花秋意晚》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/318043117134007000>