

语文三年级《灰雀》教学设计

人教版语文三年级《灰雀》教学设计（通用 5 篇）

语文三年级《灰雀》教学设计 1

教学目标

- 1、学会本课的 11 个生字。能正确读写下列词语：郊外、散步、胸脯、仰望、一定、或者、肯定、面包渣、欢蹦乱跳、惹人喜爱、自言自语等。
- 2、能知道课文的主要内容，懂得做错了事就要改正，做一个诚实的孩子。
- 3、有感情地朗读课文。诵读人物对话，体会不同人物的心情和感情，体会列宁对灰雀、对男孩的喜爱之情。

教学重点

- 1、认识列宁对男孩的关爱和教育，渗透保护鸟类的教育。
- 2、从人物的语言及神态描写中，体会人物的心理活动。

教学难点

从列宁与小男孩的谈话中体会列宁的心理活动。

教学准备

1、学生课前预习，查找相关资料

2、教学课件。

教学时间

两课时

第一课时

一、导入课题：

出示列宁照片：这张照片上的人物你认识吗？(板：列宁)你知道列宁是个什么样的人吗？

把你了解的给大家讲讲，不要看资料。出示列宁简介。

我们都学过关于列宁的课文你还记得吗？《蜜蜂引路》，表现了列宁怎样的品质？

今天我们再来学习一篇有关他的课文。

板书《灰雀》，这篇文章又反映了他怎样的品质呢，我一起来读读。

二、检查预习；

同学们已经预习过课文，你都从哪些方面预习了课文？

1、老师首先检查一下大家课文读正确了吗？

(1)先来看本课要求掌握的词语。

指名认读生字词。

(2)指名朗读课文，听准字音。

2、在预习中，你提出了哪些问题？

生说，师记

“婉转”

灰雀哪里去了？

列宁为什么不问小男孩却问灰雀？

三、研读课文：

古人云：“书读百遍，其义自见。”只要我们反复读，文意就会自然而然的明白。

合作学习，全班汇报。

1、“婉转”：播放鸟鸣生体会灰雀声音的美妙。记忆生字“婉”：有人说凡是带女子旁的字都是形容美好的事物，所以形容动听的声音也用了女字旁的字。

观察灰雀图，了解认识灰雀。识记“胸脯”。身体的器官多用月字旁。

指导朗读写灰雀的句子。

看图认识白桦树，记忆生字“桦”。“渣”字可不能读半边。

指导朗读第一自然段。红色的词语要重读。

2、灰雀到底去哪里了？你从哪些地方读懂的？

出示课文 3----10 自然段，朗读体会。

还是那句话，书读百遍；其义自见。列宁和男孩的对话反复的读，你就会发

现许多有趣的问题。大家再读这段话，你能发现什么，又能读懂什么，一个地方、一个词语都可以。

学生交流。

这时候小男孩在想什么。

灰雀飞回来了吗？引出第 11 段。课件出示。

指导分角色朗读 3-----11 段。把旁白去掉，直接读两个人的对话。

3、列宁为什么不问小男孩却问灰雀？

(给小男孩改正的机会，也给他一个面子)

四、指导分角色朗读。

同学们。会读书的人能把书越读越薄。这篇课文老师也读了很多遍，我把他读成了一个字，你知道是什么吗？猜一猜。想想作者写这篇文章想表达的思想，要给我们的启发上考虑。

板书：爱

男孩爱灰雀，把它捉回家里养着，使他失去自由；列宁爱灰雀，给它自由。列宁爱男孩，不责备他，给他改正错误的机会。

刚才老师和同学们一起研究了列宁和男孩的这段对话，大家体会的非常好，接下来，我们要把这一部分好好读一读，同学们把书端起来，

分角色朗读。把我们体会到的感情读出来。

五、总结：

(指板书)灰雀、列宁、男孩，一颗爱心就构成了一个生动的小故事。同学们，学到这里，你想对灰雀、列宁、男孩说点什么？说一句你最想说的话。

人与人、人与动物、人与自然，构成了一个爱的世界，我们要学会善待他人、善待一切美好的事物，才能让世界充满爱。

六、拓展：(机动)三选一

1.自找伙伴分角色表演课本剧，看谁演得最棒!

2.续写《灰雀》

后来列宁、男孩和灰雀之间又发生了什么事?发挥你的想象，并把它写下来!

3.搜集关于诚实的小故事。

语文三年级《灰雀》教学设计 2

【教学目标】

- 1、默读课文，知道故事的主要内容。
- 2、通过阅读人物对话，体会人物不同的心情，感受列宁爱鸟更爱孩子的情感，懂得知错就改是诚实的表现，同时产生保护鸟类等动物的环保意识。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。

【教学重点】

感受列宁爱鸟更爱孩子的情感，懂得知错就改是诚实的表现，同时产生保护鸟类等动物的环保意识。

【教学难点】

从人物的语言及神态描写中体会人物的心理活动。

【教学过程】

一、初读课文

1、放开声音朗读课文，想一想课文写了一件什么事？

2、师简介灰雀：

你们见过灰雀吗？灰雀是一种十分招人喜爱的小鸟……(出示图片)你喜欢灰雀吗？读读课文，从哪儿感受到它招人喜欢，带着喜爱的心情读一读：

公园里有一棵高大的白桦树，树上有三只灰雀，两只胸脯是粉红的，一只胸脯是深红的。它们在枝头欢蹦乱跳地唱歌，非常招人喜爱。

二、精读课文

1、灰雀真是“招人喜爱”啊！课文中列宁和小男孩都喜欢灰雀吗？

(允许学生出现不同的答案，不急于下结论，提出进一步的要求。)

默读课文，从文章中找出你的依据，用“~”划出表现列宁喜爱灰雀的词语或句子，用“—”划出表现列宁喜爱灰雀的词语或句子，有感情地读一读，准备和大家交流讨论。

2、全班交流，指导朗读：

(1)体会列宁爱灰雀：

①你从哪儿感受到列宁喜爱灰雀的？先读句子，再说自己的体会。

②重点体会以下语句：

A、列宁每次走到白桦树下，都要停下来仰望这三只欢快的灰雀，还经常给它们带来面包渣和谷粒。

抓重点词语“每次”“都要”“仰望”“经常”体会。

B、他找了半天，也没有找到。

列宁在树林中找灰雀时，他一边找一边会想什么？体会列宁的急切心情。

C、列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气寒冷，它怕冷。”接着又自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

想象列宁说这些话时的心情？体会列宁对丢失的灰雀的担心和惋惜。读出语气。

追问：列宁为什么不直接问男孩是否捉走了灰雀，而是充满感情地说这样一句话呢？

(此问题如果解决有困难，可以留待理解最后三个自然段之后再回顾。)

(2)体会男孩爱灰雀：

重点从对话中体会：

——“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

——“没看见，我没看见。”

——“那一定是飞走了或者是冻死了。天气寒冷，它怕冷。……多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

——“会飞回来的，一定会飞回来的，它还活着。”

①没看见——男孩爱灰雀，把灰雀捉回了家。想独占灰雀，谎称没看见。

②一定会飞回来的——听了列宁的话，男孩心里怎样想的？他为什么这样说？

3、分角色朗读对话。

4、讨论：

列宁和男孩都喜爱灰雀，但是爱的方式不同。你更欣赏哪一种爱？

5、课文中写了第一天列宁和男孩关于灰雀的对话，紧接着就写第二天两人果然又看到

那只灰雀的情景。这中间发生了什么?请根据你的想象填空(可以运用课文中的词语)：

男孩回到家，来到鸟笼边。只见那只__的灰雀，不再__地唱歌，显出很不安的样子。男孩想起刚才与列宁的谈话，__地说：“我真不该把它捉回来。明天我__把它送回树林里去。”

6、体会列宁爱男孩：

男孩真的把灰雀放回公园了吗?哪个词语证明了?(果然)结合上下文理解“果然”的用法。

列宁看看男孩又看看灰雀，微笑着说：“你好!灰雀，这两天你到哪儿去了?”

当然，灰雀没有告诉列宁这两天它去哪儿了。列宁也没再问那个男孩，因为他已经知道那个男孩是诚实的。

(1)针对这两个自然段，你有什么问题?(学生质疑)

预设：列宁为什么看看男孩又看看灰雀然后微笑?

列宁为什么没再问那个小男孩?(此处可回顾没有解决的问题。)

男孩明明撒谎了，为什么列宁还认为那个男孩是诚实的?

(2)学生讨论解答。体会列宁对男孩的尊重和喜爱。

(3)朗读：

爱的力量使灰雀重归大自然，男孩改正错误，这多么让人高兴！拿起书来，高高兴兴地读读课文最后三个自然段。

三、总结

(机动环节，朗读全文。)

多么美丽的故事啊！而这一切都因一个字“爱”！在我们的身边充满了爱，人与人之间的爱，人与自然之间的爱……这是一个爱的世界！请你结合学习课文的感受，用“爱”写一句话：

__爱__，因为__。

四、作业

推荐阅读《诚实的孩子》等文章，抄写课文中描写灰雀的句子。

语文三年级《灰雀》教学设计 3

一、教材分析：

这篇课文简述的是列宁、灰雀和一个孩子之间的故事。列宁在公园了寻找三只惹人喜爱的三只灰雀当中的一只时遇到了将灰雀捉走的男孩，经过交谈，深受感动的男孩将灰雀放了回来。这个故事体现了列宁的善解人意，对男孩的尊重，爱护以及男孩的诚实和天真。

通过言语和行动的描写揭示人物内心世界，展现事件发展进程，是本篇课文在表达上的主要特点。选编这篇课文，主要是要学生认识到列宁对儿童的爱护；通过对人物语言和神态的描写体会人物的心理活动；学生还可以受到爱护鸟类动物的教育。

二、学情分析

本文篇幅较长，难度的句子和词语较多，中有几个生字是平常不常见的，很容易读错，部分词语的意思比较抽象，给学生理解课文的内容增加了难度；列宁的循循善诱学生也不易领会。《语文新课程标准》指出“阅读是一种个性化的行为。自读、自悟是阅读的基础。因此，在阅读教学中要让学生充分地读，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。”结合我们学生的具体情况，因此本课的教学着力体现“以读为本，读中感悟积累”的教学理念。通过学生的朗读，读懂词句的含义，读出自己的感受和理解。

三、教学目标

1. 会认 5 个生字，会写 12 个生字。正确读写“郊外、散步、胸脯、仰望、欢快、面包渣、

或者、严寒、自言自语、可惜、肯定、果然、欢蹦乱跳、诚实”等词语。

2. 正确、流利、有感情的朗读课文，联系上下文，读懂文中的语句。

3. 通过人物的对话描写，体会人物的心理活动。

4. 体会列宁善解人意，循循善诱和对儿童的保护，懂得做错事情应该改正的道理，同

时受到保护鸟类等动物的教育。

四、教学重难点

1. 列宁发现灰雀消失之后，通过难心，得体的交流使孩子放回了灰雀的经过。

2. 通过人物的神态和语言来领会人物的心理活动。

五、教学准备

1. 生字卡片

2. 多媒体

六、教学课时

二课时

第一课时

课时目标

1. 学会本课的生字，新词。

2. 正确、流利、有感情的朗读课文。

教学过程

一、情景引题，激发兴趣。

1. 出示列宁的照片，指名谈谈对列宁的了解。
2. 学生交流后，教师简介列宁。
3. 出示灰雀图，板书：灰雀。师：我们来和这只灰雀打打招呼吧。齐读课题三遍。

指导书空“雀”

师：灰雀为我们讲述了一个有关列宁的故事，为了这只可爱的灰雀，列宁和一个小男孩之间发生了一个什么有趣的故事呢？让我们赶快走进课文，美美的去读一读吧。

设计意图：激发学生学习的欲望。

二、初读感悟

1. 学生自由读课文，出示自读要求：1. 读准字音，读通句子，给自然段标上序号。
2. 遇到不认识的字，不理解的词语，做上记号。
2. 学习生字，新词。重点指导读准“胸脯、白桦树、散步、婉转、面包渣、诚实”。
3. 指名逐段读课文，检查自读情况，师适时指导。

4. 生自由读，以小组为单位赛读课文，互相评价，帮助。

5. 分角色朗读课文。

6. 理清脉络。

课文那几个自然段是写列宁寻找灰雀，灰雀回到林中的事情的？那第一自然段告诉了我们什么呢？

设计意图：养成读书自学的好习惯。

三、学习课文。第一自然段。

1. 指名朗读课文第一自然段。说说第一自然段告诉了我们什么？

2. 课文是怎样描写三只灰雀的？找出来，读一读。教师指导朗读，体会灰雀的可爱。

借助多媒体，相机理解“婉转、来回跳动，惹人喜爱”

3. 列宁喜欢灰雀吗？你是从哪儿知道的？

出示列宁喜欢灰雀的句子。指导朗读，体会列宁心中的感受。

4. 齐读课文第一自然段。

5. 就是这样惹人喜爱的灰雀，第二天，那只胸脯深红色的灰雀竟然不见了，它到哪里

去了呢？下节课我们继续学习。

设计意图：读课文，培养学生的朗读能力，并积累文中的词语。

四、学习生字，指导书写。

1. 分组出示“渣、胸、脯、惜、低、诚”“郊、步、或、散、敢、者”

2. 说说这些字有什么特点？你是怎样记住这字的。

3. 指导书写。第一组强调左窄右宽，第二组强调“或、步、者”。

4 学生练习，教师巡视指导。

5 学生作业讲评。

设计意图：养成正确，规范的写字习惯。

五、课堂作业

1. 从课文中找出相应的词语。

1) 表示事实与所说或所预料的相符。()

2) 令人惋惜。()

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/325133304331011113>