

部编版四年级下册语文短文阅读水平练习及答案

一、 课外阅读。

方形西红柿

一块西红柿园地里，结出了一批有棱有角、四四方方的果实。

这一消息震惊了西红柿家族的元老们。他们一个个歪着脑袋细细端详了半天，也说不出个名堂，就小心翼翼地问：“请问，你们是……”

“哈哈，自家人认不出自家人啦！我们也是西红柿，是人类的种子专家经过多年研究和改良才培育出来的，就叫我们方形西红柿吧！”

“什么，你们也能算是西红柿？”西红柿家族的元老们有的张大了嘴巴，有的_____，有的_____，又惊，又奇，又疑。最后，惊讶和疑惑全变成了愤怒的指责：“哼，我们西红柿，千百年来一直受到人们的喜爱，根本不需要什么研究、改良！”“对，你们这是赶时髦，哗众取宠，只能算作不伦不类的怪胎！”

西红柿家族的元老们一致决定，不认这些“怪胎”，要把他们赶出西红柿园！

这时，种子专家带着一批客人来了。他介绍说：“这是新近培育成功的方形西红柿，还有方形甜菜、方形甜瓜、方形菠萝等一系列的新品种。”

客人们看了，赞不绝口，高兴地说：“好，这种方形西红柿，便于运输，便于存放，

又适宜机械加工，优点真多，我们包销了。希望今后能够迅速推广。”

西红柿家族的元老们又吃惊，又恼火，低声嘟囔：“哎，想不到这种丑八怪竟还这么讨人喜欢，难道是我们错了？”

1. 文中画“ ”的句子中的“丑八怪”指的是_____，他们的特点是_____，_____。他们讨人喜欢是因为_____。

2. 展开想象，把文中的空白处补充完整。

3. 这篇短文想告诉我们（ ）。

A. 要有创新意识，要勇于接受新事物。

B. 西红柿根本不需要什么研究、改良。

C. 赶时髦，哗众取宠的人都是不伦不类的怪胎。

D. 每个人都有自己的长处和短处，要善于看到别人的长处，相互尊重，和睦相处。

4. 你想对西红柿家族的元老们说什么？

5. 请你联系生活经验针对短文提出一个问题，并做出回答。

问题：_____

回答：_____

二、 阅读短文，完成练习。

一条小面包

从前，有个地方闹饥荒。一位富有的面包师把城里最穷的二十个小孩召唤来，对他们说：“这个篮子里的面包你们一人一条。在上帝带来好光景以前，你们每天都可以来拿一条面包。”

这些饥饿的孩子蜂拥而上，围住篮子你推我嚷，因为他们每人都想拿到最大的面包。最后，当他们拿到了面包，也没有向这位好心的面包师说声谢谢，就走了。

但是格琳琴，这位衣着贫寒的小姑娘，既没有同大家一起吵闹，也没有与他人争抢。她只是谦让地站在一步以外，等那些坏行为的孩子离去以后，才拿起剩在篮子里的最小一条面包。她还亲吻了面包师的手表示感谢，然后才回家去了。

第二天，那些孩子同先前一样没有教养，抢在前面。而羞怯、可怜的小格琳琴只得到一条比头一天还小一半的面包。当她回家以后，妈妈切开面包，许多崭新、发亮的银币掉了出来。

妈妈惊奇地叫道：“立即把钱送回去，一定是揉面的时候不小心揉进去的。赶快去，格琳琴，赶快去！”

当小姑娘把妈妈的话告诉面包师的时候，他说：“不，不我的孩子，这没有错。是我把银币放进小面包里的，我要奖励你。愿你永远保持现在这样一颗平安、感恩的心。回家去吧，告诉你妈妈这些钱是你的了。”

1. 联系上下文，写出下列词语的意思。

闹饥荒：_____

蜂拥而上：_____

2. 从哪些语句中可以感受到小格林琴对面包师傅充满了感激？请在文中用“_____”画出来。

3. 文中“饥饿的孩子蜂拥而上”“也没有向这位好心的面包师说声谢谢”与格林琴“谦让地站在一步以外”“亲吻了面包师的手表示感谢”是运用了_____的写法，突出了格林琴_____的品质。

4. 为什么格林琴得到了奖励？

5. 你想对文中其他的小孩说些什么？

三、 阅读下面的文字，完成 1-4 题。

他要感谢那手

①感恩节的前夕，美国芝加哥的一家报纸编辑部向一位小学女教师约稿，希望得到一些家境贫寒的孩子画的图画，图画的内容是：他想感谢的东西。

②孩子们高兴地在白纸上描画起来。女教师猜想这些贫民区的孩子们想要感谢的东西是很少的，可能大多数孩子会画餐桌上的火鸡或冰淇淋等。

③当小道格拉斯交上他的画时，她吃了一惊，他画的是一只手。

④是谁的手？这个抽象的表现使她迷惑不解。孩子们也纷纷猜测。一个说：“这准是上帝的手。”另一个说：“这是农夫的手，因为农夫喂了火鸡。”

⑤女教师走到小道格拉斯——一个皮肤棕黑色、又瘦又小、头发卷曲的孩子——桌前，弯腰低头问他：“能告诉我你画的是谁的手吗？”

⑥“这是你的手，老师。”孩子小声答道。

⑦她回想起来了，在放学后，她常常拉着他粘乎乎的小手，送这个孩子走一段。他家很穷，父亲常喝酒，母亲体弱多病，没有工作，小道格拉斯破旧的衣服总是脏兮兮的。当然，她也常拉别的孩子的手。可这只老师的手对小道格拉斯却有非凡的意义，他要感谢这只手。

⑧我们每个人都要感谢的，其中（ ）有物质上的给予，（ ）还有精神上的支持，诸如别人对你的关爱、给予你的机会。另一个方面，对于很多给予者来说，也许，这

种给予是微不足道的。可是它的作用却难以估计。因此，我们每个人都应尽自己的所能，给予别人。

1. 第⑦自然段中说：“可这只老师的手对小道格拉斯却有非凡的意义”，结合⑦、⑧段内容，说说这里的“非凡的意义”指的是什么。（20个字左右）

2. 在第⑧自然段中的括号里填上恰当的关联词。

3. 从全文看，第⑦自然段的记叙顺序是 _____ ；第⑧自然段的作是 _____ 。

4. 这篇充满人情味的散文表达的观点是什么？

四、 开心阅读。

猎狗慢慢地走近小麻雀，嗅了嗅，张开大嘴，露出锋利的牙齿。突然，一只老麻雀从一棵树上飞下来，像一块石头似的落在猎狗面前。它艳掌起全身的羽毛，绝望地尖叫着。

老麻雀用自己的身躯掩护着小麻雀，想拯救自己的幼儿。可是因为紧张，它浑身发抖，发出嘶哑的声音，准备着一场搏斗。在它看来，猎狗是个多么庞大的怪物啊！可是它不能安然地站在高高的没有危险的树枝上，一种强大的力量使它飞了下来。

1. 第一自然段中，描写猎狗动作的词有：_____、_____、_____、_____；描写老麻雀动作的词有：_____、_____、_____、_____。

2. “像一块石头似的落在猎狗面前”这句话运用了_____的修辞手法，表现了_____。

3. 老麻雀“挖挲全身的羽毛”说明了什么？

4. 最后一句话中，“一种强大的力量”指的是什么？

五、 阅读课内片段，完成练习。

爬山虎的脚（节选）

①原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，这些细丝很像蜗牛的触角。细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

②爬山虎的脚（ ）着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，（ ）住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎（ ）一把，使它紧（ ）在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪

子。

1. 选文第①段写得真清楚，我知道了图（ ）画的爬山虎的脚是正确的。



2. 选择合适的动词填入文中画“_____”部分的括号中，并完成练习。

贴 巴 拉 触

(1) 这些动词清楚地写出了爬山虎_____

(2) 从这部分中可以看出作者是从_____和_____两方面来描写爬山虎的攀爬过程的，从“_____”等地方可以看出作者观察仔细。

3. 画“~~~~~”的句子中的“一脚一脚”能不能换成“一步一步”？为什么？

4. 叶圣陶把“爬山虎的脚”比作了“蛟龙的爪子”，下面说法正确的是（ ）

A. 运用了比喻的写法，“爬山虎的脚”和“蛟龙的爪子”都是弯曲而尖细的，有相似点

B. 因为爬山虎是向上爬的，所以作者把它想象成一条蛟龙，“爬山虎的脚”就比作

了“蛟龙的爪子”

5. 读了选文，你认为观察的时候应该注意些什么？

六、 课内阅读。

有位同学一直默默地坐在那里，若有所思。魏校长注意到了，他打手势让大家安静下来，点名让那位同学回答。那位同学站了起来，清晰而坚定地回答道：

“为中华之崛起而读书！”

魏校长听了为之一振！他怎么也没想到，一个十二三岁的孩子，竟然有如此的抱负和胸怀！他睁大眼睛又追问了一句：“你再说一遍，为什么而读书？”

“为中华之崛起而读书！”

魏校长听了，高兴地连声赞叹：“好哇！为中华之崛起，有志者当效此生！”

1. 根据上下文理解词语。

崛起：_____

2. 读句子，完成练习。

(1) 魏校长听了为之一振！他怎么也没想到，一个十二三岁的孩子，竟然有如此的抱负和胸怀！

①这两句话连用两个感叹号，写出了魏校长____ 的神情。选文中体现这一点的还有“_____”一词。

②“魏校长听了为之一振”的原因是_____。

(2) “有志者”的意思是____，“效”的意思是____，“此生”指____。“有志者当效此生”的意思是_____。

七、 阅读文段，完成练习。

①若是在夏天的傍晚出去散步，常常会瞧见乡下人家吃晚饭的情景。他们把桌椅饭菜搬到门前，天高地阔地吃起来。天边的红霞，向晚的微风，头上飞过的归巢的鸟儿，都是他们的好友，它们和乡下人家一起，绘成了一幅自然、和谐的田园风景画。

②秋天到了，纺织娘寄住在他们屋前的瓜架上。月明人静的夜里，它们便唱起歌来：“织，织，织，织啊！织，织，织，织啊！”那歌声真好听，赛过催眠曲，让那些辛苦一天的人们，甜甜蜜蜜地进入梦乡。

③乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

1. 文段中“向晚”一词的意思是_____。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/325214041240011113>