

# 海底两万里 800 字读后感 ( 34 篇 )

海底两万里 800 字读后感 ( 通用 34 篇 )

海底两万里 800 字读后感 篇 1

暑假里，我被一本叫《海底两万里》的书深深地吸引了。这本书是法国著名小说家、预言家——凡尔纳的豪情杰作。凡尔纳 1828 年出生于法国南特，被称为“科幻小说之父”，代表作品有《海底两万里》、《八十天环游地球》、《地底旅行》等。

这是一本神奇的科幻小说：接二连三的海难事件震惊了全世界，阿龙纳斯教授和助手康塞尔、鱼叉王尼德·兰参加了追捕“海怪”的行动，结果意外地爬到了“海怪”的身上，发现所谓的“海怪”其实是潜水艇。他们别无选择，只好跟着“鹦鹉螺”号潜艇的船长尼摩一起周游各大洋，开始了一段段惊心动魄的海底之旅：遇上土着人、南极冒险、血战章鱼、海底复仇……

看完这本书后，我的心久久不能平静。阿龙纳斯，一位热爱海洋、知识渊博的教授，到“鹦鹉螺”号上后，他把那些奇特又罕见的动物、植物全部记录到笔记本中，回到陆地上后公诸于世，真令人敬佩啊！康赛尔，教授身边忠诚的仆人，他们共同经历了几十万公里的海底航行，饱览了很多壮丽的景观，他们共患难，同艰辛，成了真正的朋友。“鱼叉王”尼德·兰是一名勇敢、优秀的叉鲸手，百发百中，在危机时刻拯救了教授和康赛尔。尼摩船长是一位海洋的“隐者”，勇敢而智慧，带领水手们成功从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐居大海，很少露面。

《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、执着、真诚、阴郁的人，也让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，欣赏到奇幻美妙的海底世界。《海底两万里》富含地理、生物等知识，既是一本引人入胜的科幻小说，又是一本富含海洋知识的百科全书。

## 海底两万里 800 字读后感 篇 2

最近我看了十九世纪法国最著名的科幻作家凡尔纳于 1870 年写的《海底两万里》，这是凡尔纳著名的三部曲的第二部，第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。这部作品叙述法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。

这事发生在 1866 年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿龙纳斯)接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背

上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

就这样，我怀着一种崇敬的心情，开始和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始他充满传奇色彩的海底之旅。鹦鹉螺号的主人尼摩船长是个性格阴郁，知识渊博的人，他们一道周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址，其中包括著名的沉没城市亚特兰蒂斯，这个拥有与希腊相当的历史文化的文明古国。鹦鹉螺号从日本海出发，进入太平洋、大洋洲，然后到达印度洋，经过红海和阿拉伯隧道，来到地中海。潜艇经过直布罗陀海峡，沿着非洲海岸，径直奔向南极地区。然后又沿拉美海岸北上，又跟随暖流来到北海，最后消失在挪威西海岸的大旋涡中。

在将近十个月的海底旅程中，鹦鹉螺号以平均每小时十二公里的航速，缓缓行驶。我觉得我自己也随着尼摩船长和他的客人们饱览了海底变幻无穷的奇景异观。整个航程高潮迭起：海底狩猎，参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与大蜘蛛、鲨鱼、章鱼、博斗，反击土著人的围攻等等。书中都包容了大量的科学，文化和地理，地质学。阿尤那斯在航行中流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与学识的钦佩。但在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大的收获。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。这真是一本令人爱不释手的好书。

安顺第五小学一分校二（5）班李阳博家长：罗敏

五一期间，我和孩子一起读了《海底两万里》这本书。

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，开始津津有味地读了起来。

1866年，有人以为在海上见到了一条独角鲸，法国生物学家阿龙纳斯最后发现那是一艘名为诺第留斯号（或：鹦鹉螺号）的潜艇，并且带着仆人康赛尔和一个捕鲸手尼德兰，跟随尼摩船长乘坐这艘潜艇在海底做了两万里的环球旅行。

尼摩是个不明国籍的神秘人物，他在荒岛上秘密建造的这艘潜艇不仅异常坚固，而且结构巧妙，能够利用海洋来提供能源，他们依靠沉船中的金条生活。潜艇艇长对俘虏倒也优待；只是为了保守自己的秘密，潜艇艇长尼摩从此之后不再允许他们离开。阿龙纳斯一行人别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋。在旅途中，阿龙纳斯一行人遇到了无数美景，同时也经历了许多惊险奇遇。他们眼中的海底，时而景色优美、令人陶醉；时而险象丛生、千钧一发。通过一系列奇怪的事情，阿龙纳斯终于了解到神秘的尼摩船长仍与大陆保持联系，用海底沉船里的千百万金银来支援陆地上人们的正义斗争。终于，十个月之后，在机缘巧合下，这三个人终于在极其险恶的情况下逃出了“诺第留斯号”潜艇。这时，生物学家才得以把这件海底秘密公诸于世。

《海底两万里》叙述法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物，其实这怪物并非什么独角鲸，而是一艘潜水船。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了许多险情。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别。曲折紧张、扑朔迷离的故事情节，瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。作者独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将读者推入险象环生的险恶环境，时而又带进充满诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现。读来引人入胜，欲罢不能。



就这样，我怀着一种崇敬的心情，开始和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始他充满传奇色彩的海底之旅。阿尤那斯在航行中流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与学识的钦佩。但在引人入胜的故事中，还提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。

#### 海底两万里 800 字读后感 篇 4

如今，世界各处都流传着关于海怪的谣言，无论听起来是不现实还是十分逼真，目前为止，似乎并未出现威胁人类生存的海怪确凿证据。而海底两万里的开头，就由一段似是似非的海怪袭击轮船事件，引发了主人公阿龙纳斯的生活变化。

他接受了一同去寻找海怪的邀请，他和忠心朴实的仆人康塞尔一同踏上了旅途。在船上，他们认识了鱼叉手尼德兰，他豪迈急躁的性格给人留下很深的印象，日子一天天的过去了，丝毫没有那怪物的踪影。

仿佛是命运的捉弄，就在林肯号准备返回的最后一天，海怪现身了。它对船只的攻击使得三人传奇般的进入到海怪当中，这时他们才知道，这怪物其实是一艘坚固的潜水船。

自此，三人开始了一段他们之前怎样也想不到的旅途，这当中，海底打猎，多列斯海峡，巴布亚岛的土人，坐礁搁浅，珊瑚墓地，苏伊士海底地道，桑多林岛，克里特的潜水人，维哥湾，亚特兰蒂斯，冰山，南极，被困冰层，血战章鱼，大西洋暖流的风暴，复仇号，以及撞沉战舰的可怕场面，都令人称奇和赞叹，同时，这艘潜水船的船长尼摩，更是一个令人难以忘怀的角色。

由于战争，他厌恶人类和陆地，建成诺第留斯号，与船员从此航行海中，永不回归大陆，他坚定的信念和思维深深震撼了我们；在印度参观采珠场，不幸的采珠人遇到饥饿的鲛鱼，尼摩船长毅然勇敢与鲛鱼搏斗，救下采珠人，此时他善良的一面展现在眼前；可他同时又令人不解，难道仅仅是因为战争失去亲人，他就开船撞向一艘战舰，让当中的船员不再有生的希望？也许他经历过的，造就了他这样一个独特的人吧。

如果说，尼德兰的莽撞让他顿失沉着的一面，尼摩船长的多变让人心生疑惑，对他敬而远之，那么，阿龙纳斯的仆人康塞尔可以说是最喜欢的人物，他的忠心，坦诚，和他对分类学的热爱，都让他无时无刻不在闪光。

在阿龙纳斯踏上林肯号之前，他与康塞尔的对话着实令人捧腹，阿龙纳斯的焦急招呼与康塞尔的不骄不躁，他的一遍遍的游移确认与他的忠心耿耿，康塞尔在书中自始至终都保持一个统一思想，他的主人去哪里，他都要跟着。

确实也是，康塞尔没有亲人也没有家庭需要关照，他同阿龙纳斯一同见证海中奇迹，一同出生入死，这样充满神奇的旅途，何尝不使他乐在其中呢？康塞尔对加拿大人尼德兰的海中生物分类，作者凡尔纳常常用大量笔墨来叙述海中知识，康塞尔正是他的媒介。虽然读起来有些让人失去耐心，也仍让人感受到康塞尔对于分类学的简单纯粹的热爱。如今，这种真挚的热爱一件事的情愫，实在是当代人所稀缺的。

凡尔纳在当时的年代，写出这样一部充满让人不可思议的技术的小说，应该说正一步步被付诸实践，相信会有那么一天，如果谁感到难过或绝望，就搭乘诺第留斯到海底看一看，瞧一瞧色彩缤纷的鱼和欣赏珊瑚礁，在海底沙滩漫步，尝一尝从未体验过的海中美食，相信他就会忘记烦恼，重新热情的投入到生活中去。

#### 海底两万里 800 字读后感 篇 5

在这个快乐暑假，我在观看奥运比赛之余，阅读了一本有趣的科幻小说。它是法国作者凡尔纳写的《海底两万里》。读完这本书，我就象经历了一次奇妙的海底旅行。

《海底两万里》这本书主要讲的是海洋世界出现了一种不知名的怪物，阿隆纳克斯教授作为一名海洋动物专家，随远征队去消灭怪物，不料却掉入海中。结果被“怪物”所救，原来这不是什么“怪物”，而是一艘名为“鹦鹉螺”号的潜艇。于是，他和神秘的潜艇船长“尼摩”一起开始了一段惊险、神奇的海底旅行。他们登上了从未有人到达过的南极，目睹了海底火山喷发的壮观景象及凄惨的海底沉船，领略了美丽而又充满危险的海底世界。

《海底两万里》故事曲折惊险、引人入胜，使我不知不觉沉浸其中，眼中常常浮现出一幅幅多姿多彩的画卷和许许多多神秘的东西，如海底森林、一颗颗椰子般的大珍珠、庞大的章鱼以及海底墓地等。海底森林中遍地都是高大的草本植物，枝叶像剑一样的直直向上生长，巨大无比的海蜘蛛在其中游荡；锡兰岛上名叫砗磲的巨大珠贝双壳半张着，露出了那椰子般大小的珍珠，呈圆球状，透明晶莹，颗颗都是稀世珍宝；布盖大章鱼，肌肉软绵绵的，体长有六米，眼睛长在额顶，嘴同鹦鹉的嘴相似；还有埋葬船员的神秘的海底墓地-----这是多么神奇啊！我常幻象自己就是那“鹦鹉螺”号潜艇，徜徉在神奇的海洋世界中，欣赏着美妙的海底风光。

另外，《海底两万里》这本书蕴含了丰富知识，让我懂得了许多以往不知道的东西，如什么是太平洋黑流？什么是墨西哥暖流？飓风是怎样形成的？珊瑚礁是怎样形成的？海洋究竟有多深？等等。爸爸还告诉我，《海底两万里》的作者凡尔纳有很强的科学预见能力，他的幻想并不是异想天开，都是以科学为依据的，他所预见到的很多器械，后来都变成了现实生活中的真实东西，如“鹦鹉螺”号潜水艇，在小说发表 25 年后人们制造出的真实潜水艇，与小说中描写的大同小异。而且他的许多作品中所描绘的科学幻想在今天都得到了实现。

每一本好的科幻小说，都值得我们细心阅读和珍藏，因为这儿有一个纯真的世界，这儿是梦想飞起的地方！每一本好书，都能给予我们许许多多，并能在各个角落给我们指明方向，它是我们的好朋友，更是我们的好老师！

#### 海底两万里 800 字读后感 篇 6

《海底两万里》，我第一次听到这个名字的时候，我的脑中就充满了重重的疑惑，因为至今为止，人类对海底的了解依旧很少，更别提海底两万里了！！于是，我怀着一种崇敬的心情，翻开了儒勒凡尔纳的著作，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始了充满传奇色彩的海底之旅

鹦鹉螺号的主人尼摩船长是个性格阴郁却知识渊博的人，他们一道周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北

冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址，其中包括著名的沉没城市亚特兰蒂斯，这个拥有与希腊相当的历史文化的文明古国，真是太神奇了！在将近 10 个月的海底旅程中，鸚鵡螺号以平均每小时 12 公里的航速，缓缓行驶。

我觉得我自己也随着尼摩船长和他的客人们饱览了海底变幻无穷的奇景异观。整个航程高潮迭起：海底狩猎，参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与大蜘蛛、鲨鱼、章鱼、博斗，反击土著人的围攻等等。书中都包容了大量的科学，文化和地理，地质学。小说从海面上怪兽出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说悬念迭出，环环相扣，把我深深地吸引住了。

在航行中，阿尤那斯情不自禁地流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与学识的钦佩，我也一样，在旅行过程中我的心情可以说是随着事情发展，而有所变化，有时惶恐不安，有时轻松愉快，也更加钦佩尼摩船长，真希望成为像尼摩船长一样智勇双全的人!!

这本书的精妙之处还在于完全自然的知识启迪，虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，但是没有任何一个在读者接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存。并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

但在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这不禁让我联想到8月7日22时发生的甘南藏族自治州舟曲县突降强降雨，县城北面的罗家峪、三眼峪泥石流下泄，由北向南冲向县城，造成沿河房屋被冲毁，泥石流阻断白龙江、形成堰塞湖，致使伤亡惨重。我想如果不是人类对于环保的忽视，这些所谓的天灾也就不会发生了。

这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大的收获&&环保已刻不容缓！



## 海底两万里 800 字读后感 篇 7

这个月，我看了一本非常精彩的科幻小说——《海底两万里》。  
我一拿到这本书，马上读了起来。津津有味，爱不释手。

通过这本书，让我认识了儒勒·凡尔纳。法国著名作家，是现代科幻小说的奠基人，又被誉为“科幻小说之父”。“只躺在床上在幻想中旅行。”这是凡尔纳的誓言。自幼热爱海洋，向往远航探险。11岁时，曾志愿上船当见习生，远航印度，结果被家人发现接回家并狠揍了一顿。正因这一童年经历，凡尔纳大半生时间都投入到幻想与写作当中。他虽然没有周游过世界，但在作品中，他用丰富的地理知识带领着我身临其境，走遍七洲四海，世界各地。

书的内容相当精彩：在大洋中有一只神秘的海洋生物，连连发生撞船事故，让政府警觉重视起来，下令造船搜捕这只神秘的“海洋生物”。于是，一艘先进的大船——“林肯号”诞生了。可是神秘“海洋生物”实在是太强大，“林肯号”不是它的对手，被击沉了。后来法国生物学家阿隆纳斯博士一行人，在逃生中到了“神秘海洋生物”上，发现其实是一艘无比先进的潜水艇。为了保守潜艇的秘密，他们别无选择，跟着潜水艇周游各大洋，参观了诺大的海洋王国。这艘潜艇名为“诺第留斯号”，它无所不能，简直堪称完美。

书中有博古通今的阿隆纳斯博士，生性沉稳、精通分类的康赛尔，野性十足的捕鲸手尼德兰……我最喜欢的是尼摩船长，一个不明国籍的神秘人物。他勇敢、机智、冷静、刚毅。他在荒岛上秘密建造潜艇，利用海洋来提供能源，与大陆保持联系，用海底沉船里的千百万金银来支援陆地上人们的正义斗争。他乐观自信、独立自

由，有同情心，有正义感。他善待俘虏，帮助并收留了博士一行人。在旅途中，他们领略了海底奇幻美景，与凶猛的海洋生物搏斗，经历了重重险遇。他就是一个典型的智慧英雄，令我钦佩。

《海底两万里》这本书我看了一遍又一遍，百看不厌。它赐予我一颗勇敢的心，让我体会到坚定的探索精神，它是一本极好的精神教科书。

#### 海底两万里 800 字读后感 篇 8

146 年前，人们对无边无际的大海一无所知，大海，在人们心中充满了美好的幻想，但是也有许多未知的危险。此时，一本书横空出世，那就是《海底两万里》。

《海底两万里》这本书主要向我们讲述了阿龙纳斯教授一行人与尼摩船长一起在世界探险，过程中发现了许多从未看到的动物、景观，令他们大吃一惊。而最后鹦鹉螺号由于被卷进了大西洋大漩涡，阿龙纳斯教授一行人幸运脱险，而尼摩艇长却永远消失在了这个世界上的故事。

这本书中最令我印象深刻的还是尼摩艇长和阿龙纳斯教授最忠诚的仆人龚塞伊。本书中最神秘莫测的，无疑是尼摩艇长。他充满正义感，反抗压迫，在他潜入海底之前，他带领印度人民反抗英国殖民者，打败一切奴役主义；他同情弱者，心地善良，在斯里兰卡，他英勇地手刃鲨鱼，救了因穷苦而提前采珠的印度人，还赠送给那个印度人一包珍珠，帮助他暂时能缓解经济问题；他重情重义，在和章鱼搏斗时，他英勇无畏，最后杀死了章鱼，可是一位船员不幸遇难，他流着泪，沉痛地把那位船员安葬在茫茫的大海之中

还有一位当然是龚塞伊，这位忠实的仆人，无时无刻保护着他的主子：阿龙纳斯教授。他无私奉献，在南极浮冰遇险，在生命的最后一刻，他把仅存的一点氧气，留给了他的主子；他热爱分类学，每当看见什么动物，他总能准确无误的说出它的界、门、纲、目、科、属、种，博得他主子的赞叹

这本《海底两万里》是科学与幻想的结合，是严谨与美妙的结晶。科学广阔至物理，如阿基米德原理；至化学，如海水的成分；至天文，如仪表盘上的潮汐变化；至地理，如海洋火山的喷发。当然，最重要的还是生物，就是那海底世界中各种各样的动物、植物其中，还有美轮美奂的幻想：海底森林狩猎，巨大而美丽的珍珠无穷无尽

《海底两万里》带给我们的不仅仅是一幅幅生动而美丽的图画，还有那世间人性的揭示与思考

#### 海底两万里 800 字读后感 篇 9

《海底两万里》讲述的是一个海上冒险故事，海洋生物家阿罗纳克斯等人在海上追寻怪物时，被名叫鹦鹉螺号的潜艇抓了去，并跟随尼摩船长进行了近一年的海底旅行。

一路上，被章鱼、土著人等攻击，在南级缺氧事件等等困难都遇上了，可谓经历了九九八一难，最让我难忘的是在红海中遇到了儒艮。

儒艮是一种奇特的生物，属于人鱼目，它没有鲸鱼或抹香鲸一样分开的尾巴，它的鳍像是切断的手足一般。由于它又是一种好吃的极品，不禁让捕鲸人尼德兰手痒痒。

一行六人坐在小艇上，准备打儒艮。花了一个多钟头，与儒艮回旋了一个又一个回合，终于一击致命&&打中了心脏，阿罗纳克斯教授等人满载而归。

当天中午，儒艮就被宰割了，成了午饭，大家都觉得这肉十分美味。

儒艮可是一种非常稀有的生物!因为人们拼命猎杀，它的同类海牛也是一样，日渐稀少。

这不禁让我想到了现在的社会：人们滥捕乱猎好像已成为家常便饭，物种的来绝程度愈来愈快，甚至还能想象到世界上只剩下人类的可怜情景!

有一段时间，特别流行吃鱼翅，仿佛能吃上昂贵的鱼翅是无比荣耀，导致了海洋中的鲨鱼数量极速下降，破坏了生态平衡。燕窝也不例外，让多少燕子失去了家!

一个又一个的物种相继灭绝，这个数字令我们痛心、难道，世界上真的只剩人类了他们才甘心?

让我们携起手来，保护我们的生物，保护我们的地球!

海底两万里 800 字读后感 篇 10

看世界疑难，探海洋奥秘；寻知识真理，觅海洋宝藏。读完《海底两万里》，我最大的感受就是海洋的奇妙。神秘的海底世界，究竟有多么神奇？一望无边的蓝色的大海，究竟有多少未知的奥秘？

故事的主人公阿龙纳斯教授是法国生物学家，因参加追捕一只被命名为独角鲸的大怪物而登上林肯号高速战舰，久而未能果，直到不慎落水，才发现那怪物并不是什么所谓的独角鲸，而是一艘名叫诺第留斯号的潜水艇，惊奇之余，又充满了诧异，并跟随着这艘潜艇的主人尼摩船长进行了长达两万里的海底探险，在探险的途中见到了许多奇闻异景，增长了见闻，丰富了经验。文中栩栩如生，不得不佩服作者的高超写作能力，竟能将一度乏味的科幻小说叙述得如此生动，情节惊险刺激，妙趣横生，让人欲罢不能。

奇妙的海底世界也充满了浪漫主义色彩，原本漆黑深不见底的海底世界在作者的笔下变成了一个祥和美好，安静奇妙的海底公园。各种动植物相互依存，各色珊瑚、海底植物五彩斑斓，海底动物欢快地生活在一起，古怪而又神奇。向往着那里，却又可望不可即，我长大后，定要去探寻那里，探寻那里的奥秘。

读《海底两万里》，最惊叹的还是作者的幻想，凡尔纳是19世纪时著名的科幻小说家，在他的那个年代，潜水艇这个名词，可以说还是从未出现，大约小说发表后25年，人类才制造出存在真正意义的潜水艇。记得大科学家爱因斯坦说过，知识源于想象，没有想象力的人不能获得真正的知识。可以说，凡尔纳的幻想是不可思议的，他是个多么了不起的人物啊！

故事情节惊险构思巧妙，描绘了一个人人向往的美丽壮阔的海底世界，作者用惊人的想象、渊博的知识、细致的描写带领读者进入一个惊险刺激的海洋，一个不断求知的境地。

#### 海底两万里 800字读后感 篇11

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻！

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他（阿龙纳斯）接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸与其仆人（康塞尔）掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，



当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船（鹦鹉螺号），他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处是我觉得比较引人入胜：上部第二十章托里斯海峡：“鹦鹉螺号”第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德·兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上2至3个月的人来说是上天何等的优厚待遇啊！然而，在他刚想享受战利品时却遇到了土人围攻。最终以尼摩船长沉着冷静去对付土人围攻而告一段落。

下部第三章一颗价值千万法郎的珍珠：这一章叙述尼摩船长，阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德·兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨的袭击，幸亏尼摩船长以无以匹比的勇敢和尼德·兰对鲨鱼身体结构的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏而完结生命为告终。在细节可以看出尼摩船长他，作为逃到海底的人类种族代表之一，而对人类表现出无私的奉献精神。不管他平时嘴上怎么说，但这个奇怪的人善良之心至今还未完全泯灭。

这本书还写到了冰山封路，章鱼袭击等许多险情。这些故事情节都是非常曲折紧张，扑朔迷离瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。

作者还独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将我推向险象环生的险恶环境，时而又带进诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微刻画交替出现。读书引人入胜，欲罢不能。这的确是一本很值得一读的好书。

### 海底两万里 800 字读后感 篇 12

如何在现实中开始一段迷幻的旅行，我想阅读是最好的方法。年少的我，通过阅读《海底两万里》这部极具科幻艺术的小说，从一个方面讲，就是经历了一场壮美、勇敢的旅行。从自己陌生的地方——海洋，开始的一段充满想象的旅行。如今自己已经摆脱了过往的稚气，但是偶有时间，还是会回味一下这本充满奇幻的小说。在回味的同时，依旧能感受到那种奇幻的美丽。

非常佩服的是他们都不自私自利，我佩服阿龙纳斯教授的乐观向上精神；佩服教授的仆人康塞尔对主子的忠心耿耿与无私精神；佩服尼摩船长的勇气，和他那见到朋友有危险的时候就会奋不顾身的去营救的精神，值得我们学习。作者还独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将我推向险象环生的险恶环境，时而又带进诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微刻画交替出现。读书引人入胜，欲罢不能。这的确是一本很值得一读的好书。

鹦鹉螺号艇长尼摩又是个身世不明之人，他逃避人类，蛰居海底，而又隐隐约约和陆地上的某些人有一种特殊联系。凡此种种，都给小说增加了一层神秘色彩。既是小说，人物当然是虚构的，作家给鹦鹉螺号艇长取的拉丁文名字，更明白无误地指出了这一点——尼摩，在拉丁文里是子虚乌有的意思。但这并没有妨碍作者把他描写成一个有血有肉、让读者觉得可信的人物尼摩船长的热于创造、遇事镇冷、遇到困难不屈服的精神是值得我去学习的，但是他那种要与世隔绝的思想，我想我们都不能去学，不过假如尼摩船长不于陆地隔离的话，说不定一些海底奥秘就会有答案，我一定要像尼摩船长的优点学习，说不定将来我也能造一些令人震惊的东西。

现在像尼摩船长遇事冷静，敢于建造、发明的人越来越少，一些富翁游手好闲，有的竟骗取国家财产他们万万没有意识到自己可以创造一样东西，为国家为社会贡献一点别人不能做到的好事。像尼摩船长遇事冷静，阿尤纳斯教授乐于探索，康塞尔的忠实，尼得的勇敢都是我们该学习的。

《海底两万里》确实是一本经典名著，而在现代，却很少见到这样的经典的名著，那些浮华的东西倒是很多，真是可惜得很！来吧，让我们一起去探索，一同走进《海底两万里》的世界。

我认为海底两万里不是一部简单的科幻小说，它更将文中的人物描绘的栩栩如生，仿佛现实中确实存在一般。谈起海底两万里，人们首先会想到那个神秘的尼摩船长。

尼摩船长，是一个不明国籍的神秘人，他设计并制造了鹦鹉螺号，它不仅坚固，而且结构巧妙，能利用海洋来提供其所需要的能量，可见尼摩船长对科技的掌握程度很高，放在现在也是非常厉害的人。但这也成了小说中的一个谜：这么先进的科学技术，他是怎样研发，？他的目的是什么？

随着小说的进展，尼摩船长的人设一点点被揭开，我们可以发现，他是一个喜爱孤独的人，像大海一样，心情，性格变幻莫测。热情，冷酷，和善，危险，温和，暴躁，随和等词在他身上如走马灯般交替出现。

真奇怪，他在海底探寻自由，又对自己孤独的生活感到万分悲痛，但他的良心从来没有被残酷的生活经历磨灭。他乐于创造，遇事冷静，在困境中不屈的精神仍然值得我们学习。

关于尼摩船长，有一处尤其令人印象深刻，《一颗价值千万法郎的珍珠》中，描写了尼摩船长，阿龙纳斯教授，他的仆人康赛尔和鱼叉手尼德兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨袭击时，尼摩船长以无以匹比的勇敢，凭借着尼德兰对鲨鱼身体的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏，终结了它的生命。从细节中我们不难看出尼摩船长作为逃到海底的人类之一，仍然对人类表现出无私的奉献精神，不管他怎么说，他的善良之心是未泯灭的。

尼摩船长在文章中不仅是一个因为对人类世界心灰意冷而逃到海底的鬼才科学家，也是一个为人类的幸福和自由而奋斗的战士，虽然他深居海底，但他一直关注着世界的变化与权利的交接，虽然他在表面上看似乎对人类的发展心如死灰，但他正直而善良的内心使他为反抗殖民主义而奋斗。他自强不息的精神贯穿全文，令人佩服。

尼摩船长那种追求自由的精神让人不由肃然起敬，恩格斯曾说过“自由不在于幻想中摆脱自然规律而独立，而在于认识这些规律，从而能够有计划地使自然规律为一定的目的服务。”我想，尼摩船长在这部小说中不仅仅是一个“人”，更是一个群体，一种精神的代表，凡尔纳要描写的精髓就在于此。

寒假里，我读了《海底两万里》这本书，它是法国的凡尔纳写的。《海底两万里》被称为科幻小说的鼻祖。书中有四个重要人物，带着我穿梭海底，欣赏到了一个多姿多彩的海底世界。

阿洛纳斯教授是个生物学家，是巴黎自然博物馆的教授，被美国海军邀请去除掉一个海洋怪物，这个怪物就是尼莫船长造的潜水艇——鹦鹉螺号。阿洛纳斯教授跟着尼莫船长环游了海底世界，他有一颗好奇的心。鲁莽的尼师傅却总想着逃跑，被称为鱼叉王；阿洛纳斯教授的助手是忠诚的老实人，他对教授忠心不二，教授到哪儿老实人就跟到哪儿。

鹦鹉螺号的尼莫船长本来是位王子，因为妻子和女儿被敌人杀害后，十分悲痛，带着伙伴们离开了祖国，造了鹦鹉螺号潜水艇，开始了海底生活，他聪明、善良、镇定、坚强、知识渊博、不爱说话。对海底的地理十分地熟悉。他有一颗爱心，乐意助人，帮助了受伤的采珠人，并送给采珠人一袋珍珠。我喜欢这个善良而又聪明的人。

我跟着他们一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起去了火山喷发口、西班牙维哥港、红海、地中海、大西洋以及南极和著名的珍珠产地锡兰岛的采珠场等等，看到了企鹅蛋、无双鸟、珍珠贝、不用见阳光就能生长的植物、可怕的大章鱼、长须鲸及大头鲸等等。真是一个神奇的海底世界。

当他们遇到章鱼时，我特别替他们担心，他们相互帮助，一起努力，化险为夷！尼莫船长和尼师傅面对危险时的冷静、勇敢让我佩服不已；当他们被困在南极的冰墙里，需要凿穿冰墙，氧气不够时，他们呼吸困难，但是他们没有放弃，继续齐心协力，努力工作，



克服困难，即使每个人累得疲惫不堪、气喘吁吁，也没有一个人放弃。通过努力，他们终于逃脱了死神的阴影。我要学习他们这种坚持不懈的精神，并把这种精神用到日常的生活和学习当中。

## 海底两万里 800 字读后感 篇 15

没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，才可能有来源于现实或高于现实的想象，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

科学冒险《海底两万里》。永恒的魅力：情节惊险曲折、跌宕起伏，人物栩栩如生，结局出人意料、趣味盎然：逼真、生动、美丽如画。

它继承和发扬了科学冒险小说传统，把当时已有的揣测的生物学、物理、化学、地理和历史知识演绎在海上乌托邦探险事件，大胆新颖，产生独特的艺术效果。

神奇的海底世界之旅敲打并震撼人心。

一个海上探险，海洋生物学家阿罗纳克斯等人追寻巨大的“怪兽”，却被“鹦鹉螺”号的潜艇俘获，而“鹦鹉螺”号在全世界引起了轩然大波。则阿罗纳克斯、仆人康塞尔和加拿大捕鲸手尼德·兰跟随尼摩艇长坚持不懈地寻找巨大的“怪兽”，在海底进行将近一年的航行。一路上，冰山封路，鲨鱼袭击，章鱼围攻，土著人袭击，种种艰难险阻，却阻碍不了他们的步伐：尼摩艇长以惊人的毅力和智慧，指挥全体船员，战胜困难。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/338120030106007005>