

专题八 语言文字运用  
分点突破四 补写句子，语句复位  
第1课时 补写句子

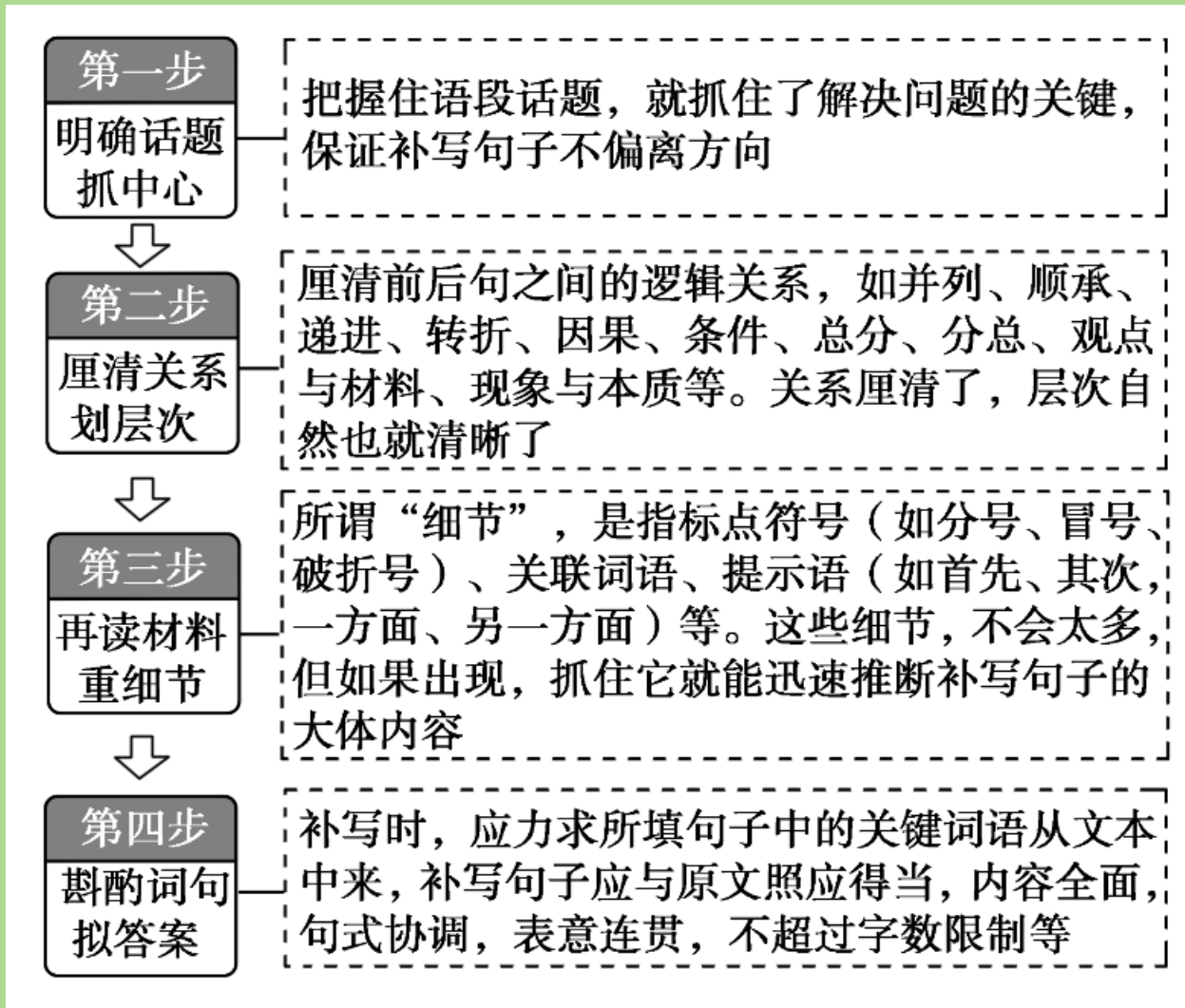
逐点突破 · 建知识之架构

## 考向分析

补写句子是新课标卷最具特色、出现频率很高的一种语言表达题型。这种题型是一种综合性题型，以考查语言连贯为主，兼有对压缩、仿写和推断能力的考查。所谓“补写句子”，就是指给出一个语段，空出两至三个句子，要求对空处进行补写，补写后的句子要内容贴切，语意连贯，逻辑严密，语句通顺。

句子补写一般要求“根据材料内容”补写句子，选材及填写内容大多为议论性语段或说明性语段(说明性语段大多为科普语段)。命题人在选好材料后，下一步就是对材料进行挖空，挖空的句子大多有特殊的位置和性质。

# 一、补写句子的一般步骤



## 二、补写句子的基本方法

### 考向(一) 总起句的补写

关键部位的语句首先当属“总起句”，即能总起或概括整个语段或下文层次的语句。这时的语句补写题，实际上就是一个压缩语段题，补写句只要能概括语段或下文内容即可。当然，还要考虑到前后句子的衔接连贯问题。

**典例1** (2022·全国乙卷, 改编)请在文中横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过12个字。

临床上, 眼科医生把视网膜动脉阻塞这类缺血性眼病和视网膜静脉阻塞这类出血性眼病统称为“眼中风”。“眼中风”是眼科临床急症之一, 不及时治疗会导致严重的视力损害。

①。第一种是中央动脉阻塞, 会造成患者视力丧失, 甚至永久失明。第二种是分支动脉阻塞, 视力下降程度不像第一种那么严重, 多表现为视野缺损。第三种是睫状动脉阻塞, ②, 经过治疗可能得到一定程度恢复。视网膜动脉阻塞时, ③, 对视功能危害越大。缺血超过90分钟, 视网膜光感受器组织损害不可逆; 缺血超过4小时, 视网膜就会出现萎缩, 即使恢复了血供, 视力也很难恢复, 因此患者最好能在2小时内、最迟不超过4小时接受治疗, 才有可能保住自己的视力。

**【我的分析】** 这段文字说明的是视网膜动脉阻塞的问题，第①空需要填写总起性语句。

### (1)第①空分析

\_\_\_\_\_ (前面介绍了“眼中风”分为缺血性和出血性眼中风，其中视网膜动脉阻塞属于缺血性眼病；联系后面介绍的三种情况“第一种是中央动脉阻塞”“第二种是分支动脉阻塞”“第三种是睫状动脉阻塞”可知，这三种都是“动脉堵塞”，属于缺血性眼中风，并且此句放在段首，应当是总起句。据此写“视网膜动脉阻塞有三种”。)

## (2)第②空分析

\_\_\_\_\_ (由前面介绍两种动脉阻塞的顺序可知，此处句子应与“会造成患者视力丧失，甚至永久失明”“视力下降程度不像第一种那么严重”照应，谈视力下降情况，且比前两种情况轻，据此可写“视力下降程度相对较轻微”。)

## (3)第③空分析

\_\_\_\_\_ (由前文“视网膜动脉阻塞时”可知后面要写危害；后文有“缺血超过90分钟”“缺血超过4小时”可知，缺血时间越长，对视功能危害越大。据此写“视网膜缺血时间越久”。)

**【答案】** 示例：①视网膜动脉阻塞有三种 ②视力下降程度相对较轻微 ③视网膜缺血时间越久



## 考向(二) 过渡句的补写

所谓过渡句，就是承接或总结上面的内容，同时提示或领起下面内容的句子。对过渡句的补写，要注意内容的前后关联，结构上的承前启后，恰当地使用表各种关系的关联词语。

▶ **典例2** (2020·全国II卷)在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过10个字。

无论生产、生活还是娱乐,当人暴露在噪声环境中时,健康就会受到威胁。暴露时间短,会产生焦虑与精神压力;暴露时间长,\_\_\_①\_\_\_,甚至失聪。听力损失程度与音量和暴露时长相关。然而,当噪声级达到一定高度时,\_\_\_②\_\_\_,会产生永久性听力损害。而单从听力保护角度来说,即使是乐音,\_\_\_③\_\_\_,时间过久,也会对听力造成不可逆的损害。

**【我的分析】** 该语段主要讲噪声对听力的破坏，三处空需要填写过渡性语句。

(1)第①空分析

\_\_\_\_\_ (前句为“暴露时间短，会产生焦虑与精神压力”，所填句式应与此相似；后句为“甚至失聪。听力损失程度与音量和暴露时长相关”。据此可知，此处应填：则会造成听力损失。)

(2)第②空分析

\_\_\_\_\_ (前文为“听力损失程度与音量和暴露时长相关。然而，当噪声级达到一定高度时”；后文为“均会产生永久性听力损害”，使用了“均”，即“都”，那么所填句子应使用关联词与之相搭配。据此可知，此处应填：无论暴露时间长短。)

### (3)第③空分析

\_\_\_\_\_ (前文对噪声、音量、时间的关系已经分析清楚。此处前文为“即使是乐音”；后文为“时间过久，也会对听力造成不可逆的损害”，此处应采用一个与“时间过久”类似的结构，且因为是假设的情形，应加关联词“如果”。据此可知，此处应填：如果音量过大。)

**【答案】** 示例：①则会造成听力损失 ②无论暴露时间长短 ③如果音量过大

### 考向(三) 展开句的补写

所谓展开句，就是前半句已有，要求接着往下写，要写的句子是对前半句的展开说明或论述。展开句的补写首先需要明确陈述对象，即写什么，根据“瞻前顾后”的原则，在上下文中找出陈述对象，然后再根据“左右逢源”的原则揣测陈述内容，即陈述对象具有怎样的特点、性质、作用、功能等。要从两个角度推导：一是根据上下文逻辑的发展推导出所补写语句的内容，做到内容上扣得紧；二是由与上下文相关词语、句式的照应推导出所补写语句的句式及形式上的衔接语，做到形式上接得上。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/34503433224011143>