

句子含义理解



目录

01. 常见问法

02. 课内求法

03. 实战练习

04. 容易出现的问题

05. 强化训练





01

PART.

常见问法

常见问法

- 1、请解释文中“XX”句子的含义。
- 2、说说你对文中“XX”句子的理解。
- 3、文中“XX”句子有何深层含义？
- 4、“XX”句子在文中起到了什么作用？请结合句子含义进行分析。
- 5、文中“XX”句子表达了作者怎样的思想感情？



02

PART.

课内回顾

1、《故乡》 “我想：希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。” 如何理解？

示例：希望的有无取决于人们是否去追求和努力。就像地上的路，原本不存在，但只要人们不断去走，就会形成道路。作者借此鼓励人们勇敢地去追求希望，通过不懈的奋斗创造新的生活。

回溯解题步骤

抓关键词

联系上下文

分析修辞手法

结合作者情感和文章主题

2、《孔乙己》中的“孔乙己是这样的使人快活，可是没有他，别人也便这么过。”该如何理解？

示例：孔乙己的出现能给大家带来短暂的欢乐，但他在人们心中毫无地位，人们对他的命运漠不关心，也揭示了社会的世态炎凉。

回溯解题步骤

抓关键词

联系上下文

分析修辞手法

结合作者情感和文章主题

验证

1、请解释《老王》中“那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍。”这句话的含义。

理解为：作者认为自己相对老王来说是幸运的，但在与老王的交往中，没有给予他足够的理解和关心，这种对比让作者感到愧疚。作者的“愧怍”不仅是对老王个人的歉意，更是对自己在面对弱势群体时表现出的不足的反思，体现了作者的自省精神和人道主义关怀。

解题步骤：

抓关键词、联系上下文、分析修辞手法、结合作者情感和文章主题

验证

2、说说你对《阿长与〈山海经〉》中“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵！”这句话的理解。

作者希望宽厚仁慈的地母能够让阿长的灵魂永远安息。这句话饱含着作者对阿长深深的祝福和怀念，体现了作者对阿长的敬爱之情，也反映出阿长在作者心中的重要地位。

解题步骤：

抓关键词、联系上下文、分析修辞手法、结合作者情感和文章主题

用以上思路验证一下——

3、 “我家的后面有一个很大的园，相传叫作百草园。现在是早已并屋子一起卖给朱文公的子孙了，连那最末次的相见也已经隔了七八年，其中似乎确凿只有一些野草；但那时却是我的乐园。” 这句话有何深层含义？（出自《从百草园到三味书屋》）

解题步骤：

抓关键词、联系上下文、分析修辞手法、结合作者情感和文章主题

总结解题技巧

抓关键词：找出句子中的关键词语，理解其含义，有助于把握整个句子的意思。

联系上下文：通过上下文的内容来推断句子的含义，上下文可能会对句子进行解释、补充或提供相关背景信息。

分析修辞手法：如果句子使用了比喻、拟人、夸张等修辞手法，要先还原其本意，再理解深层含义。

结合作者情感和文章主题：考虑作者在文中表达的情感倾向以及文章的主题思想，句子的含义往往与之相关。



03

PART.

实战练习

《把车停远一点》

那年深冬，我开车到哈尔滨出差。路上寻常得无话可说，狂风卷叶，冷飕飕的。黄昏时抵达宾馆，总台一个笑得轻轻甜甜的姑娘，为我办理入住，利利落落。楼层、餐券、进出停车、总台电话，一一嘱咐。

我的车停在宾馆的露天停车场。看天气预报，夜里将有大到暴雪，再想到自己饱满的日程，心里好不忐忑。

晚上，房间电话响起，是总台姑娘的声音：“请问您车牌号多少？”虽不知她是何用意，也并未多想，相告后便挂了电话。

第二天一早，窗外冰天雪地，银装素裹，我打算尽早下楼用餐。经过总台，姑娘叫住我：“

《把车停远一点》

这么早呀！请问今天需要用车吗？我先让工作人员给您的车清雪！”

这显然出乎我的意料。她含着笑，等我答复。

“哦，谢谢！请问方便吗？车就停在……”

还没等我说清位置，姑娘已先开了口。

“方便！我知道的！”

原来，那通电话，用意在此！

早餐后，匆匆走向停车场。一夜大雪，让停车场里尽是高高低低的雪丘。车辆已被深雪覆盖，车牌分毫不见。大概方位，一个人正在车头除雪，车身半露，近处看时，正是自己的车。

过去一看，硬纸板被折成三角形，支在车顶，上面粗粗重重地写着我的车牌号。四下环顾，其他车顶也都立着这样的硬纸板。积雪覆盖下的车，一下就有名有姓、有头有主了。

《把车停远一点》

除雪的工作人员点破：“都是总台姑娘写的，忙活到半夜呢！”

那个天寒地冻的早晨，身为远乡异客的我站在“热烘烘”的停车场，这里的善意好客深深抚慰了我的心，我不禁感慨万分：手栽玫瑰，尚有余香，何况赠人呢！天色微明，我坐上车，打开灯，灯光照亮了我前行的路。

出差回来，早晨开车上班。因为到得早，公司总部偌大的停车场里，停的车辆还很少，那么多的车位都在眼巴巴地期待着我驻车。我对离办公楼近处的车位“视若无睹”，却把车停在一个偏远的位置。从车上下来，从从容容，穿过停车场，走向办公楼。

几位同事刚把车停在楼前近处车位，见我从远处车位走来，不解地问：“有那么多车位，你为何舍近求远？”

《把车停远一点》

我说：“到得早的人，有时间多走些路。到得晚的人，眼见就要迟到，会很着急，近的车位，留给他们吧！”

听了我的话，他们诧异地望着我，迈向办公楼的脚步迟缓了，相互点点头，转回才上车，他们也把车停到了远处车位。

一天、两天……这样做的人越来越多。渐渐的，公司总部的停车场有了一道亮丽的风景线：较偏远位置的车位总是最先被停满。

把车停得远一点，多走几步，一桩细小得不得了的事，却有着一群人的温情与气度。这与宾馆总台姑娘传递给我的善意是一样的：即便素不相识，也有将心比心的体贴。虽然大家把车停得远了，但是心贴得更近了，我们的社会也更和谐美好了。

《把车停远一点》

题型问题：画线句有什么深层含义？（2分）

答案示例：他们美好品行影响了“我”，“我”要向
他们学习，把善意和温暖传递给别人。

比邻而居

装修的时候，有人提醒我，不要使用这条公共烟道，应该堵上，另外在外墙上打一个洞，安置排油烟机的管子。可是，我没听他的。好了，现在，邻居家的油烟就通过我家的排油烟机管道，灌满了厨房。

我可以确定，我家厨房的油烟仅来自于其中一家，因为油烟的气味是一种风格。怎么说？它特别火爆。花椒、辣子、葱、姜、蒜、八角，在热油锅里炸了，轰轰烈烈起来了。这家人在吃方面还有一个特征，就是每顿必烧，从不将就。时间长了，我对他们生出一些好感，觉得他们过日子有着一股子认真劲：一点不混。并且并且，也不奢侈。他们老老实实，一餐一饭地烧着，一股浓油赤酱的味，使人感到，是出力气干活的人的胃口和口味，实打实的，没有半点子虚头。在我的印象中，他们没落下过一顿。他们在吃的方面，一是有规律，二是很节制。这些，都给人富足而质朴的印象，是小康的生活气息。



比邻而居

有一段日子，在一日三餐之外，这家人还增添了两次草药的气味。草药的气味也是浓烈的，“扑”一下进来，涌满了厨房。不知是因为草药气的影响，还是实际情况如此，一日三餐的气味不那么浓郁了。倒不是变得清淡，而是带些偃旗息鼓的意思。这段日子蛮长的，这么算吧，每周炖一次鸡汤，总共炖了四至五次。草药的苦气味和鸡汤的香味香味，是这段时间油烟味的基调。这也是认真养病的气味：耐心，持恒，积极，执着。

之后，忽然有一天，我家的厨房里滚滚而来一股羊肉汤的气味。这就知道，他们家人的病好了，要重重地补偿一下，犒劳一下。倒不是吃得有多好，但它确有一种盛宴的气氛，带有古意。古人们庆贺战功，不就是宰羊吗？果然，草药味从此消遁，炖汤的绵长的气味也消遁，余下一日三餐，火爆爆地，照常进行。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/347163006156006144>