The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a vast landscape with layered, misty mountains in shades of green and blue. A calm river flows through the center, reflecting the sky and mountains. In the lower-left foreground, a small red boat with a person is on the water. Several birds, including a large white crane with black wings and a red beak, are shown in flight against a pale, hazy sky. A large, bright red sun or moon is visible in the upper-left corner. The overall style is serene and atmospheric.

# 高职院校《中外建筑史》 课程混合式教学模式研究

汇报人：

2024-01-12





# 目录

- 引言
- 混合式教学模式理论基础
- 《中外建筑史》课程分析
- 混合式教学模式设计与实践
- 教学效果评估与分析
- 结论与展望



01

引言





# 研究背景与意义



## 信息化时代教育背景

当前，信息技术在教育领域广泛应用，推动了教学模式的变革与创新。混合式教学模式结合了在线学习和面对面教学的优势，为高职院校《中外建筑史》课程的教学提供了新的思路和方法。

## 建筑史学科特点

建筑史作为一门综合性、交叉性学科，涉及历史、文化、艺术、技术等多个领域。传统的单一教学模式难以满足学生多样化的学习需求，而混合式教学模式能够更好地适应学科特点，提高教学效果。

## 人才培养需求

随着社会对高素质、复合型建筑人才的需求增加，高职院校需要积极探索新的教学模式，以提高学生的综合素质和创新能力。混合式教学模式有助于培养学生的自主学习能力、协作能力和创新精神，符合当前人才培养的需求。



# 国内外研究现状



## 国外研究现状

国外对混合式教学模式的研究起步较早，已经形成了较为成熟的理论体系和实践经验。例如，美国高校普遍采用混合式教学模式，通过在线课程、翻转课堂、项目式学习等方式，提高学生的学习效果和满意度。同时，国外学者对混合式教学模式的效果评估、影响因素等方面也进行了深入研究。



## 国内研究现状

近年来，国内高职院校也开始积极探索混合式教学模式在《中外建筑史》课程中的应用。一些学校通过建设在线课程平台、引入优质教学资源、开展线上线下互动教学等方式，取得了一定的教学效果。然而，目前国内对混合式教学模式的研究尚处于初级阶段，缺乏系统性和深入性，需要进一步加强理论研究和实践探索。



# 研究目的与问题



## 研究目的

本研究旨在探讨高职院校《中外建筑史》课程混合式教学模式的构建与实践，分析该模式对学生学习效果的影响及存在的问题，为高职院校建筑史课程的教学改革提供理论支持和实践参考。

## 研究问题

本研究将围绕以下几个问题展开研究：(1) 如何构建适合高职院校《中外建筑史》课程的混合式教学模式？(2) 混合式教学模式对学生学习效果有何影响？(3) 在实施混合式教学模式过程中存在哪些问题？如何解决这些问题？





# 02

## 混合式教学模式理论基础



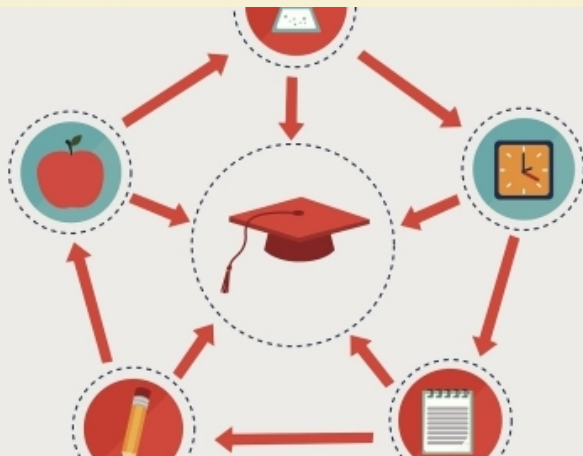


# 混合式教学模式定义



## 线上线下相结合

混合式教学模式充分利用在线学习资源和面对面课堂教学，将两者有机结合，实现优势互补。



## 多元化评价

混合式教学模式采用多元化的评价方式，包括在线测试、课堂表现、小组讨论、作业提交等，全面评估学生的学习效果。



## 学生中心

该模式强调学生在教学过程中的主体地位，通过多样化的教学手段和资源，激发学生的学习兴趣 and 主动性。







# 理论基础：建构主义、联通主义等



## 建构主义

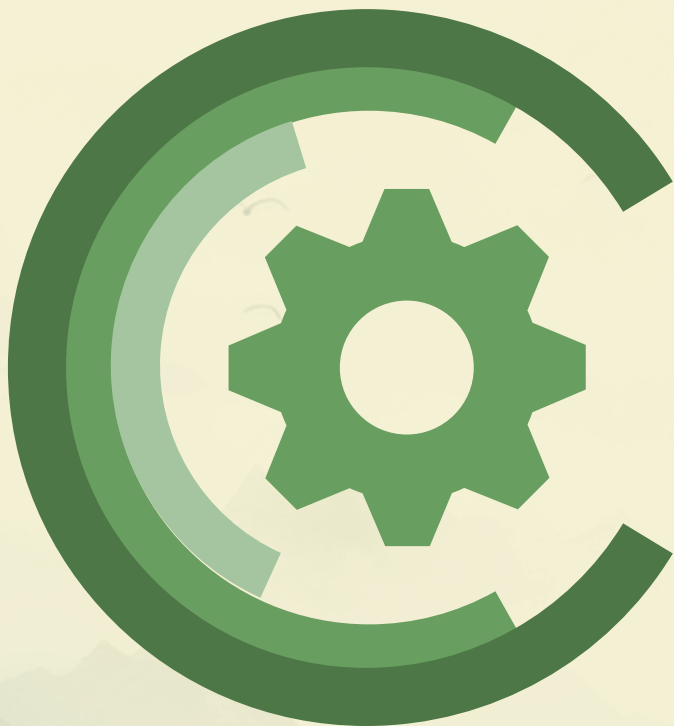
建构主义认为知识是学习者在特定情境下通过与他人和环境的互动主动构建的。在混合式教学模式中，学生可以通过在线学习资源和课堂教学与教师和同学进行互动，主动构建自己的知识体系。

## 联通主义

联通主义强调学习是连接不同知识节点和信息源的过程。混合式教学模式通过在线学习平台，使学生能够接触到更广泛的知识与信息，促进不同知识点之间的连接和整合。



# 混合式教学模式在高职教育中的应用



## 适应高职学生特点

高职学生通常具有较强的实践能力和职业导向，混合式教学模式可以灵活安排学习时间和地点，适应学生的实际需求。

## 提高教学效果

通过在线学习资源和课堂教学相结合，混合式教学模式可以丰富教学手段和内容，提高学生的学习兴趣 and 参与度，从而提高教学效果。

## 培养学生自主学习能力

混合式教学模式强调学生的自主学习和合作学习能力，通过在线学习平台和课堂教学引导学生主动探索、发现问题并解决问题，培养学生的自主学习能力。





03

《中外建筑史》课程分析





# 课程目标与内容



## 课程目标

通过本课程的学习，使学生掌握中外建筑历史的基本知识和理论，了解不同时期和地域的建筑风格、技术和文化背景，培养学生的跨文化交流能力和建筑审美素养。

VS

## 课程内容

本课程主要包括中国建筑史和外国建筑史两大部分。中国建筑史部分涵盖古代至近现代的建筑设计历程，包括城市规划、宫殿、坛庙、陵墓、宗教建筑、民居等；外国建筑史部分则重点介绍西方古代至现代的建筑风格、流派和代表作品，如古希腊罗马建筑、文艺复兴建筑、现代主义建筑等。





# 传统教学模式存在的问题



## 教学方法单一

传统教学模式以讲授为主，缺乏多样化的教学方法和手段，难以激发学生的学习兴趣 and 主动性。

## 教学内容枯燥

传统教学内容往往局限于书本知识，缺乏与现实生活和社会实践的联系，导致学生难以理解和应用所学知识。

## 考核方式片面

传统考核方式通常以笔试为主，注重学生对知识点的记忆和背诵，而忽视了对学生实际能力和素质的评价。

# 混合式教学模式的适用性分析



## 线上线下相结合

混合式教学模式将线上教学和线下教学相结合，充分发挥两者的优势，提高教学效果和学生的学习体验。

## 多样化教学方法

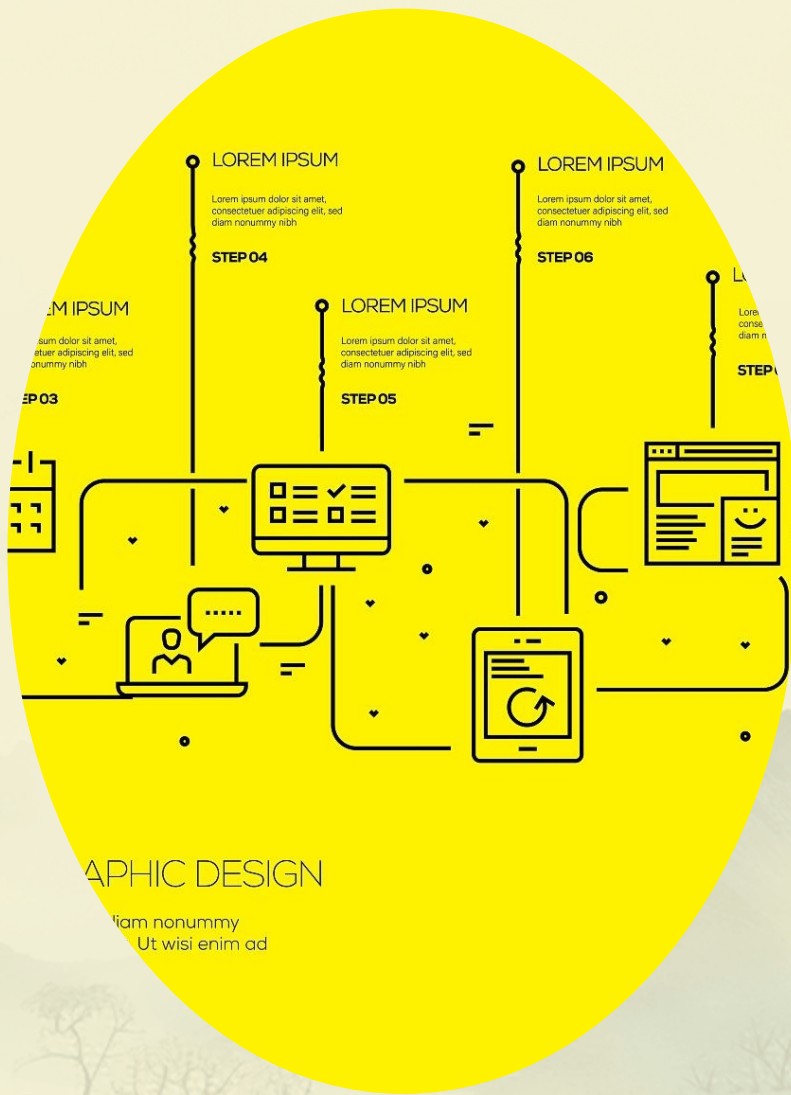
混合式教学模式采用多种教学方法和手段，如案例分析、小组讨论、角色扮演等，激发学生的学习兴趣 and 主动性。

## 实践性强

混合式教学模式注重实践教学环节的设计和 实施，通过实地考察、模拟设计等方式提高学生的实践能力和综合素质。

## 考核方式多元化

混合式教学模式采用多元化的考核方式，包括笔试、实践操作、课堂表现等，全面评价学生的能力和素质。





以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/348002120054006075>