

# 《水龙吟·黄州梦过栖霞》 课件主题介绍

本课件将深入探讨苏轼的著名词作《水龙吟·黄州梦过栖霞》，分析其优美的语言，细致入微的意象，以及深邃的文化内涵。通过诗词的赏析，帮助学生理解苏轼豪迈遒劲的文学艺术风格，感受他对自然、生活的独特体验和审美情怀。

侃a by 侃侃

# 作者简介

苏轼（1036-1101），字文忠，号东坡居士。宋代杰出的文学家、书画家和政治家。他擅长诗词，在文学史上享有盛名。他的作品反映了他坚韧乐观、豁达洒脱的人格魅力，蕴含着深沉的哲学思想和悲悯情怀。

# 作品背景



## 时空背景

《水龙吟·黄州梦过栖霞》创作于苏轼在黄州任职期间，1082年至1084年，反映了他身在偏僻黄州却仍怀念京城栖霞寺的心境。



## 创作背景

此词写于苏轼被贬谪黄州任职时期，体现了他内心的愁苦、遗憾和对故乡美好时光的怀念。



## 文化底蕴

这首词融合了佛教、道教等中国传统文化元素，充满了诗人的哲思和审美情怀。

# 诗词赏析

## 优美语言

词作以浪漫雅致的手法描绘了苏轼在黄州时的感怀,语言优美动人,情感细腻动人。

## 深邃意象

作品巧妙运用自然意象,如"梦过栖霞"、"水龙吟"等,寄托了诗人的哲思与情怀。

## 架构完整

词作结构严密,步步递进,承前启后,布局合理,自然流畅,构建出一个完整的艺术世界。

# 诗句解释

## 水龙吟

这个词头"水龙吟"充满诗意, 营造出一种沧桑悠远的感受。"水龙"寓意着澎湃不息的生命力, 而"吟"则暗喻着诗人内心的深沉抒发。整个词头蕴含着自然和人类的和谐统一。

## 黄州梦过栖霞

这句诗生动地表达了诗人在偏僻的黄州思念故乡栖霞寺的情怀。"梦过"二字充满了恍惚和遗憾, 仿佛只是一场短暂的梦境, 而"栖霞"则象征着美好的往昔时光。这种对过去的追忆凸显了诗人内心的浪漫情怀。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/356101044021010154>