

中国现代文学年表（完整版）

年表内容包括二十年代、三十年代和四十年代的文学思潮与运动，以及小说、诗歌、散文、戏剧、通俗小说等文体模块的文学年表汇总。建议大家收藏使用，多翻看几遍，对现代文学史的了解大有裨益。

二十年代文学思潮与运动

1915 年

9 月 陈独秀主编《青年杂志》（第 2 卷起改名《新青年》）在上海创刊。

1916 年

12 月 26 日 蔡元培任北京大学校长。

1917 年

1 月 胡适《文学改良刍议》发表于《新青年》第 2 卷第 5 号。

同月 陈独秀被任命为北京大学文科学长，《新青年》随之迁京。

2 月 陈独秀《文学革命论》发表于《新青年》第 2 卷第 6 号。

5 月 刘半农《我之文学改良观》发表。

12 月 《申报》副刊编辑、鸳鸯蝴蝶派文人王晦钝为《中国黑幕大观》作序，提倡黑幕小说。

1918 年

1 月 《新青年》第 4 卷第 1 号出版。从这一号开始，采用白话与新式标点符号。同时编辑部扩大，由有鲁迅、李大钊等参加的《新青年》编辑会同仁轮流值编。

2 月 北京大学歌谣研究会成立，发起征集全国民间歌谣。

3 月 上海《时事新报》副刊《学灯》创刊。

同月 《新青年》第 4 卷第 3 号同期刊出王敬轩（钱玄同化名）《给〈新青年〉编者》和刘半农《复王敬轩书》，即所谓“双簧信”。

4 月 《新青年》第 4 卷第 4 号辟《随感录》专栏。

同月 胡适《建设的文学革命论》发表于《新青年》第 4 卷第 4 号。

5 月 鲁迅《狂人日记》发表于《新青年》第 4 卷第 5 号。

6 月 《新青年》第 4 卷第 6 号《易卜生专号》出版。其中发表了胡适的论文《易卜生主义》。

10 月 北京大学新潮社成立。

11 月 15—16 日 在北京天安门庆祝协约国胜利讲演会上，李人钊以《庶民的胜利》为题发表讲演。同月，又撰《布尔什维主义的胜利》。两文同时发表于《新青年》第 5 卷第 5 号。

12 月 周作人《人的文学》发表于《新青年》第 5 卷第 6 号。

1919 年

1 月 《新潮》月刊创刊，北大学生罗家伦、傅斯年等主编。

同月 《新青年》第 6 卷第 1 号以《黑幕书》为题，发表宋云彬致钱玄同信以及钱的复信，发起批判黑幕小说。

同月 周作人《论黑幕》发表于《每周评论》第4号。

2月17日 林纾《荆生》发表于《新申报》，连载至18日；3月19—20日，又在该报发表《妖梦》。

3月4日 李大钊《新旧思潮之激战》发表于《晨报》，连载至5日。

同月18日 林纾在北京《公言报》发表《致蔡鹤卿太史书》。蔡元培于同日写《答林琴南书》予以辩驳。蔡文发表于4月1日《公言报》。

同月 刘师培、黄侃等编《国故》月刊创刊。

5月4日 北京五千学生集会游行，反对北洋政府在巴黎“凡尔赛和约”上签字，得到各地学生的响应，“五四”运动爆发。

同月 李大钊协助《晨报》开辟《马克思研究专栏》。

同月 《新青年》第6卷第5号辟《马克思研究》栏目。李大钊在其中发表《我的马克思主义观》。

6月 上海《民国日报》增辟《觉悟》副刊。

7月 胡适在《每周评论》第31期发表《多研究些问题，少谈些主义》。此后，李大钊等人对此文开展批评，形成了“问题与主义”的论战。

8月19日 鲁迅散文诗《自言自语》等文在《国民公报》上发表，这是新文学史上最早出现的散文诗。

12月8日 李大钊《什么是新文学》发表于成都《星期日》周刊“社会问题”号。

1920年

同月 沈雁冰《小说新潮栏宣言》发表于《小说月报》第11卷第1号，鼓吹介绍外国文艺思潮。

同月 北洋政府教育部令全国国民学校一、二年级国文教材改用语体文（白话文）。

3月 胡适《尝试集》由亚东图书馆出版。

同月 李大钊在北京大学发起组织马克思学说研究会。

10月 英国哲学家罗素来华讲学，研究系张东荪、梁启超借此在《改造》杂志上鼓吹基尔特社会主义。

12月 《新青年》第8卷第4号出版。该号辟有《社会主义讨论》专栏，批判基尔特社会主义，掀起社会主义问题论战。

1921年

1月4日 文学研究会在北京召开成立会，发起人有郑振铎、叶绍钧、沈雁冰、王统照、许地山、耿济之、周作人、郭绍虞等十二人。

1月 革新后的《小说月报》第12卷第1号出版。本期起由沈雁冰主编。

3月 沈雁冰、郑振铎、欧阳予倩、陈大悲、汪仲贤、熊佛西等十三人在上海发起组织民众戏剧社，提倡“爱美剧”。同年，一上海戏剧协社成立。

3月 鸳鸯蝴蝶派杂志《礼拜六》复刊，编者周瘦鹃、上钝根。

6月 郭沫若、成仿吾、郁达夫、田汉、郑伯奇、张资平等组成的创造社在日本成立。

8月 郭沫若《女神》由泰东书局出版。

9月 《学衡》杂志在南京创刊。

10月12日 《晨报》第7版独立印行，定名为《晨报副刊》。

同月 郁达夫《沉沦》集由泰东书局出版。

12月4日 鲁迅《阿Q正传》开始在《晨报副刊》连载，至1922年2月12日刊完。

1922年

年初 浅草社成立。

1月 叶圣陶等主持《诗》月刊创刊。第1卷第5号起改为文学研究会刊物。

同月 《学衡》杂志在南京创办，编撰者有东南大学教授吴宓、梅光迪、胡先骕等人。

3月 《创造》季刊在上海创刊。

4月 冯雪峰、应修人、潘漠华、汪静之等在杭州组织湖畔诗社，出版《湖畔》诗集。

微信公众号：汉语言文学考研大本营

同月 歌德《少年维特之烦恼》（郭沫若译）由泰东书局出版。

同月 胡适主编《努力周报》创刊。

6月 文学研究会编诗集《雪朝》出版。

7月 沈雁冰《自然主义与中国现代小说》发表于《小说月报》第13卷第7号。

冬 蒲伯英、陈大悲等创办人艺戏剧专门学校。

1923年

1月 胡适创办《国学季刊》，发起整理国故运动。

同月 王尔德戏剧《沙乐美》（田汉译）由中华书局出版，

同月 冰心《繁星》由商务印书馆出版。

同月 胡山源主编《弥洒》月刊创刊。

3月 《浅草》季刊创刊。

4月 张君勱、丁文江等发起‘科学与玄学’的论争。

5月 《创造周报》在上海创刊。

同月 成仿吾《新文学之使命》、郭沫若《我们的文学新运动》和郁达夫《文学上的阶级斗争》发表于《创造周报》第2、第3号。

6月 《时事新报》副刊《文学旬刊》创刊。

7月21日 《创造日》创刊。

8月21日 章士钊《评新文化运动》发表于上海《新闻报》，连载至22日。

同月 鲁迅《呐喊》由北京新潮社出版。

9月 周作人《自己的园地》集由晨报社出版。

同月 闻一多《红烛》（诗集）由泰东书局出版。

10月 沈雁冰《读〈呐喊〉》发表于《文学周报》第91期。

12月 邓中夏《贡献于新诗人之前》发表于《中国青年》第10期。

同月 胡适、徐志摩、梁实秋等人参加组织新月社活动。

1924年

1月 田汉创办《南国》半月刊。

5月 恽代英《文艺与革命》发表于《中国青年》第31期。

8月 《洪水》周刊在上海创刊。

9月15日 鲁迅作散文诗《秋夜》，为散文诗集《野草》首篇。

10月 《语丝》周刊在北京创刊。

12月5日 《京报副刊》（日刊）创刊。

同月 《现代评论》周刊创刊。

1925年

1月 蒋光慈《现代中国社会与革命文学》发表于《民国日报》《觉悟》副刊。

4月 鲁迅编《莽原》周刊在北京出版。

5月 沈雁冰《论无产阶级艺术》连载于《文学周报》第172、173、175、176期。

同月 发生五卅惨案。随后，《文学周报》等报刊纷纷发文揭示五卅惨案真相，谴责帝国主义暴行。

7月 章士钊在北京将《甲寅》复刊为周刊。

8月 《苏俄文艺论战》（任国桢编译，鲁迅作前记）由北新书局出版。

9月 鲁迅支持韦素园、李霁野、台静农、曹靖华等组织未名社。

10月 陈翔鹤、陈炜谟、杨晦、冯至等在北京组成沉钟社。

10月1日 徐志摩开始主编《晨报副刊》。

1926年

3月 《创造月刊》创刊。

同月 梁实秋《现代中国文学之浪漫趋势》发表于25日《晨报》。

4月1日 徐志摩在《晨报》辟《诗刊》副刊。

5月 郭沫若《革命与文学》发表于《创造月刊》第3卷第1期。

6月17日 《晨报》《剧刊》副刊创刊。

8月 鲁迅《彷徨》由北新书局出版。

同月 沉钟社办《沉钟》月刊创刊。

8月26日 鲁迅离京南下。

9月 狂飙社在上海成立。

1927年

1月 成仿吾在《洪水》第3卷第35期发表《完成我们的文学革命》，开始讨论“文学革命”问题。

7月 鲁迅散文集《野草》由北京北新书局出版。

8月 蒋光赤、钱杏邨等筹备成立太阳社。

10月 鲁迅由广州赴上海。

11月 方璧（茅盾）《鲁迅论》发表于《小说月报》第18卷11号。

12月 《语丝》迁上海出版。

冬 冯乃超、李初梨等由日本归国，展开后期创造社活动，并提倡革命文学运动。

二十年代小说

1917年

6月 陈衡哲《一日》发表于《留美学生季报》新4卷夏季2号。

1918年

3月15日 胡适在北京大学文科研究所做《论短篇小说》讲演，讲稿发表于同年5月《新青年》第4卷第5号。

4月17日 周作人在北京大学文科研究所做《日本近三十年小说之发达》讲演，讲稿发表于同年7月《新青年》第5卷第1号。

5月 鲁迅《狂人日记》发表于《新青年》第4卷第5号。

1919年

2月 汪敬熙《一个勤学的学生》发表于《新潮》第1卷第2号。

3月 杨振声《渔家》发表于《新潮》第1卷第3号。

同月 罗家伦《是爱情还是苦痛》发表于《新潮》第1卷第3号。

4月 鲁迅《孔乙己》发表于《新青年》第6卷第4号。

同月 俞平伯《花匠》发表于《新潮》第1卷第4号。

5月 鲁迅《药》发表于《新青年》第6卷第5号。

9月 冰心《谁之罪》（《两个家庭》）连载于《晨报》18至22日。

10月 冰心《斯人独憔悴》连载于《晨报副刊》7至11日。

11月 郭沫若《牧羊哀话》发表于《新中国》第1卷第7号。

1920年

9月 鲁迅《风波》发表于《新青年》第8卷第1号。

同月 陈衡哲《小雨点》发表于《新青年》第8卷第1号。

同月 叶圣陶《伊和他》发表于《新潮》第2卷第5号。

同月 杨振声《贞女》发表于《新潮》第2卷第5号。

1921 年

1 月 王统照《沉思》发表于《小说月报》第12卷第1号。

同月 许地山《命命鸟》发表于《小说月报》第12卷第1号。

4 月 冰心《超人》发表于《小说月报》第12卷第4号。

同月 许地山《商人妇》发表于《小说月报》第12卷第4号。

6 月 王统照《春雨之夜》发表于《小说月报》第12卷第6号。

同月 庐隐《一封信》发表于《小说月报》第12卷第6号。

8 月 郎损（沈雁冰）《评四五六月的创作》（评论）发表于《小说月报》第12卷第8号。

10 月 第一本现代白话短篇小说集郁达夫《沉沦》由上海泰东图书局出版。

12 月始 鲁迅《阿Q正传》连载于4日至1922年2月12日《晨报副刊》。

1922 年

1 月始 谢六逸《西洋小说发达史》连载于《小说月报》第13卷第1号至第11号。

2 月 许地山《缀网劳蛛》发表于《小说月报》第13卷第2号。

3 月 李开先《埂子上的一夜》发表于《小说月报》第13卷第3号。

同月 叶圣陶《隔膜》集由商务印书馆出版。

同月 郑伯奇《最初之课》发表于《创造》季刊第1卷第1期。

同月 周作人《沉沦》（评论）发表于26日《晨报副刊》。

5 月 张资平《冲积期化石》由泰东图书局出版。

7 月 沈雁冰《自然主义与中国现代小说》（论文）发表于《小说月报》第13卷第7号。

同月 潘训《乡心》发表于《小说月报》第13卷第7号。

同月 瞿世英《小说的研究》连载于《小说月报》第13卷第7号。

9 月 王统照《微笑》发表于《小说月报》第13卷第9号。

同月 王统照《湖畔儿语》发表于《东方杂志》第19卷第18期。

10 月 王统照《一叶》（长篇）由商务印书馆出版。

11 月 王思玷《偏枯》发表于《小说月报》第13卷第11期。

同月 滕固《壁画》发表于《创造》季刊第1卷第3期。

同月 陶晶孙《木犀》发表于《创造》季刊第1卷第3期。

12 月 庐隐《或人的悲哀》发表于《小说月报》第13卷第12期。

同年 周作人、鲁迅、周建人合译的《现代小说译丛》由商务印书馆出版。

同年 鲁庄、云奇编《小说年鉴》由小说研究社出版。

1923 年

1 月始 王统照《黄昏》（中篇）连载于《小说月报》第14卷1号至5号。

同月 叶圣陶《火灾》发表于《小说月报》第14卷第1号。

2 月 成仿吾《评冰心女士的（超人）》发表于《创造》季刊第1卷第4期。

同月 孙俚工《海的渴慕者》发表于《小说月报》第14卷第3期。

5 月 郁达夫《茑萝行》发表于《创造》季刊第2卷第1期。

同月 冰心《超人》集由商务印书馆出版。

6 月 庐隐《丽石的日记》发表于《小说月报》第14卷第6期。

同月 徐玉诺《一只破鞋》发表于《小说月报》第14卷第6期。

7 月 郁达夫《春风沉醉的晚上》发表于《创造》季刊第2卷第2期。

同月 淦女士《隔绝》发表于《创造》季刊第2卷第2期。
8月 鲁迅《呐喊》集由北京新潮社出版。
10月 沈雁冰《读〈呐喊〉》发表于《文学周报》第91期。
同月始 庐隐《海滨故人》连载于《小说月报》第14卷10—12号。
同月 叶圣陶《校长》发表于《小说月报》第14卷第10号。
同月 郁达夫《茑萝集》由泰东图书局出版。
同月 鲁迅《中国小说史略》（上卷）由新潮社出版，下卷1924年6月出版。
11月 白采《被摈弃者》发表于《创造周报》第28号。
同月 叶圣陶《火灾》、《稻草人》两集由商务印书馆出版。
12月 倪贻德《玄武湖之秋》发表于《创造周报》第32号。
同月 许钦文《父亲的花园》发表于《晨报五周年纪念增刊》。
同月 高世华《沉自己的船》发表于《浅草》第1卷第3期。

1924年

1月 王统照《春雨之夜》集由商务印书馆出版。
同月 李劫人《同情》（中篇）由中华书局出版。
3月 鲁迅《祝福》发表于《东方杂志》第21卷第6号。
同月 冰心《悟》发表于《小说月报》第15卷第3号。
4月 淦女士《隔绝之后》发表于《创造周报》第49号。
同月 倪贻德《玄武湖之秋》由泰东图书局出版。
同月 孙俚工《海的渴慕者》由民智书局出版。
5月始 张闻天《旅途》（长篇）连载于《小说月报》第15卷第5号至第12号。微

信公众号：汉语言文学考研

同月 鲁迅《在酒楼上》发表于《小说月报》第15卷第5号。
8月 许杰《惨雾》发表于《小说月报》第15卷第8号。
10月 王鲁彦《柚子》发表于《小说月报》第15卷第10号。
同月 滕固《壁画》集由泰东图书局出版。
11月 王以仁《神游病者》发表于《小说月报》第15卷第11号。
12月 王以仁《孤雁》发表于《小说月报》第15卷第12号。
同月 《白采的小说》集由中华书局出版。
同月 郁达夫《薄奠》发表于《太平洋》第4卷第9期。
本年 文学研究会编《小说汇刊》由商务印书馆出版。
同年 晨报社编《小说第一集》出版。

1925年

1月 叶圣陶《潘先生在难中》发表于《小说月报》第16卷第1号。
同月 许地山《缀网劳蛛》集由商务印书馆出版。
同月 柔石《疯人》集由宁波华升印局自费出版。
同月 王以仁《落魄》发表于《小说月报》第16卷第1号。
2月 杨振声《玉君》（中篇）由现代社出版。
同月 周全平《梦里的微笑》集由光华书局出版。
同月 冯文炳《竹林的故事》发表于《语丝》第14期。
3月 王鲁彦《许是不至于罢》发表于《小说月报》第16卷第3号。
同月 凌叔华《绣枕》发表于《现代评论》第1卷第15期。
4月 林如稷《将过去》发表于《浅草》第1卷第4期。
同月 陈炜谟《狼筓将军》发表于《浅草》第1卷第4期。

6月 李劫人《编辑室的风波》发表于《文学周报》第179期。
7月 庐隐《海滨故人》集由商务印书馆出版。
8月 彭家煌《怂恿》集由开明书店出版。
9月始 郭沫若《落叶》（中篇）连载于《东方杂志》第22卷第18至第21号。
同月 黎锦明《出阁》发表于29日《晨报副刊》。
10月 叶圣陶《线下》集由商务印书馆出版。
11月 王任叔《疲惫者》发表于《小说月报》第16卷第11号。
同月 冯文炳《竹林的故事》集由新潮社出版。
本年 刘大杰《黄鹤楼头》集由时中合作书社出版。

1926年

1月 蹇先艾《水葬》发表于《现代评论》第3卷第59期。
同月 蒋光慈《少年漂泊者》（中篇）由亚东图书馆出版。
4月 许钦文《故乡》集由北新书局出版。
6月 创造社编《木犀》集由创造社出版部出版。
7月始 舒庆春（老舍）《老张的哲学》（长篇）连载于《小说月报》第17卷第7号至第12号。
同月 叶圣陶《城中》集由文学周报社出版。
同月 徐祖正《兰生弟的日记》由北新书局出版。
8月 鲁迅《彷徨》集由北新书局出版。
9月 陈翔鹤《西风吹到了枕边》发表于《沉钟》第4期。
同月 台静农《天二哥》发表于《莽原》第1卷第18期。
10月 王鲁彦《柚子》集由北新书局出版。
同月 许杰《惨雾》集由商务印书馆出版。
同月 王以仁《孤雁》集由商务印书馆出版。
12月 许钦文《赵先生的烦恼》由北新书局出版。
本年 向培良《飘渺的梦及其他》集由北新书局出版。
同年 章衣萍《情书一束》集由北新书局出版。

1927年

1月 淦女士《卷菴》集由北新书局出版。
同月 蒋光慈《鸭绿江上》集由亚东图书馆出版。
2月 郁达夫《过去》发表于《创造月刊》第1卷第6期。
同月 许钦文《鼻涕阿二》（中篇）由北新书局出版。
6月 台静农《拜堂》发表于《莽原》第2卷第11期。
同月 陈翔鹤《不安定的灵魂》集由北新书局出版。
同月 郁达夫《寒灰集》由创造社出版部出版。
7月 王鲁彦《黄金》发表于《小说月报》第18卷第7号。
8月 蹇先艾《朝雾》集由北新书局出版。
同月 陈炜谟《炉边》集由北新书局出版。
同月 彭家煌《怂恿》集由开明书店出版。
9月始 茅盾《幻灭》连载于《小说月报》第18卷第9至第10号。
同月 黎锦明《破垒集》由开明书店出版。
同月 胡也频《圣徒》集由新月书店出版。
同月 孙梦雷《英兰的一生》（长篇）由开明书店出版。
10月 郁达夫《鸡肋集》由创造社出版部出版。

11 月 王统照《沉船》发表于《小说月报》第 18 卷第 11 号。
同月 蒋光赤《短裤党》（中篇）由泰东图书局出版。
同月 蒋光赤《野祭》（中篇）由现代书局出版。
同月 郁达夫《过去集》由开明书店出版。
12 月 丁玲《梦珂》发表于《小说月报》第 18 卷第 12 号。
同月 叶灵风《菊子夫人》（中篇）由光华书局出版。
同月 黎锦明《尘影》集由开明书店出版。
同年 王任叔《监狱》集由光华书局出版。
同年 叶鼎洛《男友》集由良友图书公司出版。
同年 胡云翼《西泠桥畔》集由北新书局出版。

二十年代通俗小说

1909 年

10 月 《小说时报》创刊。

1910 年

7 月 《小说月报》创刊。

9 月 陈景韩（冷血）译《侠客谈》由时中书局出版。

1913 年

9 月 徐枕亚《玉梨魂》由民权出版部出版。

1914 年

1 月 吴双热《孽冤镜》由民权出版部出版。

6 月 《礼拜六》创刊。

7 月 李定夷《贯玉冤》由国华书局出版。

9 月 李涵秋《广陵潮》由震亚图书局出版。

1916 年

1 月 徐枕亚《血鸿泪史》由清华书局出二版。

1917 年

本年 叶小凤《古戍寒笳记》由小说丛报社出版。

1918 年

2 月始 平江不肖生《留东外史》由民权出版部出版，1 至 10 册，1927 年 8 月出齐。

1919 年

1 月 周作人《论“黑幕”》载《每周评论》第 4 号。

5 月 李涵秋《战地莺花录》由新民图书馆出版。

1920 年

3 月 程瞻庐《茶寮小史》由商务印书馆出版。

1921 年

1 月 《小说月报》革新，脱离鸳鸯蝴蝶派系统。

4 月 程小青《江南燕》由华亭书局出版。

5 月 鲁迅《名字》载 7 日《晨报副刊》。

本月 海上说梦人（朱瘦菊）《歇浦潮》自刊出版。

9 月 《半月》创刊。

1922 年

7 月 茅盾《自然主义与中国现代小说》载《小说月报》第 13 卷第 7 号。

本月 青社成立于上海，发起人徐卓呆等。

8 月 《红杂志》创刊。

本月 星社成立于苏州，发起人赵眠云，最初参加者有郑逸梅等。

1923 年

1 月 《小说世界》创刊。

5 月始 赵焕亭《奇侠精忠传》由益新书社出版，1 至 8 册，1926 年 6 月出齐。

6 月 《侦探世界》创刊。

1924 年

5 月 姚民哀《山东响马传》由世界书局出版。

1925 年

3 月 包天笑《留芳记》由中华书局出版。

10 月 包天笑《上海春秋》由大东书局出版。

12 月 《紫罗兰》创刊。

1926 年

2 月 《良友》画报创刊。

5 月 程小青《东方福尔摩斯探案》由大东书局出版。

本月 陈慎言《说不得》由北京晨报出版部出版。

6 月 平江不肖生《江湖奇侠传》由世界书局出版，1 至 11 册，1929 年 9 月出齐。

本月 赵焕亭《大侠殷一官轶事》由益世印书馆出版。

10 月始 张恨水《春明外史》由《世界日报》社出版，3 册，至 1929 年 8 月出齐。

微信公众号：文学考研大本营

12 月 《包天笑小说集》由大东书局出版。

1927 年

2 月 《良友》画报自 13 期始由梁得所革新。

5 月 徐卓呆、周瘦鹃、范烟桥、许指严、严其孙、何海鸣、张舍我、胡寄尘、赵苕狂、袁寒云等 10 位通俗小说作家分别命名的作品集《说集》12 本由大东书局出版。

二十年代新诗

1918 年

1 月 胡适《鸽子》、刘半农《相隔一层纸》、沈尹默《月夜》等第一批现代白话新诗发表于《新青年》第 4 卷第 1 号。

1919 年

2 月 周作人《小河》发表于《新青年》第 6 卷第 2 号。

10 月 胡适作《谈新诗》。

1920 年

1 月 郭沫若《凤凰涅槃》发表于 30、31 日上海《时事新报·学灯》副刊。

3 月 胡适《尝试集》由上海亚东图书馆出版。1922 年 10 月刊行经作者增删的增订四版。

5 月 郭沫若、宗白华、田寿昌《三叶集》由上海亚东图书馆出版。

本年 《分类白话诗》（许德鄰编）由崇文出版社出版。

1921 年

8 月 郭沫若《女神》由上海泰东图书局出版，为创造社丛书之一。

1922 年

1 月 叶圣陶、朱白清、俞平伯、刘延陵等主持《诗》月刊创刊。

同月 郑振铎《论散文诗》发表于《文学旬刊》第 24 期。

同月 冰心《繁星》（小诗）连载于 18 日至 20 日、22 日、23 日上海《时事新报·学灯》。

3 月 俞平伯《冬夜》集山亚东图书馆出版。

同月 康白情《草儿》集由亚东图书馆出版。

4 月 汪静之、潘漠华、应修人、冯雪峰《湖畔》集由湖畔诗社出版。

6 月 文学研究会诗人朱自清、周作人、徐玉诺、郭绍虞、叶绍钧、刘延陵、郑振铎合集《雪朝》由商务印书馆出版。

同月 周作人《论小诗》发表于 21 日、22 日《晨报副镌》。

8 月 汪静之《蕙的风》集由亚东图书馆出版。

10 月 徐玉诺《将来之花园》集由商务印书馆出版。

同月 北社编《新诗年选》（1919 年）由亚东图书馆出版。

1923 年

1 月 冰心《繁星》集由商务印书馆出版。

3 月 朱自清《毁灭》发表于《小说月报》第 14 卷第 3 号。

5 月 成仿吾《诗之防御战》发表于《创造周报》第 1 号。

同月 冰心《春水》集由新潮社出版。

6 月 闻一多《〈女神〉之时代精神》与《〈女神〉之地方色彩》分别发表于《创造周报》第 4 号、第 5 号。

7 月 陆志苇《渡河》由亚东图书馆出版，内附自序《我的诗的躯壳》。

9 月 闻一多《红烛》集由泰东图书局出版。

10 月 郭沫若《星空》由上海泰东图书局出版，为创造社丛书之一。

12 月 应修人、潘漠华、冯雪峰的合集《春的歌集》由湖畔诗社出版。

同月宗白华《行云》集由亚东图书馆出版。

同月邓中夏《贡献于新诗人之前》发表于《中国青年》第 10 期。

1924 年

3 月 刘大白《旧梦》集由商务印书馆出版。

11 月 蒋光慈《哀中国》发表于《民国日报·觉悟》副刊。

12 月 朱自清《踪迹》（诗歌、散文集）由亚东图书馆出版。

1925 年

1 月 蒋光慈《新梦》集由上海书店出版。

2 月 王统照《童心》集由商务印书馆出版。

3 月 梁宗岱《晚祷》集由商务印书馆出版。

约 9 月 徐志摩《志摩的诗》由中华书局代印，北新书局发行。

11 月 李金发《微雨》集由北新书局出版。

1926 年

1 月 穆木天作《谭诗——寄沫若的一封信》，发表于《创造月刊》第 1 卷第 1 号。

3 月 梁实秋《现代中国文学之浪漫趋势》发表于 25 日《晨报副刊》。

4 月 1 日 徐志摩主编《晨报副镌·诗刊》创刊，发表徐志摩《诗刊·弁言》。

同月 邓以蛰《诗与历史》发表于《晨报副镌·诗刊》第 2 号。

同月 刘半农《瓦釜集》由北新书局出版。

5 月 闻一多《诗的格律》发表于 15 日《晨报副镌·诗刊》。

6 月 周作人《〈扬鞭集〉序》发表于《语丝》第 82 期。

同月 刘半农《扬鞭集》上卷由北新书局出版。

7 月 焦菊隐《夜哭》由北新书局出版。

10月 刘半农《扬鞭集》中卷由北新书局出版。

11月 李金发《为幸福而歌》由商务印书馆出版。

12月 刘大白《邮吻》集由开明书店出版。

本年 于赓虞《晨曦之前》由北新书局出版。

1927年

1月 蒋光慈《哀中国》集由长江书局出版。

3月 韦丛芜《君山》由未名社出版，为未名新集之一。

4月 冯至《昨日之歌》集由北新书局出版。为沉钟社丛刊之二。

同月 李金发《食客与凶年》集由北新书局出版。

8月 朱湘《草莽集》由上海开明书店出版。

9月 徐志摩《翡冷翠的一夜》集由上海新月书店出版。

12月 王独清《圣母像前》由创造社出版部出版，为创造社丛书之一。

同月 汪静之《寂寞的国》集由开明书店出版。

二十年代散文

1916年

9月 李大钊《青春》发表于《新青年》第2卷第1号。

1918年

3月 刘半农《复王敬轩的信》发表于《新青年》第4卷第3号。

4月 陈独秀《随感录一》发表于《新青年》第4卷第4号。

5月 李大钊《新的!旧的!》发表于《新青年》第4卷第5号。

8月 鲁迅《我之节烈观》发表于《新青年》第5卷第2号。

同月 陈独秀《偶象破坏论》发表于《新青年》第5卷第2号。

9月 鲁迅《随感录二十五》发表于《新青年》第5卷第3号。后共在此刊发表“随感录”27篇，收入《热风》。

10月 刘半农《作揖主义》发表于《新青年》第5卷第4号。

12月 《每周评论》创刊，并设“随感录”栏。

1919年

1月 钱玄同《随感录四十四》、《随感录四十五》发表于《新青年》第6卷第1号。

同月 李大钊《新纪元》发表于《每周评论》第3号。

5月 李大钊《太上政府》发表于《每周评论》第23号。

8月 李大钊《五峰游记》发表于《新生活》第2、3期。

同月 鲁迅《自言自语》（散文涛）等发表于8月至9月的《国民公报》。

1920年

5月 田寿昌、宗白华、郭沫若合著的书信集《三叶集》由上海亚东图书馆出版。

同月 《白话文苑》（一、二册，洪北平编）由商务印书馆出版。

9月 叶圣陶（叶绍钧）《伊和他》发表于《新潮》第2卷第5号。

1921年

1月 冰心《笑》发表于《小说月报》第12卷第1号。

6月 陈独秀《下品的无政府党》、《青年底误会》、《反抗舆论的勇气》发表于《新青年》第9卷第2号。

同月 周作人《美文》发表于8日《晨报副刊》。

10月 《吴虞文录》由亚东图书馆出版。

12月 《胡适文存》由上海亚东图书馆出版。

1922年

4月始 许地山《空山灵雨》连载于《小说月报》第13卷第4至第8号。

3月 许地山《落花生》发表于《小说月报》第13卷第8号。

9月 瞿秋白《饿乡纪程》（又名《新俄国游记》）由商务印书馆出版。

10月 冰心《往事》发表于《小说月报》第13卷第10期。

本年 《独秀文存》由亚东图书馆出版。

1923年

7月始 冰心《寄儿童世界的小读者》一组散文（即《寄小读者》）连载于7月29日、8月2日至29日、11月23日至28日《晨报副刊》。

9月 周作人《白己的园地》集由晨报社出版。

10月 郁达夫《茑萝集》（散文、小说合集）由泰东图书局出版。

同月 郭沫若《星空》（散文、诗合集）由泰东图书局出版。

1924年

1月 朱自清与俞平伯同题作文《桨声灯影里的秦淮河》发表于《东方杂志》第21卷第2号。

6月 瞿秋白《赤都心史》由商务印书馆出版。

8月 川岛《月夜》集由新潮社出版。

11月 叶圣陶、俞平伯合著《剑鞘》集由霜枫社出版。

同月 《语丝》周刊创刊，前三年由周作人任主编，1927年10月被查禁，12月迁沪，由鲁迅接编。

12月 朱自清《踪迹》（散文、诗合集）由亚东图书馆出版。

1925年

2月 孙福熙《山野掇拾》集由新潮社出版。

5月 鲁迅《灯下漫笔》发表于8日、22日《莽原》。

6月 叶圣陶《五月卅日急雨中》发表于《文学周报》第179期。

同月 郑振铎《街血洗去后》发表于《文学周报》第179期。

同月 许地山《空山灵雨》集由商务印书馆出版。

7月 徐志摩《翡冷翠山居闲话》发表于《现代评论》第2卷第30期。

10月 冯文炳（废名）《竹林的故事》由新潮社出版。

11月 鲁迅《热风》集由北新书局出版。

12月 周作人《雨天的书》集由北新书局出版。

本年 陈学昭《倦旅》集由上海梁溪书店出版。

1926年

1月 鲁迅《论“费厄泼赖”应该缓行》发表于《莽原》半月刊第1期。

3月 朱自清《执政府大屠杀记》发表于《语丝》第72期。

4月 鲁迅《纪念刘和珍君》发表于《语丝》第74期。

5月 冰心《寄小读者》集由北新书局出版。

6月 鲁迅《华盖集》由北新书局出版。

同月 徐志摩《落叶》集由北新书局出版。

7月 焦菊隐《夜哭》由北新书局出版。

9月 郭沫若《橄榄》集由创造社出版部出版。

10月 孙伏园《伏园游记》第一集由北新书局出版。

12月 鲁迅《藤野先生》发表于《莽原》第23期。

1927 年

- 1 月 郑振铎《山中杂记》由开明书店出版。
- 3 月 鲁迅《坟》集由未名社出版。
- 5 月 鲁迅《华盖集续编》由北新书局出版。
- 7 月 朱白清《荷塘月色》发表于《小说月报》第 18 卷第 7 号。
- 同月 鲁迅《野草》集由北新书局出版。
- 8 月 徐志摩《巴黎的鳞爪》集由新月书店出版。
- 同月 陈学昭《寸草心》集由新月书店出版。
- 同月 周作人《泽泻集》由北新书局出版。
- 9 月 郁达夫《日记九种》由北新书局出版。
- 同月 钟敬文《荔枝小品》由北新书局出版。
- 12 月 周作人《谈龙集》由北新书局出版。

二十年代戏剧

1907 年

春 春柳社在日本东京演出小仲马《茶花女》中的两幕，后又演出曾孝谷根据美国斯陀夫人小说改编的《黑奴吁天录》（七幕剧）。

1918 年

6 月 罗家伦、胡适合译的易卜生《娜拉》发表于《新青年》4 卷 6 号，同期发表胡适的《易卜生主义》（论文）、张厚载的《新文学及中国旧戏》（论文），并发表通信讨论旧戏。

10 月 《新青年》第 5 卷第 4 号出“戏剧改良专号”，刊登胡适、傅斯年、欧阳予倩等人讨论改良戏剧的文章（胡适《文学进化观念与戏剧改良》、傅斯年《戏剧改良各面观》、欧阳予倩《予之戏剧改良观》、张厚载《我的中国旧戏观》）。

11 月 周作人《论中国旧戏之应废》发表于《新青年》第 5 卷第 5 号。

1919 年

3 月 胡适《终身大事》（独幕剧）发表于《新青年》第 6 卷第 3 号。

1920 年

4 月 陈锦《人力车夫》（短剧）发表于《新青年》第 7 卷第 5 号。

10 月 郭沫若《棠棣之花》（诗剧）发表于 10 月上海《时事新报 学灯》双十增刊，后收入《女神》集。1921 年上海泰东书局出版。

1921 年

1 月 叶绍钧《恳亲会》发表于《小说月报》第 12 卷第 1 号。

2 月 郭沫若《女神之再生》（诗剧）发表《民铎》第 2 卷第 5 号，后收入《女神》。

3 月 沈雁冰、郑振铎、陈大悲、欧阳予倩、汪仲贤、熊佛西等 13 人在上海组织民众戏剧社。5 月，创办《戏剧》月刊。

4 月 郭沫若《湘累》（诗剧）发表于《学艺》第 2 卷第 10 期。

4 月始 陈大悲《爱美的戏剧》（论文）连载于北京《晨报》4 月 20 日以后。

10 月 汪仲贤《好儿子》发表于《戏剧》第 1 卷第 6 期。

本年 陈大悲《幽兰女士》（五幕剧）收入现代版《幽兰女士》

同年 陈大悲，李健吾组织北京实验剧社，

同年 应云卫、谷剑尘等组织成立上海戏剧协社。

1922 年

- 1 月 陈大悲《爱国贼》发表于《戏剧》第 2 卷第 1 号。
2 月 田汉《咖啡店之一夜》（独幕剧）发表于《创造》季刊第 1 卷第 1 期
8 月 郭沫若《广寒宫》发表于《创造》季刊第 1 卷第 2 期。
9 月 田汉《午饭之前》发表于《创造》季刊第 1 卷第 2 期。
冬 蒲伯英出资在北平创办人艺戏剧专门学校。

1923 年

- 1 月 洪深《赵阎王》发表于《东方杂志》第 20 卷第 1、2 号。
2 月 郭沫若《孤竹君之二子》发表于《创造》季刊第 1 卷第 4 期。
5 月 郭沫若《卓文君》（三幕历史剧）发表于《创造》季刊第 2 卷第 1 期。
10 月 丁西林《一只马蜂》（独幕剧）发表于《太平洋》第 4 卷第 3 号。

1924 年

- 1 月 田汉创办《南国》半月刊。
同月 田汉《获虎之夜》（独幕剧）发表于《南国》半月刊（未登完）。同年收入《咖啡店之一夜》（戏剧集），由中华书局出版。
同月 熊佛西《青春底悲哀》（戏剧集）由商务印书馆出版。
2 月 郭沫若《王昭君》（三幕历史剧）发表于《创造》季刊第 2 卷第 2 期。
10 月 欧阳予倩《回家以后》发表于《东方杂志》第 21 卷第 20 号。
12 月 田汉《咖啡店之一夜》（戏剧集）由中华书局出版。
本年 上海戏剧协社演出洪深根据工尔德《温德米尔夫人的扇子》改编的《少奶奶的扇子》。

1925 年

- 3 月 欧阳予倩《泼妇》（独幕剧）收入《剧本汇刊》第 1 集，由上海商务印书馆出版。
5 月 丁西林《一只马蜂及其它独幕剧》由北京大学现代评论社出版。
9 月 郭沫若《聂嫈》（二幕剧）由上海光华书局出版。
12 月 余上沅《兵变》发表于《晨报七周年纪念增刊》。
本年 赵太侔、余上沅在北京艺术专门学校增设戏剧系。
同年 熊佛西《洋状元》（三幕剧）发表于北平《晨报副刊》。

1926 年

- 1 月 丁西林《压迫》（独幕剧）发表于《现代评论第一周年增刊》。
4 月 郭沫若《三个叛逆的女性》（戏剧集）由光华书局出版。
5 月 徐光美《歧途》（戏剧集）由商务印书馆出版。
7 月 刘复《译〈茶花女〉剧本序》发表于《语丝》第 88 期。
8 月 杨晦《笑的泪》（独幕剧）发表于《沉钟》第 1 期。
夏 北京《晨报》副刊上创办《剧刊》，倡导“国剧运动”。

1927 年

- 6 月 谷凤田《兰溪女士》由群众图书公司出版
9 月 王独清《杨贵妃之死》由创造社出版部出版。
12 月 熊佛西《佛西戏剧集》（第 1 集）由北京古城书社出版。
冬 田汉领导的南国社正式建立，同时创办南国艺术学院。

四十年代文学思潮与运动

1937 年

7 月 15 日 中国剧作者协会在上海成立。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/368043065065007007>