

小学四年级语文试卷分析报告（通用 10 篇）

小学四年级语文试卷分析报告（通用 10 篇）

我们眼下的社会，我们使用报告的情况越来越多，不同类型的报告具有不同的用途。一听到写报告马上头昏脑涨？下面是小编帮大家整理的小学四年级语文试卷分析报告，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学四年级语文试卷分析报告 篇 1

一、试卷分析

这次小学语文四年级期中试卷共十大题，总分为 100 分。分“基础知识”占 84%（给大写字母排序、生字选择正确读音，写汉字、选字填空、组词、补充词语、我会积累、按课文内容填空、。）“课外阅读”占 8% “看图写话”占 8%。本次的语文试卷共十道大题，整个试题基本体现了：注重基础，突出能力，尊重个性，鼓励创新，联系生活的原则。试卷难易程度适中，但题量比较大。

二、学生答题情况分析：

从学生完成试卷的情况来看，学生在看拼音写词语、组词、选词填空、、按课文内容填空等题，失分少，只有个别学生字词掌握不牢，出现错字现象，如：的“神”字多加了一点，可见字词应该常抓不懈。按课文内容填空题，个别学生失分较多，主要原因是平时部分学生的学习态度不端正，学生背书草草了事，读书不动脑，生字记不牢。

课外阅读则不容乐观，学生明显的表现出课外阅读量少，积累匮乏，这在阅读的第 1 小题和第 2 题，学生答题出现混乱表现的最为突出。如：这段话主要写的是什麼？用“——”在文中划出来，失分比较严重。这就证明学生做题太粗心，没有养成细心审题的习惯，学生理解能力较差，有待今后在教学中，教师要注意培养学生学会自己读题、细心审题，认真答题的习惯。出现这种情况的原因是：

- 1、学生日常读书量小，积累的词语匮乏；
- 2、教师引导不够，指导不到位。学生读书不得法，不少学生没有正确的读书态度。

- 3、机械阅读，缺乏思考。

看图写话，学生得分不够理想。主要原因是大多数学生没能够看明白图画内容，这与试题的印刷有一定的关系。还有其他一些原因，有的学生的文章中人物混乱，有的写的太笼统，不够具体。个别学生字迹潦草，缺标点，错别字较多。还有一些学生没写完。

三、整改措施

针对本次学生答题所暴露出的部分学生基础知识掌握不牢，个别学生的阅读能力较差，极个别学生做题态度不端正等问题，在今后的教学活动中，我打算采取以下措施：

1、继续培养学生良好的学习习惯，如：认真写字，按时完成作业，多读，多写，多说，多练。

2、抓好课堂教学，落实学生课堂的学习，课文中要求背诵的课文一定要严格过关，每个学生都要会背，都要会写。

3、要多进行阅读练习，提高学生的阅读能力。要多多进行小练笔，让学生积累语言，为作文打下坚实的基础。

4、在培养学生语文综合能力方面，引导教育学生要养成爱读课外书的好习惯，丰富课外阅读。语文学习在于积累，要求学生积累名言，谚语，成语，背诵古诗，为语文学习打下坚实的基础。

总之，通过这次中考后，我发现了教学中的优点及存在的失误，为今后的教学找到了明确的方向，注意培养学生审题的能力，做题时要看清题目，审清题意。认真抓好基础知识技能。

小学四年级语文试卷分析报告 篇2

期末考试及阅卷工作已经结束，本次语文考试涉及的层面和内容很多，知识点也很全面。现对本学期四年级期末试卷及考试情况做如下分析：

一、整体情况分析

这次检测的范围内容全面，难易适中，能如实反映出学生的双基知识的掌握情况。学生如果书本知识真正掌握了，试卷的50分就能拿下了，还有50分来源于自己的理解、分析、阅读和拓展能力。

考查知识及能力：这套试卷考查的知识，基本涵盖教材，比较侧重学生对知识的运用能力的考查、课外知识的积累程度。主要考查拼

写、词语、句子、积累、阅读、习作等，既考查了学生识字写字能力，又考查了学生对语言的积累运用，阅读理解、分析及习作能力。

试卷特点：和生活实际的联系，尤其是习作与学生的生活实际联系紧密，学生感觉有话可写。

全班总应考人数 36 人，实考 36 人，总分 100 分，平均约 86 分，及格率 100% 。

二、学生答题情况

第一部分：听记题这个部分总分共三分，材料较简单，答题情况好，只有极少数同学失分。

第一部分：积累与运用这个部分总分 40 分。从这部分学生的的前提情况中，可以看出学生在汉语拼音的拼读写、词语的辨析运用能力以及写字习惯等方面存在问题。第 1 题选正确读音中“倔强”中的“倔”很多学生选择错误。第 2 题中的“慰藉”一词学生容易把“藉”字写成竹字头，另“丰富多腔”一词中的“腔”字有部分同学未掌握。第 3 题中“燥”和“躁”字的区分失分较多，未掌握形近字区分技巧。第 4 题中的“程门立雪”中的“程”字容易错写成“城”。

第三部分：阅读理解这个部分总分 25 分，平均得分 19 分。课外阅读各题相对都比较简单，能从原文中找到答案，所以学生回答起来比较轻松，但也有部分同学粗心大意，没有读懂短文就开始答题，导致错误。阅读理解中的第一篇阅读大部分同学都完成得较好，第二篇阅读却不尽人意，失分最多的在第 4 小题：“这画太有味道了”中的“味道”是什么意思？这道题由于孩子理解不到位容易错选成 A 答案，失分较多。

第四部分：习作部分满分 30 分，平均分约 23 分。本次习作题目为：我学会了（），此题与孩子们平常生活息息相关，完全可以根据自己的生活体验来发挥，所以大部分同学都有话可说，但仍有小部分同学由于平时积累较少显得内容空泛，缺乏真实情感而写得不尽人意。

三、反思与对策

1、加强对学生的基础知识的夯实力度，尤其掌握得再扎实些。

2、督促学生熟读、背诵课文。

3、严格要求,养成认真检查的好习惯。培养学生认真审题以及做完试卷后仔细检查的好习惯,从每次作业,每次练习开始严要求。

4、抓好阅读,知道学法。不论是课内还是课外阅读,让学生仔细阅读,认真思考,完整答题,努力答全面,培养正确解决问题的能力。

5、继续加强写作指导。从两方面入手,一是要加强课外的阅读积累,二是多提供连笔的机会,提倡与生活实践密切联系起来。

小学四年级语文试卷分析报告 篇3

打开四年级语文试卷,无论是学生,还是教师都会感到试题变得更灵活了,更务实了,一切都更贴近学生的生活实际了。

一、命题目的、范围及特点。

通观四年级的语文试卷,我们不难看出其命题目的、范围及特点。这份试卷命题坚持力求体现新课标精神,拓宽语文教学领域,打通课内外学习语文的渠道,检查学生掌握语文基础知识的能力及课内外阅读能力。命题人员希望通过试卷,对教师的教学提出建议:不要只围绕课本教书,而应注重课外阅读的辅导,以提高学生的语文综合素养。试卷力求通过一些开放性的试题,答案多元的试题,引导学生设计出自己理想的答案,培养学生创新能力。试卷还力求体现人文性、趣味性和灵活性,打破旧的命题模式。同时整份试卷还体现了“三重”,即重基础(基础知识和基本技能),重能力(识字能力、写字能力、阅读能力、写作能力和积累运用能力),重创新(运用所学知识创造性地解决问题)。

二、成绩统计:

我所教学的四年级语文,此次考试:参考人数:77人,总分:5265分,平均分:68.3分,及格:63人,及格率:81.8%,优生:17人,优秀率:22%,不及格:14人,最高分:90分,最低分:17分。

三、学生答题情况。

1、答卷情况。

通过学生答卷情况来看,学生掌握及运用知识的情况大致可分为

三个层次：

掌握较好的是基本知识题：

- (1)、“音”部分：如第 1、2 小题；
- (2)、“字”部分：如第 1、2 小题；
- (3)“词”部分：如第 1 小题；
- (4)、“句子”部分：如第 1 小题，其中“眨着眼睛”几个字下加上着重号，学生认为是仿写句子必须加上这几个字；
- (5)、“诗”部分。如第 1 小题；
- (6)、“阅读”部分：如第 1 小题不能准确地揣摩第二自然段的意思，就不可能找出合适的关联词：“如果（只要）——就”；第 2 小题中的用数笔画查字法查几画，学生误认为是除去部首外，剩下的笔画，学生没有分清。第 3——5 小题中，第 5 小题“用‘——’划出文中直接描写小草顽强的句子”，能准确划出的人太少。灵活性较小的基础知识题，学生掌握得较好，各题得分率平均可达 75%。对于一些较规范题目答得得心应手，驾轻就熟。学生积累课内知识，积累语言的情况还是较为可喜的。

灵活性较强的题，学生回答较差。如

- (1)“词”部分：如第 2——4 题读题失误，误认为是从第 1 小题中选各类成语，且成语分类失误大，得分率只有 55%；
- (2)“句子”部分：如第 2 小题本应写动物、植物，但有的是写人，得分率只有 60%，第 3 小题得分率只有 50%，第 4 小题歇后语掌握太少，且不能在句子中准确运用，得分率只有 45%；
- (3)、“诗”部分：如第 2 小题可以想到“春蚕到死丝方尽”，但想不出下一句“蜡炬成灰泪始干”。没有一个人能想到把老师比作人梯的诗句，现代诗句更是无人能写出一句，得分率只有 65%；
- (4)“根据课文内容填空”部分：得分率只有 60%；
- (5)、“阅读”部分：第 6 小题学生写的喜欢句子的原因不太准确，得分率只有 55%；第 7 小题提的问题不实在，得分率只有 45%。

对于灵活性强，学生回答更差。如

- (1)、“写话”部分：虽然学生人人了解自己的家乡，但真正能

达到以导游的身份和语气介绍家乡，做到富有激情、生动、优美的人太少，得分率只有：45%。这道题给广大语文教师提了个醒：语文来源于生活，必须回归生活，必须服务于生活。

(2)、“作文”部分：《我家的一个星期天》虽然人人都能写，但是写不深，写不出新意，条理不太清，得分率只有：60%。

2、从考卷中发现的问题。

这份试题做到全、新、活，难度略大，但符合学生的知识水平，认知规律和心理特征。在考查“双基”的基础上求提高、求发展。以适应新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标。纵观这次质量检测，可以看出还存在许多问题。

(1) 词语积累不够。

重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。

(2) 综合能力薄弱。

由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理，故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、词义、逻辑思维训练，还考查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。由于我在教学中注重教材的系统讲解，引导学生对知识的归类、整理及对新旧知识前后渗透的训练相对少些，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力，失分较多。由于学生基础相对较差，对学生的综合训练见效慢，收效不明显，以至于学生审题能力较差。有的不读题乱写一气，有的没能真正领会句子含义，更缺乏理解的深度。

(3) 逻辑思维能力欠佳。

本次质量检测作文素材虽都来源于学生自身的生活实践，但由于学生基本功不够扎实，逻辑思维训练太少，所写作文语序散乱，没有很好的逻辑联系。空话、套话、假话太多，童真、童趣则寥寥无几。可见在这方面，我班学生还是较为薄弱。在今后的教学中我更应加强对逻辑思维能力的训练。

(4) 书写不规范。

从整体卷面看，我班学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范。

(5) 学生学得太“规范”。

透过整张试卷，不难看到我们学生学得太“规范”化，以至于对一些开放性题（如阅读题的第7小题）无所适从，没能真正读通、读懂、领会。更有甚者，部分学生不愿读题，凭自己的感觉，想当然地回答。由此我想到我们的语文教学：老师捧着教科书、教参费力宣讲，学生心不在焉地似听非听，似答非答，似练非练的情况还是普遍存在。教学目标落实不够，训练力度不够。难怪课堂上教师讲得累，学生学得累，收效又甚微。这种高投入低产出的语文教学是不是应该彻底加以改革了。

四、对试题的评价：

(一)、拼音。虽注重了拼音知识复习、巩固，但出题形式不新颖。等级：C。

(二) 汉字。1 小题“给汉字换部首再组词”，有利于学生识字辨词，且答案多元。2 小题判断“词语中没有错别字的一组”，让学生在词语中识字，使其应用能力增强。等级：B。

(三)、词。此题出得很好。1 小题以“一至千”这些字开头写出成语，形式新颖，且答案多元，可以最大限度地调动学生的学习积极性。2——4 小题要求分别写出“描写歌声好听的词”、“来源于历史故事的成语”、“来源于寓言故事的成语”，这既考察了学生平时词语的积累，又考察了学生对词语意思的理解及辨析，且答案多元，算一个小亮点。等级：A。

(四)、句子。1 小题让学生在充分理解文意的基础上，反复揣摩，查找更加准确的关联词语，要求学生具有较强的判断能力。2 小题要求学生仿写句子。这既考察了学生对原句的识别、理解，又要求学生准确仿写。这既给学生指明了方向，但又给学生留下了一定自由空间，且答案多元。3 小题要求学生“把下列词语组成两句意思相同的句子”，既考察了对每个词语的正确理解，又考察了学生对词语间逻辑联系的正确把握，还考察了学生对句子语序的理解，且答案多元。4 小题，要

求学生“按要求写句子”，则是更注重考察学生课外阅读及各类知识的储备，且答案多元。等级：A一。

（五）、诗。1 小题是重在考察学生对古诗的记忆，同时只写出两首之一，给学生以很大的灵活空间。2 小题“由这些比喻想到相关诗句”之一，学生容易回答。等级：B。

（六）、写话。对于宣汉，每个学生都十分熟悉，都能写出她不少的美丽之处，但要以导游身份，向游客做简短的热情洋溢的宣传介绍确实不易。这既要求语言简炼，生动形象，又要求富于激情。这样的题强调了学生要特别注意观注身边的人和事，观注身边的重大变化。这样的题将激起教师和学生观注生活，观注生活中的语文的浓厚兴趣。等级：A。

（七）、根据课文内容填空。是考察学生对课文的准确理解。等级：B。

（八）、阅读。要求学生在对短文反复阅读的基础上，从，字、词、句的准确理解，到根据自己的理解提出相关问题。这样的阅读题就是为了更进一步考察学生灵活运用语文知识的能力、分析能力、判断能力，同时也是为了进一步检验教师是否教给学生学习语文的金钥匙的重要标志。等级：A。

（九）、作文。要求写《我家的一个星期天》。这一作文题的设计思路是注意唤起学生对已有体验的记忆，重视学生个体的独特感受。因为选材于学生自己的平时日记，学生马上就能想起彼情彼境，一家人是怎样过星期天的，一家人的语言、动作、表情也会历历在目，事情的经过也就一清二楚了。这个设计遵循的理念是注重体验，重视学生独特感受，拓展了学生的选材思路，放手让学生自由选材，尊重学生特有感受，突破习作难点。让学生乐于习作，善于习作，写好作文。这个设计优点是对于那些不善于选材的学生可以起到一定的帮助。学生在自由选材的基础上得到了很好的写作技能训练。这样既使教师指导作文有思路，引导学生有办法。这样既降低了学生写作文的门坎，使学生有话可说，有话可写，并且又克服了学生背作文的顽症，还可以克服学生写些无病呻吟的作文。等级：A一。

虽然整套试题的灵活性增强了，但新、奇的“亮点”太少。整份试卷的等级：A一。

五、试题错误、勘误。（无）

六、教学反思。

1、要继续重视识字和积累。

从本次考试可以看出，识字和积累得分率较高，学生掌握较好，因此在今后教学中必须继续重视这方面教学。

2、教会学习方法，提高学习能力。

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，教师在教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法。充分发挥“授之以渔”的重要作用，多教怎么学，少教怎么做。

3、充分发挥学生学习的积极性，培养创新精神。

在今后的教学中，我们将更充分发挥学生的学习积极性，在课堂上要引导学生处于积极主动的思维状态，充分让其独立思考，不要一味灌输知识。要在学生掌握方法的前提下，充分挖掘学生的潜能，点燃其创新思维的火花。改变传统的教学方法，营造一种宽松的民主氛围，培养学生敢于质疑，勇于争辩，善于思考的创新精神。这样学生就不至于对于开放性的试题感到十分茫然，或只求答案唯一。

4、要树立大语文观，拓展思维。

要树立大语文观，立足于课内，延伸于课外，注重课内外知识点交融渗透，融会贯通。首先教师要多读书，不仅自己能读懂，而且有所感悟，有所积淀；其次要求教师能多对学生在阅读指导，让学生学会读各种文章。这样，学生平时就有了充实的阅读素材，增加了对语言的悟性，提升了语文综合素养。

总之，要教好语文，让学生真正学好语文，必须靠广大语文教师本着一颗积极探索、努力钻研的心去不断努力、不断提高自身素质，不断适应时代的要求才行。

小学四年级语文试卷分析报告 篇 4

一、整体情况分析

这次四年级的语文试题分四部分，第一部分，书写展示。第二部分是基础盘点。第三部分，快乐阅读。第四部分，开心习作。

命题的形式多样，并体现了新颖性和灵活性。能够照顾大多数学生，题目容量适中，难度不大，无怪题偏题。它符合新课改的要求。大多数题型都是课文中或平时训练中所接触过的，为学生应知应会的，如：看拼音写词语、把诗句补充完整、选词填空、按要求写句子、把诗句补充完整等。

二、试卷结构及特点

第一部分体现了我们汉字的魅力，让学生从小就把汉字书写规范、美观。

第二部分前五道题是检测学生对本册课本中汉语拼音的拼读能力和字词的掌握运用情况，六题检测学生古诗句的积累情况，七检测学生的对本册教材的掌握理解情况和实践内容。

第三部分，快乐阅读，这主要是考查学生阅读能力和理解能力，及课外阅读的积累。

第四部分，开心习作主要是考查学生围绕中心写具体。

三、存在的问题

1、按要求填空失分较多。主要表现在积累少、记得不牢靠，加上写错别字扣分。

2、实践内容丢分严重

3、按课文内容填空，出错较多，一是课文没背熟，二是写错别字，这很不应该。

4、阅读题比较复杂，虽然平时训练过，但学生答的仍然比较差。

5、作文的主要问题是内容写不具体，篇幅较短。

主要是因为：

1、学生语文基础知识不扎实

2、教学方法不够灵活，

3、学生平时书写不过关，不重视积累优美词句，不注意观察，习作要求不明确，没仔细读题目的要求，作文无话可说，主要是教师平

时要求不严格，指导不到位。，语言表达不清晰，语句不够通顺，有明显的语病。

4、阅读不认真，盲目乱作不认真的思考，阅读形式单一，只注重课内训练，课外阅读由于训练较少，达不到本年级段阅读的基本要求：

5、教师对课改理念渗透不够。对教科版理解、钻研不够。

四、应对措施

1、加强写字教学，严格要求，扎实训练坚持不懈，要让学生把字写正确、工整和规范。

2、继续加强基础知识、基本技能训练，为了学生的今后发展，必须夯实基础。对缩句、改比喻句、拟人句除多读懂的方法，还要多练习，多巩固。

3、重视语言积累，重视过程评价。强调平时对“优美词句”“成语”“名言警句”“优秀诗文”等汉语言精华的积累，并激励学生在广泛的课外阅读中积累。

4、作文教学是今后长期努力抓的工作。平时加大写作能力及写作兴趣的培养。教会他们观察事物，创设写作氛围，提供写作素材。针对个别学生表达方式单一，相似的问题，鼓励学生进行个性化的表达，写出真情实感。平时还要多练习审题。作文书写要规范、整齐。

小学四年级语文试卷分析报告 篇 5

本次期末语文试卷，由区教研室统一命题，也有幸参加了区教研室的统一考试。纵观还是可以，但从每一个学生的答卷来看，还是不够理想。

本次试卷题型丰富，灵活多样，贴合新课改的精神；题量对于大部分孩子来说适中；从难易程度来看，绝大部分内容紧贴课本，均平日训练过的类型，难度适宜，既注重了学生的基础知识与基本技能，同时又考查了学生的理解表达能力。现从三个方面将本班的测试情况加以分析：

一、总体情况分析

本班平均 75.29 分，与全区其他学校相比差别不大，但与第一名相比，还差一大截子。从成绩和学生答题情况可以看出，学生在基础

知识方面掌握得比较扎实，但课内阅读理解方面问题突出。

二、存在问题

(一) 基础知识方面：

1、个别学生选不准认识的字的字音。丢分的字主要集中在铁锹、祈盼、频繁等字上，这说明上了中年级，老师也不能忽视易错字的读音，一定要加强认读。

2、会写的字部分学生易混淆。如骚扰的“扰”和“拢”不分，瞬间的“瞬”写成日字旁。覆盖的“覆”里面多一横，以后要指导学生在字的准确性下功夫，加强以差生的辅导。

3、积累的四字词语部分学生不会写字，挑不出错别字。错的最多的是“似信非信”的“似”字，主要是因为老师在积累时把这个词语漏掉了，没有写过，所以这个词错得比较多。其他的词错得非常少。

4、形近字共扣分 13 分。个别学生“译”字组词出现了错误，可能是以前学过忘记了。

5、补充四字词语，并选择其中的 2—3 个词语，围绕一个意思写一段话。问题主要出在围绕一个意思写一段话，词语大多数学生都用上了，扣分的主要原因是因为写得太短，只写了一句话，根据评分标准都扣了 1—2 分，不知是否严格。

6、按要求完成句子共扣 81 分。主要原因是部分学生要么只仿写比喻，要么只仿写排比。以后在课文教学中一定要加强表达方法的指导，不能忽视。还有一个原因是扩写句子，学生的“的”、“地”不分，“飞起来”前面很多同学没用“地”，主要是老师强调不够，没有加强训练。

7、判断对错共扣分 82 分。主要出错在第三小题上。让学生判断‘小辫糖四’和‘摇花乐’引号的作用是否是一样的，都表示特殊含义。大多数学生都打了对号。主要原因是区分不清。引号的作用出现在第八单元，这是首次出现，我们一直以为这只是对下学期内容的一个过渡，当时上课的过程中，就发现学生理解起来很不容易，在此处出题考学生是不是有点难？是不是有点早。

8、按要求完成下列各题共扣分 209 分。主要问题是出现在写出你

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/37622505500011005>