

四川省天府教育大联考 2023-2024 学年语文高三上期末质量检

测试题

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1. 阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

共享经济，是在所有权不变的前提下，对使用权进行临时性转移，提高资源利用率，同时使供需双方从中受益。比如房屋主人把多余的房间租给短期住客，既给他人提供了经济实惠的服务，也更好地利用了自己的闲置资源。其核心是信誉，它能够提高社会闲置资源的利用效率，加强人与人之间的联系。“人人为我，我为人人”就是对共享经济的一个准确概括。以前，人与人之间是熟人社会，今天，互联网能让我们从当下的陌生人社会重回准熟人社会。共享经济，它导致了有些产品的销售量会降低，但是整体公共总福利会提高，让好多根本就买不起这个东西的人，他能用得起。最重要的是它还可能会增加一个审美意义，即伦理意义上的东西。共享带来的惊喜、亲密感和沉浸感，是过去在传统社会里才能体会到的东西。鉴于此，甚至有专家说：“‘共享经济’就是一场精神的还乡。”

（摘编自《中国民商》 2017 年 12 期，张立栋《共享经济的本质是打破封闭》）

材料二：

“共享”到底有多火？继共享单车后，共享篮球、共享雨伞、共享充电宝等产品纷纷面世。其中，不少都获得了投资，比如共享篮球平台“猪了个球”宣布完成千万级 Pre-A 融资，共享充电宝“街电”获得 3 亿元的投资，还有共享雨伞、共享玩具、共享服装等纷纷出世，一时间好不热闹。别看“共享”很火，但有些共享产品到底是真火还是虚火？以上所说的这些模式，没有一个属于“共享经济”，而是“租赁经济”。区别在哪儿？共享经济的五个要素分别是：闲置资源、使用权、连接、信息、流动性。共享经济是对分散闲置资源的利用，比如 Uber、滴滴出行等，服务商只管搭建网上平台，不搞产品。租赁经济玩的是另一套，是直接供给产品，通过批量化生产产品投入市场，

再借助网络平台发布“共享信息”，赚的是租赁费。现在很多所谓的“共享XX”只不过是打着“共享”的幌子行使“分时租赁”之实，可能并不会会有好的前景和出路。

（摘编自《新京报》2017年05月15日，王庆峰《有些“共享经济”只是“租赁经济”》）

材料三：



（材料来源：中商产业研究院《中国共享经济行业规模情况》）

材料四：

探寻共享经济的可持续发展模式，不能局限于平台方的利润获取，共享经济企业还要依法依规保障需求方与供给方的合法权益，实现多赢局面。诚实守信、多赢共享应成为共享经济可持续发展模式中的关键词。

共享经济的初衷是有利于社会发展的，但与理想的丰满对应的往往是现实的骨感。对于共享经济的空前繁荣和用户的一致好评，新美国基金会高级研究员史蒂文·希尔在其《经济奇点：共享经济、创造性破坏与未来社会》著述中指出，在共享经济迅捷突进的背后，是入不敷出的经营状况、一轮又一轮的融资热潮以及不断曝光的破坏性行为——而我国国内共享经济的发展现状也正是如此。希尔指出，正是“创造性破坏”的新技术打开的共享经济对原有工作岗位数量产生了挤出效应，甚至将这些抽象成了一个新名词——“经济奇点”：一个财富集中在那些极少数特别有能力的人手中的“点”，从而成为一个几乎没有消费者需求的“点”，进而成为一个从内摧毁整个经济的引爆点。

无论共享经济对社会带来的影响是否如同希尔指出那样，就现阶段而言，共享经济确实存在很多问题。同济大学博导龚晓莺指出，共享经济面临的一个突出问题是法律法规监管缺位。特别是在共享经济发展初期，很多人看到商机都想从共享经济中分一杯羹，导致行业竞争失序失范，而相关监管部门由于无法可依，也不知如何执法。同时，由于监管的缺失，对共享经济运营组织合法与否没有界定范围，这就导致一些合法合规的共享经济组织有被取缔的风险，而一些不法平台反而有可能不会被查处。

（摘编自《中国民商》2017年12期，庄双博《共享经济之风吹向何方》）

1. 下列对材料中“共享经济”和“租赁经济”的相关理解，正确的一项是（ ）
- A. 真正的共享经济不仅能让供需双方从中获益，还能给人们增加伦理意义上的惊喜、

亲密感和沉浸感。

B. 共享经济，没有改变产品的所有权，而仅仅是对产品的使用权进行临时性的转移，它的核心是信誉。

C. 租赁经济往往打着“共享”幌子将产品直接供给需求方，但因其缺乏流动性，其前景可能并不乐观。

D. 目前盛行的共享经济和租赁经济，其实都离不开互联网技术的支持，都需要搭建信息与服务平台。

2. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

A. 共享单车、共享篮球、共享雨伞、共享充电宝等产品其实借的都是“共享”之名，行的都是“租赁”之实。

B. 就增长率而言，2014年是中国共享经济的井喷之年，之后共享经济尽管规模逐年大幅递增，但增长率却不断下滑。

C. 在我国，要让共享经济可持续发展，关键是共享经济企业要依法依规发展，真正做到诚实守信、多赢共享。

D. 诚如希尔的“奇点”理论，目前中国共享经济的迅捷突进，造成了一个无法回避的社会问题，即财富越来越集中在少数能者手中。

3. 根据上述材料，概括出我国应该使共享经济合法合规地发展的事实依据和理论依据。

(1) 事实依据：

① _____

② _____

(2) 理论依据：

① _____

② _____

2. 阅读下面的文言文，完成各题。

吴择仁字智夫，以父任，为开封雍丘主簿。元祐中，金水河堤坏，十六县皆选属庀役①，得诣朝堂白事。宰相范纯仁独异之，曰：“簿领中乃有是人邪？”

建中靖国初，畿内饥，多盗，以择仁知太康县。始至，召令贼曹曰：“民穷而盗，非天性也，我以静镇之。若亡命椎埋故犯，我一切诛之，毋得贷。”群盗相戒不入境！中贵人谭稹奴犯法，按致于理。稹羞恚造谮，徽宗召户部郎中宋乔年往鞠。乔年，伉吏也，疾驱至。候者惶遽入白，择仁著衣冠静坐庑下。乔年虑囚撻隐，剔抉帑庾出入，不能得毫毛罪，乃归传舍。择仁上谒，乔年迎笑曰：“所以来，为察君罪，顾乃得一奇士，吾今荐君矣。”居数日，召诣阙。

方有事青唐，擢熙河路转运判官，即以直秘阁为副使，从招讨使王厚领兵深入，克兰、廓城栅十三！加龙图，进集贤殿修撰，为京畿都转运使！郑州城恶，受命更筑之。或谗于帝曰新城杂以沙土反不如故且速圯帝怒密遣取块城上緘以来令卫卒三投之坚致如削铁谗不能售。遂拜户部侍郎兼知开封府。故事，尹以三日听讼，右曹吏十辈列庭下，自占姓名，一人云：“某人送某狱，某人当杖，某人去。”而尹无所可否。有窦鉴者，以捕盗宠，官诸司使，服金带。择仁视事，徇旧态来前，叱而械诸狱，一府大惊。卖珠人居民货久不返，度事急，匿宦官杨戩第，择仁迹取之，窜于远。

戩中以事，出为显谟阁直学士、知熙州，从永兴军。走马承受蓝从熙言其擅改茶法，夺职，免。再阅岁，以徽猷阁待制领江、淮发运，还直学士、知渭州。以病提举崇福宫，起知青州，不克拜，卒，年六十六。

（选自《宋史·列传第八十一》，有改动）

（注）①庀役：雇用工匠。

1. 下列对文中（波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 或谗于帝曰/新城杂以沙土/反不如故/且速圯/帝怒/密遣取块/城上緘以/来令卫卒三投之/ 坚致如削铁/谗不能售
- B. 或谗于帝曰/新城杂以沙土反不如/故且速圯/帝怒/密遣取块城上/緘以来/令卫卒三投之/坚致如削铁/谗不能售
- C. 或谗于帝曰/新城杂以沙土 /反不如故/且速圯/帝怒/密遣取块城上/緘以来/令卫卒三投之/ 坚致如削铁/谗不能售
- D. 或谗于帝曰/新城杂以沙土反不如/故且速圯/帝怒/密遣取块城上緘以来/令卫卒三投之/坚 致如削铁/谗不能售

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 户部:六部之一，长官为户部尚书，主管全国户籍、赋税、文官选拔、财政收支等事务。
- B. 传舍:古时供行人休息住宿的处所，或供驿长、驿夫以及往来的官吏休息、食宿之地。
- C. 龙图:宋代龙图阁学士省称，是一种虚衔，只增加个人的荣显，表示皇帝给予恩宠。
- D. 京畿:指国都及其附近地区。“京畿”一词出现于东汉，即“位于国之中央的都城”。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 吴择仁执政严峻，声威慑人。他在太康主政期间，对盗贼发布告示，盗贼们得知后相互告诫，不入太康县境内。
- B. 吴择仁为官刚正，不惧权贵。他依法处置犯法的中贵人的家奴，毫不姑息，哪怕引

发打击报复，亦镇定坦然。

C. 吴择仁能力出众，办事踏实。他能循迹逮捕并流放无良的商人，能使新筑城墙的土块坚如削铁。

D. 吴择仁德才兼备，仕途一帆风顺。他虽遭人谗言诬陷，但都能以从容坦荡的态度和工作实绩来化解危机，得到皇帝的赏识。

4. 把文中横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 所以来，为察君罪，顾乃得一奇士，吾今荐君矣。

(2) 择仁视事，狃旧态来前，叱而械诸狱，一府大惊。

3. 阅读下面的文字，完成各题。

笔记小说是中国古代一种较为常见的文学形式，简言之，为笔记体式的短篇故事。最早可追溯至魏晋时期，时人多有志人志怪类文集。就数量而言，中国古代笔记小说可谓浩如烟海，至清末，存世有数千种之多。种类繁多的笔记小说所记内容也极为驳杂，反映了社会各个阶层的生活状况。内容体量如此巨大，不易全部辨析厘清现实真假，纵如此，依旧有其史料学意义。

作为笔记小说，定然不失虚构与主体自我创作的成分，但这种类型的文学作品自面世伊始，便受到史学影响，有注重实录的传统，且希冀在事件描述中给人以道德教化。魏晋时期的志人志怪小说为后世笔记小说开拓了题材、确立了基本精神，此期间的作者多有史官等文职身份。比如，志怪小说《搜神记》的作者干宝，在晋元帝时期任佐著作郎一职，为编修国史的史官。

因此，鲁迅先生对此期间的笔记小说有“六朝人之志怪，却大抵一如今日之记新闻，在当时并非有意做小说”的判断。简言之，魏晋笔记小说的创作性质为“采录传闻”，秉笔实录当朝事件，非有意虚构。笔记中虽然有文学性的虚构叙事，但依旧在不背离历史背景真实的前提下展开。

后世笔记小说多沿用魏晋六朝志人志怪的叙事视角，以记事者的角度客观记录所述事件发生的时间与地点、人物的姓名与籍贯等具体信息。书中屡见“秀州天宁长老妙海时在彼县，亲见之”“小二至庆元时尚存，安国长老了祥识之”“泉州僧本传说”之类的句子，借他人之口来佐证自己记载之可靠，强调所录内容的真实性。

唐之后，笔记小说就内容而言，多具有民间性及社会性的特征，多述各地风俗怪谈。比如，唐代段成式《酉阳杂俎·支诺皋》中有《叶限》一文，记录古代邕州地区百越民族的口传故事，为世界最早有文字记载的“灰姑娘”类型故事。至宋，大量笔记作品记录诗歌本事与诗人言行，成为后世诗评家所沿用的笔记体文学评论形式。而以洪迈《夷坚志》为代表的志怪类笔记作品，细述宋代市民生活的方方面面，其中的逸闻、掌故、

民俗等，为后世提供了许多史料参考。明清两代笔记小说类文献多有训诂考据之类的内容。清代笔记小说中的边疆地理内容日益增多，如纪昀《阅微草堂笔记》，记录当数量的新疆社会民俗内容，其中有关屯田制度及“玛哈沁”的相关记载，为研究边疆史重要的参考内容之一。

学者们普遍关注到笔记小说创作的史学倾向及其内容的史料学意义，对之多有阐述。明代王士禛有“说者，史别也”的判断，认为笔记小说为史家另一种。相对于正史以政治历史为脉络，侧重对典章制度、帝王将相的书写，笔记小说记载了大量平民社会的生活，拓宽了史料的范围，弥补了正史对民间关注度有限的缺憾，成为正史的重要补充材料。

(摘编自司聃《笔记小说：弥补正史对民间关注有限的缺憾》)

1. 下列对原文的理解和分析，正确的一项是

- A. 作为中国最早的较为常见的文学形式，笔记小说是笔记体式的短篇故事。
- B. 中国古代笔记小说数量巨大、种类繁多、内容驳杂，无法厘清现实真假。
- C. 后世笔记小说源自魏晋时期的志人志怪小说，作者多有史官等文职身份。
- D. 笔记小说面世伊始就受史学影响，注重实录，同时有文学性的虚构叙事。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

- A. 文章在介绍笔记小说起源、特点的基础上，指出古代笔记小说有史料学价值。
- B. 文章引述鲁迅的评论，论证魏晋笔记小说的创作性质为“采录传闻”的观点。
- C. 文章比较正史与笔记小说的不同，是为了论证正史重政治，对民间关注有限。
- D. 文章采用总一分一总的结构形式展开论证，第五段按朝代先后的顺序进行论述。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是

- A. 笔记小说虽然难免虚构叙事，但反映了社会各个阶层的生活状况，有史料价值。
- B. 魏晋六朝之后的笔记小说赓续传统，客观叙事，书中常强调所录内容的真实性。
- C. 拓宽史料范围、弥补正史对民间关注有限的缺憾体现了笔记小说的史料学意义。
- D. 中国笔记小说与正史有机融合，全面记录了中国历史的发展脉络以及发展面貌。

4. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

王庶，字子尚，庆阳人。崇宁五年，举进士第。改秩，知泾州。契丹为金人所破，举燕云地求援，诏师道受降。庶谓师道曰：“国家与契丹百年之好，今坐视其败亡不能救，乃利其土地，无乃基金人之祸乎？”不听。宣和七年，金果入寇。太宰李邦彦夜召庶问计，庶曰：“宿将无如师道，且夷虜畏服，宜付以西兵，使入援。”以庶为陕西运判。累立战功，升龙图阁待制，节制陕西六路军马。先是，东京留守宗泽承制以庶权陕

西制置使。会宣谕使谢亮入关，庶移书曰：“夏人之患小而缓，金人之患大而迫，秋高必大举，盍杖节率兵举义，驱逐渡河，徐图恢复？”亮不从。金人大入，庶据险以守。金人先已乘冰渡河犯晋宁，侵丹州，破潼关。庶传檄诸路，会期讨贼。泾原统制曲端雅不欲属庶，以未受命辞。金人知端与庶不协，并兵寇鄜、延。庶闻之，夜趋鄜、延以遏其冲。时端尽统泾原劲兵，庶屡督其进，端讫不行，遂陷延安。初，庶闻围急，自收散亡往援，庶至甘泉而延安已不守，遂自将百骑驰至襄乐劳军。庶至，端厉声问庶延安失守状，曰：“节制固知爱身，不知为天子爱城乎？”庶曰：“吾数令不从，谁其爱身者！”端怒，夺庶印。会诏庶守京兆，庶先以失律自劾得罢。丁内艰。绍兴七年十月，以兵部侍郎召。明年春，入对，上曰：“召卿，此朕亲擢，非有左右之助。”庶顿首谢，因奏：“恢复之功十年未立其失在偏听在欲速在轻爵赏是非邪正混淆诚能赏功罚罪其谁不服昔汉光武以兵取天下，不以不急夺其费，不知兵者不可使言兵。”即日迁本部尚书。议者乞遣重臣行边，遂命庶措置江、淮边防。庶还朝，论金人变诈，自渝海上之盟之语。当是时，秦桧再相，以和戎为事，庶力诋和议，乞诛金使，其言甚切。

（选自《宋史·卷三百七十二》，有删节）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 恢复之功十年/ 未立其失/ 在偏听/ 在欲速/ 在轻爵赏/ 是非邪正混淆/ 诚能赏功罚罪/ 其谁不服
- B. 恢复之功十年/ 未立其失/ 在偏听/ 在欲速/ 在轻爵/ 赏是非/ 邪正混淆/ 诚能赏功/ 罚罪其谁不服
- C. 恢复之功十年未立/ 其失在偏听/ 在欲速/ 在轻爵赏/ 是非邪正混淆/ 诚能赏功罚罪/ 其谁不服
- D. 恢复之功十年未立/ 其失在偏听/ 在欲速/ 在轻爵/ 赏是非/ 邪正混淆/ 诚能赏功/ 罚罪其谁不服

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 改秩，指改变官吏的职位或品级，多指提升，与下文的“权”“擢”用法相同。
- B. 路，宋元时代行政区域名，始于宋代，相当于明清的省，是最高行政区划。
- C. 丁内艰，即丁母忧，丧制名。凡子遭母丧或承重孙遭祖母丧，都可称“丁内艰”。
- D. 顿首，指磕头，古时一种跪拜礼。通常用于下对上及平辈间敬礼，或书信中的敬辞。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 王庶见识长远，劝谏防金。契丹被金侵犯，以燕云土地为代价向宋朝求援，王庶力劝应该加以救援，不要助金人为祸大宋。
- B. 王庶心系时局，全力抗金。金军入侵时他据险守御并约定日期共同抗敌，接连失地

后他又率军迎敌，终因势单力薄丢失了延安。

C. 王庶直面军中矛盾，勇担责任。面对曲端的不服从和延安失守后的责难，他能审时度势，勇敢面对，并主动向朝廷做检讨。

D. 王庶不畏强权，力抵和议。王庶勇敢揭露金人诡诈毁约的真面目，面对主和的秦桧，他极力抵制和议，请求杀掉金的使者。

4. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

(1) 宿将无如师道，且夷虏畏服，宜付以西兵，使入援。

(2) 盍杖节率兵举义，驱逐渡河，徐图恢复？

5. 阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

湖中对酒作（节选）

张谓

主人有黍百余石^{（注）}，浊醪数斗应不惜。

即今相对不尽欢，别后相思复何益。

茱萸湾头归路赊，愿君且宿黄翁家。

风光若此人不醉，参差孤负东园花。

（注）石：单位名称，十斗为一石，相当于一百二十斤。

1. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是

A. 第二联可以看成是主人劝酒的话，恳切、动人，表现出当时人们现实而乐观的人生态度。

B. 第三联写客人在主人家饮酒后又在回去的路上赊酒饮用而醉宿黄翁家，生动表现了诗人的尽兴。

C. 第四联以湖上的景色作结，意思是面对如此美景就要喝醉，否则就会辜负眼前最美好的春光。

D. 这首诗表现了和平时期和谐的人际交往和美好的生活乐趣，虽然放歌纵酒，但一点儿也不颓废。

2. 诗歌的第一联与陆游《游山西村》中的“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”在内容和情感表述上有何相同点？请结合诗句简要分析。

6. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。

(1) _____，佳木秀而繁阴。（欧阳修《醉翁亭记》）

(2) 春冬之时，_____，回清倒影。（郦道元《三峡》）

(3) 定乎内外之分，_____。（庄子《逍遥游》）

(4) 岂无山歌与村笛，_____。（白居易《琵琶行并序》）

(5) _____，旌旗蔽空。（苏轼《赤壁赋》）

(6) 可堪回首，佛狸祠下，_____。（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）

(7) 凡事预则立，_____。（《礼记》）

(8) _____，观千剑而后识器。（刘勰《文心雕龙》）

7. 阅读下面材料，按照要求回答问题。

冬天大雪后，使用融雪剂能够快速除雪化冰，使道路畅通，但过多使用融雪剂也有很多危害，如破坏路面、污染地下水、伤害路边植物、侵蚀汽车轮胎及底盘等，今年冬天，某城市实施绿色清雪行动，除市区干道及主要支道可以适当使用融雪剂外，其他道路的清雪以机械和人工为主，严控融雪剂使用。这一举措实施后，市区清雪速度明显迟缓，这给市民出行带来一些不便。有网民发出不满声音：路滑难走，生命都受到威胁，这时候还顾什么环保？

你是否赞同这一观点？请写一段回复表达你的看法和理由。要求：观点明确，理由充分，表达流畅得体。120 字左右。

8. 从下面三个题目中任选题，按要求作答。不超过 150 字。

① 小吃是饮食文化中不可或缺的一部分，它可能承载着你的经历、记忆或情感。请你介绍一种北京小吃，与朋友共同分享。

② 不久前，《红楼梦》被网友称为读不下去的名著，这让作家王蒙难以理解：“如果连这点累劲儿都没有，我们的精神生活就完蛋了，我们就都变成了懒汉、傻子。”你是否同意王蒙的观点？请结合《红楼梦》相关内容阐述理由。要求观点鲜明，自圆其说。

③ 请以“家”为题，写一首诗或一段抒情文字。要求感情真挚、富有文采。

9. 阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

《当爸爸老得走不动了》



要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息。

参考答案

1、1. D

2. D

3. 目前我国共享经济行业规模大（空前繁荣）；法律法规监管缺位，行业竞争失序失范或②在共享经济繁荣的背后，存在着许多问题。 合法合规的共享经济能够提高社会闲置资源的利用效率，加强人与人之间的联系（或实现“人人为我，我为人人”的美好愿望）； 合法合规的共享经济能够提高社会整体公共总福利，让买不起的人也能用得起。

【解析】

【分析】

1. 此题考查对文章内容的理解能力。解答此类题，要在整体感知与理解文本内容的基础上，根据选项的设置，从内容、观点等角度来分析。根据选项内容，在原文中找到选项对应的信息源，要把所有的信息源全部找到；其次要把选项与原文材料进行比较，找到两者表达的信息是否完全一致，核实选项是否完整准确地传达了原文的信息。对于有多个信息源的选项，要辨别选项是否全部概括了所有信息。

A项，“还能给人们增加伦理意义上的惊喜、亲密感和沉浸感”中，“还能”应为“还可能”。材料一的表述是“最重要的是它还可能会增加一个审美意义，即伦理意义上的东西”。

B项，“而仅仅是对产品的使用权进行临时性的转移”中“产品”应为“闲置资源”。材料二的表述为“共享经济是对分散闲置资源的利用”。

C项，“但因其缺乏流动性，其前景可能并不乐观”理解错误，“因其缺乏流动性”，无中生有；“因其缺乏流动性，其前景可能并不乐观”这一说法，强加因果。

故选D。

2. 本题考查对文章内容的理解和分析能力。解答此题既要对文章进行整体的把握，又要对文章的局部进行恰当的分析。在理解每一个选项时，要仔细分析选项中赏析的每一个重点，对文章的内容、观点、结构思路等进行分析概括，注意结合语境。

D项，“目前中国共享经济的迅捷突进，造成了一个无法回避的社会问题，即财富越来越集中在少数能者手中”因果倒置，理解错误。材料四的表述是：一个财富集中在那些极少数特别有能力的人手中的“点”，从而成为一个几乎没有消费者需求的“点”，进而成为一个从内摧毁整个经济的引爆点。可见，财富集中是因，引爆经济是果。

故选D。

3. 本题考查把握文章内容要点和筛选整合文章信息的能力。解答本题，应根据对文意的理解，从文本中筛选出主要信息，然后运用文中词语概括作答。

结合文本，分析概括我国应该使共享经济合法合规地发展的事实依据和理论依据如下：

(1) 事实依据：根据中商产业研究院《中国共享经济行业规模情况》可知，从2014年发展到2018年我国共享经济行业规模达到近7万亿，年增长率都在30%以上。可以说目前我国共享经济行业规模空前繁荣。同时，共享经济面临的一个突出问题是法律法规监管缺位。特别是在共享经济发展初期，很多人看到商机都想从共享经济中分一杯羹，导致行业竞争失序失范，而相关监管部门由于无法可依，也不知如何执法。

(2) 理论依据：共享经济，是在所有权不变的前提下，对使用权进行临时性转移，提高资源利用率，同时使供需双方从中受益。其核心是信誉，它能够提高社会闲置资源的利用效率，加强人与人之间的联系。合法合规的共享经济能够提高社会整体公共总福利，让买不起的人也能用得起。共享带来的惊喜、亲密感和沉浸感，是过去在传统社会里才能体会到的东西。

【点睛】

实用类文本阅读，“筛选并整合文中的信息”解答要点：

筛选并整合文中的信息是实用类文本阅读的基础，分析综合、鉴赏评价和探究都建立在这个基础之上。从读物中辨别各种信息的性质，筛选并整合自己所需要的信息，是达到阅读目的、获取所需信息的重要手段。这里所说的信息，在不同的实用文体中有不同的表现。在新闻类文体中，信息主要指消息；在人物传记中，信息主要指人物的性格特征和感情、态度与价值观；在访谈类文体中，信息主要指被访谈人物提及的知识、观点和人生理念；在调查报告类文体中，信息主要指相关的学科知识和调查获得的事实或结论。把握这些信息，是解读文本的关键。

2、1. C

2. A

3. D

4. (1) 我来你这儿的原因，是为了审查你的罪，却得到个奇人(德行、才能出众的人)，我现在向朝廷举荐你。

(2) 择仁到职工作，(窦鉴) 仍以过去那种惯习的姿态前来见择仁，(择仁大怒，) 叱责窦鉴并给他戴上械具送人监狱，全府吏曹都大惊失色。

【解析】

【分析】

1. 本题考查学生文言文断句能力。解答此类题，考生不仅需要具备一定的文言阅读的语感和断句技巧，而且还应具备一定的文化素养。文言断句有很多的标志，比如：四字短语、排偶句式、顶真修辞等等。还可以利用名词代词在句中担当的成分来断。

这段话意为：有人向皇帝进谗言说：“新城墙掺了沙土，反而不如旧城结实，将会很快坍塌。”皇帝听后大怒，秘密派人到新筑的城墙上取了土块，密封送来，让卫兵多次用力投掷，土块坚固精密如削铁。谗言没有得逞。

“反不如故”中“反”为“反而”之意，与前文形成转折，“故”与前文的“新”相对，故应在“反不如故”前后断开，排除 **BD**。“密遣取块城上”为“皇帝秘密派人到新筑的城墙上取了土块”之意，句式完整，“緘以来”是“密封送来”之意，排除 **A**。

故选 **C**。

2. 本题考核理解古代文化常识的能力。文化常识的考核主要集中在古代的一些称谓、官职的变迁、建筑的名称、年号、谥号、庙号、一些文书的名称、官场的一些礼节、朝廷的一些机构、典章制度、行政区划、还有一些避讳的说法等。平时注意积累，尤其是课本的注释的相关内容，答题时还要注意结合语境的含义作答。

A 项，“文官选拔”错误。文官选拔是归吏部掌管。

故选 **A**。

3. 本题考查把握文章内容要点和鉴赏作品人物形象的能力。解答此类题目，首先要通读全文，粗知大意，了解人物的作为，概括人物形象；其次对选项中的句子进行观察，在原文中找出相关的句子，看看有没有答非所问、偷换概念、以偏概全、混淆因果条件、轻重范围失当等问题，在此基础上判断正误。

D 项，“仕途一帆风顺”“都能以从容坦荡的态度和工作实绩来化解危机”错误。由文末“戡中以事……夺职免”可知，吴择仁的仕途并不是一帆风顺、畅通无阻的，也不是每次都能化解危机。

故选 **D**。

4. 本题考查的是文言文翻译能力。文言翻译是文言文考的必考的内容，翻译注意直译，把句子中的每一个字都要落到实处，不能翻译的助词等删掉，省略的内容根据上下文补充，这样才能做到不丢分。平时训练时注意自己确定句子的赋分点，翻译时保证赋分点的落实，基本上做到字字落实就不会有什么大问题。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/395012311301011132>