

名著《海的女儿》读后感（通用24篇）

认真读完一本著作后，相信大家都增长了不少见闻，让我们好好写份读后感，把你的收获和感想记录下来吧。到底应如何写读后感呢？下面是小编为大家收集的名著《海的女儿》读后感，希望对大家有所帮助。

名著《海的女儿》读后感 篇1

走过了童年，本以为已经远离了童话世界，直到有一夜，看到了《海的女儿》，眼眶里禁不住又湿润起来，才发现自己还是沉醉其间，未寻的出路；走过了高高低低的路，遇到了林林总总的人，经历了许多世事，以为心中的童话已经随稚气一同洗脱，不经意间又误入了自己构造的美丽虚幻中。

握着格林和安徒生的不眠故事，才明白童话不止是孩子的特权。古刹青灯，清贫孤独，杨柳岸，晓风残月，不是最终的归宿。循着儿时的小路，又回到了那曾经的心灵花园，这片天空下，没有琐碎的灰尘连索自我，没有浅谈的风月撩人心深，只有缓缓道来的真挚与美满。梦想与追求，它教会我们“古井天波”般的平和宽容，“藤葛翩然”的洒脱豪放，“大江东去”式的生声不息，“傲霜斗雪”一样永不低头，当在一次离开家园时你会体会更理解情感与理智，理想与现实，真实与虚幻的意义。

童话的美感不仅是一条荡涤心灵的小溪或是指人前路的孤灯，那是一种“带着错觉性的感受，它代替我们说出了已经感到却又不善于表达出来的美感，只有独具想象力，并甘愿逆足深陷才能留下童话的不朽印记

“有一个古老的传说”，笔者这么说，他愿意让我们相信这个世界的真实存在或是曾经存在(事实上我们也接受了这种假设)因而建筑在这个世界上的美德也有了坚实依托。希腊神话中有工人整日推石上山的西西弗斯，中国有个涉千山跨万水的夸父，我不想区别神话与童话的种种，只想信用这种潇洒的毫无保留的执着，叩问童话中我们在追求的时候曾经如此执着吗？

当我们在生命结束的时候，就变成了水山的泡沫，我们甚至连一座坟墓也不给我们心爱的人，我没有不灭的灵魂，我们从来得不到一个死后的生命，我们象那绿色的水草一样，只要割断就在也绿不起来了，相反的人类有一个灵魂，它永远活着，即使身体化为尘土，它仍是活着的，它面向晴朗的天空，一直开向那些闪耀的星星。

只要当一个人爱你，把你当作比他父母还要重要的人，就想”海的女儿”，她为了他，她离开了她的族人和家庭，她交出了她美丽的声音，她每天受着没有止境的苦痛，然而他却一点儿也不知道

人是没有不灭的灵魂的，而且永远也不会有这样的灵魂，除非她获得了一个凡人的爱情，她的永恒的灵魂，不过我们可以通过善良的行为为而制造出一个灵魂，我们飞向炎热的国度里去，哪儿散布着疲惫的空气在伤害人们，我们可以吹起清凉的风，可以不花香在空气中传播，我们可以散布健康和愉快的精神。

往生命的终极眺望，我们的发肤骨血，终会在某个月白风清的夜晚”湮灭”D甚至不会有一颗流星应我们的生命的沉浮而陨落，但我们心中曾固守的一方花园将恒久流传，成为另一段不朽的童话！

我记得那年是五年级，学校新开了一个图书馆，那里有许多我前所末见的书籍。我拿了一本书，名字叫《海的女儿》，这本书深深地吸引了我。它讲述的是海里的九个女儿，没见过海的对海产生了兴趣也对海产生了好奇。我会想象着海是什么样的，海水真的是碧蓝的吗？海水真的有那么凶激吗？我会疑惑着。还有海底里是不是真的有一个城堡？是不是真的有九个女儿等等一系列的问题好奇着。

当我真正接触海的时候是我的大学，为了看海我还特意选了一个近海的大学。那天放假，我说我想去看海，舍友们纷纷表现同意，我们便早早的约好了车一起去看海。在路上我们心潮澎湃，无比激动的想象着海的碧蓝和一望无际的天边。一下车我们便看到了浪花朵朵的海，看到海的那一刻我们是激动得无法言语的，海真的很广阔，所谓海阔天空也就怎么来的。一望无际的尽头使人心情无比欢悦，让我想起了一句话：“山高任鸟飞，海阔凭鱼跃”。海的喧嚣是自由的、是欢快的、是舒畅的。碧蓝碧蓝的海水打在沙滩上、撞击在礁石上，像一群孩子在欢快的玩着追逐游戏，发出一阵阵欢声笑语。眺望着没有尽头的远方，天和海连接在一块呈现出水天一色的画面，唯美极了。海呈现的不仅仅是一种颜色，更是一种解脱和放纵，是一种精神的象征，是具有生命力的。夕阳最后的余晖洒在海面上制成永恒的美，美好的画面刻在了人们的脑海里。

傍晚的海是和早晨不一样的，它会让你感受到什么叫星辰大海，闪烁的星空连接着海边，融合得恰好无比，让你感觉它好像本就如此。水花溅上沙滩上，那蔚蓝的海水像走进了浩瀚无比的海洋世界，它是神秘的，而又让人向往的。月光打在海面上显得安祥又寂静，风吹过海面，静静的象母亲细语的抚摸着孩子入睡。到现在我依旧会想起那一本书——

《海的女儿》，依旧会在想海底里是否有九个女儿，童年的期盼我实现了，海真的很美，让人久久不得忘怀。

再次见到海时我仍然还是那么的兴奋，因为我太爱大海了，爱它自由自在，爱它波涛汹涌。

名著《海的女儿》读后感 篇3

这是一个一厢情愿的单相思童话。童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她可以在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她的寿命比人类长几倍，但是她没有人类特有的那种“不灭灵魂”。《安徒生童话》中《海的女儿》讲述一个美人鱼和王子之间的动人故事。让我最感动的几段，就是王子和小美人鱼之间发生的那一幕幕。

我觉得，小美人鱼是一条心地非常善良的“美人鱼”。因为当她的六个姐姐用自己漂亮的头发，从巫婆那换来了一把可以让小美人鱼重生的尖刀。只要小美人鱼把尖刀刺进王子的胸口，让王子的鲜血滴在她的脚上，那么她的脚就会立刻变成鱼尾巴，她又可以在大海里自由自在地活上整整五百年。假如是我的话，我一定不会辜负姐姐们的期望，会把王子杀死。但她并没有这样做。因为她知道，假如她把王子给杀掉了，那么会有另一个人和她一样痛苦，所以她不忍心下手，更不愿下手。小美人鱼宁可牺牲自己，都不愿牺牲别人的幸福。从这可以看出，小美人鱼的心灵是多么纯真。善良啊！

我不知为这个故事，和为那条善良又可怜的小美人鱼流了多少泪。一个人为了自己所爱人的幸福而牺牲自己的幸福是多么的不容易啊！又是多么的伟大！可我们平时在班中为了一点点小事而斤斤计较，甚至动起武来。当在小美人鱼面前把自己的心灵抖露出来，是多么的羞愧啊！我们真不应该因为那些小事而斤斤计较啊！

我觉得“小美人鱼”真不应该这样做，但是现在我知道我想错了。

名著《海的女儿》读后感 篇4

前几天我们读了一篇课文，叫《海的女儿》，读过这篇课文后我被她深深的感动了。

他讲的是海王的第六个女孩讲述了她在一次他在一次风暴中救了一个不到十六岁的王子，从那以后他就深深的喜欢上了那位王子，在那以后小美人鱼好几天都没见到王子，他就把这件事告诉了他的姐姐们，有一个姐姐知道王子在哪里就告诉了她，他就每天去那里看王子。

有一个奶奶告诉她只要变成人就可以见到王子并且可以得到一个不灭的灵魂，他就去找了海巫婆，海巫婆给他熬了一服药，但要以她美丽的声音为酬劳，他到了那里找到了王子，并且从那以后王子开始慢慢的喜欢上了小人鱼，但从没有娶小人鱼为妻子的意思，因为他在想救过他的邻国的公主，到最后小人鱼没把刀刺到王子身上，小人鱼变成了泡沫。

小人鱼是善良的，她不愿意用自己的幸福来夺取他人的幸福，所以我们都应该学习小人鱼的这种追求幸福的精神。

名著《海的女儿》读后感

篇5

《海的女儿》是安徒生的代表作之一，是最脍炙人口的名篇之一，广为流传。也被译为《人鱼公主》。该童话被多次改编为电影、木偶剧、儿童剧。

《海的女儿》主要讲了：在美丽的海底住着一些美人鱼。海王的女儿——小海公主，一直在海底无忧无虑的生活着，整天在王宫里玩耍，非常开心。她们一直让祖母给她们讲上面世界的故事，她们对那些事儿是百听不厌。她们长到十五岁时，就能去看看上面的世界。而，小公主是最小的，她等待的时间也是最长的。她望着上面，心里默默的期待着。终于，到了小公主十五岁的生日，她浮到海面上，望着一艘船以及里面那位英俊的王子。突然，船翻了，王子沉到水中，小公主冒着危险救了他。而王子却以为是以为年轻的姑娘救了她，不知道是小公主。小公主用自己的声音跟巫婆换了人类的腿，并说好，王子如果和别人结婚，她就会变成泡沫。她跟王子相识了，王子很喜欢她，可被迫要和别人结婚，小公主最终变成了泡沫。

名著《海的女儿》读后感 篇6

在这个暑假里，我看了一本课外书《海的女儿》，而这本书深深的感动了我。

在这篇文章里，小主人救了位人类世界的一位王子，王子长的很帅，小公主爱上了他。小公主为了来到王子身边去找海里的巫婆，巫婆给她一种药使她的鱼尾巴变成人腿但她走起路来像走在刀尖上一样痛，巫婆还要割掉她的舌头，而这些小公主都愿意。小公主来到王子的身边，王子对

小公主很好，但王子从没有说过要娶小公主为王后，但小公主依然在那儿等待。

有一天，小公主听到王子就要结婚的消息小公主想到巫婆对她说的话。在迎接王后那天，小公主也去了，她的六位姐姐知道了去求巫婆救救小公主，巫婆说要用剪刀扎进王子的心，让血流在小公主的脚上，小公主能活，可是小公主最后没有杀了王子而让自己变成了泡沫。小公主的精神感动了我，她从不为了自己活着而让他人死去。而我们也一样不能为了自己的利益而让别人付出了生命的代价！

生命是一个源泉，人的生命也只有一次，在人间有许许多多的人为了钱去杀害他人，甩开车轧了一人也不去管他而让那个人离开了人间。生命是我们自己的，而我们也要让自己活的更加有意义！

名著《海的女儿》读后感 篇7

暑假里，我看了一本童话故事书——《海的女儿》，它讲述了美人鱼和人类之间感人的故事。

故事中大海的女儿小美人鱼，为了追求陆地上王子的爱和人类不死的灵魂，告别了亲人，并用自己美妙的嗓音换了鱼尾变人腿的药水，忍痛喝下了它。如果第二天没有得到王子的爱，她就得化成泡沫。可王子并没有爱上小美人鱼，而是娶了人类的公主为妻，在小美人鱼觉得没有希望，等待自己化为泡沫的时候，人鱼姐姐用自己的长发为小美人鱼换来了一把剪刀，只要把剪刀刺向王子，让王子的血滴到小美人鱼的腿上，小美人鱼就

可以活下来。可是小美人鱼并没有这么做，宁愿自己化成海里的泡沫，也不愿伤害王子。

小美人鱼是伟大的，在她伤心难过的时候，在她想念亲人的时候，在她每走一步都如踩在利刃上的时候，她都没有放弃坚持。即使不能为人，哪怕化为泡沫也要拥有一个只有人类才能拥有的灵魂。这就是可爱的小美人鱼！小美人鱼呀小美人鱼，你的坚持让我感动。你为了自己的目标全心全意的奋斗，忍受着常人难以忍受的痛苦。小美人鱼呀小美人鱼，你的善良让我感动，为了自己所爱的人，你甚至放弃了自己的生命。

读了这个故事，我十分敬佩小美人鱼，小美人鱼为了不伤害别人，献出了自己的生命。我们要向小美人鱼学习，学习她的心地善良，舍己为人的精神，做什么事情不能为了达到目的而去伤害别人。

名著《海的女儿》读后感 篇8

这本书，我已经看过遍了，却还是百看不厌。

这本书主要讲海里七个公主，其中，里面比较小的一个公主爱上了王子，比较后化为泡沫的故事。

首先海里有七个公主快快乐乐的生活着。突然有一天，一个王子掉在了海里面，七个公主里，比较小的人鱼公主把王子救上了岸，之后就离开了。但是那位人鱼公主在这次事中喜欢上了王子。所以他去巫婆那里，想让自己拥有一双人的脚。但是巫婆说要让她把自己甜美的歌声给她才可以。公主不假思索地答应了。

随后，巫婆提醒她，假如在规定时间内没有得到王子的爱，她就会变成海里的泡沫。

一天一天过去了，眼看着王子要和别人结婚了，但自己却没有。正在公主非常伤心的时候，她的姐姐来了，并告诉她只要把王子给杀了，让他的血滴在自己脚上，就可以重新返回大海，重获自由。比较后姐姐把刀拿了出来，给了公主。但是公主不忍心看着自己心爱的人被自己杀掉，让别人幸福。比较后公主变成了泡沫。

通过这个故事，我明白了，公主是一位舍己为人、心地善良的公主。但是我们可以思考一下，假如把王子救上岸后，等他醒了，告诉她公主救的呢，这样，说不定王子会喜欢上公主，并和他结婚。

刚看这本书的时候，看到公主变成了泡沫，心里很不是滋味。

名著《海的女儿》读后感 篇9

我在这个暑假看过一本书叫《海的女儿》。书中描述了小人鱼的勇敢、坚强和善良的事。

在东海里有七个美人鱼很想在地面上看看，他们奶奶说要12岁才能上去。有一个小人鱼很漂亮，小人鱼12岁了，她上了地面。

小人鱼地地面上看看觉得很美，突然，小人鱼看见一位王子昏了，有一位女孩子救了他。王子醒了后看见是那位女孩救了他，王子打算跟她结婚，小人鱼悲痛地哭起来因为她很想和王子结婚。然后她就去了巫婆那让巫婆她解药，巫婆说能够但变成腿之后会向走在玻璃刺上并且王子不爱你你就会变成泡沫，巫婆又说但你用什么东西交换呢？小人鱼说我没有巫婆说那把你舌头给我吧！小人鱼忍不住说好吧！巫婆把她舌头割掉把解药给了她小人鱼喝小了药。

第二天，小人鱼起来了，她一走路像是向走在玻璃刺上，但她还是忍住了。她走进了宫殿，王子见了她很喜欢最终，小人鱼没有跟上儿子结婚只是做了王子得妹妹。过了一会，小人鱼姐姐来了给了她一把刀说只要你把刀插入王子得心流出来得血在腻腿上腻得腿会重新变成鱼尾巴小人鱼接过那把刀想了想还是不忍心吧它扔进海里，渐渐的小人鱼变成了泡沫，在海上漂浮着。

我读了这篇文章懂得了在危险的时候我们要像小人鱼一样坚强；在对待他人的时候，我们要像小人鱼一样善良。

名著《海的女儿》读后感 篇10

《海的女儿》是丹麦著名的作家安徒生所著的脍炙人口的小说，它写的是一个感人肺腑、催人泪下的故事，我一口气读完了它，从中得到了许多教益。

童话里那只变成泡沫的美人鱼，为了心爱的王子和获得不灭的灵魂，她舍弃了甜美的声音，忍受着步履刀尖的痛苦，离开了自我生长的水中宫殿，变成了一个人的模样，去争取王子的感情。可最终因为不能讲话，不能将自我救王子的实情告诉他，她不得不每一天忍受着无止境的痛苦。可是在有机会能用王子心上的血换回自我生命的时候，小小的美人鱼却放弃了，放弃了自我三百年的生命，眼睁睁地看着自我的躯体慢慢的融化，融入了大海无尽的浪花……小人鱼变成了泡沫，再也没有生存的权利了！

我读完了这个故事，我被美人鱼的善良深深地感动了。记不得有多少次泪水情不自禁地流下来，朦胧了我的双眼。美人鱼是那么的善良、那么

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/396125054005010>
[243](#)