

预览—收藏—关注

考点课堂 素材精粹

第十版

依据考试大纲 总结命题规律

辅导备考策略 历年考题详析

梳理考试要点 总结核心知识

筛选最新考点 拓展解题思路

精编典型习题 积累备考经验

全真模拟测试 预测考试趋势

注：下载前请仔细阅读资料，以实际预览内容为准

让学习为我们创造终生价值

2022年历年全国教师资格证面试试讲真题 小学音乐

目录

第一篇	《大鹿》	- 1 -
第二篇	《红蜻蜓》	- 3 -
第三篇	《唢呐配喇叭》	- 6 -
第四篇	《晚风》	- 9 -
第五篇	《我们大家跳起来》	- 12 -
第六篇	《小小少年》	- 14 -
第七篇	《摇篮曲》	- 17 -
第八篇	《愉快的梦》	- 19 -
第九篇	《原谅我》	- 22 -
第十篇	《剪羊毛》	- 24 -

第一篇 《大鹿》

1.题目：三年级《大鹿》片段教学

2.内容：

大鹿

1=F $\frac{2}{4}$
中速稍快

法国民歌
许林译配

5 5 5 5 | 5 4 6 | 4 4 4 4 | 4 3 5 |
“鹿呀鹿呀快开门，林中猎人追来了！”

5 1 1 2 | 1 7 2 | 5 2 2 2 | 2 1 3 |
大鹿站在房子里，透过窗子往外瞧，

3 3 3 3 | 3 2 4 4 4 | 5 5 6 7 | 1 - ||
“兔儿兔儿快进来，咱们手把手挽牢。”

5 1 1 2 | 1 7 2 2 | 5 5 6 7 | 1 - |
林中跑来一只小兔咚咚把门敲：

- 请为歌曲第三、四乐句设计不同的速度、力度，以表现兔子和大鹿的形象。
- 分角色演唱并表演歌曲。

3.基本要求：

- (1) 试讲约 10 分钟；
- (2) 有表情的弹唱歌曲；
- (3) 带领学生表演歌曲。

【试题解析】

一、激趣导入，激发情感

1. 教师通过创设情境，导入本节课堂。“同学们，今天的森林里可不同往常一样平静，今天究竟发生了什么故事呢？同学们想知道吗？那就跟随着老师的步伐，一起去看一看吧！”

二、聆听音乐

(一) 初听音乐

1. 教师再次提问导入时候的问题，“音乐听完了，今天的主人公都有谁呀？”

学生回答：大鹿、小兔子。

教师补充，还有旁白。

2. 教师再次播放音乐，并提问学生：“那么究竟讲了什么故事呢？”

学生回答：小兔子遇见猎人，大鹿机智勇敢应对的故事。

三、学唱音乐

在学唱歌曲之前，指导学生身体坐直，气息下沉，口腔打开，进行一个发声练习。跟随教师用 a 模唱 1 3 2 4 3 5 4 2 1。

1. 首先教师范唱一遍歌曲，要求学生跟着小声哼唱，并用手打拍子。

2. 接着学唱简谱，写出前八后十六节奏型，运用生活中的节奏兴趣教学。如：女神和女汉子（前八后十六+前十六后八）

3. 教师弹唱歌曲，学生演唱一遍旋律，唱准最后一小节的节拍时值。

4. 再演唱一遍，教师指挥，学生加入歌词，有感情的演唱。

四、巩固练习。

1. 教师提出问题，如何运用不同的力度、速度来表示小兔子和大鹿的形象？

通过四人为一小组讨论，请学生回答，得出小兔子演唱速度偏快，力度轻一点，表示出小兔子焦急害怕的心情。用中速，较强的力度演唱描写大鹿的乐句，表现出大鹿勇敢坚定的特点。

2. 运用讨论出来的速度、力度再有感情的演唱一遍。

五、创编活动

创编游戏：“我是小小表演家”

教师把学生分为三组，教师弹奏钢琴，指导学生形象的表演出大鹿，小兔子以及旁白演唱的部分。最后进行评价。

六、课堂总结

1. 教师提出问题“同学们，整个故事在这里就讲完了。你们想想，大鹿小兔最后他们战胜猎人了吗？”

2. 学生们回答，通过回答，指导学生要向大鹿学习助人为乐的精神。

板书设计：

大鹿

法国民歌

X XX

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/408007062010006031>