



一切景语皆情语

——王国维《人间词话》



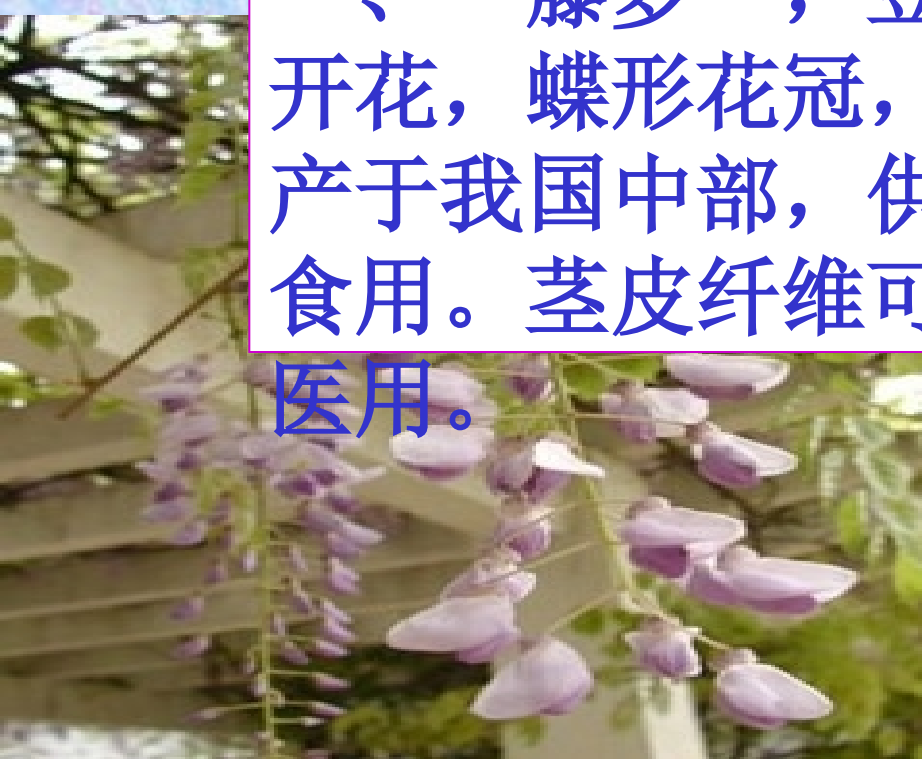
听，花开声音

紫藤萝瀑布

宗璞



“紫藤萝”亦称“紫藤”、“朱藤”、“藤萝”，豆科，羽状复叶，春季开花，蝶形花冠，青紫色，总状花序，产于我国中部，供观赏，花、种、子供食用。茎皮纤维可织物；果实、根入药医用。



教学目标

- 1、理清文章线索，把握作者思绪，了解课文蕴含人生哲理。（难点）
- 2、品味含蓄隽永语言，学习比喻、拟人和对比描写方法。（重点）
- 3、体会作者含蓄而深沉思想感情，以主动乐观态度对待人生。



宗璞



1928年出生，原名冯钟璞。著名哲学家冯友兰之女，1951年毕业于清华大学外文系。其小说《弦上梦》《三生石》曾获全国优异短篇、中篇小说奖；另外创作了大量游记、散文。1981年出版了《宗璞小说散文选》其中《西湖漫笔》、《紫藤萝瀑布》、《丁香结》、《水仙辞》、《三松堂断忆》等，清雅脱俗，温馨自然，充满了情趣、理趣和文化气息。

一、给以下词语注音、解释：

嚷 (rǎng) 穗 (suì)

舱 (cāng) 绽 (zhàn)

凑 (còu) 酿 (niàng)

迸 (bèng) 溅 挑 (tiǎo) 逗

伫 (zhù) 立 伶仃 (líng dīng)

盘虬 (qiú) 卧龙 忍俊不禁 (jīn)

二、解释以下词语：

- 发端：** 开始，起头。 **终极：** 最终，最终。
- 迸溅：** 向外溅出。 **挑逗：** 逗引，招惹。
- 伫立：** 长时间地站立。 **稀零：** 稀落，凋零。
- 凝望：** 目不转睛地看。 **伶仃：** 孤独，没有依靠。
- 忍俊不禁：** 忍不住笑。忍俊，含笑。禁，忍住。
- 盘虬卧龙：** 形容树木枝干盘旋样子。
- 仙露琼浆：** 形容传说中神仙饮用美酒。
- 蜂围蝶阵：** 指蜜蜂、蝴蝶成群飞舞。

三、听录音朗诵
课文，整体感受“
美”，请思索课文
围绕着“花”写
了哪些内容？请
在括号里各填上
一个动词。

()花 ()
)花 ()
)花





盛开的紫藤萝花





看花

盛开的紫藤萝花



繁花似锦

紫藤萝花的勃勃生机





盛开的紫藤萝花

看花

繁花似锦

↓ 表现

紫藤萝花的勃勃生机

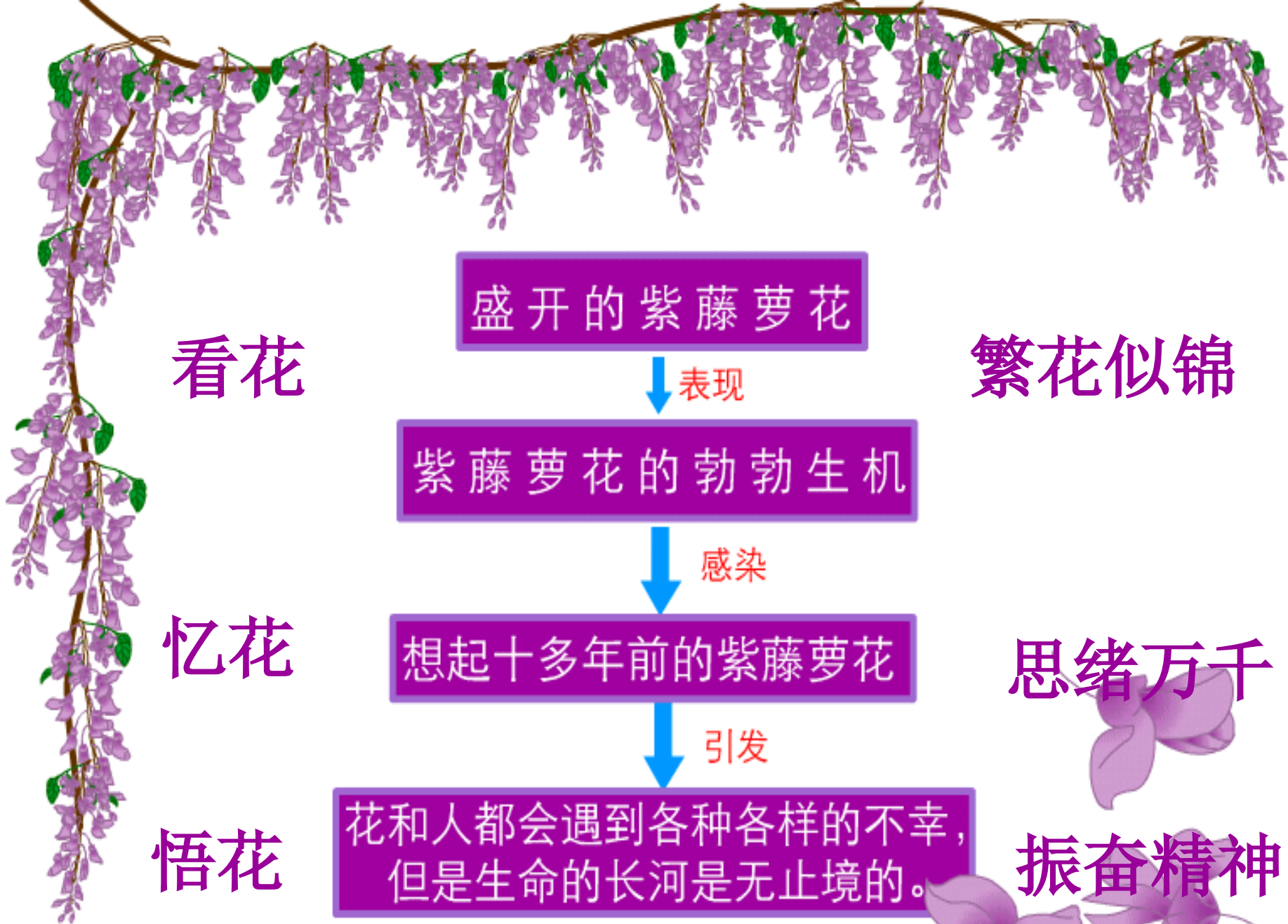
↓ 感染

忆花

想起十多年前的紫藤萝花

思绪万千





盛开的紫藤萝花

看花

繁花似锦

↓ 表现

紫藤萝花的勃勃生机

忆花

思绪万千

↓ 感染

想起十多年前的紫藤萝花


悟花

振奋精神

↓ 引发

花和人都会遇到各种各样的不幸，
但是生命的长河是无止境的。

生命永恒



**四、再次朗诵全文，思索：
作者思想感情发生了怎样改变？
为何会发生这么改变呢？**

背景：

1982年十多年前，正是“文革”时期，极“左”论调笼罩年代，一大株紫藤萝被拆掉，理由是“花和生活腐化有必定关系”。而宗璞一家，在“文化大革命”中深受迫害。

本文写作时候，又正值宗璞唯一弟弟不幸身患绝症。“小弟去了。小弟去地方是千古哲人琢磨不透地方，是各种宗教企图描绘地方。也是每个人都会去，而且不能回来地方。”但现在却轮到了小弟，他刚才五十岁。小弟是作者最钟爱弟弟，也是老父亲最器重儿子。这位五十年代毕业于清华大学航空系飞机强度总工程师，毕业之后三十余年在外奔走，积劳成疾。宗璞在间断叙述了小弟弟身前身后之后，写了以下话：“那一段焦虑悲痛日子，我不忍写，也不能写。每一念及，便泪下如绠，纸上一片含糊。”

这残酷事实让她心如刀割。课文中虽只是含蓄地一笔带过“那是关于生死谜、手足情”。但“焦虑和悲痛”、“一直压在”作者心头。了解这个背景，才能了解文章所要表示思想感情，其实作者感情就如紫藤萝命运，从花儿稀落到被拆掉，到如今繁花似锦，正是十几年来国家命运写照和象征。作者对人生有了感情上改变和彻悟。

作者思想感情发生了怎样改变？

因为家庭遭受文革迫害，小弟也因身患绝症而死，所以焦虑和悲痛一直压在作者心头。当她面对生机勃勃紫藤萝花时，作者深受启发和鼓舞，从而产生了精神宁静和生鼓舞。（7）

五、试从文中找出中心句。这篇文章表示了怎样中心思想？

尽管家庭，人生以至国家，民族等都像紫藤萝花一样，有着不幸过去，但毕竟事过境迁。现在一切都像紫藤萝花一样好起来了。作者看到了紫藤萝花后睹物思情，由花衰落到盛开感悟到人生美好和生命永恒。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/416013023235010230>