

迎新晚会商业的策划书范文（精选6篇）

时光匆匆，我们在忙碌中奔走，一段时间的工作已告一段落，我们又有了新的工作内容和新的工作目标是时候抽出时间写写策划书了。你知道写策划书需要注意哪些问题吗？下面是小编为大家收集的迎新晚会商业的策划书范文（精选6篇），仅供参考，欢迎大家阅读。

迎新晚会商业的策划书1

一、晚会介绍

1、晚会名称：“xx之夜”xx迎新大型文艺晚会

2、晚会主题：待定

3、晚会背景：xx

4、晚会目的及意义：xx

5、时间：xx月xx日

6、地点：学校大礼堂

7、主办单位：xx大学xx学生会

承办单位：xx大学xx学生会

协办单位：xx赞助商

8、晚会形式：以歌曲和舞蹈为主，其中穿插互动及曲艺、话剧类节目等等

9、面向对象：xx大学17级新生

二、幕前及幕后工作人员安排

1、策划组

人员构成：文艺部全体成员

主要工作：完成晚会的最终策划

2、节目组

前期阶段

人员构成：以文艺部全体成员为主

主要工作：

①确定主持人

②完成节目的征集，评审，并确定最终节目名单。

后期阶段（5人）

人员构成：幕后催场人员2名、场下催场人员3名

主要工作：提前根据节目安排进行催场，让演出人员提前做好准备，保证晚会现场的流畅性

3、舞美组（8人左右）

人员构成：舞台设计6人、灯光操作1人、舞台效果操作1人

主要工作：

①进行舞台设计

②配合演出人员完成灯光和舞台效果的操作、传达演出人员对灯光以及舞台效果的意见。

4、秩序组（16人）

人员构成：礼仪组8人、治安组8人

主要工作：

①负责晚会现场的礼仪接待工作以及互动环节的颁奖工作；

②现场秩序维护、治安疏导。

5、剧务组（12人）需要策划

人员构成：话筒4人、麦架2人、开闭幕2人、道具4人

主要工作：

①保证话筒分配到个人，做好与主持人及演出人员话筒的传递；

②闭幕要有1人引幕；

③麦架和道具的搬运要及时。

6、后勤组（6人）

主要工作：

①工作人员工作餐、工作用水等物资的购买；

②负责采购晚会现场所需的物品；

③晚会服饰和道具的整理、看管。

7、外联组（人数待定）

人员构成：学生会实践部全体成员

主要工作：

- ①联系并确定晚会的赞助商，明确赞助商的要求；
- ②负责领导老师和其他嘉宾的联络邀请工作，发放请柬。

8、宣传组（人数待定）

人员构成：以宣传部和新闻部为主。

主要工作：

- ①绘制晚会的海报，制作横幅和宣传板，购买气球；
- ②将海报、横幅、宣传板张贴和悬挂到合适的位置；
- ③做好活动筹备及晚会当天的一系列新闻采访及跟踪报道工作。

9、流动小组（5人）

主要工作：

- ①协助人手不足的小组完成相应的工作；
- ②晚会现场的突发应急工作。

10、化妆组（5人）

主要工作：负责演出人员的化妆工作，熟悉晚会每个节目的具体出场顺序，方便出场前对演员进行补妆。

11、视频组（10人）

主要工作：负责晚会期间外景的采集和相关视频的制作。技术较为复杂的部分可以找专业人员来处理。

12、文案组

主要工作：

- ①负责晚会期间文案的撰写，包括邀请函和主持人串词等。
- ②收集晚会期间的发票和收据，并做好详细统计，上交主席团。

三、各阶段任务及工作分配

（1）晚会策划及准备期：

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

节目收集：

1、前期宣传及通知（由节目组负责）

时间：xx月xx日—xx日

①以系为单位将活动通知通知于各系的辅导员，并附活动策划及邀请函和报名表（印有负责人联系方式），然后由各辅导员向各系的学生会下达相应通知。

②积极着手联络及邀请外来专业节目表演及校园明星亲情加盟。

2、节目初审

时间：xx月底

地点：大学生活动中心

形式：对参选的节目进行初次筛选，最终保留15个左右节目，并对各节目提出指导性意见。

3、节目复审

时间：xx月初

地点：礼堂

形式：对参选的节目进行再次筛选，最终保留12个左右节目，并对各节目提出改进建议。

4、节目确定

时间：暂定xx月中旬

地点：礼堂

形式：对各参选的节目进行最后筛选，并根据最终邀请到的节目数量，共保留12个左右（包括内部征集及对外邀请两部分节目）节目作为晚会表演节目，并对各节目表演中存在的问题进行集中说明，协助其提高改进，以确保晚会质量。

5、节目编排

时间：xx月xx日—xx月xx日

形式：将晚会最终确定的节目根据晚会主题和流程进行合理的编排，要考虑到每个节目与各个篇章的对应关系，以及晚会的高潮部分所需要的节目形式和晚会最后压轴的节目内容。

6、节目彩排

时间：xx月xx日—xx月xx日

地点：礼堂

形式：按照已确定的晚会流程及节目编排安排进行三次以上的彩排，彩排期间演出人员应根据指挥员所提出的建议以及专业人员的指导，对歌唱、演奏方面，进行改进。

前期宣传：由宣传组负责。海报、看板、横幅等宣传物品全部到位。

（2）晚会协调及进展期：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

1、节目筛选及排练：由节目组负责，进行排练。

2、中期宣传：由宣传策划组负责。该阶段展开海报宣传、传单宣传、看板宣传、条幅宣传等。

3、会场确定：由负责人负责。将在礼堂举行。

4、物品购买及礼仪小姐确定：由学生会礼仪队负责。

（3）晚会倒计时期：

本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、第一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地布置。

1、晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次正式彩排。

2、末期宣传：宣传组负责。宣传单（抽奖券和节目单）设计和发放及晚会当日抽奖券的收集。

3、领导邀请及媒体报道确定：xx月xx日-xx日

由负责人负责。

邀请嘉宾：院方各领导、各赞助公司代表、各院学生会主席以及商学院学生会主席团

（4）晚会后期工作：

1、为演员分发小礼品

2、费用处理

3、书面总结

4、视频制作及院报宣传

四、晚会当日流程

（一）8：00开始进行剧院内部（室外舞台）及舞台的装饰，租借的设备和服装要到位。

装台：将制作好的主题在舞台上空挂起，用纸板做“xxx”几字。舞台上放多个立体装饰。舞台前沿用荧光棒、气球、霓虹灯等进行装饰。

（二）15：00进行晚会的带妆全景彩排，要求工作人员和演出人员全部到位。

（三）18：00观众入场

(四) 18: 30晚会正式开始。

迎新晚会商业的策划书2

一、活动目的：

伴随着新学期的到来，xx级新生们带着蓬勃的朝气和远大的志向加入了法学院这个团结友爱的大家庭。为了迎接大一新生、融合师生情谊、展现同学们的才艺，展示学院特色，扩大学院影响力。为此法学院团总支学生会特举行迎新晚会。届时法学院师生将共聚一堂，展示出他们最热情的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。并在这次机会中发觉我院新生中的文艺人才，为他们提供一个展示个人魅力的舞台。

二、活动形式：

整台晚会以各类丰富多彩的文艺为主，内容贴近迎新主题。节目主要来源于xx级研究生和xx本科新生。在节目演出过程中，穿插活跃气氛的小，让观众和主持带动全场热情。

三、活动对象：

法学院xx级本科生、20xx级研究生

四、活动时间：

20xx年10月16日晚19：00—21：00

五、活动地点：

教职工活动中心

六、主办单位：

法学院团委学生会

七、活动前期：

- 1、向xx研究生新生和本科新生进行节目征集并进行晚会宣传
- 2、在新生中开展调研活动，确定节目类型
- 3、节目筛选，确定节目单，保证晚会合适时长
- 4、挑选主持人，要求语言表达能力和应变能力较强，形象良好
- 5、采购晚会场地所需布置物品及道具

八、活动过程：

- 1、创新的场地布置，调试好语音器材
- 2、在场地进行节目正式彩排，确保晚会一切顺利
- 3、检查各个节目中伴奏及PPT文件的正常运行
- 4、迎接嘉宾和同学们入场
- 5、做好晚会现场秩序和催场工作

九、活动后期：

- 1、活动现场的清理工作
- 2、对此次活动进行系统、详细的
- 3、确保活动后期的相关报道及时发布

迎新晚会商业的策划书3

这台晚会是新生的盛会，更是兴义民族师范学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切最具观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会！

一、活动宗旨：

1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活

2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色

3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：

青春进行曲

三、晚会时间：

XX年1月。

四、晚会地点：

东楼与西楼之间的操场上

五、参与人员：

兴义民族师范学院院长、分管学生工作的书记、体育系领导、有关部门领导、全系老师及全体新老学生等。

六、筹备安排：

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配。
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传。
- 3、中后期：节目筛选，彩排，人员具体安排。
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、人员工作安排；

总负责：董萍田应辉罗灿江

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：纪检部全体成员。

联络组：信息部全体成员(负责联络各组人员各就各位)。

宣传组：宣传部全体成员(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：文艺部(负责节目的编排工作)。

舞台工作组：主席团及各部部长(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：后勤组(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/418030123037007
005](https://d.book118.com/418030123037007005)