

山东省潍坊市昌乐县2023届九年级下学期中考模拟语文试卷

学校：_____ 姓名：_____ 班级：_____ 考号：_____

一、单选题

1. 下列词语中加粗字的注音，不完全正确的一项是()

- A. 呢喃 (ní) 憎恶 (zēng) 诡谲 (jué) 根深蒂固 (dì)
- B. 狡黠 (xiá) 滑稽 (jī) 拙劣 (zhuō) 正襟危坐 (jīn)
- C. 沼泽 (zhǎo) 和蔼 (ǎi) 蜷伏 (juán) 接踵而至 (zhǒng)
- D. 教诲 (huì) 吞噬 (shì) 濒临 (bīn) 强词夺理 (qiǎng)

2. 下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 蹒跚 襁褓 妇孺皆知 断壁残垣
- B. 惘然 题跋 翻来覆去 断章取义
- C. 酝酿 坍塌 李代桃僵 鸠占雀巢
- D. 筵席 愧作 忍俊不禁 铢两悉称

3. 下列句子中加粗的成语使用不正确的一项是()

- A. 王教授正在为同学们上古典诗词鉴赏课，他旁征博引，各种典故**信手拈来**，让人领略到中华文化的博大精深。
- B. 旧城改造中，一间间棚屋在推土机的轰鸣声中**摧枯拉朽**，住在这里的居民终于看到了告别危房、搬进新居的希望。
- C. 让中医药文化发扬光大，需要品读相关经典文献，**浮光掠影**不行，浅尝辄止不行，需要系统品读，积土成山，积水成渊。
- D. 观看电影《长津湖》后，不由感慨正是志愿军战士的**前仆后继**、浴血奋战才换来了今天的幸福生活。我们应该铭记历史，砥砺前行！

4. 下列句子没有使用修辞手法的一项是()

- A. 仰着头，才望见峰顶，中间是一线蔚蓝的天空。
- B. 荒山变绿产业兴，青砖蓝瓦新居起。
- C. 像柳絮一般的雪，像芦花一般的雪，像蒲公英的带绒毛的种子一般的雪，在风中飞舞。
- D. 许多到中国来旅游的外宾，看到詹天佑留下的伟大工程，怎能不赞叹不已呢？

5. 下列句子的标点符号使用正确无误的一项是()
- A. 他很想弄明白《黄鹤楼》一诗是怎样将神话传说与眼前景物融为一体的？
- B. 据王粲的《英雄记钞》说，诸葛亮与徐庶、石广元、孟公威等人一道游学读书，“三人务于精熟，而亮独观其大略”。
- C. 全班同学再也忍不住了，大家弯腰、摇头、挤眉、弄眼，一齐哄堂大笑！：
- D. “我跟你玩儿呀”！这一天，忽然有谁在他耳边轻轻地这样说。
6. 下列句子中，没有语病的一项是()
- A. 随着信息化、智能化时代的到来，汉字的规范化书写受到了严重冲击。
- B. 大自然孕育了人类，人类也应该顺应自然、保护自然、尊重自然。
- C. 广大青少年是否崇德向善，关乎整个社会的风清气正、朝气蓬勃。
- D. 舞蹈诗剧《只此青绿》之所以迷人，正是因为有传统文化深厚的底蕴打底的缘故。
7. 表述有误的一项是()
- A. 中国戏曲行当中的生、旦、丑分别扮演男子、女子、滑稽人物。
- B. 王湾的《次北固山下》、陆游的《卜算子·咏梅》、马致远的《天净沙·秋思》分别属于唐诗、宋词、元曲。
- C. 《世说新语》和《聊斋志异》都是志怪小说集。
- D. “译著尚未成功，惊闻陨星，中国何人领呐喊；先生已经作古，痛忆旧雨，文坛从此感彷徨。”这是一副悼念鲁迅的对联。

二、填空题

8. 下面是小华写给新邻居阿姨的一段留言，其中画线词语表达得体的一处是_____

阿姨，您好！很(A) 欣慰能与您做邻居，您孩子午间经常练琴，而我正在备考，需要午休，琴声给我带来了困扰。我本想找您当面(B) 磋商，恰巧您不在，特此留言，(C) 恳请您安排好孩子的练琴时间。若能体谅，(D) 鄙人将不胜感激。

三、默写题

9. 各小组的同学们找了不少关于农村美景的古诗词，请你帮助填写完整。

田园之乐			
组别	分类	古诗文名句	出处
	悠闲之景	_____，悠然见南山。	陶渊明《饮酒》

自然美景组	静谧之景	鸡声茅店月，_____。	温庭筠《商山早行》
	开阔之景	_____，_____。	刘禹锡《秋词》
人文景观组	生活安逸	_____，猎马带禽归。	王绩《野望》
	处事乐观	莫听穿林打叶声，_____。	苏轼《定风波》
	待客热情	_____，_____。	陆游《游山西村》

四、综合性学习

10. 目前，中学生将手机带入校园已成为一种普遍现象。为此，某校九年级三班将以“正确使用手机，争做守纪学生”为主题召开一次班会。请你参与完成以下任务。

下面是本次班会的活动环节，请你补全所缺的环节。

环节一：开场白

环节二：①_____

环节三：②_____




环节四：小组辩论会

环节五：家长代表发言

环节六：③_____

在“孝亲敬老”综合性学习中，默默同学准备了一个资料夹，分享了自己的体会和感受。

资料一：“老”字与“孝”字

		
甲骨文中的“老”字	甲骨文中的“孝”字	楷书的“孝”字

资料二：网络观点



默默默

在学会不动声色之前要做一个温柔的人

19 人赞同了该回答

我是做淘宝的，一次对我印象特别深刻，一个顾客买了一个护理床，已经收到货了，还申请了退款，我就觉得奇怪，留言也一直不回复，我打电话过去询问，接电话的是个老太太，说退款是她不小心点到的，不知道怎么撤销，买的护理床但是快递不给她送到楼上，她家里就她老伴两个人，老伴生病了，还要她照顾，儿子女儿都在国外，她一个人也搬不上去床，也不知道怎么联系我们，听着真的很心酸，父母永远都不会把这些告诉你们，只让你们安心好好工作，真的要抽点时间陪陪父母，别让子欲养而亲不待这几个字来后悔一生。

11. 默默同学认为：“孝”字是会意字，上面一个“老”，下面一个“子”，老与少、父与子之间不仅仅是身体的关联，更是血脉的传承。

有网友认为：上面老的连自己的完整都不顾，把孩子整个的庇护在自己身下，为孩子遮风挡雨，撑起一片蓝天，全力使他们幸福快乐。

我认为：_____

12. 资料二反映了老年人生活的哪些困境？请你概括。

13. 为了弘扬“孝亲敬老”的良好社会风气，学校决定开展一次“孝”文化宣传活动，请你拟写一则广告语。（至少使用一种修辞，不超过20字）

五、阅读理解与欣赏

以下是教师布置的名著阅读复习任务单，请根据要求完成任务。

[名著内容摘录]

[甲]

我曾经说过：“最聪明的是明白自己无知的人。”苏格拉底也说：“我知道一件事，就是我一无所知。”

（《苏菲的世界》）

[乙]

真诚是第一把艺术的钥匙。知之为知之，不知为不知。真诚的“不懂”，比不真诚的“懂”，还叫人好受些。最可厌的莫如自以为是，自欺欺人。有了真诚，才会有虚心，有了虚心，才肯丢开自己去了解别人，也才能放下虚伪的自尊心去了解自己。

（《_____》）

[丙]

他一年又一年地回顾，像一个铁面无私的法官检查着自己的一生。结果他十分满意，他这辈子过得还挺不错。当然，由于愚蠢，由于年轻，更多地是由于无知，也犯了不少错误。但最主要的一点是，在火热的斗争年代，他没有睡大觉，在夺取政权的残酷搏斗中找到了自己的岗位，而且在革命的红旗上，也有他的几滴鲜血。

（《钢铁是怎样炼成的》）

14. 从语言风格来看，[乙]段选自（ ）

- A. 《给青年的十二封信》
- B. 《傅雷家书》
- C. 《平凡的世界》

15. [甲][乙][丙]三段文字可用一个怎样的关键词来概括主题较为恰当？说说理由。

[心得]_____

16. 罗曼·罗兰曾说：“生活中只有一种英雄主义，那就是认清生活的真相之后，依然热爱生活。”名著中许多人物都体现了这一共同特征。请任选下列一个人物，结合其经历加以印证。

- A. 傅雷
- B. 孙少平
- C. 保尔

阅读下面的古诗，回答问题。

江夏别宋之悌

李白

楚水清若空，遥将碧海通。
人分千里外，兴在一杯中。
谷鸟吟晴日，江猿啸晚风。
平生不下泪，于此泣无穷。

【注释】宋之悌因事被贬交趾（今越南河内），李白在江夏（今湖北武昌）设宴送别。

17. 请发挥想象，描述颈联呈现的画面。

18. 有人认为颔联中“分”字可以改为“赴”字，说说你的看法。

许昌^①士人张孝基，娶同里富人女。富人惟一子，不肖，斥逐之。富人病且死，尽以家财付孝基，孝基与治后事如礼^②。久之，其子丐于途，孝基见之，恻然谓曰：“汝能灌园乎？”答曰：“如得灌园以就^③食，甚幸！”孝基使灌园。其子稍自力，孝基怪之，复谓曰：“汝能管库乎？”答曰：“得灌园已出望外况管库乎又甚幸也。”孝基

使管库。其子颇驯谨^④，无他过。孝基徐察之，知其能自新，不复有故态，遂以其父所委财产归之。

（选自方勺《泊宅编》——张孝基仁爱）

【注释】①许昌：古地名，在今河南境内。②如礼：按规定礼节。③就：本义为“接近”，此指“得到”。④驯谨：顺从而谨慎。

19. 请解释下列加粗词的意思。

①孝基怪之_____

②其子丐于途_____

③孝基徐察之_____

④遂以其父所委财产归之_____

20. 给文字画横线句子断句正确的一项是()

A. 得灌园/已出望外/况管库乎/又甚幸也。

B. 得灌园已/出望外/况管库乎/又甚幸也。

C. 得灌园已出望外况/管库乎又/甚幸也。

D. 得灌园/已出望外况/管库乎又/甚幸也。

21. 把下面的句子翻译成现代汉语。

①知其能自新，不复有故态。

②尽以家财付孝基，孝基与治后事如礼。

22. 请结合文本谈谈张孝基的性格特征。

阅读下文，完成下面小题。

春风辗转

王继颖

①春风在群山间蜿蜒。

②我和爱人驾车入山，被春风引至一个山坳里的村子。依山而建的房屋在公路一侧，公路另一侧是一片田园。我们把车停在公路边，沿小路走进田园。春风裹挟着泥土的气息自由弥散。正是午后，村民大概多在家中小憩，时光静谧，视野里，几只喜鹊上下翩飞。

③这片山间田园，地势高低起伏。走上一个高坡，看见一小块矮灌木枝圈起的长方形园子。一对老夫妻在园子一角忙碌，一堆湿润的泥土旁躺着几十棵白菜。白菜刚从挖开的坑里取出来，老两口弯腰低头，慢慢剥着压伤的白菜叶子。园子中间鼓着一小堆新鲜的粪肥。

④“你们从哪来？到谁家的呀？”老妇人看到我们，停下手里的活儿，直起腰身，像迎接远客般热情招呼。

⑤“我们离这儿不远，不去谁家，随便转转。”我嘴上应答着，紧挨园子停下脚步。

⑥老妇人走到园子边，隔着灌木枝和我聊起来。她身材微胖，蓝底红花的旧棉袄沾着泥土，黑里透红的脸上挂着饱满的笑容。清瘦结实的老汉也放下手里的白菜，直起腰身听我们闲聊。他微笑的脸上波纹起伏，颜色也是黑里透红。

⑦一番闲谈得知，老夫妻都已七十五六岁，三儿六孙，分出去三个小家。老两口单独过日子，坚持种庄稼地和菜园子，衣食不愁，身体还凑合，只是老妇人血压高，腰疼腿疼，吃药不少花钱。两位老人觉少，吃过午饭，在家躺不住就出来忙。白菜运回家，把坑填好，园子里施上肥，就要种春菜了。

⑧“阿姨，您和大叔接着忙，我们再走走。”我们继续移步前行，老两口挥手目送。

⑨我们返回时老夫妻还在忙碌，剥好的白菜整齐地码在一起。

⑩“你们等会儿，带两棵白菜回去！”老妇人一边招呼，挑出两棵白菜抱在怀里。

⑪“阿姨，我兜里没带钱。您有手机微信吗？我转账给您。”

⑫“白菜是送你们的，不要钱。这么多白菜，我们吃不完。再说，我们不会用手机。”阿姨说着话走到园子边。

⑬择得干干净净的白菜递出来，我一手接住一棵，沉甸甸的白菜冰凉冰凉的。微寒的春风轻拂，把一股暖意送进我心里。此时，大叔也走到园子边，一手一棵干净的白菜，执意递到我爱人手里。

⑭四棵白菜放进后备厢，我翻遍车里的储物箱和手提包才翻出三张纸币，一张50的，一张10元的，一张1元的。我再次返回园子边，给他们三张纸币，阿姨和大叔再三推辞。我执意把钱放到灌木枝里面，又快步走向公路边。

⑮依山而建的几处旧房屋，低矮，灰暗，然而若干年前砌起的每一石每一瓦，仍可见证山村百姓吃苦耐劳炼就的心灵手巧。我站在两扇紧闭的旧门外，凝视门楼上悬挂的旧灯笼。灯笼已褪尽鲜红，染透岁月叠加的沧桑。送我们白菜的老人，就住在这样的门里吗？春风带着寒气，吹皱我的心。

⑯一个中年汉子推着独轮车从斜斜的坡路上下来，车上荆条捆得整整齐齐。我问他：“这房子还有人住吗？”“谁还住这房子？我们早都搬到新房子里啦！”汉子的语调掩饰不住自豪。

⑰车行至开阔处，贴满漂亮白瓷砖的新房子映入眼帘，后备厢的白菜散发的山野气息萦绕车中，我的心中豁然舒展，轻轻舞起温煦的春风。

⑱返程时，我不由地想到自己的父母，他们也都年逾古稀，血压高，长年吃药。这样的午后，他们或许在午休，或许也睡不着，一个在电脑上下棋，一个玩手机上的成语游戏。儿女孝顺，孙辈成群，常见的老年病不影响他们安享幸福晚年。园子里那两位老人，儿孙们也该是孝顺的吧！

⑲一路辗转，黄昏时返回平原的城里。街边一位清洁工大爷仍在坚守岗位，我们靠路边停车，从后备厢里取出四棵白菜，把山野老人的善意送给小城的老人。

⑳夜坐书房，我默念“辗转”一词，除了解释为“翻来覆去”，还有一个意思：经过许多人的手或许多地方。这个意思让我心生春风般柔软的亲切感，只要善意长驻心田，就有春风辗转人间，经由你的手，拂过我的心，吹过他的暖语，再伴随谁的微笑，由城市到乡村，由山川到平原……

（选自《保定日报》，有删改）

23. 通读全篇，文中既写了春风的辗转，还写出_____的辗转、_____的辗转和_____的辗转等。

24. 如何理解文章第②段中画横线的句子？

春风裹挟着泥土的气息自由弥散。

25. 第⑮段中春风“带着寒气”，第⑰段中却是“温煦的”，前后并不矛盾，请写出理由。

26. 第⑱段作者为什么写“自己的父母”？

27. 请用词语概括文中“老夫妻”的性格特点。

阅读下文，完成下列各题。

蚕

春回大地，万物复苏，有一种昆虫也开启了生命的历程。

蚕的一生

蚕的一个生命周期大约是60~80天。它的一生要经历卵、幼虫、蛹、成虫4个阶段。像芝麻般大小，经过半个月孵化为一龄幼虫。一龄幼虫很小，像蚂蚁一样，也叫蚁蚕。从二龄幼虫开始，蚕的食量明显增加，四、五龄幼虫的食量最大，体重也快速增加，可以达到蚁蚕的八九千倍。

蚕的幼虫期一共要蜕4次皮。每次蜕皮前，蚕都不吃不动，像睡着了一样，但它的体内却在进行着非常剧烈的生理活动。在短短的一天内，它要形成新皮，蜕去旧皮，让身体长大，从而进入下一个龄期。五龄幼虫继续长大一段时间后，就不再吃桑叶了。它会找一个地方开始吐丝结茧，为自己建造一个厚实安全的“小屋”，然后在“小屋”中化蛹。再经过大约两个星期，蛹羽化为蚕蛾，即成虫。蚕蛾破茧而出后开始求偶交配，雄蛾交配完成之后就死去，而雌蛾要等到产卵以后才算完成使命，力尽而亡。

(1) _____

蚕在野外的桑树上生活，随时会面临恶劣的环境和天敌的围追堵截。蚕的一生中最脆弱的时期就是刚孵化的蚁蚕期和没有行动能力的蛹期，那么蚕是怎么保护自己的呢？

蚁蚕非常柔弱，甚至连吃和爬动的力气都没有，更没有能力保护自己。聪明的它们就模仿蚂蚁的样子，招呼同伴，密密麻麻地聚集在一起，让天敌误以为它们是蚂蚁。我们都知道，蚂蚁是攻击性很强的社会性昆虫，喜欢集体行动，敢惹它们的动物不是很多，所以很多小昆虫都模仿它们，这些昆虫被称为“拟蚁昆虫”，蚁蚕就是其中的一种。

蚕结茧是为了给自己营造安全的空间，可以不被打扰地在里面化蛹和羽化。在化蛹和羽化的过程中，蚕如果被外界打扰，它们的生命进程就会停止，要么无法化蛹，要么无法羽化。

一生只吐一根丝

蚕吐丝可是一个力气活。吐丝时，蚕的头部会不停地摆动，呈“S”型或“8”字形，在自己的四周不断拉出丝线。像这样不吃不喝连续摆动两三天、摇摆30多万次之后，所吐之丝就把自己严严实实地裹住了。蚕一次吐出的丝长达一两千米，有的甚至达到了三千米。令人惊叹的是，这是一根不间断的细丝，而且这根细丝是由几百根更细的细丝扭合而成的，因此十分坚韧牢固。这样的蚕丝制成的丝绸非常轻薄飘逸，因此就有了“罗衣飘蝉翼”“风过动罗纹”这样的诗句。

(2) _____

蚕最喜欢吃的食物就是桑叶。蚕的嗅觉很发达，能准确地嗅到桑叶发出的类似薄荷的味道。不过，蚕的食谱并不只是桑叶，榆树叶、无花果叶、蒲公英叶等都能成为它的食物，只是它更偏爱桑叶罢了。但自然界的桑叶并不是一年四季都有，所以人工饲料就成了实现工厂化高效生产优质蚕茧的关键。近年来，科研人员们研发出了能替代桑叶的人工饲料，蚕的食谱也就更加丰富了。

(文/杨红珍，选自《百科知识》，有删改)

28. 请在横线处各拟写一个小标题。

29. 从修辞角度简析文中画框线句子的表达效果。

30. 选文中画直线的句子运用了哪些说明方法？有什么作用？

31. 在读到诗句“春蚕到死丝方尽”时，小晶说：“原来蚕吐完丝生命也就走到了尽头。”小志说：“其实丝尽蚕未亡。”你赞同谁的说法？请依据选文说说你的理由。

六、写作题

32. 阅读下面的材料，选择一个题目写作。

清晨，几个人在郊外散步，忽然听到一阵凄厉的鸡叫声，只见一个人抓着一只鸡走来。鸡尾羽略长，颇似野鸡。散步人问：“敢抓野鸡？”那人气愤地说：“邻居家的公鸡！半夜啼叫，害得我一夜没睡，我一早就把它买来，马上就让它变成盘中餐！”散步人笑而不语。

题目一：将材料扩写成一篇具体、生动的文章，题目自拟。要求：不得泄露个人信息，不少于600字。

题目二：角度不同，对事物的看法也不同。从材料中公鸡、买鸡人、散步人等不同角度可以悟出不同的道理。请任选一个角度，自主立意，自拟题目，写一篇文章。要求：文体不限(诗歌除外)，不得泄露个人信息；不少于600字。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/425023031120011142>