

# 第三单元 文化遗产与文化创意

## 第七课 继承发展中华优秀传统文化

### 第一课时 文化的内涵与功能



# 一、什么是文化

---

课堂活动：

你是否能列举一些最典型的文化标识？



黄河



珠穆朗玛峰



巴黎圣母院



京剧



莫高窟



## 1. 文化的含义

---

广义的文化是指人类认识和改造世界的一切活动及其创作的物质成果和精神成果。

狭义的文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神现象。

自然

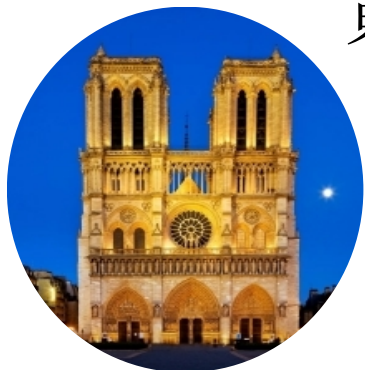


黄河



珠穆朗玛峰

人文



巴黎圣母院



京剧



莫高窟

文化是人类社会实践的产物，纯粹自然的东西不能称为文化。

# 黄河孕育的文化

1

黄河名人文化

2

黄河红色文化

3

黄河治理文化



## 2. 文化的载体

---

所谓文化载体，是指文化的记录、记载、标识、传承和表现的物化形式。

文化载体是多种多样的，器物、行为、制度等是文化的载体。

### 3. 文化与文明的关系

---

文化

与

文明



有先进、落后之分



积极向上的





### 3. 文化与文明的关系

---

#### (1) 区别

文明与野蛮相对立，是人类进步和开化的标志。

文化有先进与落后的区分。

#### (2) 联系

文化与文明都是实践的产物，其创造主体都是人。



## 问题小结

---

- 对于文化含义的界定有广义和狭义两种理解。
- 文化载体是多种多样的，器物、行为、制度等是文化的载体。
- 文化与文明都是实践的产物，其创造主体都是人。  
先进文化是人类文明的一项重要内容。



## 二、文化与经济、政治的关系

---

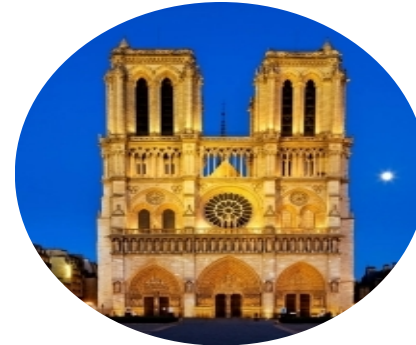
课堂活动：

阅读与思考

中与西



莫高窟



巴黎圣母院

古与今



故宫



大兴机场

思考：文化为什么会因地域、时间的变化呈现出不同的形态？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/457032150155006066>