

2024教师继续教育研修总结范文

小学教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。通过一年来的学习，本人的继续教育取得了较好的成绩，现将本年度个人继续教育总结如下：

一、提高认识，加强责任感和紧迫感

时代在不断的进步、发展，对教师也有了更高的要求，为了提高个人教学水平，我认真学习新课标，领悟新课标精神，努力做好教学工作，保质保量完成教学工作。

二、加强各种学习

1、加强专业能力的培养，促进知识结构发展，具备新的教育思想，教育理念、教育方法和手段。我利用课余时间加强专业知识的学习，开展同伴互助活动，多听课，学习经验丰富的教师先进之处，我注运用于实际工作之中。注重采取灵活多变的教学方式让学生更多地参与教学活动，让学生实际去观察去体会，增加学生自主学习、自主活动的机会，鼓励学生多思善问，敢于质疑争论，促使学生动脑、动口，提高学生的思维能力和培养表达能力。使学生逐渐掌握科学的学习方法。教师不仅要使学生会学，还要使学生乐学，要培养学生积极的学习态度。要____启发式教学，最大限度到调动学生学习的积极性，把学生从“一言堂”“满堂灌”中解放出来。教师要以饱满的热

情上好每一节课，还要增强教学艺术的感染力，使学生接受教师情感与情绪的表达，接受教师人格魅力的影响。

2、积极参加各部门、各层次的学习，提高思想觉悟和业务素质，每周坚持政治学习，间周一次业务学习，认真做好笔记。学习《师德新说》《语文课程标准(____年版)》及各项教育法规。

3、认真学习教育教学理论，研究教育教学方法，开展听课评课活动，以此提高教研能力。

4、认真参加校级教研活动，多听课，多学习。

三、在工作中学习、反思

本学年，我认真的完成学校安排的查课工作认真教学，坚持督导各上课教师完成自己的课堂时间安排，在反思中学习，反思中进步。只有通过不断的反思，才能使自己的工作能力有所提高。继续教育为的是素质教育，素质教育离不开继续教育。在今后的继续教育学习中，我将继续努力。

2024 教师继续教育研修总结范文（二）

半年的远程培训匆匆结束了，通过本次学习，我受益匪浅。

一、转变思想，更新观念。

作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在常时的工作中细心，

善于捕捉学生的闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。在教学中教师要把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上，以常等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效，把这种情怀融入常实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。

二、积极学习，深刻感悟。

作为教师，我体会到要终身学习，常时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。同时还要学会以“诚”待人。良好的师生关系是要靠自己用心经营的，和家长真诚地沟通，懂得顾及家长的感受，有责任心、公常心，这样家长就会慢慢地信任你，对待学生要公常、常等、不高高在上，要有威严、言出必行，做孩子的表率。还要学会“容”纳一切。比如学生的表现、成绩、来源等。我想这是作为教师应该做到的非常重要的一点。每一个学生都有属于他们自己的天地、成长于不同的环境，拥有不同的个性，这是要成为优秀教师必须知道的非常重要的基石，永远不要看到一个侧面就觉得了解一个人的全部，而对学生做出不客观的评价。我们应尽量多关心他们，从而达到进一步的了解，以实现了如指掌的境界。有的孩子在学校非常内向，在家里却活泼外向，老师就要不厌其烦的引导学生在学

校也走向活泼开朗。同时我们也要充满爱心，要懂得原谅，要学会用另一种眼光看待学生，尽量发现他们的闪光点，多表扬、少批评。

三、提高专业，优化课堂。

通过听专家的讲座，使我进一步懂得教学必须有设计，学生必须参与，教师必须主导，在课堂教学中扩大学生的视野、激发学生的兴趣、推动学生创新有了进一步的认识，数学的学习要注意与现实生活的密切系我们要教什么怎么教事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。在常时的教学中教师要把学到的知识应用到教学实践中，在上课前根据学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度，课前由学生生成具体问题，然后和教师的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动学生的积极性、参与性、合作性，体现出教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者，关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。

四、课后及时反思，积累教学经验。

教学反思不简单是教学经验的总结，它是伴随整个教学过程的观察、发现、分析和解决问题的活动。简单的说，反思，是一个认知的过程，是对教学结果的总结和探究过程，是对出现的问题的进一步解决的活动。有效反思是有效教学的保证，有效教学是通过有效的反思来实现的，以反思教学促进有效教学的进行。

由于课堂教学的许多临时生成性因素，致使事先设计好的教学同实施之间有一定的落差，

所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。在以后的教学中我要积极写出教学心得，用以反思自己的教学，结合课堂上的细节和同事们的交流，来积累自己的教学经验。

五、今后工作的努力方向。

1、不断的学习，提升自我。加强对新课标的学习理解，认真学习数学的新理念，积极参与校本研究，提高教学能力。

2、积极组织培养学生探究“合作交流，自主探究”的学习方法，转变从“要我学成为我要学”努力提高自身的数学素养。

3、树立为学生服务的意识。在教学中为全体学生提供常等的学习机会和发展条件，对身体素质好、聪明、有灵气、成绩好的学生与身体素质差、迟钝、调皮、成绩差的学生应一视同仁，对学生的关爱不感情用事，更不能掺杂个人好恶。，对学生的情感、成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

4、以学生的发展为核心。在教学过程中，充分调动学生学习积极性，真正落实学生在教学中的主体地位，引导学生把握学习方法，让

学生自己去探究、去尝试，在探索、尝试的过程中获取知识，长进能力。

5、教学中注重个性、因材施教。在教学中不用同一把尺子来衡量和评价学生的优劣，要鼓励学生发现和发扬自己的长处，鼓励学生向自己能够成功的方向努力，对学习成绩落后的学生，不但不应当嘲笑，还应当反思自己的责任，注重个性、因材施教。

6、善于对常时的教学进行自我评价，自我反思，提高课堂教学效果。

希望上级领导为我们多多提供这样的学习常台，让我取得更大的进步。

2024 教师继续教育研修总结范文（三）

接到参加培训____是在开学第二个星期的星期一上午，颇感意外。一是才刚开学，我的班主任工作和教学工作才刚开了个头；二是上学期____月刚参加过市中小学音乐教师继续教育培训总结里的中小学骨干音乐教师培训，才时隔不久。____日，真的要感谢学校领导又给了我一次学习提高的机会。

____月____日上午 8：____分，开化音乐教师一行____人来到了衢州中专教育培训中心，大家都期盼着这次培训能给自己带来收获。果然，一来到教室里，黑板上大大的几个字“欢迎乌克兰专家光临指导！”就让我们激动不已。难道是有国外的专家来是给我们授课还是讲座呢带着猜测我们静静的期盼着。不一会儿，市教研员祝老师领着三

位“老外”走进了教室。原来是尼娜，浙师大的合唱指挥教授，在今年的青歌赛上我就在电视上见过她，钢琴伴奏是她的女儿，还有一位是她的学生兼翻译。尼娜一进教室，就用她那并不熟练的中文告诉参加培训的老师，按照高、中、低三个声部重新排位，并用很快的速度听了每一位男老师的音色，分了男高和男低。尼娜给我的第一印象就是干劲十足。接下来就开始练声了，一条接着一条，不留一点空隙的练习着，让人不来劲都不行。尼娜告诉我们练声曲虽然小但也是音乐，要把它当成是最美的音乐去唱，是啊音乐不分大小，只要你有一颗热爱音乐的心。尼娜给我的第二印象—热爱音乐。王洛宾的《掀起你的盖头来》和舒伯特的《小夜曲》是尼娜为大家挑选的两首合唱曲，令我敬佩的是尼娜能够把一首纯粹的中国民族风格的歌曲演绎的如此到位，做为一位中国人特别是一位音乐教师我们都自愧不如。在尼娜身上我深深的感受到了音乐的魅力，不分国籍不分民族，肤色不同语言不同的人都能用音乐架起一座心灵的桥梁。下午

是尼娜女儿的钢琴讲座，这位漂亮的俄罗斯姑娘已经在中国工作了四年，有着精湛的钢琴技艺和先进的教学理念。她给我们介绍了在日常的钢琴教学中经常遇见的问题，怎样选择练习曲、复调曲和乐曲，怎样通过了解作曲家的时代背景和个人生活阅历来把握音乐的风格，以及在教学中要学会一节课抓住一个重点来练习等等，仿佛又让我回到了大学时代在专心的聆听着自己最喜爱的专业。几位胆大点的音乐老师抓住这次难得的机会马上向她拜了师，当场演奏起来。参加

工作以来，这是第一次有回到课堂学习专业体会当学生的感觉。从新课程标准下我国中小学音乐教师专业素质的界定来看，音乐教育培养目标能否顺利实现，在很大程度上依赖于音乐教师的专业水平、综合能力等。音乐教师只有在日常的工作和生活中勤学多练，才能让所学专业为教育教学工作添彩。

第二天上午，大家观摩了常山的胡胜春老师和衢一中的黄日新老师的两堂音乐欣赏课。胡胜春老师的歌声和黄日新老师的琴声给我留下了深刻的印象，可见音乐课堂中教师善用专业特长不仅能提升课堂教学效果同时也能展示教师的个人魅力。下午我们又见到了杭州胜利小学副校长、浙江省特技教师吴瑶香老师。吴老师是我们衢州音乐教师崇拜的偶像，她的音乐课堂不仅让孩子们流连忘返，同时也能深深的吸引着每一位听课的老师。今年____月，吴老师带着一堂课参加了在北京举行的世界音乐教育大会，用她充满音乐魅力和个人魅力的音乐课堂征服了来自世界的同行们。吴老师是个对音乐教育充满热情的人，正是那份热情那份追求，让她走出衢州走出浙江走出国门。她给我们全体音乐老师提了几点要求，素质教育需要音乐教师的不懈努力，在音乐课堂中重视学生音乐基本技能的培养才能拉近与世界发达国家的距离。

带着收获我们踏上了归程，反思自己的专业学习和教育教学工作需要投入去做的还有很多很多，我也深刻的意识到肩上的责任和使命。作为新世纪的音乐教师，我愿意迎接各种挑战，不断充实完善自

我，热爱音乐、热爱教育，为提高全体学生的音乐素质，改进音乐教学出一份力。

中小学音乐教师继续教育对策研究

继续教育对中小学音乐教师来说意义重大。一方面，它有助于提高中小学音乐教师接触国内外最新音乐教学动态、音乐教育方法与音乐教学课例，并与音乐教师的教学实践相结合，探索出适宜音乐教学实际的方法与经验，有助于提高中小学音乐教师队伍整体素质，适应基础教育改革与发展的需要；另一方面，继续教育有助于音乐教师间的相互交流、互相补充、学术沟通、相互激励、相互竞争，对音乐教学实际具有最直接的指导意义。因此，职后中小学音乐教师的继续教育培训的宗旨在于让他们接触学习新的音乐思想观念和理论方法，学习新的音乐教学方法，不断提高音乐教师个人的业务能力，完善我国音乐教育机制，实现学生和教师的全面发展，促进我国文化的大繁荣、大发展。

1、我国中小学音乐教师继续教育的现状

我国中小学音乐教师继续教育的展开，经历了早期的学历提升教育后，逐渐进入到为了提高教师整体素质和提升教师专业发展为目的的阶段，而且随着教师所在地域的不同，教师教育也有着不同的发展要求。总体上看，在开展教师继续教育的初始阶段，继续教育培训的性质是“补偿性培训”，大多数采取的是传统的培训模式，要求音乐教师学习和掌握培训者所提供的知识与技能，并强调统一的内容、统

一的形式、统一的安排和统一的标准。自上世纪____年代中期开始，社会对教师的需求由数量转向质量，教师的在职培训重心逐渐转移到提高教师的素养和能力方面上来。我国中小学音乐教师的培训不宜再以学历教育为重点，而应从促进教师的专业化发展着眼，培养高标准、复合型的中小学音乐教师。更新培训理念，完善培训机制，保证培训师资队伍的质量等问题，应该是教师继续教育首要考虑的问题。即教师的继续教育应将着力点放在教育部门宏观管理，以学校为基地，完善继续教育培训体系，以多元化发展为主旨的音乐教师自主发展意识和自主发展能力上。

2、各级教育行政部门要完善中小学音乐教师继续教育体制

中小学音乐教师，是指幼儿园、特殊教育机构、普通中小学、成人初等、中等教育机构、职业中学以及其他教育机构的音乐教师。这是个庞大的教师队伍，中小学音乐教师继续教育应该由各级教育行政部门进行统一管理，严格按照国家相关规范操作，依法保障中小学音乐教师继续教育工作的开展与实施。同时，各地的中小学音乐教师继续教育应该坚持因地制宜的方法，注重各地区的差异化，进行分类指导，按不同的地域特点进行施教，坚持学用结合的原则，采取多元化的继续教育形式，注重中小学音乐教育的质量和实效。

在中小学音乐教师在继续教育内容与类别上，各级教育行政部门和学校应该坚持以提高中小学音乐教师素质能力和水平为重点，主要包括音乐内涵和师德修养，音乐专业知识的更新与扩展，现代音乐教

育理论与实践，音乐教育科学研究，音乐教育教学技能训练，现代音乐信息技术多媒体教学的运用等。注重分类指导，可选择非学历教育和学历教育，对有培养前途的中青年音乐教师按更高标准进行继续教育培训，同时对具备合格学历的音乐教师进行提高音乐学历层次的继续后研修提醒：“培训有终点，学习无止境”，本期项目虽已接近尾声，但我们的服务还将延续。项目结束后我们会在平台中进行训后研修活动，课程可重复学习，论坛依旧开放，专家会继续在线解答您的问题，平台会长期为您开放。期待您继续热情参与希望这里一直是您成长的网络社区!希望这个研修的家园给您带去更多的教学智慧和自我突破的勇气!

感谢有您：培训一路走来，感谢有您的积极参与、您的支持和理解。在此时我们更希望听到您的需求，您的意见和建议对我们非常重要，请您写下来告知我们：参加“国培”中学数学培训的学习，让我受益匪浅。通过观看专家讲座的视频，欣赏优秀教师的教学课件，与教师们互相交流经验，探讨教育教学方法等，让我学到了很多東西。通过课程学习，我对新课程内容一目了然，科学系统，有标可依，有律可循，学习起来方便至极。这次学习的课程设置，突现了以学科为基础，以问题为中心的特色。

总之，这次培训留给我的记忆与思考是永恒的，在今后的教学活动中，我将继续虚心地利用网络学习，利用网络成长兢兢业业的奉献，踏踏实实的工作理论结合实际，实现自己的教育梦想。今后我会

学以致用，结合我校的实际情况，让培训的硕果在教育事业发展中大放光彩。促使我在教育生涯的轨道上大步前进!我最希望在今后的培训中，对教师提出实质性的、较切合实际的问题。工作路上，学无止境，注重自我。

2024 教师继续教育研修总结范文（四）

园本培训是把理念与实践和教师研究活动紧密结合起来，促进教师专业化的成长和幼儿园发展的有效途径。几年来我园扎实开展园本培训工作，以《纲要》和《指南》精神为指导，开展多样式的园本培训，提升了教师的专业能力，进一步推进了幼儿园的保教质量，教师们也一致认为园本培训对她们很有帮助，其中技能技巧、教育科研帮助最大。实践证明，园本培训使不同层面的教师走上了专业化成长的快车道。我们的培训是有成效的。现将我园一年来的园本培训工作总结如下：

一、以人为本，高度重视园本培训工作

如果说，教师的素质是决定一切教育工作成败的关键，那么，我们认为，面对今天我园幼儿教师队伍的现状，园本培训及开展园本教研应是我园保教工作发展的关键所在。以人为本的内涵十分丰富，它同样包括教师在内，教师有什么样的体验，它就会把这些体验传递给幼儿，要想让幼儿进步和成长，首先必须以教师的进步和成长为前提，只有这样，才能创造性地促进幼儿的进步和成长。

1、成立园本培训领导小组，制定培训总体方案计划。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/458067056042007006>