

《校园生活,真精彩》500字 校园生活真精彩作文

☐作文一：《校园生活,真精彩》500字 校园里的生活它会给你带来无穷的欢乐和有趣。你一进校门就会被那精彩的校园生活给吸引住。

☐

☐“叮零叮零”下课了，今天我就带大家一起去看看课间时的校园。

☐

☐来到操场正中，它的左面是古色古香的长廊，红色的柱子，绿色的栏杆。柱子上还雕刻着学习谚语，墙壁上也画着几幅美丽的景色。墙上有一排书架，上面放着许许多多的书，这里是我们的天然阅览室！在这里一边看书，一边休息，真享受啊！

☐

☐操场的右面是花园，那里有一口已一百多年历史的古井，这可是古迹哦！大家下课了就围在这口井旁边观察、讨论，可开心了。花园开满了各种各样的花朵儿，有的才展开两三片花瓣，有的全展开了，还有的像害羞的小姑娘一样，还没开呢，！花园里还有一个池塘，里面有许多的小鱼儿，可惹人喜爱了！只见一群女生坐在池塘边儿看着小鱼有说有笑，还有的站在树旁边欣赏着花朵。

☐

☞操场前面是一块大面积空地，前面的同学们在干吗呢？怎么那么热闹，我得去看看。啊，原来在跳大绳比赛啊，“加油，加油！”啦啦队大声叫道。跳绳的人可厉害了，不管绳子甩的多快，依然接的非常。

☞

☞优美的音乐声响起来了，我们上课了，我的课间观察结束了。我们的校园，精彩吗？欢迎你来哦！

☞

☞

☞

☞作文二：《校园生活真精彩》400字前面有一群同学在干吗呢，我得赶紧上去看看。哦，原来她们在跳皮筋，皮筋的高度已经达到腰部了，可是一个个女同学仍然毫不犹豫就跳过了。操场的气氛似乎被这一群玩橡皮筋的女孩子们给带动起来了，到处充满了生机。

☞

☞走到了木棉树下，两、三位男同学又吸引了我的眼球，他们在打羽毛球。略高的那位男孩子以自己身高的优势，屡屡发高球，稍矮的男同学招架不住，只得连连认输。这时，另一位同学看不下去了，他提出让自己换下略矮的男同学的要求。谁知这位同学后来居上，利用自己的行动敏捷的特点，毫不费气力就打败了高的男孩子。看来，真的是一山还比一山高啊。

?

啊！在操场中间，一群比我小的男同学在火热朝天地踢足球，不时的传出“接住！传到我这儿！！！！”的喊声或“哎呀！你怎么踢的？臭球！”的怨声。虽然一个个大汗淋漓，但是仍然灵活地运用着“脚下功夫”，那颗足球的影子在操场的每一个角落闪现。

?

优美的音乐声响起，下课了，我的这次观察行动也结束了。我突然想道：校园就像大剧院，每天都上演着不同的戏剧，我们就像里面的人物，经历着各种各样的精彩事件。

?

?

?

作文三：《关于校园生活的作文：校园生活写真_700字》600字
“丁零……丁零……”闹钟有精神地响了起来，真够烦的，忘我懒洋洋地开始穿衣服，迎接校园新的一天！。“翁丽莉，92分：霍梓耘，95分……”数学老师那抑扬顿挫的声音在寂静的教室里回荡，撞击着一颗颗颤抖的心。我慢慢地抬起头，望了望何卓君——我们班上成绩一向名列前茅的同学。哟，她是怎么了；腿轻轻地抖着，两只手不自觉地用力捏着圆珠笔，眼睛紧紧盯着老师的嘴巴，嘴唇颤抖着，而且每当老师念到一个95分以上的同学时，她脸上的肌肉就会抽动一下。再看看她的坐姿，简直像一根绷紧的弹簧。忽然，李老师提高声调，宣布道：“何卓君同

学，100分，全班最高分！”只见何卓君猛地一晃，身子顿时萎缩下去，像一个久病未愈的人，无力地靠在椅背上，露出了一个满足但僵硬的笑容。我心中不禁一惊：做一名好学生也真难啊！

• 午后的阳光，火一样炽热，烧烤着夏日的大地，操场上吵吵闹闹，我们班的女生分成两组正在进行联谊排球赛。比赛开始了，形势十分紧张，可以说是一分追一分，一球咬一球。在最后比分是14：14时，我们的组长以一个飘球打败了对方，我组以1：

0胜出。尽管如此，对手们仍然面带微笑，因为胜败乃兵家常事嘛！最重要的是友谊。

• 自习课，有的同学孜孜不倦，有的“挥汗如雨”。然而，对于我们这些酷爱“自由”的人来说，自习课无异于“自由课”。我的同桌在睡觉，后面的人在唠叨。只有当班主任来了，这些激动人心的话语才停止，“自由爱好者”才坐襟危坐，装模做样地拿起书本。

• 夜幕降临，整栋教学楼灯火通明。在灯光下，你会找到一个个专心致志的身影，其中，有你，有我，有他……

☐

☐

☐作文四：《[优秀作文]精彩的校园生活》800字精彩的校园生活

☐

☐我们的校园生活像色彩斑斓的万花筒，精彩极了。许多活动不但给我带来了欢乐，而且让我们班的凝聚力有所增强。

☐

记得有一次学校举行篮球比赛，以班级为单位参加，我们班的比赛是第一场，我们班的三个队员A、B、C上场准备迎接5班的挑战。随着体育老师的一声哨响，紧张激烈的篮球比赛开始了，场上的队员排开架式，A队员首先把球撩给了我方的B队员，B队员接到球就往对方的球蓝进攻，对方球员X、Y、Z也进入了角色，X上前挡住B，我方C队员马上向B队员的左侧包去示意把球传过来。可B队员要单挑，B一个假动作绕过了X，可没注意到右侧的Y队员一伸手把球断了下来，哎！场下一片叹息声，Y队员马上发动快攻，X Z两位队员也配合往我方篮板下冲，我方队员大叫不好，个个往回撤防，A队员挡住了Y，Y把球传给了右侧篮板下的X，X接球一跳上篮，球进了！对方的同学们欢呼着，0—2，0—4，0—6，我放士气有些低落。2—10，10—20。滴！一声哨响上半场比赛结束了。

②

我们班三名队员垂头丧气的走了过来，班主任说：“你们这样打下去是不行的，要团结起来，不要单独行动”。

③

滴！下半场比赛开始了。B队员不再单独行动，一受到阻拦就传球，配合队员进行攻击。现在A队员拿球往球篮下攻去，X上前阻拦，他马上把球传给B，B一接到球就想办法往里打可怎么也攻不进，他又把球传出给了A，A队员果断的一投，球进了！13—20，15—22，17—24。。。。。30—30。时间还

剩下 20 秒，我方发球，A 队员把球传给 B，B 运球向对方球篮下功去，X 队员再次拦阻，B 做了一个假动作把球传给了 C，时间还剩下 12 秒，C 加快步伐，Y 队员阻挡，C 马上把球传出给 A，时间还剩下 7 秒，A 队员在三分线外接球调整姿势做好投篮准备，时间还剩下 6 秒，他双脚向下微弯向前一送，时间还剩下 4 秒，球一接触篮筐就弹了起来，时间还剩下 3 秒，球没进掉了下来，B 队员悄悄的向篮板下跑去向上一跳时间还剩下 1 秒，B 队员不篮球进了！我们班胜利了！

☒

☒

☒ 作文五：《校园生活真多彩作文》600 字

☒ [校园生活真多彩作文]

☒

☒

☒ • 我们的校园红墙黑瓦，处处被绿色覆盖着，每个角落都弥漫着花朵的清香，因为有着这样的环境，校园生活才变得丰富多彩，校园生活真多彩作文。

☒

☒ • 美丽的朝霞拉开了夜的帷幕，又一个绚丽的早晨带着清新降临人间，我背着书包，踏着校园广播中那欢快而优美的旋律开心的向教室走去。路上，泥土的气息不断的扑鼻而来，沁人心脾。电线杆上的小鸟亮开了喉咙，叽叽喳喳地唱起了动听的歌，花儿

的芬芳也散发入阵阵风中迎面拂过，真是让人心旷神怡。

☐

☐ • 渐渐地，校园开始热闹了起来。值日生们拿着抹布和扫把，辛勤劳动着，还不时擦去头上的汗珠，干得特别起劲儿，虽然很累，但他们都很开心，因为劳动最光荣嘛！随着上课时间的临近，大部分同学背着书包系着红领巾，三三两两，一路说笑着陆续走进校园，小学五年级作文《校园生活真多彩作文》。老师也拎着公文包，行色匆匆地上了办公楼。操场上，有老师和同学在锻炼身体，几个老师在围着操场慢跑，还有几个女生在跳绳，跳跃的身体像小燕子一般灵巧。那边还有体育老师和篮球队的同学在打篮球，他们奔跑，投篮，打得热火朝天。这时，教学楼里传来了琅琅读书声，俗话说：一日之计在于晨。看，同学们读得多认真啊！声音整齐而洪亮，此起彼伏贯穿着整个校园，使得我们的校园更像是一座知识的宝库，理想的源泉。这，恐怕也是校园里最悦耳的声调了。

☐

☐ • 随着上课铃声的敲响，一天的学习生活开始了：音乐，体育，美术，科学 && 我们的课程也是丰富多彩，谁都可以在这里享受自己最喜爱的科目。

☐

☐ • 我爱校园美妙的早晨，更爱这美丽的，充满生机的校园。

☐

?

?

回作文六：《校园生活真愉快作文 500 字》1600 字

回校园生活真愉快

?

回今天我八点钟才到学校。第一节是美术课，老师教我们做了一个叫“摇啊摇”的手工。老师先给每个小朋友发了两张纸，一张方形的卡纸和半张铅画纸。制作的步骤是这样的，第一步先在铅画纸上画出一个马头和一个小朋友，或者青蛙和莲花，然后把图案剪下来。第二步把卡纸对折，然后在对折后的卡纸上画出一个半圆，再剪下来。第三步，把马头和小姑娘贴在对折折痕上的左边和右边。第四步也是最后一步，在半圆的两侧加上一些装饰。这样我的摇啊摇就做完了。贴着装饰的半圆很漂亮，像是一个跷跷板，坐在两头的马和小姑娘玩的真开心哦。你们的摇啊摇是怎么做的呢？

?

回放学后我上了将棋的兴趣班，老师先教了我们下棋的礼仪，包括：下棋的时候要安静，要动脑筋，不要乱动，下完一步棋手要放下去。然后，老师讲了将棋的起源。将棋最早不是日本发明的，是印度发明的。在印度这本来是个小游戏，后来这种游戏分别流传到了中国和欧洲，中国人和欧洲人根据各自的特点把这个游戏的规则作了些调整，变成了中国象棋和国际象棋。在三四千年以前，

中国的文化很发达，日本就派很多人来中国学习，其中学的一项内容就是中国象棋。回去以后，他们也改了一些规则，这就是我们学的日本将棋。最后，老师教我们认识了棋盘和棋子。棋盘是九行九列。棋子有步兵，香车、桂马、银将、金将、角行、飞车、王将、玉将。

☞

☞今天的校园生活真愉快！

☞

☞【写作指导：在写作中如何展开联想】

☞

☞学生作文，最常见的毛病就是内容贫乏，无事可写，无话可说。这种现象，有人往往归结为词汇缺乏，遣词造句能力不足。其实，这主要还是因为这些同学不会在现有生活的基础上，发挥联想和想象的缘故。把联想运用到写作中，可使文章内容丰富、充实，表达生动、形象。学生在作文中，怎样展开联想呢？我们可按照下列三种思路去培养和发挥自己的联想能力。

☞

☞一是从“相近”“相关”的方面去联想。也就是作者由某一事物的感知，而引起跟它在时间或空间上有相近或相关关系的其他事物的联想。苏轼的《水调歌头·明月几时有》，由人间独酌，起舞弄清影写起，联想到人的悲欢离合。（next 88）这些都是由相近、相关的事物而引起的联想。

②

②二是抓住“相似”的特点展开联想，是指作者由某一事物的感知，而引起跟它在性质或形态上有某种相似的事物的联想。如郭沫若《天伤的街市》，抓住街灯和明月的相似之处，由街灯联想到天上的明星，再从明星写到街灯，通过牛郎织女的幸福生活，寄托了作者反抗传统观念、追求幸福生活的强烈愿望。茅盾的《白杨礼赞》，抓住白杨树干、枝、叶、皮及顽强生命力这一点，采用象征手法，由此及彼，自然而然地联想到和白杨树一样具有顽强生命力的北方农民。再如，由波浪想到柔软的丝绸，由大花猫想到老虎，由天上的白云想到地上的棉花等，这些都是抓住事物的相似之处来展开联想的。

③

③三是朝着“相对”“相反”的方向去联想。也就是作者由某一事物的感知，而引起与它在性质或特点上有相对或相反事物的联想。如曹植的《七步诗》：“煮豆燃豆其，豆在釜中泣；本是同根生，相煎何太急？”就是较好运用了相对与相反联想的手法，设置了豆其煮豆这一特写镜头，凸现了兄弟相残的主旨，收到了强烈的艺术效果。又如许地山的《落花生》：“花生的好处……很多它的果实深埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红的果实高高挂在枝头……”在这里，作者由埋到地下的花生联想到同它相对的事物——挂在枝头上的桃子、石榴、苹果。这些都是由相对或相反的事物，通过对比而产生的联想。

②

②总之，联想是在所见所闻的基础上展开的。如果观察不全面、不细致，联想就难以展开；如果见闻写得不具体、不切实，联想就会失去基础。这就要求我们平时要勤于观察、善于观察。逐步积累生活经验，不断汲取知识养料，养成勤于思考、善于联想的好习惯。这样，我们就能在写作文时，一边写，一边想，积极开动大脑，写出联想的内容，好文章自然会写出来了。

②

②

②

②作文七：《校园生活真开心作文》1300字

②校园生活真开心开学已经快两周了，我觉得上学真开心。学校里的课真有趣，我喜欢思维课，可以开动我的小脑筋；还喜欢国际认识课，老师带着我们去探索宇宙的奥秘；学校里的老师很亲切，前两天我还自己制作了贺卡，送给亲爱的老师。妈妈问我：“上学累不累？”我说：“不累，因为我每一天都过得充实而开心。”放心，妈妈，我长大了。

②

②【写作指导：写好一篇作文具备的方法】一篇好的文章要有好的素材，孩子在忙着写作文的同时我们家长老师同时也在为了孩子在找写作材料，那么我们小升初怎么样去写好一篇好作文呢，写好一篇作文具备那些方法呢。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/468115060013007005>