

# 七年级上册数学教学反思 15 篇

## 七年级上册数学教学反思 1

从学生的作业中反馈出：对去分母的第一步还存在较大的问题，是不是说明过程的叙述不太清楚，部分学生摸棱两可，真真自己做的时候就会暴露出不懂的，这也提醒我今后的教学中在关键的知识点上要下“功夫”，切不可轻易的解决问题（想当然）。备课时应该多多思考学生的具体情况，然后再修改初备的教案，尽量完善，尽量完美。

在评课中，尽管其他老师没有多提意见，但我还是感觉到：我讲的太多；主动权还没有放心大胆地交还给学生，否则情况会可能会更好。这也是我的. 缺点，应该化大力气来调整自己。另外也应该不断地充实自己其他方面地知识，把数学课上地生动活泼

### 1. 去分母后原来的分子没有添加括号

例 1 解方程： .

分析：分数线实际上包含括号的意思，去分母后原来的分子应该添上括号。

### 2. 去分母时最小公倍数没有乘到每一项

例 2 解方程： .

分析：去分母时最小公倍数没有乘到每一项，特别是不含有分数的项。

### 3. 去括号导致错误

4. 运用乘法分配律时，漏乘括号里的项。

例3 解方程：

分析：去括号时没有把括号外的数分配到括号中的每一项。

5. 括号前面是“一”号时，去括号要使括号里的每一项变号。

## 七年级上册数学教学反思 2

今天我上了一节课，课后觉得有很多不尽人意的地方。自己发现无论是在组织课堂方面，还是在教学难点的突破上，以及在时间分配上，都感到力不从心。现在将上课后的反思总结如下：

上课一开始我通过三个选择题复习有理数的各种运算法则和运算律，目的在于克服学生平时经常出现的错误。然后进行三个基础性的计算题，巩固有理数混合运算的运算顺序和法则，接下来解一道比较复杂的计算题，涉及的运算比较全面，但是在上课中学生出错的比较多，我想如果再加强几个训练题效果可能会好一些，但是考虑到后面还有任务，所以效果不很理想。后面的教学中，第一道题是用四个有理数去计算24，教材上有类似的题目，对有理数的混合运算提出了更高的要求，

而且能激发学生的学习兴趣，提高学生学习数学的积极性，他们表现的很活跃。

其次要站在更高的.角度去认识教材，站在平等的角度去对待学生。认真钻研教材，增加自己的知识储备量，把教材钻深、吃透真正理解教材的本意，然后去发展、延伸，只有这样才能达到事半功倍的效果，教师不能只停留在教材的表面，知其义而不知其理，这样只能是依样画瓢。再就是我觉得不能以教师的眼光去看学生，要和他们站在同一高度上去看待问题，发现学生出错的真正原因，共同去解决出现的问题。我们做教师的往往认为一道题很简单，学生为什么不会，不理解，殊不知是在用十几年甚至是几十年的经验去和刚开始学习的儿童去比较。

教学工作是一项需要不断探索研究的事情，需要一如既往的热情和不断进取的上进心，在以后的工作中要不断总结经验教训，跟上不断发展变化的教育新形势。

### 七年级上册数学教学反思 3

课堂上设计了五个教学环节。

1、创设情境，激情引趣。

2、合作探究，发现新知。

3、巩固应用，体验成功。

4、开放训练，拓展思维。

5、小结反思，布置作业。

利用学生熟悉的动画片导入，创设情境，集中学生思维的兴奋点，激发学习动机。探讨有理数减法法则时，学生经历了利用旧知计算温差，对比观察，发现、总结、验证规律的过程。从而发展学生探究意识，合作意识。培养学生归纳概括能力和语言表达能力，使学生进一步熟悉有理数减法法则。趣味数学题的设计，培养多向性思维，发散性思维。学生参与设计热情十分高涨，较好的培养学生创新能力和实践能力。使他们感受到数学知识\_\_\_\_\_于实际，利用数学知识又服务于生活。反思小结，浓缩知识要点，达到三维教学目标的融合。

通过本节课，使我深深感悟到实施新课标，必须充分体现以学生为主体。从学生活动来看，动脑、动手、动口，多种感官参与学习；从形式看，学生口答，笔答，抢答，板演，同桌交流，小组讨论，好朋友间探究等形式多种多样，气氛活跃，积极性高。比较充分的体现课堂是学生的学习天地。

#### 七年级上册数学教学反思 4

展开与折叠一课是初一数学上册内容，主要是通过本节课的教学进一步发展学生的空间观念。由于这部分内容对学生的空间观念要求比较高，有些学生会感到困难，因此教材主要从以下三步来帮助学生思考、

判断，逐步发展学生的空间观念，在教学中，我设计了以下三个主要环节：

(1) 首先通过把长方体、正方体盒子剪开得到平面图形的活动，引导学生直观认识长方体和正方体的展开图；

(2) 利用可操作材料，体会展开图与长方体、正方体的联系；

(3) 通过立体与平面的有机结合，发展学生的空间观念。这样由浅入深、由表及里地使学生逐步达教学目标的要求：闭上眼睛想象展开或折叠的过程，促进学生建立表象，帮助学生理解概念，发展空间观念。

我为了激发学生的学习积极性，向学生提供充分的从事数学活动的机会，从而获得广泛的数学活动经验设计了以下教学流程：回顾长方体和正方体的特征→认识长方体纸盒的展开图→在脑子里想象长方体纸盒展开与折叠的过程→探究正方体纸盒的展开图→巩固练习。

在课前精心备课的基础上，课上的较为顺利，特别是在剪开正方体时，展开图呈现了多种形式。但本节课仍存在以下几点不足：(1) 学生对展开图通过各种途径有了一些了解，但仍不能把平面与立体很好的结合。(2) 在遇到问题时，多数学生不愿意自己探索，都要寻求帮助，只是方法不同，数学知识还是让多数学生感到枯燥，在课上要注意多设计体现数学魅力的环节。

## 七年级上册数学教学反思 5

### 一、几个教学内容的处理

1、章前图的处理——应围绕章前言，作为课堂教育内容的好素材，不可随意放弃；同时自然引入\_\_话题。例如，第一章《从自然数到有理数》是著名的珠穆朗玛峰顶峰雄姿和盛产葡萄的吐鲁番盆地。在学生欣赏照片，感受我国地大物博，激发学生爱国热情，受到人文熏陶，关注西部风土人情的同时，引导学生把注意力关注到两地的气温和海拔高度这两个因素上来。因为气温有零上、零下；海拔有高于海平面的高度和低于海平面的高度。为了准确的刻画这些量，就要引进新的数。这就是\_\_学习的主要内容。

2、节前图、节前言的'处理——节前图其内容涉及自然、社会等方面面，有利于开阔学生视野，促进学生人文精神和数学素养的形成，同时也为本节教学提供了实际背景，是课堂教学中情境导入的最佳素材，应充分发挥它的作用，教师没有必要再另找情境导入题材。例如，第四章第一节《用字母表示数》节前图、节前言，用唱儿歌的形式引入，“一只青蛙二张嘴，二只眼睛四条腿，扑通一声跳下水；……”让学生在愉快的吟唱中接受用字母表示数，并体验用字母表示数所带来的简捷明了。又如第三节《求代数式的值》节前图、节前言，从计算时差开始，利用学生对我国申奥成功的自豪感，引出求代数式的值，过渡自然生动，渗透了对学生爱国主义教育，体现出课本内在的教育价值。

3、作业题的处理——我们知道学习是终生要做的事，那就应成为生活中最快乐的事。故要尊重《课标》的建议，明确作业题的要求，让学生更多地体验成功，不能挫伤学生的学习积极性。基于这样的理念，我是“重视A组题，关注B组题，用好C组题”。同时把完成作业题的时间放到课外，但不减课堂容量，而是在设计教学过程中给学生更多的合作、交流、评价等活动的时间，以期更好地培养学生的能力和思维品质。

## 二、必须达到的目标

1、突出问题解决的意义、过程、方法，让学生充分经历数学知识的形成与应用过程——这是指的是波利亚的解决问题模式，更广泛地用在解决实际问题、数学问题中去，形成一种解决问题的主要手段之一，或者说当有问题需要解决时，学生会用这种方式去解决。

2、适度体现建构主义和活动（观察、实验、猜测、尝试、推理、交流、反思等）教学的思想。

（1）构建“问题情境——数学活动——抽象概括（建立模型）——巩固、应用和拓展”课堂教学模式，切实改变“注入式”。

（2）鼓励学生自主探索与合作交流相结合的课堂学习方式。

## 三、必须重视的几个问题

1、概念教学——概念的形成与巩固两个方面。

2、学生的自我评价、相互评价——自我评价：获得成功，增进自信；相互评价：学会欣赏、学会鼓励。

3、兴趣的激发——阅读材料导学、双语尝试、计算机辅学等。

4、教材中的教育素材——体现现代气息，如水资源、保护动物、人口、环境、纳米技术等。

5、在“合作学习”中，我们不仅仅只评价学生的学习结果，更应关注学生合作的过程；不仅仅评价对每个学生的参与情况，更应关注小组的整体情况；不仅仅评价发言学生的答案是否正确，更应关注学生在表达自己的观点、倾听同学的发言的过程中所表现出来的态度；不仅仅评价学生的学习水平，更应关注他们在合作中所表现出的合作精神、投入程度、情感与态度。另外，教师在设计“合作学习”这一教学环节时，应结合教学内容实际、学生实际等因素，确保有效。

## 七年级上册数学教学反思 6

在本节课的教学过程中，将先复习旧知引入课题，这样能使学生积极主动地学习。在探究有理数加法的过程中，先让学生独立观察，然后通过小组合作学习交流并讨论，从而发现有理数加法的性质，注重学生探究能力的培养，让学生亲身体验的产生过程，充分发挥学生的主观能动性。最后通过例题来巩固有理数的加法法则，让学生及时地掌握所学的新知，对于学生起到有效地巩固作用。



有理数加法是小学学过的'加法'的拓展,学生已经具有了正数、负数、数轴和绝对值等知识。加法法则实际上给出了确定两个有理数的和的“符号”与“绝对值”的规则,它是通过分析两个有理数可能出现各种不同情况,再归纳出同号相加、异号相加、一个有理数与0相加三种情况而得到的。由于学生的思维发展水平和知识准备的限制,在分情况讨论、应分成哪几种情况、如何归纳不同情况等方面都需要教师的引导,甚至是直接讲解。同号两数的加法法则比较易于理解,而异号两数相加时情况比较复杂,学习难度较大,需要教师加强引导。另外,根据法则做加法,需要注意“按部就班”地计算,这是一个培养良好运算习惯的过程。

## 七年级上册数学教学反思 7

从学生的作业中反馈出:对去分母的第一步还存在较大的问题,是不是说明过程的叙述不太清楚,部分学生摸棱两可,真真自己做的时候就会暴露出不懂的,这也提醒我今后的教学中在关键的知识点上要下“功夫”,切不可轻易的解决问题(想当然)。备课时应该多多思考学生的具体情况,然后再修改初备的教案,尽量完善,尽量完美。

1、去分母后原来的分子没有添加括号。

例 1: 解方程。

分数线实际上包含括号的意思，去分母后原来的分子应该添上括号。

2、去分母时最小公倍数没有乘到每一项。

例 2：解方程。

去分母时最小公倍数没有乘到每一项，特别是不含有分数的项。

3、去括号导致错误。

4、运用乘法分配律时，漏乘括号里的项。

例 3：解方程。

去括号时没有把括号外的数分配到括号中的每一项。

5、括号前面是“-”号时，去括号要使括号里的每一项变号。

## 8

成功之处：通过在数轴上表示 2 和 -2 这两个数，又借助上节课观察在数轴上表示这两个数的点的位置关系，进一步了解在数轴上表示互为相反数的两个点分别位于原点两旁，且与原点的距离相等。学生准确掌握了相反数的定义，并能化简较繁的符号，运用还算灵活。

不足之处：引出相反数的定义，并对定义进行讲解与强调，如“只有和互为”怎样理解？接着通过练习加深对相反数的理解，没有利用“正

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/468125053112006051>