

# 诺邓白族村旅游资源开发对策研究

## 摘 要

云南省大理白族自治州云龙县诺邓镇的一个深山沟里有着这样一个村寨，具有上千年的历史文化、盐井、古建筑，取名诺邓村，或者是千年白族村。该村具有丰富的自然和人文旅游资源，有名的诺邓火腿，巨大的开发潜力，由于其地处比较偏僻，经济相对落后，诺邓白族村没有得到合理的开发与保护，还有有很多文物古迹遭到了破坏，本文对该村的旅游资源进行了详细描述，分析旅游资源的开发潜力，提出了相应对策和研究思路。

诺邓白族村，位于滇西北地区，距云龙县城有大约七公里路程，如今那里居住的农户大多都是白族人家，该村与其它村寨还真的有所不同，它是云南最古老的村寨，还被誉为中国的历史文化名村之一，在那里还拥有“诺水当前，崇山环抱，烟火百家，高低起伏”自然环境特征。

诺邓白族村是唐代时期南诏国遗留在滇西北地区历史最悠久的民族村寨，在这村中还保留几百院的明代和清朝时代古建筑、盐井、龙王庙、武庙、文庙、玉皇阁等等历史悠久文化自然景观。随着经济的发展和人民物质生活水平的提高，民族文化建设和旅游经济发展，诺邓白族村自然旅游资源，人文旅游资源，历史文化旅游资源开发问题得到国家和政府，旅游局高度关注和扶持，以及广大学者和旅游界人士的关注，从而带动了诺邓白族村地区经济的快速发展。

**关键词：**诺邓白族村 旅游资源 开发对策 研究

## Abstract

There is a village in Nuodeng Town, Yunlong County, Dali Bai Autonomous Prefecture, Yunnan Province, with a thousand years of history and culture, salt well and ancient architecture, which was named Nuodeng Village or Thousand Years' Bai Village. The village is rich in natural and cultural tourism resources. It is famous for Nuodeng ham with a huge development potential. Nuodeng Bai village did not get a reasonable development and protection because it is located remotely, and the economy is relatively backward, as well as a lot of artifacts monuments have been destroyed. This article describes the tourism resources of this village in detail, analyzing the development potential of tourism resources, putting forward the corresponding countermeasures and research ideas.

Nuodeng Bai Village is located in northwest of Yunnan. It is about seven kilometers away from Yunlong County, where farmers now living there are mostly Bai people. The village is quite different with other villages. It is the oldest village in Yunnan, also known as one of China's famous historical and cultural villages, where it also has natural environmental features "Nuo water current, surrounded by mountains, hundreds of fireworks, the ups and downs".

Nuodeng Bai Village is the legacy of the oldest ethnic villages in the Northwest region from Nanzhao period, the Tang Dynasty. It still retain a historic and cultural landscape in this village in the Ming and Qing dynasty, such as hundreds of ancient buildings, Salt Well, Dragon King Temple , Wu Temple , Confucian Temple , Jade Imperial Court and so on. With economic development and people's living standards improvement, the national economic development, construction of national culture and tourism economic development, the State, Government, the Tourism Bureau pay great attention and support to natural tourism resources and cultural tourism resources , historical and cultural tourism resources development of Nuodeng Bai village, as well as the concern from the majority of scholars and tourism industry , which led to a rapid economic development of Nuodeng Bai village.

**Key Words:** Nuodeng Bai Village    Tourism Resources    Development Strategies  
Research

## 诺邓白族村旅游资源开发对策研究

### 一、绪论

诺邓白族村具有丰富的旅游资源和巨大的开发潜力,但因其地处偏僻,经济落后,诺邓白族村没有得到合理的开发,然而如何更有效地开发利用千年白族村旅游资源,将其具有上千年历史文化的诺邓盐井与诺邓火腿有机地结合起来,增加旅游地的综合吸引力,让诺邓走向世界,让世界走进诺邓,促进其发展值得深入探讨与研究。

诺邓白族村里保存着明清时代的古建筑和盐井文化,是云南最早的经济开发区,是盐马古道的轴心地,是一个美丽而神奇的地方,哪里的山美水美人更美,是国家历史文化名村之一,由于受地理条件的限制,目前诺邓白族村还比较落后,旅游资源没有得到充分的发展,我们现在要考虑的就是如何把丰富的旅游资源转化为经济优势,带动该村经济的发展,提高人们的生活水平。因此,诺邓白族村旅游资源开发对策研究,具有一定的理论价值和现实意义。

### 二、诺邓白族村旅游资源概况及开发现状

#### (一) 诺邓白族村旅游资源概况

##### 1. 诺邓白族村概况

诺邓白族村位于云龙县县城诺邓镇以北 5 公里,诺邓至大理州相距 165 公里,诺邓至昆明相距 560 公里。南诏国时期是一个以生产盐为主的白族村寨,在唐樊绰《蛮书》中的记载:“剑川有细诺邓井”,该书成书于唐懿宗咸通三年,即公元 862 年,经历唐、宋、元、明、清各代王朝,诺邓这个名称一直延续至今,据此推算,诺邓这个村名见于史籍已有 1148 年了,这个小村在经历了上千余年后依然保持着 4 个不变:村名为诺邓不变、民族为白族不变、语言为白语不变、产业为制盐不变因而被称之为“千年白族村”。

## 一、绪论

---

诺邓白族村最高海拔 2040m 最低为 1750m，年降水量为 800mm，年平均气温

在 12~20℃之间, 景区面积为 1.2 k m<sup>2</sup>。这里矿藏丰富, 盛产食盐。鼎盛时全村有 300 多户。2000 年全村共有 263 户, 932 人, 耕地面积 1395 亩, 现以农业为主。还兼营其它副业, 如烧砖瓦、煮盐、副食品加工等, 1996 年盐井被封, 停产至今。由于产业的变化, 这里的人民并不富裕。然而, 却保留了白族千年古村的文明传统, 民风古朴, 民居依旧, 是崇山峻岭中古老而优美的白族千年古村。

诺邓白族村“历史上曾一度为滇西地区的五井工业中心之一, 在《嘉靖大理府志》所列市肆中地位重要。古代诺邓的“盐马古道”, 东向大理, 南至保山、腾冲, 西接六库片马, 北连兰坪丽江。由于诺邓历史上兴盛的制盐业, 并为“南方丝绸之路”古道要冲, 旧时诺邓马铃声声不绝于耳, 往来客商多如行云。”<sup>①</sup>

### 2. 诺邓白族村的旅游资源

诺邓白族村作为现存的云南最古老的村名、白族最早的经济重镇、滇西最集中的明清建筑群和明清文化遗踪, 源远流长的历史底蕴孕育了诺邓丰富的文化旅游资源。

诺邓白族村是研究中国古代盐井文化的活教材, 因盐井开发形成的古代云南政治、经济、文化和社会生活习俗的变迁演化, 在诺邓现存物质和“非物质文化遗产中都有反映, 特别是在其数百年未变的建筑艺术、宗教文化、民间生活中都可找到现实的范本。诺邓白族村见证了历代王朝的变迁, 留下了各个不同历史时期物质和非物质的遗产, 至今全村建筑依然是明清风貌, 是中国古代历史建筑遗留在滇西的一个活生生的样本。”<sup>②</sup>

诺邓白族村保存有始建于明代的玉皇阁道教建筑群; 有目前滇西地区现存最大也是最古老的清代的木牌坊——“权星门”; 还有建于清康熙年间的文庙, 众多古建筑星罗棋布, 是中华民族建筑文化精髓在西南边疆少数民族地区交汇融合、一脉相承的生动展示。村中现存一百多座依山构建、形式多变、风格典雅的古代民居院落, 是目前国内罕见的保留完整的古老的传统建筑群落, 建筑式样有“四合院”、“一颗印”、“三坊一照壁”、“四合五天井”等建筑布局。建筑依山而建, 构思奇巧变化, 无论是四合院, 还是“三坊一照壁”式结构, 平面组合都巧妙地结合山形地势特征, 充分体现人与自然的和谐。有玉皇阁、文庙、武庙、龙王庙、

---

<sup>①</sup> 苏醒、杨慧、梁虎. 旅游研究[J]. 旅游研究杂志编辑部. 2010 (02).

<sup>②</sup> 张安蒙. 北京规划建设[J]. 东南大学出版社. 2008 (02).

等明清时期的众多庙宇建筑和盐井、盐局、盐课提举司衙门旧址以及驿路、街巷、盐马古道等古代建筑，还有 200 余株百年以上的古树名木，有 10000 余件散落在民间的古董、文物、字画牌匾、古老家具，展现了诺邓村灿烂的建筑文化艺术。

诺邓白族村不仅保存了众多的古建筑，同时还较完整的保留了山地白族原生态文化。“诺邓白族村保留了白族古老的地方戏曲“吹吹腔”；有展现白族原生态歌舞的白族“打歌”、“山歌”；有体现道教与地方民族原始宗教相融共生的古老的音乐形式“洞经古乐”；同时也保留有白族特有的民间宗教信仰“本主崇拜”。这些存活于诺邓的非物质文化遗产，从不同角度深刻地记录了千百年来大理，乃至云南地区在文化、经济、政治和社会民俗方面的历史进程。诺邓村民素有“九杨十八姓”的说法。自元、明以来，南京、浙江、福建、湖南、江西、山西等地陆续有移民或因经商或因仕宦之故迁来，在同当地原住民融汇结合后，形成了诺邓白族村现有居民诸家族。从各家族谱分析，最先到诺邓居住的各家族先人去世后均为火葬，经过几代人同原居民融汇，他们既保持着内地的传统习俗，也同当地的主体民族——白族结合为一个新的群体。因此，清代至今，诺邓白族村民已全部成为白族居民，他们一直都保持着完整的白族语言和白族风俗特征。如在宗教信仰上，白族的本主崇拜在诺邓白族村还是十分有影响的。诺邓的本主是明朝三征麓川的将领王骥，称为“三崇本主”。除了“本主信仰”，诺邓白族村“三教一体”特征也是非常明显的，信奉佛教，也信奉道教，尤其是在宗教活动和庙宇建筑上，道教的特点更为突出。”<sup>①</sup>

诺邓白族村庙宇建筑绝大多数都体现着道家建筑风格，而村里旧时举行的祭祖、迎神赛会、节庆典礼等诸多活动都带有儒道两门特色，比如洞经音乐演奏等等，更是道教活动的基本形式。

诺邓白族村现存众多的古建筑和人文古迹，融汇汉族中原文化和白族地方精华文化为一体，中国民间儒释道三教合一的传统文化思想特别是儒家文化的反映在诺邓现有的人文遗存中均有生动的展示。特别是诺邓白族村目前保留完好的古村风貌以及百年以上的众多明清古建筑，原态原貌相当完整，在云南以至国内都是十分罕见的，它们深刻地记录着千百年来云南地区在文化、经济、政治和社会民俗方面的历史进程。

---

<sup>①</sup> 张安蒙. 北京规划建设[J]. 东南大学出版社, 2008, (02).

同时，诺邓白族村周围的风景名胜和文化古迹也很集中，距天池自然风景区 29 公里，距石门天然太极 3 公里，距虎头山道教建筑群 7 公里，距顺荡梵文碑火葬墓群 68 公里。诺邓旅游资源特色明显，资源价值、质量等级极高，拥有其它地区无可比拟的优势。

### 3. 诺邓旅游发展的现状分析

诺邓白族村自1999年3月提出历史文化遗产保护问题后，几年内就引来了数以千计的领导、专家、学者、名作家、名记者及其他的社科界、文化界、新闻界、旅游界人士前来考察调研。“从2002 年下半年开始，昆明国际旅行社及其他一些大中型国际旅行社相继派人到诺邓村考察、采点。昆明国旅海外部率先在法、美、意、奥、日等地进行宣传推介，并从2004 年开始组团进入诺邓村。其他几个国际旅行社也已经着手在国外组团，此外，港台地区旅游界也前来进行多次考察。海外游客对这个古建筑风格保留最多、古文化积淀蕴含极多的村落表示出浓厚的兴趣，许多中外旅游者还对该村的保护和文化旅游的开发工作问题提出了很好的建议。”<sup>①</sup>

云龙县委、县人民政府多年来高度重视诺邓白族村文化遗产的挖掘与保护工作，并积极组织对诺邓社会历史和民族文化传统等方面的研究，提出“在保护中开发，在开发中保护”的主要原则。2002年申报该村为省级历史文化名村以来，县委、县政府采取了一系列的重要措施加大保护力度，并编制了《云龙县诺邓省级历史文化名村保护规划》，认真贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针，在遗产保护方面取得了一定的成效。

云龙县“诺邓白族村遗产保护与旅游开发协会”会员从成立之初的23人发展到目前的238户、877人。两年来，协会积极发动群众发扬主人翁精神，自觉自愿地加入到旅游开发的行列中，对国家历史文化名村—诺邓村的旅游开发起到了积极的推动作用。目前，协会成员已开办农家乐等休闲、观光场所7处。“2010年上半年，诺邓村共接待旅游人数1.2万人次，其中，海外游客400余人，旅游直接收入300余万元，同比增长15%；在促进旅游开发的同时，增加了群众收入。协会在诺邓旅游开发中的作用不断凸显。”<sup>②</sup>

---

<sup>①</sup> 马米.大理学院学报[J].大理学院出版社，2007(01).

<sup>②</sup> “诺邓村遗产保护与旅游开发协会”有力促进旅游产业发展.引自云龙县人民政府门户网



### 三、诺邓白族村旅游资源开发

#### （一）旅游资源开发的意义

##### 1. 旅游资源的开发有利于促进诺邓白族村地方经济的发展

所谓开发一个地区，致富一方人民，诺邓村是一个地方的经济发展比较晚的地区，过去他们的生活条件非常的艰苦，没有什么经济收入，都是靠种植业和畜牧业来维持生活，如今旅游资源的开发带动了相关产业结构的发展，带来了经济收入，也促进诺邓白族村地方经济的发展。

##### 2. 旅游资源的开发有利于促进诺邓白族村文化的交流

旅游本身就是一种文化的交流，诺邓旅游资源的开发有利于保护和推广诺邓白族文化，形成独具特色的白族文化旅游和白族文化形象，树立良好的文化主题，吸引更多的游客来参观，让更多的人走进诺邓，向往诺邓，了解诺邓深厚的文化底蕴。

#### （二）旅游资源开发的内容

##### 1. 盐井文化的开发

关于发现诺邓的盐有一个神奇的传说，很久很久以前的诺邓没有人居住，是茂密丛生的深山老林，里面住着野兽，会吃人，人们都不敢靠近，有一天，有一位放羊的牧人来到这里，羊已经全部跑进深林里，怎么换也换不会来，于是老人便鼓起勇气走进去找羊，在不经意间，那位老人看到了一小股清泉，老人有些口渴了，就用树叶去打水喝，喝下去之后竟发现是咸水，因此才有了今天的诺邓白族村。

诺邓白族村是一个因盐而兴起的村寨，经历了千锤百炼，经历了历史的沧桑，这座小村庄曾经是盐马古道的轴心地，曾经，盐是诺邓的“命根子”。这座山坳间不起眼的小村庄，曾经是著名的盐马古道的中心，考证发现诺邓的盐井文化已经有2300多年的历史，诺邓经历就几代王朝一直都是以生产盐为主，以前这里繁荣昌盛。曾经为诺邓白族村带来了繁荣的经济生活，如今还保留着盐井文化，还

保留着一口盐井，井口四周常年都会有水露出来，当问温度过高的时候，在地面上还可以看到一些白色的盐粒，该村具有丰富的旅游资源，现在当地的村民还是用来诺邓盐来腌制火腿，用诺邓盐腌制的火腿有独特的味道，正是因为如此才有了著名的诺邓火腿，诺邓盐与诺邓火腿的完美结合，诺邓火腿在《舌尖上的中国》中威名远扬，才吸引了更多学者和考古学家的专注，才迎来了更多游客的参观，从而带动了地区经济的发展，带动旅游资源的开发。

#### 2. 诺邓火腿的开发

说到火腿的开发不得不使我想到，宣威火腿，鹤庆的圆腿，还有就是诺邓火腿，并称云南的三大火腿，而诺邓火腿要别具一格，因为它具有独特的气候环境，它是大自然的馈赠，因为诺邓刚好位于太极锁水的地方，那种气候巧合是腌制火腿的好地方，再加上经济的落后，村民们没有钱去买饲料，喂出来的猪都是吃玉米，猪草长大，从而腌制出来的诺邓火腿，口感十足，才赢得的社会的青睐。

诺邓火腿之所以如此出名，是因为它的腌制方法取决于自然，它用的原料是自然中的盐，没有经过化学加工，它就是原汁原味的，村民说用诺邓盐腌制出来的火腿是最好吃的，腌制出来的火腿保存的时间越长，味道就越加的鲜美，香味就更加龙烈。据村民们说，火腿保存在三年以上还可以生吃，那时候的味道发挥到极致，特别的好处。

诺邓村还流行一句话，“诺邓火腿真奇怪，泥巴糊着火腿卖”，是因为人们在腌制火腿的时候用诺邓盐井里的泥浆糊在火腿的表面，以此来达到火腿的保鲜功能，还可以防腐化防虫作用，由于诺邓火腿腌制的原材料有限，面有钾元素，比市场上的盐要咸，腌制火腿的诺加工制作方法独特，就决定了诺邓火腿供不应求。<sup>①</sup>

“千年等一腿”广告语道出了诺邓火腿腌制的时间需要花费很大的功夫，保存时间之长久，如今都不能满足游客的胃口了，因此诺邓火腿的开发具有很大的潜力，是值得长长久久的开发下去的。

#### 3. 诺邓白族村旅游资源的开发

##### (1) 开发休闲旅游

随着经济的发展和物质生活水平的提高，人们有了更高层次的需求，追求精

---

<sup>①</sup> 高舜礼. 品读云南[M]. 中国旅游出版社, 2008: 117.

神方面的享受，人们出游的闲暇时间也越来越多。而诺邓白族村是一个远离城市的喧嚣，是一个回归大自然的好地方，那里的村民过着采菊东篱下，悠然见南山的生活，是一个放松复杂心情的好地方，是游客选择休闲旅游最佳之地。如果你厌倦了城市的喧嚣，车水马龙，灯红酒绿，那就来感受一下这里的古村，古屋，古树，来这里体验一下诺邓白族村古老的文化和生活氛围，这是你在大城市里找不到的放松心情，来领略一下大自然的美好河山，会让你有意想不到的收获。

##### （2）开发观光旅游

诺邓白族村本身旅游资源就丰富多彩，还有就是上古时代留下来的古董古玩，还有古村，古建筑，古盐井，古庙，等等。可以以这些为观光目的出发旅游，诺邓是山水环绕四周，背靠着背，山连着山，天水相接，鸟语花香，这里的气候也比较合适旅游。还有就是离这里不远的地方还有许多景点，天然的太极八卦图，也被称为太极锁水；还有就是长白山的天池，那里的水非常的清凉直接就可以饮用，天池里的鱼也非常好吃，天池边上住着好多滇金丝猴，就算你在动物园里也不一定能看到，如今已经非常的罕见；还有虎头山，它也是一个神奇有令人好奇的地方，上面有美丽的瀑布，有用石头雕塑的十二生肖，个个生肖都是活灵活现的，你可以跟它拍照，还有石雕观音，如来佛祖，老虎。寺庙里塑有许多菩萨，财神爷，你也可以来这里许愿，还有龙潭虎潭，可以在里面钓鱼，里面也有乌龟，蚌壳，等等当然你来到这里的话还有很多好玩的地方。我们可以利用这些自然资源来开发诺邓白族村的旅游市场，打开诺邓白族村的观光旅游市场，让更多的人走进诺邓，加大力度宣传，让诺邓白族村走向世界。

##### （3）开发体验旅游

开发历史性、价值性、考古性，体验性的文化旅游，发展有意义的体验式旅游活动，适合大众人的旅游活动，避免传统的发展模式，抓住游客们的兴趣爱好，展示出最具有吸引力的旅游资源，在诺邓原来基础上开发有创意的体验式旅游模式。

#### 四、诺邓白族村旅游资源开发存在的问题

##### （一）诺邓白族村旅游资源建设和宣传方面较为缺乏

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/477063012113010004>