

高考现代文阅读之文学短评

写文学短评可从思想内容、艺术手法、构思技巧、语言特色等方面入手，选择作品内容或者作品形式的某一个特点进行评论。

(1) 赏析作品的主题思想及其表现

可以分析作品运用了哪些主要的表现手法（如想像、联想、象征、渲染、烘托、对比、先抑后扬、托物言志、借景抒情、寓情于景），表现一个怎样的主题思想，反映了怎样的社会现实，指出作品有何积极意义或局限性。

(2) 分析作品的形象

文学作品的形象通常指文学作品中人/物的精神面貌和性格特征。应从两个方面进行分析：一是揭示人/物的典型意义，二是简要分析人/物主要的特征。

(3) 赏析作品的艺术手法

①表达方式，如叙述、描写、议论、抒情、说明；

②表现手法，如想像、联想、象征、渲染、烘托、对比、以小见大、先抑后扬、托物言志、借景抒情、寓情于景等；

③叙述方式，如顺叙、倒叙、插叙、补叙等；

④描写方式，如肖像描写、心理描写、语言描写、动作描写、环境描写等；

⑤描写技法，如以动衬静、动静结合、虚实结合、点面结合、明暗结合、声色结合、粗笔勾勒、白描工笔等；

⑥抒情方式，如直接抒情（直抒胸臆）、间接抒情（借景抒情、寓情于景）等；

⑦意境的创设、修辞的运用等。

(4) 分析作品的构思技巧

①写作思路，如由此及彼、由表及里、由浅入深、由一个方面到几个方面等；

②文章线索，如以某个中心事件为线索，以人物、感情、时间、空间为线索等；

③层次结构，如总一分一总、总一分、分一总、分一分；

④结构方式，如纵式结构、横式结构、纵横交错式结构等；

⑤选材特点，如生动典型、来自生活、新鲜亲切等；

⑥行文布局，如开门见山、卒章显志、画龙点睛、以小见大、层层深入、过渡自然、前后呼应、伏笔铺垫、欲扬先抑、详略得当等。

(5) 鉴赏作品的语言

鉴赏作品的语言，一是要分析作品的语言特点，如准确、简练、生动、形象、清新、绚丽、质朴等；

二是要品味作品的语言风格，如幽默、辛辣、平实、自然、明快、简明、含蓄、深沉等；

三是要分析作品所运用的修辞手法，如比喻、比拟、设问、反问、借代、对偶、对比、夸张、反语、双关、互文、反复等。

其他方面比如粗笔勾勒（简洁的语言描写）；体物入微（描写细致入微、刻画细致生动）；惟妙惟肖（描写逼真，多指人或动物）；浓墨重彩（描写详尽、细腻）；行云流水（结构、语言自然流畅）；语言特点（准确、简练、生动、形象、清新、绚丽、质朴）；语言风格（幽默、辛辣、平实、自然、明快、简明、含蓄、深沉、洗练，淋漓酣畅，情韵悠长，回味无穷）等等。

一、阅读下面的文字，完成下面小题。

白洋淀上①（节选）

关仁山

这个秋天是令人陶醉的。

秋分这一天，白洋淀的芦苇熟了，空气里流荡着芦苇成熟的气息，甜丝丝、醉醺醺的。

早上，褚忠良召开了一个简短的会议，准备德县地下管廊招标。这次工程量大增。大吨位吊装还在这里进行，冲击新的标高。

技术总监肖寒一走，谁来弥补这个技术空缺？王决心心里犯了嘀咕。这时，一个声音出现了，王决心扭头一看，路海生推着鲁大林师傅进来了。

“决心，决心。”鲁大林喊着，喉咙口一热。

王决心异常地惊喜，急忙扑了过去：“师傅，我可见到您啦！”

王决心看着鲁师傅瘦了，脸色蜡黄，但师傅的眼睛依然炯炯发光。

鲁大林说：“海生、决心你们两个好好谈谈。”

路海生微笑着说：“决心同志，我们的项目负责人，祝贺你的飞跃式的进步。”

王决心愣了愣。他皱着眉头苦苦地思索，路海生怎么变了？他离开的半年，都经历了什么？

一个傲慢自私的人，怎么从里到外全变了？

鲁大林说：“决心，你协助肖寒突破大吨位技术的时候，海生去巴基斯坦找我了。他在那里，摸爬滚打，任劳任怨，真正长大了。”

“原来是这样啊！”王决心吃了一惊，“过去我对路总有误解，多有冒犯，盼路总多多包涵。”

路海生内心隐隐作痛，咧着厚嘴唇说：“决心，不是误解，我踩到红线啦，你做得对，如果不是你及时提醒，我说不好就被别有用心的人给套牢啦！我应该谢谢你。”

王决心瞬间明白了。看来总部决定，接替肖寒的是路海生。能够跟路总比肩搭档，王决心忽然感觉有些得意，非常自豪，仿佛自己像个大人物了。他当年，就像一块生铁疙瘩，锉了又锉，逐渐成形了。如果在“千年秀林”工程建设的时候，他想都不敢想啊！人的变化，是一个问题，很复杂，一言难尽。他也是一路蜕变，终于从危险的思想怪圈里走了出来。

王决心微笑着说：“路总，我也是在反思自己，对不起。我们都在成长啊，我真心为你高兴。”

这次我们跟吊装行业龙头老大哈特集团竞争，一定要打败他们！”

路海生望着王决心说：“决心，我回到白洋淀，感觉真的大不一样了，不是多了工地，不是立起了多少楼房，而是我的内心。我也要跟你说，这次我们并肩作战，意义重大。”

王决心说：“是啊，我们有骨气，我们有信心。”

路海生说：“我过去年轻气盛，傲慢，随性，如今我都明白了，一切都是虚的。在央企干，像大林兄一样，凭的是实干，凭的是业绩。决心，你走得很稳，我祝贺你的成功。”

路海生从包里拿出了一盒画轴，说：“决心，这是我送给你的见面礼，也是咱们哥俩握手言和的见证。这幅《梅花》来自北京一个名画家。‘不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。’你的身上就有这个劲头，我要送给你。”

画轴哗地打开，一幅国画《梅花》。

王决心接过画轴，分外感动：“谢谢路总，我珍藏。我要送你一幅我们白洋淀的芦苇画儿，就是洁白的荷花儿和鲤鱼，年年有余。”

鲁师傅欣赏着梅花图，眯着眼笑一笑：“决心，还有一层意思，梅花香自苦寒来，决心为了练电焊，吃了不少苦。”王决心说：“应该的，向师傅学，干一行爱一行。这回我要好好向路总学习，提高技术水平。水平提高了，既是对工友们的保护，也是对国家财产的保护。”

下午突然来个任务，地下管廊即将交付使用，还有几处需要焊接。王决心、齐师傅和小四川十几个人接受了任务。

下了地下管廊，王决心推着鲁师傅走。鲁师傅不错眼珠地看着错落有致、雄浑壮观的管廊，想象着艰苦的吊装，脸上有泪痕闪烁。

值班工人将王决心他们领到了通气管子焊接的地方。齐师傅和小四川打开焊枪，即将操作。王决心嗅了嗅鼻子，感觉味道不对，大喊一声：“停，有情况。”他扑了过去。

突然唰的一下，地下管廊没电了，周边异常黑暗。

王决心喊了一声：“师傅，我闻到了甲烷的味道。”王决心打开手机照亮，凑到了鲁大林身边。鲁大林说：“这种气体不能焊接，容易发生爆炸。决心，赶紧给路海生打电话，尽快关闭阀门。”

管廊里的毒气越来越浓。

王决心脑袋开始晕眩，对小四川说：“我处理漏气，你带师傅上去，我去寻找。”他说这话的时候，来电了，灯唰地亮了，管廊依旧看不清晰，像飘着厚厚的雾。

王决心检查带下来的包裹，找到了气体测试仪，埋头测试。这个时候，突然一声巨响，有地方爆炸了。水泥板啪地拍了下来。王决心一滚，推开了鲁大林师傅，他的身体没有被砸到。

王决心终于找到了漏气的地方。漏气口很大，他拿湿衣服缠上，拿铁丝扎紧。人们松了口气，又一块水泥板砸下来，砸在钢管上，火星飞溅，像夜萤的光亮。

王决心接到了路海生的电话，他说明了紧急情况，路海生马上关掉阀门，组织救援。

王决心猛烈地咳嗽着，他感觉气体越来越浓，有爆炸的危险，必须赶快找到疏通口。

鲁大林极为清醒，水泥制件是他一手盯着浇筑的，他知道紧急通风口位置。他抬手指着，王决心就爬上去极速打开。

王决心感觉有硬东西挤了手，双手鲜血淋漓，他大口喘气，随时就要晕倒。飞过来的东西将他们拍晕了。王决心醒来发现自己脸上流血了，他带着几十个人往外闯。

由于事故，地下管廊出口堵住了。褚忠良等人现场组织救援，水和气体阀门关闭了，工人们用机械打开通道。

王决心背着鲁大林往外走，一点一点爬上来。他的身后跟着十几个工人，路海生都分不清他们的模样了。

人们热泪盈眶，欢呼起……

这个秋天，王决心迎来了人生两大喜事。他和路海生主导的管廊投标，一举击败了德国哈特公司以及国内同行，成功中标。还有一个喜事。王决心光荣加入了中国共产党，成为一名预备党员。

听说王决心入了党，二叔王永山从望乡岛匆匆赶回来。

王永山郑重地说：“我娘走之前，有一样传家宝留了下来，决心，我今天要送给你。”

王决心愣了愣，看着二叔。王永山缓了缓，小心翼翼拿出一个画轴。他徐徐打开画轴。王决心不错眼珠地望着，心里紧张起来，他琢磨可能是奶奶留下来的名画，像那只值钱的大碗一样。画轴在阳光里展开了，一团模模糊糊的红色从暗中浮现出来。

画轴出现两个红色的大字：信仰！

王决心和乔麦都愣住了，“信仰”两字，写得不是那么端正，颜色发黄，却是那般耀眼。

王永山脸色变得庄严，严肃地说：“决心。这是咱祖上的英雄王学武就义前，咬破手指写下的血书。解放后，你奶奶托人在保定莲池书院装裱好。虽然发黄，血失去了它的味道和鲜红的色泽，但是，这个颜色是真实的。”

“你奶奶再三叮嘱，咱们王家的后代，谁入党了，就把这个画轴交给谁。没有牺牲的信仰，不叫信仰。王学武做到了，你爹王永泰做到了。我看好决心，你能在央企入党，证明王家后继有人。我就遵照娘的旨意，交给你吧，你再一代一代往下传。”

王决心喉咙一热，鼻子酸酸。他庄严地跪地，有一种高山仰止的感觉。

他将画轴高高地举过头顶……

[注]①《白洋淀上》是一部全景式表现新时代华北社会生活变革的鸿篇巨制，入选中国作协“新时代山乡巨变创作计划”，获2022年度人民文学奖特别奖。全书三卷百余万字，以2017年至2022年白洋淀新区成立和乡村振兴为大背景，讲述白洋

淀王家寨打鱼人王永泰、王决心父子投入家乡建设，以及由此展开的生活新变，反映时代变化和本质。

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

A. 小说开篇描写白洋淀的自然环境，具有显著的地域色彩，笔调清新自然。

B. 小说中王决心与路海生的一番对话，见出二人的成长变化，形象立体丰满。

C. 小说插叙王家祖上王学武的英雄事迹，丰富了文章内容，深化了文章主题。

D. 小说着重描写了三个场景，并通过场景中的人物活动展现人物的精神风貌。

7. 关于文中两次写到画轴的内容，下列说法不正确的一项是（ ）

A. 路海生赠送王决心画轴是为了赞赏王决心“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤”的精神品质。

B. 二叔送王决心画轴的情节中。两次写到王决心“愣”的神情，其反映的内心活动是不一样的。

C. 写画轴“信仰”两字失去“鲜红的色泽”，“却是那般耀眼”，看似矛盾。实则寄寓了深情。

D. “王决心喉咙一热，鼻子酸酸”，此处细节表现了王决心听了画轴的来历后内心复杂的情绪。

8. 作者关仁山说王决心是其塑造的“真正属于这个时代的新人”。你如何理解王决心的“新人”形象，请结合文本简要分析。

9. 读书小组要为此文写一则文学短评。经讨论，甲组提出一组关键词：历史、现实、成长；乙组提出一个关键词：现场感；丙组提出一个关键词：新传说。请任选一个小组加入，围绕关键词写出你的短评思路。

6. C 7. A

8. ①工匠“新人”：从一个普通的渔民成长为一个有知识，有技术的央企工匠。

文中的他勤学苦练、虚心好学、技术过硬。

②家族“新人”：从一个普通的王家子孙成长为一个不怕牺牲的家族精神的传承者。文中的他临危不惧，不怕牺牲，积极救助他人。

③党员“新人”：从一个普通的农民一路蜕变成长为一个自觉融入家国，敢于担当的共产党人。文中的他有骨气、有信仰，虚心学习，努力提升技术水平，为国家贡献自己的力量。

9. 甲组答案示例：①《白洋淀上》关注火热的现实，以白洋淀新区建设和全面推进乡村振兴为背景，融合“新时代”“新区”和“新人”彼此关联的时间、空间和人三大要素，讲述新时代新区新人的成长故事，②同时融合白洋淀这一特殊地域的历史文脉和红色血脉，立体动态地呈现了人与历史的同步成长，③表达出关乎信念与信仰的“成长”主题。

乙组答案示例：①《白洋淀上》关注当下现实生活，写出了真正的“现场感”。②写出新时代比较真实的样貌，抓住人民正在进行中的生活现场。感受当下时代生活的温度和气息，展现新时代山乡巨变；③写出了新时代的新人形象，让人物扎根在白洋淀的泥水深处，符合生活逻辑，不虚幻，不拔高，显得血肉丰满、真实可信；④立足白洋淀这个具有历史文脉、红色血脉和时代精神的英雄土地，既描写其水乡风光，又展现其地域文化传承，将历史与现实交汇，传统与现代套叠，体现小说的“现场感”。（若从创作手法的角度作答亦可，如通过现场的人物活动，细节刻画，对话等方式增强“现场感”等。

建设并由此展开的生活新变，抒写着在白洋淀上正在发生的新传说。②它是一个城市的新传说，“千年秀林”及地下管廊等工程建设将使白洋淀新区成为一座人民生活便利，舒适的新型城市。③它是一个灵魂的新传说，白洋淀人的灵魂在新区建设过程中变得更加善良和美好。④它是新时代中国农村乡村振兴的新传说，通过大时代下的平凡人物以小见大地反映时代的变化和本质，书写出新时代中国乡村振兴的鲜活一页。

二、现代文阅读 II（本题共 4 小题，18 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

鲁（拿凉水灌四凤）凤儿，好孩子。你回来，你回来。——我的苦命的孩子。

四（口渐张眼睁开，喘出一口气）啊，妈！

鲁（安慰地）孩子，你不要怪妈心狠，妈的苦说不出。

四（叹出一口气）妈！

鲁 什么？凤儿？

四 我，我不能告诉你，萍！

萍 凤，你好点了没有？

四 萍，我，总是瞒着你；也不肯告诉您（乞怜地望着鲁妈）妈，您——

鲁 什么，孩子，快说。

四（抽咽）我，我——（放胆）我跟他现在已经有……（大哭）

（切迫地）怎样，你说你有一一（过受打击，不动）

萍（拉起四凤的手）四凤！怎么，真的，你一一

四（哭）嗯。

萍（悲喜交集）什么时候？什么时候？

四（低头）大概已经三个月。

萍（快慰地）哦，四凤，你为什么不告诉我，我，我的一一

鲁（低声）天哪。

萍（走向鲁）鲁奶奶，您无论如何不要再固执哪，都是我错：我求您！（跪下）
我求您放了她吧。我敢保我以后对得起她，对得起您。

四（立起，走到鲁妈面前跪下）妈，您可怜可怜我们，答应我们，让我们走吧。

鲁（不做声，坐着，发痴）我是在做梦。我的儿女，我自己生的儿女，三十年功夫一一哦，天哪，（掩面哭，挥手）你们走吧，我不认得你们。（转过头去）

萍 谢谢您！（立起）我们走吧。凤！（四凤起）

鲁（回头，不自主地）不，不能够！

[四凤又跪下。

四（哀求）妈，您，您是怎么？我的心定了。不管他是富，是穷，不管他是谁，我是他的了。我心里第一个许了他，我看得见的只有他，妈，我现在到了这一步：他到哪儿我也到哪儿；他是什么，我也跟他是什么。妈，您难道不明白，我一一

鲁（指手令她不要向下说，苦痛地）孩子。

大 妈，妹妹既然闹到这样，让她去了也好。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/477065102005006060>