

## 第三单元

诗歌，让我们用美丽的眼睛看世界。

人文主题：现代诗歌

语文要素：初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法。

- 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。
- 根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法。
- 合作编小诗集，举办诗歌朗诵会。

习作要求：合作编小诗集，举办诗歌朗诵会。

## 人文主题

本单元是综合性学习单元，以“轻叩诗歌大门”为主题，选编了不同作家、不同风格的四篇中外现代诗歌作品，有冰心的三首短诗、艾青的《绿》、苏联诗人叶赛宁的《白桦》和戴望舒的《在天晴了的时候》。虽然现代诗在教材中并非第一次出现，但以往都是以单篇课文的形式，此次以单元整组编排的形式呈现，旨在引导学生走进丰富多彩的诗歌世界，初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌的情感。

## 课文编排

《短诗三首》均出自冰心的第一部诗集《繁星》，对母爱、童心和自然的赞美；《绿》用极富感染力的文字，描绘了春回大地，到处都是绿色，万物充满生机的景象；《白桦》展现了白桦的高洁之美，流露出诗人对家乡和大自然的热爱之情；《在天晴了的时候》体现了真实与想象的融合，借用生动形象的语言描绘了雨后天晴的景象；综合性学习围绕现代诗这一内容展开，要求学生在收集、创作诗歌的基础上，能合作编小诗集，举办诗歌朗诵会，用不同的方式展示综合性学习的成果。

## 语文要素

本单元的语文要素是“初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。”通过反复朗读，引导学生感受诗歌的韵味和语言表达的独特，体会诗歌蕴含的丰富情感；“根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法。”要重视教给学生整理资料的一些方法，并围绕活动提示及要求整体规划，适时指导。本单元的习作是“合作编小诗集，举办诗歌朗诵会”。

# 第三单元素养评估

活动一 诗歌书写展示 (6分)

1. 请用钢笔或水笔书写整张试卷,要求书写规范、端正、整洁。(3分)
2. 请把下面的句子抄写在横线上,要求书写正确、端正,字的大小基本一致。(3分)

诗是艺术的语言——最高的语言,最纯粹的语言。 ——艾青



活动二 诗歌知识积累 (17分)

3. 看拼音,补充小王同学摘抄的内容。(6分)

诗歌里的世界是浪漫的,我们能看到 jì jìng( )夜空中的 fán xīng  
( )点点、月明园中悄悄绽放的紫 téng luó( ),能听到花丛中 huā  
suì( )齐绽的声音,能感受到 méng lóng( )晨雾中微风吹拂的温  
柔。这一切,都显得是那么的 xiāo sǎ( )自然。

4. 阅读下面的诗句,给加点字选出正确的读音,并在上面打“√”。(5☆)

(1)好像绿色的墨水瓶倒(dǎo/ dào)翻了,到处是绿的……

(2)所有的绿集中起来,挤在一起,重(chóng/ zhòng)叠在一起。

(3)白桦四周徜(tǎng/ cháng)徉着姗姗来迟的朝霞。

(4)炫耀着新绿的小草,已一下子洗净了尘垢(gòu/ hòu);不再胆怯(qiè/ qiè)的小白菊,慢慢地抬起它们的头。

5. 下列选项中书写全部正确的一项是( )。(2分)

A. 慢灭      波涛      节拍

B. 交叉      涂抹      教练

C. 膝盖      绣花      整齐

D. 指晖      瓶子      毛茸茸

6. 下列与“白桦四周徜徉着姗姗来迟的朝霞”运用的修辞手法相同的一项是（ ）。(2分)

A. 抖去水珠的凤蝶儿，在木叶间自在闲游。

B. 命运如同海风，吹着青春的舟，飘摇地曲折地渡过了时间的海。

C. 赤着脚，携着手，踏着新泥，涉过溪流。

D. 哪一颗星没有光？哪一朵花没有香？哪一次我的思潮里没有你波涛的清响？



7. 小郑同学抄错了一个文学常识知识点,请你帮他找出来:( )。(2分)

A.《在天晴了的时候》的作者是戴望舒。

B. 冰心的作品所围绕的三大主题是“母爱”“乡情”和“自然”。

C. 诗歌常常表达诗人独特的感受,蕴含着丰富的想象。

D.《繁星(一五九)》中“心中的风雨”指的是现实生活中遇到的挫折与苦难。

活动三 诗歌知识展示 (17分)

8. 本单元出现了很多关于绿色的词语,请你摘录几个,写到下面的框里。(2分)



9. 仿照下面的句子,用上描写颜色的词句,描写一处景色。(3分)

那草滩的绿,绿得娇嫩;那菜花的黄,黄得蓬勃;而那湖水的蓝,又是蓝得多么醉人啊!

---

---

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/478006046047006051>