

小学英语音标教学计划

第一篇：小学英语音标教学计划

小学英语音标教学设计

一、教学理念：

1、教学音标的目的不仅是认识 48 个音标，更重要的是培养学生运用音标的拼读来学习英语的能力，最后形成正确的语音、语调。拼读是一个熟能生巧的过程，只有反复多拼，才能达到熟练。

2、字母、音标、单词、句子“四结合”。音标教学不是孤立的，它可以结合与其相应的字母、单词或句子教学，由点到面，循序渐进，并且元音和辅音结合，培养学生简单拼读音标的英语能力以及训练学生正确的语音、语调、情感，让音标教学的目的更加突出。

3、音标教学的过程中，教给学生正确的发音方法。悦耳动听在元音，口齿清晰在辅音。

4、小学生好动，就让学生在活动中学，小学生好胜，就让学生在竞赛中练，加上简易的绕口令，既满足了学生的娱乐愿望，又顺利地完成了学习任务。教学中，我尽量设计游戏、竞赛，让学生高兴地练。如通过“字母、音标对比游戏”、“摘苹果”、“竞赛读句子”等学习活动，这样的设计是符合小学生的认知水平以及年龄特点的。

二、教学目标。

1、学习 2 个元音音素[i:] [i]和 3 个辅音音素[p]、[b]、[m]，掌握正确的发音方法。

2、训练学生通过 2 个元音和 3 个辅音组合进行简单拼读音标的能力，以及正确练读包含[i:]、[i]、[p]、[b]、[m]的词、短语、句子。

3、正确书写 Bb、Ii、Mm、Pp 这 4 个字母和 [i:]、[i]、[p]、[b]、[m]这 5 个音标。

4、培养学生学习英语的兴趣、热情，以及与同伴之间的合作意识。

三、课前准备。

教师：录音机、相关磁带、图片词卡、细线一条、一张白纸、26 个字母

卡片、以及[i:]、[i]、[p]、[b]、[m]的音标卡片以及相关卡片。

学生：“p、b、m、I” 4 个字母的卡片、以及[i:]、[i]、[p]、[b]、[m]的音标卡片。

四、教学过程。

第一周

1、复习热身。

A、师生日常交谈后，唱歌曲《ABC》

(复习 26 个英语字母的读音)

B、看谁反应快。教师任意出示 26 个英语字母卡片，学生读出字母的读音。

(为下面的音标教学做铺垫，学习音标后，形成对比，认识到字母与字母音素读音不同)。

2、新课呈现。

引入：(T: We have five new friends, today.)

A、教授[i:]的发音。

1) 教师示范[i:]----穿针引线音，边示范边用拇指和食指捏住线从左向右拉。同时，解说发音要领：[i:]发音时，舌尖抵下齿，前舌中部最高，嘴唇向两旁伸开，成扁平形。元音字母 e 及字母组合 ee、ea、ie、ei 可以读作[i:]。

2) 学生模仿，比一比，谁的发音最佳，并给予恰当的评价。

B、教授[i]的发音。

1) 教师示范[i]----微笑露酒窝音，边示范边将手掌张开放到头上向自己的方向挥动。同时，解说发音要领：[i]发音时，舌尖抵下齿，前舌后部最高，舌前部向硬腭抬起比[i:]低些，下颚稍下垂，舌前部也稍下降。

2) 边做动作边模仿。

(学习音标如同一年级小朋友学习汉语拼音一样，有一个音与形的认识过程。课堂上，要求学生仔细听音、观察口形，认真模仿，但是课堂上模仿、拼读过程一长，学生很容易厌烦，所以教学中，运用比一比的竞赛方法，以及结合动作学习的方法来集中学生的注意力。)

3) 找一找。请学生们从 26 个英语字母中，找出哪些字母的发音包含[i:]。

(Bb、Cc、Dd、Ee、Gg、Pp、Tt、Vv)

解说[i:]是一个长元音，“:”是长音符号，比相应的短元音要长两倍以上。[i:]不是[i]的单纯加长。

第二周

C、教授[p]的发音。

1) 发[p]音。教师出示一张白纸，放在嘴前，示范发音，纸会颤动。要求学生注意：发[p]时，双唇紧闭，气流从口腔冲出，送气有力。[p]不响亮，单发[p]时，在远处几乎听不见。

2) 开火车比赛发音。(p---p---[p] [p] [p])

(运用 “p---p---[p] [p] [p]” 这样有节奏的练习发音，充满趣味性，学生学得会非常有兴趣)

3) 简单拼读：[p]—[i:]==[pi:]，教师示范后，学生模仿发音。要领：辅音轻，元音重。两音相连猛一碰。

(由[p]、[i:]的字母音标发音到[pi:]的简单拼读，是一个由易到难的循序渐进的一个过程，学生不会有困难感，对学生英语学习的兴趣起到正面的推动作用。) D、教授[b]的发音。

1) 教师示范发音。要领：发音方法和[p]相同，但[b]在词尾发得很轻，不如[p]送气有力。

2) 个人读-----同桌互读。

3) 出示图片词卡 (ball)、 bag、 bed。教读：[b]---[b]===bag、[b]---[b]===bag、[b]---[b]===bed (将音标与单词相结合，由点到面到训练，让学生练读[p]在单词中的读音，给学生灌输简单的拼读规律)

第三周

E、教授[m]的发音。

1) 教师示范发音。要领：发音位置和[p]、[b]相同，发音比较响亮，应注意发[m]时双唇始终是紧闭的。

2) 个人读-----男生女生读。

3) 请你说出包含[m]的单词，给小组赢得小星。

(mum、mother、meet、miss、monkey、mouse、mouth、mike、)

(通过给小组加分的形式说出包含[m]的单词，学生不仅复习了已有的单词，而且让学生练习在不同的单词里[m]的发音，那么对[m]的感知更加深刻。)

第四周

3、音标巩固练习。

1)、学生简单拼读。

出示小黑板：[pi:] [bi:] [mi:] [pi] [bi] [mi] [pi:p] [bi:p] [pi:m] [pib]

2)、字母、音标对比游戏。

教师出示一些卡片，其中有小写字母 p、b、m、l 的卡片，有[p]、[b]、[m]、[i:]、[i]的音标卡片，以及一写其他字母或音标的卡片。教师说：show me the small letter p/b/m/l。或说：show me [p]、[b]、[m]、[i:]、[i]。让学生出示相应的卡片。

(通过字母、音标对比游戏，能培养学生自觉地把单词、音标作音、形比较，直至掌握一些规律，学生逐渐明白 “[i]” 表示音标，那么单词中有 “i” 这个字母，不代表它就发[i]的音，逐步学会见形知音的本领，这样的训练，也能为今后学生单词拼读、速记单词能力的培养作好铺垫。)

第五周

3) 摘苹果。

教师在黑板上出示一张挂满苹果的树挂图，每个苹果上写有一个单词，如 milk、meet、see、key、thin、big、pig、three、he、she 等。再画两个篮子，分别贴上[i:]、[i]的音标，每组派几名同学上前来，把树上的苹果摘下来，将含有相同元音的单词放入相应的篮子里，最快最准确的小组赢得小星。

(对[i:]和[i]这两个长音和短音的学习做进一步的推进，让字母音标学习与单词相结合。将所有的单词选入正确的篮子里后，

再让学生通过单词的朗读，训练学生发音的准确、到位。)

第六周

4) 朗读句子。(长条卡片出示)

1) I see a bee in the sea. xxjxsj.cn

2) A big pig in the big ship.

(在教师示范并总结 [i:]、[i] 的发音后，进行小组竞读比赛，看哪一组能正确朗读上面的句子，做到既正确又压韵，既流利又有感情，这样一来学习活动既锻炼了学生读对 [p]、[b]、[i:]、[i] 4 个音标的使用技能，又体现学生探究与集体主义精神。)

4、拓展训练

绕口令。(小黑板出示) He sees a ship. She sees a sheep. A ship and a sheep. This is a ship. That is a sheep. (编顺口溜不仅可以使知识变得简单，生动、而且印象深刻，而且通过这样的训练，真正将音标教学与语音教学落到实处。)

第七、八周

5、字母、音标书写。

1)、要求学生正确书写 “Bb、Ii、Mm、Pp” 这 4 个英语字母。

2)、正确书写 “[i:]、[i]、[p]、[b]、[m]” 这 5 个音标。

四、课后游戏推荐。

捞音标：参与人数不限。每人头上带音标卡片头饰，其中两个捞音标的同学面对面握住对方双手，并向上方抬起；其余人试图从两个捞音标同学中间穿过。捞音标的同学要问：what is your name? 被捞的同学说：my name is [m]。。。说对的就可以让他过去。

英语音标表：共 48 个

Word 格式英语音标表：

元音 12 个 单元音 短元音 7 个

[i] [ə] [ɔ] [u] [ʌ] [e] [æ] 长元音 5 个

[i:] [ə:] [ɔ:] [u:] [ɑ:] 8 个双元音

[ei] [ai] [ɔi] [au] [əu] [iə] [εə] [uə] 辅音 10 对 清辅音

[p] [t] [k] [f] [θ] [s] [ts] [tr] [ʃ] [tʃ]

浊辅音

[b] [d] [g] [v] [ð] [z] [dz] [dr] [ʒ] [dʒ] 3 个鼻音 [m] [n] [ŋ] 3 个似拼音 [h] [l] [r] 2 个半元音 [j] [w]

第九周学校和数字

在第一单元中，除了掌握和口语词汇以外，还出现了较多的，供学生接触的词汇。原因是这些词汇构成了典型的英语会话所不可缺少的部分，这些接触词汇和短语在一定程度上还能够让学生自然的好奇心指导其语言学习。学生应掌握的词汇：Aa Bb Cc Dd book boy chair desk girl marker name pen pencil school teacher hello hi one two three four five 学生能口头应答的用语和句子。

How are you? I' m fine ,thanks.How many do you have? Nice to meet you.What' s this? It' s a.What' s his/her your name? His/Her/My name is.Where is the ? There it is.学生可以理解的指令：

Circle Point to Underline Draw a Show me Do this.Say it,please.Listen.Look.Stand.第十周 朋友和颜色

本单元继续扩大学生谈论日常生活环境所需要的词汇，其中又以朋友、颜色和更多的教室事物为重点学习词汇。

在第二单元中学生应掌握的词汇：blue red yellow E e----Zz In on under Six seven eight nine ten

学生能认识下列词汇：

Black brown green orange pink purple white Close open Door eraser scissors window He she favourite 学生能理解并口头应答的用语和句子。How many do you have? What colour is it?

第十一周 身体和感觉

本节课包括许多对学生具有直接意义的词汇。它重点介绍一些描述人的感情、感觉和外貌的单词和用语。具体目标：应掌握的词汇：

Arm body ear elbow eye finger foot hand head knee leg mouth nose shoulder stomath toe Cold hot Happy sad tired 能理解并口头应答的用语和句子。Are you ? How do you feel? I feel.How are you ? I am.Are you okay? Yes/No.What' s the matter? I

cut/hurt my

第十二周 家庭

本节课重点学习一些描述家庭成员的用语和词汇。其中包括一些家庭关系、职业和一些描述外貌的词汇。本单元特编写了一篇关于过生日的典型课文，给学生提供一个令人愉快的，以孩子为中心的话题。学生也会在这一单元中学到现在进行时。具体目标：应掌握的词汇

Brother daughter family father mother sister son
Cry(ing) laugh(ing) play(ing) sing(ing) talk(ing) work(ing) Old young
Short tall 学生能理解并能口头应答的用语和句子。How old are you?
I am years old. What's he/she doing? He/She's ing What are they doing? They are ing.

一、数词的分类

1. 基数词

表示数目的词称为基数词。其形式如下：

A . 从 1——10

one , two , three , four , five , six , seven , eight , nine , ten .

B . 从 11——19

eleven , twelve , thirteen , fourteen , fifteen , sixteen , seventeen , eighteen , nineteen .

这里除 eleven , twelve , thirteen , fifteen , eighteen 为特殊形式外，fourteen , sixteen , seventeen , nineteen 都是由其个位数形式后添加后缀-teen 构成。

C . 从 21——99

整数几十中除 twenty , thirty , forty , fifty , eighty 为特殊形式外，sixty , seventy , ninety 都是其个位数形式后添加后缀-ty 构成。表示几十几时，在几十和个位基数词形式之间添加连字符“-”

twenty-one

seventy-six

D . 基数词的句法功能

基数词在句中可作主语、宾语、定语、表语、同位语。

The two happily opened the box .

两个人高兴地打开了盒子。（作主语）

I need three altogether .

我总共需要三个。（作宾语）

Four students are playing volleyball outside .

四个学生在外边打排球。（作定语）

We are sixteen .

我们是 16 个人。（作表语）

They three tried to finish the task before sunset .

他们三个人尽力想在日落前完成任务。（作同位语）

二、时刻表示法

1.表示几点钟用基数词加可以省略的 o'clock

5:00 读作 five o'clock 或 five

2.表示几点过几分，在分钟后加 past，再加小时

five past seven 七点过五分 half past six 六点半

a quarter past eight 八点过一刻

seven past eight 八点过七分

3.表示几点差几分，在分钟后面加 to，再加小时

ten to eight 差十分八点（七点五十分）

a quarter to twelve 差一刻十二点（十一点四十五分）

twenty to six 差二十分六点（五点四十分）

在日常生活中，常用下列简单方法表示时间。

以小时、分钟为单位分别读出数字。

6:31 读作 six thirty-one

10:26 读作 ten twenty-six

14:03 读作 fourteen o three

三、年月表示法

1.世纪可以用定冠词加序数词加世纪 century 表示，也可以用定冠词加百位进数加's 表示

the sixth (6th) century 公元六世纪

the eighteenth (18th) century 公元十八世纪

the 1900''s 二十世纪

the 1600''s 十七世纪

这里，用百位数整数表示的世纪比这一百位阿拉伯数字本身多一个世纪。

2.年代用定冠词及基数词表示的世纪加十位整数的复数形式构成

in the 1930''s (in the thirties of the twentieth century 或 in the nineteen thirties)

在二十世纪三十年代

in the 1860''s (in the sixties of the 19th century 或 in the eighteen sixties)

在十九世纪六十年代

In the 1870''s when Marx was already in his fifties , he found it important to study the situation in Russia , so he began to learn Russian .

在十九世纪七十年代当马克思已经五十多岁时，他发现研究俄国的形势很重要，便开始学习俄语。

3.表示某年代的早期、中期和晚期，可以在定冠词后，年代前添加 early , mid- , late

in the early 1920''s 在二十世纪二十年代早期

in the mid-1950''s 在二十世纪五十年代中期

月份，在哪个用介词 in 加第一个字母大写的月份词表示。例如：in May 在五月； in July 在七月。为了简便起见，月份与日期连用时，月份常用缩写形式表示。缩写形式除 May , June , July 外，其它的月份都由其前三个字母表示，但 September 除外。

January——Jan . 一月 February——Feb . 二月

March——Mar.三月 April——Apr . 四月 August——Aug . 八月

September——Sept . 九月 October——Oct . 十月

November——Nov . 十一月 December——Dec . 十二月

注：这里缩写形式后面加点不能省略，因为它是表示缩写形式的符号。

英语语音实验性教学计划

语言有三个方面，即语音、语法、词汇。语音是语言教学的基础，是根本的，首要的。语法和词汇都是通过语音得到体现的。在学习英语的过程中，学好发音是十分重要的第一步。只有学好发音，才能听懂人家说的话，也才能叫人家听懂自己的话；才能对所学的材料以正确的形式在脑子里储存下来，以正确的形式使它再现，从而建立语感，提高运用语言的能力。小学阶段是对语音最敏感的时期，抓住此时解决语音问题正合时宜，否则对学生自己以后的学习会带来一系列的困难和不良影响。

众所周知，语音教学需要进行很多的操练，因而往往会很枯燥，所以作为低段的英语教师，我们应当根据低段学生的个性特点和心里特征，以有效的方式，提高学生的学习积极性，减少学生对英语学习产生的焦虑感。所以，在语音教学中，我们尤其要注意方法和技巧。以下几点，是我从教两年以来根据学生的特点，归纳总结出来的进行语音教学的方法和一些技巧：

1、坚持长期用英语组织教学，为学生打下良好的发音基础，教师在课堂上应尽量多说英语，语音语调要好，要美，要有声有色，要不厌其烦，老师讲了十句，学生听懂了一句就可以了。良好的语音语调只能从听准确的发音，模仿准确的发音而来，是在语言环境中浸泡、熏陶出来的，不是从眼睛看到的符号中学来的，也不是被老师反复的纠音纠出来的。

2、强调一体化教学

(1) 字母音标一体的音标教学

这一方法是在英语字母教学的同时，强调字母的读音，让学生在学习英语字母的读音的同时学习基本的英语音标的读音。因为英语字母中包含了绝大多数的英语音标，在教授字母读音后实际上就教授了大多数的音标教学。比如，在教会了学生“a”发音之后，在教到字母

“k”的时候，我们就可以采取这样的方式进行chant: “K, k, [kei]”。这样，我们在教授字母“k”的同时，也复习了元音[eɪ]，而且让学生知道了字母“k”当中包含着元音[eɪ]。(2)字母音标单词一体的音标教学

这是在字母音标一体教学的同时，把一些与字母读音相同的单词、或符合英语发音基本规则的拼写比较简单的单词同时进行教学，让学生在字母读音和音标读音的同时，学习一些基本词汇。比如在学习到字母“e”时候，我们可以列举一些单词，如“we”，“he”，“she”等，让学生学习字母的同时，也能根据发音规律来归纳一些这些平时常用的单词。

3、强化语调教学

在英语教学过程中，我们往往会很重视学生对单词发音的正确与否，而经常会忽视了学生对英语句子语调的掌握程度。例如句子“What time is it?”大部分学生在说这句话的时候往往会给人感觉在听一篇毫无文采的文章，没有感情，没有色彩。所以，在教学中我们应多给予孩子们更多的听语言和模仿语言的机会。让学生在听清、听准的基础上掌握正确的语调，能够声情并茂地说英语。帮助他们说出真正地道的英语。4.用歌谣进行语音教学

诗歌是语音的艺术，歌谣不仅铿锵有力，节奏鲜明，而且韵律本身就是语音的艺术，既可帮助学生掌握语音，又可帮助学生辨别区分相似近似音。歌谣易学好记，朗朗上口，是语音教学的好形式。

不过传统的能直接用于我们的学生的语音教学的歌谣不是很多，而歌谣的编写难度比绕口令更大。因此，用歌谣进行语音教学需要一定的条件。

5、用歌曲进行语音教学

歌曲教学可以在英语教学的多个方面使用，也同样可以用于语音教学。在日常教学中，我们可以选取一些学生已经学过的，简单易唱的歌曲，将教学内容编成新的歌词输入歌曲，让学生在轻松愉快的氛围当中更好更快地接受新知识。

6、辅助手势和夸张的口型进行语音教学

针对上面提到的学生经常会出现英语元音发音不正确，英语词尾辅音后附加元音和英语词尾遗漏辅音等情况，经过课堂教学实践，我发现夸张的口型或者是手势是促使学生掌握这些比较有难度的发音的有效方式。

在英语语音教学中，我们应注意的几个问题：（1）尽量减少汉语和方言的负迁移作用

对汉语和本地方言与英语读音、语调等可能发生负迁移作用的教学点在教学中重点把握，反复练习，指出差异，提醒学生注意区分。

英语中有些语音与汉语中的一些语音相似而不同，小学生在学习有些英语语音时可能会有特别的困难，我们应该重点进行练习，让学生掌握。我们在纠正学生的不准确的语音时，要多鼓励，多表扬其进步，不要从第一次读音就横鼻子竖眼地挑毛病，更不要嘲笑讽刺和挖苦学生的错误。千万不要让学生在—开始学习英语语音时就形成英语学习的焦虑感。（2）坚持长期正确输入

事实表明，当儿童存在一定的语音错误的时候，他们能通过感知辨别语音的正确与错误；若坚持长期正确的输入，儿童就能达到正确的输出。

小学英语语音教学可谓是英语教学的重中之重。语音教学的好坏直接关系到英语教学的成败。因此，我们英语教师应当不断地提高自身教学素养，积极地进行教学研究，要创造性地驾驭教材，在教学实践中不断地发现问题并且解决问题。小学生活泼好动，就让学生在活动中学；小学生好胜，就让他们在竞赛中练；小学生好奇，就让他们在悬念中猜。加上简易的歌谣、歌曲的配合，既满足了他们的娱乐愿望，又顺利地完成了学习任务。学生在愉快的气氛中学习，在积极的情况中记忆，从而使语音教学真正从枯燥中摆脱出来。

第二篇：浅谈小学英语音标教学[定稿]

浅谈小学英语音标教学

摘要：英语音标教学是否需要小学课堂里开设，如何开设，一直以来是长期困扰英语教育界的难题。随着问题的发现到解决问题，教师们对英语音标教学开展的研究层出不穷，主要表现为：通过迁移

理论对英语的音标教学进行研究；先学音标后学字母的教学方法的研究及小学音标教学的原则性研究。本文尝试从小学英语课堂教学的角度研究和探索音标教学的实施与其所产生的作用。

关键词：兴趣学习；音标教学；迁移理论；教学方法

引言

随着改革开放的进一步深入，英语教学越来越受到重视。在小学开设英语课已成为必然的发展趋势。2000年教育部颁布了“关于积极推进小学英语课程的指导意见”，把小学课程确定为21世纪初基础教育改革的重要内容。指导意见明确提出小学课程的目的是“激发学生的学习兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力，为进一步学习打下基础。”

小学生初学外语的第一大障碍就是发音问题。发不好音，会给进一步学习外语造成一连串的困难。发音不正确就听不准，读不好，更谈不上用英语交流，而且还会直接影响到语汇的记忆和积累。随着学习上拦路虎的增多，学生学习成绩会逐步下降，甚至会对外语学习失去信心。因此，语音教学对初学英语的小学生来说是至关重要的。国际音标是整个语音教学中的重要部分。许多年来，国际音标的教学一直是英语教师教育教学活动关注和研究的对象，也有一部分教师反映小学生不仅能学好音标，而且能学得很好。

目前，各地中心学校和城区小学英语课程的开设为小学生培养兴趣，语音语调、习惯和能力的养成打下了良好的基础。小学生由于没有过好语音入门关，他们对音标学习的态度和方法还存在着很大的问题。随着小学英语和初中英语的全面衔接，小学英语的重要性已今昔非比。许多教师更加重视小学阶段的英语教学，背课文，默单词，做练习等各种方式也象初中一样开展得轰轰烈烈。但许多教师却忽视了一个很重要的基础教学环节：音标教学。如何有效地开展音标教学将会是一片值得深入研究的广阔领域！

一、音标教学的重要性和可行性

随着新课程的实施和教改的深入，小学英语课设置音标教学有无

必要性和是否具有可行性，历来是小学英语课程争论的焦点。争论的问题是：英语的音标教学能否提前介入？争论的结果是：赞同“人教版小学英语教材把音标教学安排在小学英语起始的第一学期。”新课标全面倡导“面向全体学生，注重素质教育”、“突出学生主体，尊重个体差异”等教育教学理论。从课程改革的角度，新课程标准将学生的外语能力划分为9级，其中各级的要求都是相互衔接、连贯的。在英语教学中，音标是英语语音学习入门的关键。学生掌握了它，除了能准确发音外，还能实现预习、自学、扩大知识面，增强学习能力的目标。在小学阶段，音标教学在整个英语教学活动中是必不可缺的一个环节。它的重要性主要体现在以下的三方面：

首先，音标是英语中的“汉语拼音”，是学生单词拼读能力的基础。音标的作用就是给单词注音，这就犹如60个汉语拼音一样。学会音标可以避免学生在句子读音中标注汉字。以往有些学生因记不住句子读音就在单词或句子中标上汉字。若是硬用汉语语音去比附英语的语音，只会造成发音错误，会使将来的学习步入误区。因此，学习英语应先把音标掌握好，应该把音标教学放在英语教学的第一位。只有让学生熟练地掌握音标，才能为单词的拼读打下坚实的基础。

其次，音标拼读规则是学生识记英语单词的好帮手。音标拼读规则是英语中字母及其组合读音的变化规则学习。学习英语，就不可避免地要识记英语单词。通过拼读规则识记英语单词是最有效的途径之一。若掌握了音标，学生们就可根据音标读出单词，然后再反复认读，在拼读的乐趣中渐渐形成记忆。这样，就省去了学生死记字母读音的辛苦，重点只需放在字母的书写上，从而把字母的认读和书写分作两步走，分散了难点。学生熟练地掌握和运用教学拼读规则能够大大提高学生识记英语单词的能力。

最后，掌握好音标能提高学生自学英语的能力。北师大李树杰博士认为：“学习英语，听、说、读、写四种能力不可偏废。而正确的发音是基础，音标的学习更是基础的基础。我们的大学生、研究生英语成绩高，但是往往没法开口，就是因为发音不正确，音标的学习从一开始就没有打好。”他认为：“音标是很有必要学习的。音标学习

可以帮助孩子们掌握正确的发音规则”。教师大多希望集中学习音标，而且一定要学好。学好音标，学生就可以在课后自己复习单词、课文。在预习新课时学生也可以自己通过查词典根据音标掌握生词的读音。这就为培养准确的语音创造了条件。在学生掌握了一定量的句型和查字典的方法后，学生还可以扩大自己的视野，增加自学阅读量。这也帮助了那些英语成绩差的学生提高了综合运用能力，培养他们学习英语的兴趣。

二、音标教学的方法

在小学英语教学中，学生第一次接触英语时总会有一种新鲜感。此时，学生学习热情极为高涨。但是，随着时间的推移，学生开始感到英语难学了。其中，学生不会拼读单词是首当其冲的障碍。小学生要学好语音，必须要学会字母、音素和音标。那么要使小学生学得好，教师应该如何教会学生认读并掌握音标的学习呢？下面谈谈我对小学音标教学的几点看法。

（一）运用汉语拼音对音标的迁移能力

学习迁移即一种学习对另一种学习的影响。它广泛地存在于知识、技能、态度和行为规范的学习中。“为迁移而教”已成为当今教育的流行口号。正如辛格利与安德森所言：迁移的研究是对所有综合性认知理论的一个严格的、也是必要的经验。我国儿童学习自己的母语也是从语音——汉语拼音开始的。美国心理学家 E.L.桑代克和 R.S.伍德沃思提出相同要素说。之所以发生学习迁移，是由于练习课题与迁移课题之间有相同的要素；两者之间相同要素越多，则迁移量也越大。由于三、四年级儿童掌握了汉语拼音，儿童掌握与母语发音方法相同的音很容易，掌握发音方法与母语不同的音则较难。所以，教师应该先教给学生一些和汉语拼音同音同形的音素，再教同形不同音的音素，最后教给其那些汉语拼音中没有的音。如学习了 she 之后，教师可让学生联系 we, he, be, me 等等，让学生逐步了解到英语中字母 e 的发音不同于汉语中 i 的发音。在学生有了大量的感性认识以后，教师也可把音标 /i:/ 写在黑板上，让学生了解到发 /i:/ 这个音的还有 ee, ea 等字母组合。教师应努力培养学生能按字母、字母组合发音规律直接拼

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/478036073137006102>