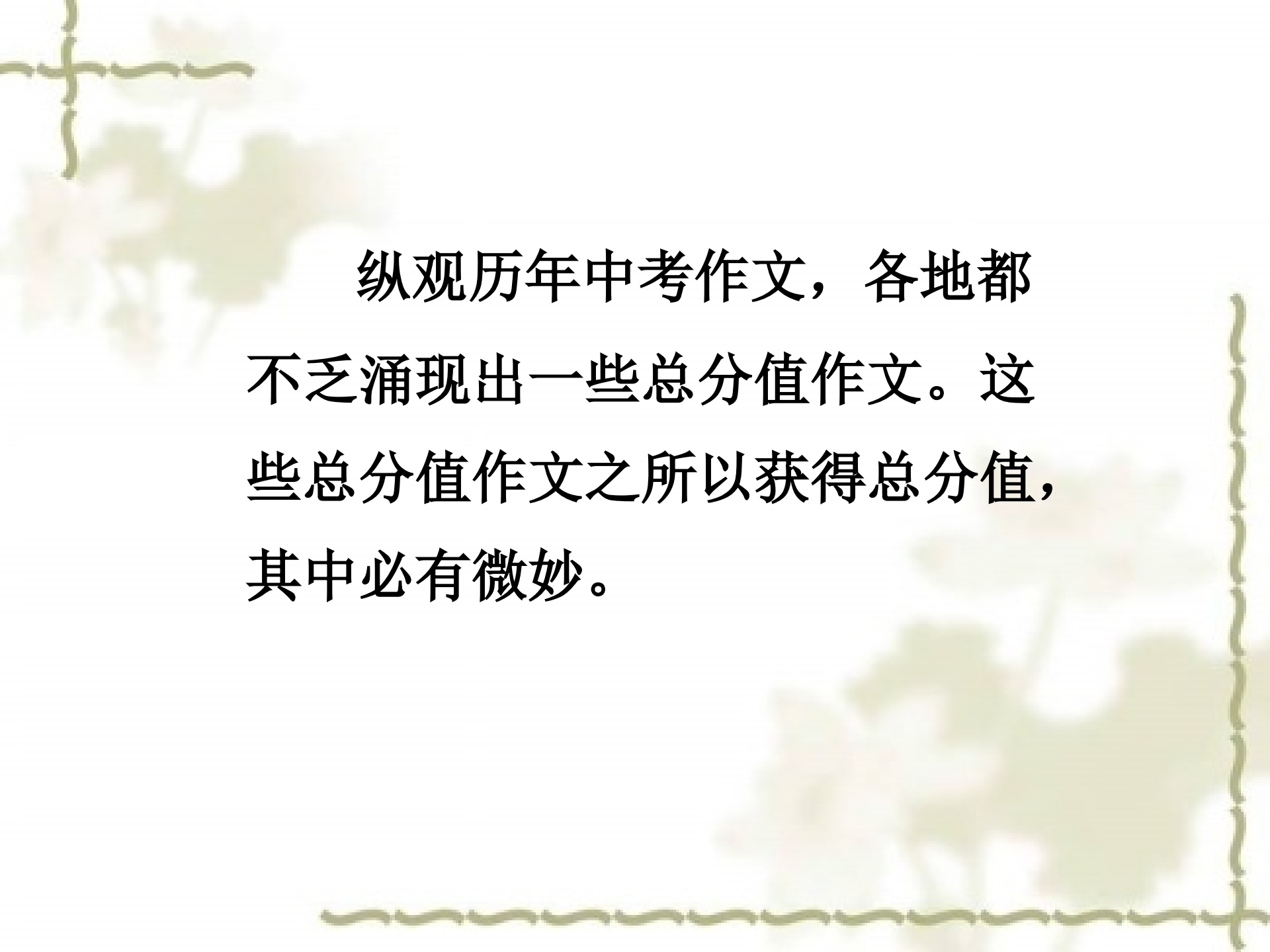


# 十四讲

中考总分值作文探

秘



纵观历年中考作文，各地都不乏涌现出一些总分值作文。这些总分值作文之所以获得总分值，其中必有微妙。

## 初三记事

“铃……”甜美的梦又被那该死的闹钟吵醒了，真恨不得把它从楼上扔下去。我不情愿地使劲伸了一个懒腰，便半睁着眼睛，“梦醒时分”般慢悠悠地做完每天熟悉的事情后，背起如山重的大书包蹬上自行车就直冲学校，一天紧张的学习生活就算拉开了序幕。

一天的课时真是“满堂红”，几大主科势力非比寻常，齐头并进，哪个也不示弱。刚和直线圆周交过手，字母A、B、C、D又前来挑战，《还乡梦》还没醒来，氢氧怪气又使我们雾里看花，琢磨不透。心中热能不停地在增加，稍有一些心电感应，平面直角坐标系又把我们带入迷宫。排山倒海的知识一齐向我们涌来，同学们心中渴望的“自由社会”何时才能载入史册呢？我不免总会感慨：“初三的一天好似小学的一年。”

下课了，总该休息了吧？不，别快乐太早了。随之而来的便是成堆的作业和练习册，就连出去透口气的时间也被无情地剥夺了。这时，我从成堆的作业中才真正感悟到什么才是“积少成多”。好不容易有一堂自习课，也会被“大小考试”填的满满的。

一天中最快乐的时间莫过于午休的时候。这时班级里也热闹非凡。几个人聚成一小堆谈天说地。笑声、歌声便成了这段欢乐时光中的主旋律。只有这时我们才会抛开学习，寻找属于自己的那份轻松与愉快。但好景不长，午饭过后，暴风雨袭来，自己仿佛又成了暴风雨中拼命挣扎的样子。

密度大的惊人的一天过去了。晚自习回到家也别想清闲，孤灯长夜，又得苦苦奋战到很晚。不知何时，才能钻进我最爱呆的地方——被窝。

躺在床上，回想这忙碌的一天，只能用“苦”这个字来概括。细细品味，确实又很充实，过得有意义，有价值。在这优胜劣汰的社会中，我庆幸自己能参与这场剧烈的竞争，从中不仅学到了许多知识，更重要的是磨炼了自己的意志力。“不经历风雨，又怎能见彩虹……”歌声将我带入梦乡，一天紧张的生活就这样落下了帷幕。

明天依旧是阳光灿烂！

探秘：这是一篇记叙文，命题作文，从题目看，即限定了记叙范围又限定了记叙内容。我前边已经谈到，初三生活的苦与乐，你们最有发言权。小作者正是基于初三生活的经历而表达其事。首先看文章的立意：苦中有乐，这样的苦学到了知识，磨炼了意志力。篇末议论点题，主题是明确的；第二文章的叙事顺序按时间顺序，从早晨起床到躺在床上，层次清晰；第三每一自然段各有侧重地叙事，但又都围绕主题展开；第四语言流畅，用词准确，幽默形象生动，如各学科知识内容的叙写；第五篇末点题，先抑后扬，文脉相通。结尾的“明天依旧是阳光灿烂”增强了文章的力度和色彩。

这篇文章内容可适合《我的一天》、《初三生活的苦与乐》、《初三剪影ABC》。

## 真挚

朋友，自与你相识、相知，我就为你做了一只风筝。我知道天下没有不散的筵席。那一天，我们泪眼相别，我的风筝摇摇摆摆飘上了天空。从此，我的手中便攥上一根细细的长线——风筝飞得多远多高，我对你的思念就有多远、多高、多长。离散，就意味着有牵挂；分别，就铸就了思念。值此考场中，让我放飞真挚的思念……。



朋友，你可记得，我们相坐在小河边，脚下是静静的流水，脸上微风轻拂。仰望空中云卷云舒，我对你说，我要赠你一片白云。如今我们两地相望，你该看到我赠你的白云了吧？当时你问我为什么赠你白云，我笑而不语。现在，我让白云满满载去我的一腔真挚；你行千里，抬头便见白云，那就是我对你真挚的脸庞。“白云千载空悠悠”，我对你的真挚思念永无绝期。

朋友，你可记得分别前夕那个没有月亮的夜晚，我们躺在草坪上，数着黑色天幕上缀着的闪闪发亮的星星。我指着一颗最小的对你说，那就是我，以后别忘了看她哟。如今，你在没有月亮的夜空，是否推开窗户，让那如水的星辉洒进来？你是否站在窗前，仰望空中那颗用真挚合成的小星星，让那闪亮的眼睛注视着你的脸庞……

朋友，站在高高的山巅上，风儿把我真挚的思念带向远方。远方的天空中，我看见一只轻盈的风筝在飘飞；躺在青青的草地里，风儿将我真挚的感情带到蓝天。蓝蓝的天空里，你将我真挚的感情带到蓝天。蓝蓝的天空里，你可以看见一朵悠悠的白云；倚在桂子飘香的窗前，你可听到风儿为我带给你的真挚祝福；皎皎的星空里，你可看见风筝在向星星飘飞，星星正朝着风筝眨眼……

望着，望着，我不由又想起你刻在日记本中那滚烫的留言——我哭了，是你的真挚一直在感动着我；想着想着，我又望到了风筝的翩跹，星星在眨眼；听到了吧！那就是我们的真挚啊！

**探秘：这是一篇抒情散文，作者用真挚做桥，回忆和朋友相处的点点滴滴。朋友之间的友谊事件在文章中并不具体完整，而是巧妙地用“真挚”这条红线贯穿，娓娓叙说，情真意切，读来不觉为之动容。文章的立意是赞美友谊，但小作者却直避“友谊”二字，却用形容词“真挚”收篇，首尾照应。文章的主体局部叙事抒情。首段统领全篇，“让我放飞真挚的思念”，后文逐一叙事抒情。文章感情细腻敏感，得益于平常的严格训练和悉心的揣摩。整篇文章神采飞扬，用词丰富，主题明确，中心突出，立意较高，层次清晰，每段用“朋友”**

## 感恩

在书的世界里，我如鱼得水。感谢缕缕书香，它除了赋予我无可比较的睿智之外，更让我感受到人性的美丽所在。

我是一个在书的熏陶下长大的孩子。我小时候，还没识字，妈妈便捧着一本厚厚的故事书，给我描述一个个令人心驰神往的美丽世界。在那个世界里，有白雪公主的善良，有嫦娥奔月的神秘，更有着牛郎织女的幸福与美满。这时候的书，在我眼里，那么变幻神奇，那么美

有书相伴的日子，我渐渐成长。像《红与黑》使我感受到于连身上那份固执的可爱以及对爱情的勇往直前；读《简爱》使我更折服于简爱身上属于女性的坚韧与顽强；读《围城》令我惊诧于围城内外的人们有各自的追求，围城外的人拼命追求围城内那灯红酒绿的世界和围城内的人拼命追寻围城外那自由的气氛。

书，就像年过半百的渊博学者，在无形之中与我融为一体。灵魂在这里得到纯洁，情感在这里得到升华，大脑在这里日趋丰富，思维在这里得到拓展。它引领我在先哲们所曾涉足的广阔天地去尝试我所未曾经历过的充满坎坷又兴趣盎然的生活，去体会什么叫做有价值而且什么叫游戏人生。

感恩缕缕书香，它让我——一个曾经稚气未脱，时常哭鼻子的孩子不再孤单，不再悲伤，不再彷徨。去把范仲淹“不以物喜，不以己悲”当做自己的人生座右铭，去把李白的“人生在世不称意，明朝散发弄扁舟”的快乐当做自己的快乐，去把杜甫的“会当凌绝顶，一览众山小”的豪情化为自身的雄心壮志，去把李清照的“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的惊奇化成心中那一份属于自我的回忆……

感谢缕缕书香，带我去领略那沁人心脾，去领略那种神清气爽。在书香中，我获得一份高原的旷远，一份自省的静谧与安详。



**探秘：这是一篇以“感恩”为题目的命题作文，感恩教育，是唤醒青少年美好感情的教育，常怀一颗感恩之心，就会懂得珍惜自己的生活，感觉到人间的美好。正是怀着一颗感恩之心，小作者表达了书给自己带来的影响。文章以“感谢缕缕书香”为中心句，表达了自己通过读书增长了知识，了解了世界，丰富了情感，感悟了人生等诸多感受。文章以总述开头，又以概括收篇，首尾照应，结构严谨。主体局部用四段文字述说自己在书的世界里的种种收获。文章得益于小作者丰富的语言知识和过硬的语文功底。恰如其分地表达作品知识和古诗文的引用，也为文章增加了亮点**



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/485313104132011313>