

## 专题 08 古诗词修辞手法鉴赏（原卷版）

### 【考点穿透】

#### 【考向阐释】

古人十分注重修辞手法的运用，采用比喻、比拟、象征、起兴等手法使描写的事物更为形象生动；采用夸张、对比、设问、反间等手法来突出作品的主旨；采用通感、借代、双关、叠字、对偶、反复等手法使作品中字句更为精巧。考查修辞手法及其表达效果，是近几年中高考的次重点和次热点。

#### 【方法探究】

对修辞手法的鉴赏，说到底就是明确辨识和判断修辞手法。具体而言就是掌握和了解各种修辞手法的特点，分析和评价修辞手法对于塑造形象、表现情感和体现主旨的作用。

1. 在复习时要积累古典诗词中常用修辞手法的特点和作用，便于在具体语境中作出准确的判断。
2. 要洞悉各种修辞手法的表达效果，在解答题目时适当加入，增强语言表述的准确性和严密性。如李煜在《虞美人》中有“问君能有几多愁？恰似一江春水向东流”这一诗句。这句话运用了比喻的修辞手法。以水喻愁，将看不见摸不着的愁绪写得具体可感。如果在解答时将“具体可感”几个字用在答案中会使答案更严密。
3. 在解答时安结合具体内容进行分析。

### 【典例在线】

【1-2022 年四川省德阳市中考语文真题】古诗词鉴赏（共 7 分）

#### 观书

（明）于谦<sup>①</sup>

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。眼前直下三千字，胸次全无一点尘。

活水源流随处满，东风花柳逐时新。金鞍玉勒<sup>②</sup>芳客，未信我庐<sup>③</sup>别有春。

[注]①于谦，明代诗人，生性刚直，博学多闻。②金鞍玉勒：饰金的马鞍，饰玉的马笼头，此处泛指马鞍和笼头的贵美。③庐：书房。

22. 本诗运用了多种修辞，请选择其中两种，结合诗句赏析。

【2-2022 年湖南省邵阳市中考语文真题】古诗词阅读（4 分）

#### 渡荆门送别

李白

渡远荆门外，来从楚国游。

山随平野尽，江入大荒流。

月下飞天镜，云生结海楼。

仍怜故乡水，万里送行舟。

8. 诗的尾联运用了\_\_\_\_\_修辞，表达了诗人\_\_\_\_\_的感情。

【3-2022年黑龙江省龙东地区中考语文真题】古诗赏析

春望

杜甫

国破山河在，城春草木深。

感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金。

白头搔更短，浑欲不胜簪。

诗的颔联运用了什么修辞手法，表达了诗人怎样的情感？

【4-2022年海南省中考语文真题】阅读古诗，完成下面小题。

过零丁洋

[南宋]文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。

人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

5. 本诗颔联运用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的修辞手法，真实地反映了当时的社会现实和诗人的人生遭遇。

【5-2022年辽宁省营口市中考语文真题】阅读下面诗歌，完成下面小题。

瀑布联句

李忱

千岩万壑不辞劳，远看方知出处高。

溪涧焉能留得住，终归大海作波涛。

14. 首句运用了什么手法？有什么表达效果？

【6-2022年贵州省六盘水市中考语文真题】阅读下文，回答问题。

减字木兰花

[北宋]苏轼

己卯儋耳春词<sup>①</sup>

春牛春杖，无限春风来海上。便丐<sup>②</sup>春工，染得桃红似肉红。

春幡春胜，一阵春风吹酒醒。不似天涯<sup>③</sup>，卷起杨花似雪花。

【注释】①这首词作于苏轼贬谪海南岛儋耳（今儋县）之时。春词：为立春所作之词。②丐：乞求。③天涯：海南岛在宋朝被称为“天涯海角”之地。

（2）本词中“卷起杨花似雪花”与岑参《白雪歌送武判官归京》中“千树万树梨花开”有异曲同工之妙，请比较它们在写法上的异同。

【7-2021年湖南省怀化市中考语文真题】诗歌鉴赏

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/495133123120011213>