

# 南阳市教育科学“十三五”规划课题 结项报告书

课题名称：《小学高年级语文课前预习有效性研究》

项目编号：

项目来源：南阳市教育局

报告书内容：

- 1、 立项通知书（复印件）
- 2、 研究报告
- 3、 研究方案
- 4、 过程性材料
- 5、 其它

课题主持人：XXX XXX

课题组成员：XXX XXX XXX

组织鉴定单位：南阳市教育科学研究所

项目完成单位：XXXXXXXXXXXXXX

结题时间：2017年12月

# 《小学高年级语文课前预习有效性研究》

## 研究报告

摘要：本课题主要抓住四五年级学生的特点出发，研究帮助学生课前有效预习的策略。预习是课前的初步自学，其目的是在课堂正式学习前做好知识准备工作，是为课堂学习打基础的，是提高课堂学习效率的前提，也是提高自学能力的第一步。小学高年级的学生无论是知识储备还是相关能力，都可以有效地开展预习，从而培养学生的自学能力。因此，进行小学高年级语文课前预习有效性研究，可以有效地关注学生的预习，从而改变学生当前预习效率不高的现状，提高学生预习的积极性，让学生的预习过程得以真正优化。

关键词：高年级 课前预习 有效性

### 一、 课题提出的背景

《小学语文课程标准》指出：积极倡导自主、合作、探究式的学习方式，改变过去的传授式学习方式，把学生看作学习的主体，发展的主体，培养他们的创新精神和实践能力。

古人云：“凡事预则立，不预则废”。教师讲课要备课，学生上课更要备学，即预习。预习首先有助于培养学生良好的学习习惯，学会自主学习，掌握自学的方法，为终身学习打下基础；其次有助于了解下一节要学习的知识点、难点，为上课扫除部分知识障碍，通过补缺，建立新旧知识间联系，从而有利于知识系统化；最后有助于提高课堂学习的效果，预习中不懂的问题，上课老师讲解这部分知识时，目标明确，态度积极，注意集中，容易将不懂问题搞懂。因此，通过教师的引导，激发学生主动预习的动机，使学生乐于学习，善于学习，提高自主学习、主动预习的能力，养成良好的学习习惯，对学生的终身学习都将会有重要的影响。

但是在我们的实际教学中经常会看到这样的现象：要么是没有进行课前预习，要么是有预习但效果不够好，学生仅仅是把字词一写，课文一读就算预习了。反馈中发现：高年级孩子从低年级开始就没有养成好的学习习惯，很多学生的惰性比较大，布置的任务如果无针对性，学生便糊弄了事，根本不会自主学习。其实，在小学阶段，有的小学生入学时就已认识了一些字，特别是一年级上学期学过拼音之后，大部分学生都能借助

拼音去拼读课文了。但是由于小学生的年龄特点，预习需要教师精心组织，仔细指导，才能有效，才能促进课堂教学效益的提高。因此，作为教师，要从学生的可持续发展出发，根据教材内容，有意识的引导学生去主动读文，进行预习，努力培养学生的预习习惯，提高学生的自学能力，以适应时代发展的要求。

作为语文教师，我们发现课前预习对于语文的学习是多么的重要。但是我们发现许多小学生，对课前预习没有足够的重视，没有养成良好的习惯，没有掌握有效的预习方法。使得不少孩子在课堂上，尤其是中下等的学生，只有听的份，学习起来也非常吃力。我校的大多数语文老师都是中青年教师。爱学习，善于钻研。在学校领导的带领和大力支持下，教学教研之风逐渐浓厚起来。我们乐于研究教学中存在的问题以及解决的策略；我们也乐意总结，反思教学中的成功与不足。在这样的背景下，提出了《小学高年级语文课前预习的有效性研究》的小课题研究。

## 二、 课题研究的意义及价值

预习是学好语文关键的第一步，预习是求知过程中的一个良好开端，是自觉运用所学知识和能力，对一个新的认识对象预先进行了解，求疑和思考的主动求知过程。面对一篇新鲜生疏的课文，产生一种求知的欲望，在这种内动力的驱动下，主动地去研究课文。课程要求有效地转变学生的学习方式，把学习变成人的主动性、能动性、独立性不断生成、张扬、发展、提升的过程。通过课前的预习指导，与有效的教学策略研究与实践，为学生提供有效学习的策略指导，发展多样化的学习方式，特别是要提倡自主、合作、探究的学习方式，让学生成为学习的主体，实现新课程标准三位一体目标，这正是本课题意义所在。

《小学语文课程标准》指出：积极倡导自主、合作、探究式的学习方式，改变过去的传授式学习方式，把学生看作学习的主体，发展的主体，培养他们的创新精神和实践能力。

教育的根本目的在于发展学生，教育必须服务于完整的人的成长。学生的成长是在“日常情境中的学习成长”，是教学过程中的成长。新课程主张以人为本，以学促教，教学相长，追求教学整体效应和最大的价值，课前预习与课堂教学相结合的策略研究，注意学生的意义的建构，关注学生身心的发展和学习特点，注重学生的创新思维的发展，注重“全体”“全面”“全人”的发展。这正是本课题的理论和实践的核心所在。

通过教师对自己的教学实践的考察，立足于对自己的行为表现及其行为的回顾、诊断，自我监控和自我调试达到对不良的行为、方法和策略的优化和改善，加深对教学活动规律的认识理解，提高教学能力和水平，有利于教师专业化的发展。

叶圣陶先生曾深刻指出：什么是教育？简单一句话：教育就是要养成良好的习惯。尤其是小学生，更应该重视学习习惯的培养，以利于为后继学习打好基础，为孩子的发展打好底子。如：提前预习的习惯。由于每一个孩子的学习基础、学习能力参差不齐，必然会有一些学习“暂时落后”的孩子，而帮助这些孩子迅速赶上去的最佳途径就是预习。通过预习，不但可以缩短孩子在学习上的差距，使学生在课堂上显得更自信，更有勇气，而且可以让孩子自己摸索出一条学习的途径，积累一些自学的好方法。

### 三、研究依据

1、建构主义学习观认为，学习是通过已有的认知结构对新信息进行加工而成的。在这个加工过程中，每个学习者都在以自己原有的经验系统为基础对新的信息进行编码，建构自己的理解；同时，原有知识由于新经验的介入而发生调整 and 改变，因此，学习并不是简单的信息积累，它包含由于新旧经验的冲突而引发的观念转变和结构重组，学习过程是新旧经验反复的、双向的相互作用过程。由此可以推断出，学习是一个主动建构的过程，学习者不是被动地吸收信息，而是主动地建构信息，这里的建构，一方面是对新信息的意义的建构，另一方面也包含对原有经验的改造或重组。

2、美国心理学家布鲁纳创导的发现学习法，是让学生按教师提供的材料自己探究和主动发现问题，从而得出相应结论的一种教学模式或教学方法。长期运用此种学习方法，能使学生始终保持一颗敏锐的心面对学习。

3、叶圣陶先生在《论中学国文课程的改订》一文中说：“指导预习的办法实施了，上课的情形就将和现在完全两样。上课做什么呢？在学生是报告和讨论，不再是一味听讲，在教师是指导和订正，不再是一味讲解……惟有如此，学生在预习的阶段既练习了自己读书，在讨论的阶段又得到切磋琢磨的实益，他们阅读书籍的良好习惯才会渐渐养成。”我国心理学工作者卢仲衡等人在教学方面经过长期的实验、探索出的“自学辅导学习法”，吸取了程序学习的某些可取之处，依据心理学的原则，按照班级规定的进度和个人自选进度相结合的步调，由学生在教师指导下进行自学、自练、自批作业，或辅之以讨论、辅导，对学生的自主学习很有效果。这些学习方式的探索和尝试对提高学生

学习成绩和培养学生学习能力是较有成效的，对提高高年级语文预习的有效性研究具有重要指导意义。

4、从心理学的角度来说，是因为在预习过程中，发现疑难点，从而在大脑皮层上引起了一个兴奋中心，即高度集中的注意力状态。这种注意状态加深了学生对所学知识的印象并指引着学生的思维活动指向疑难问题的解决，从而提高了学习效果。

#### 四、课题研究的目标

通过对学生预习现状的调查、分析，从中发现存在的问题，继而通过研究，探究出提高学生学习能力的策略，从而提高学生预习的有效性，为学生的终身学习打下良好的基础，养成好的习惯使他们受用一生。

1、通过研究实践，引领学生树立预习意识，提高学生对预习的兴趣，培养创新精神，锻炼学生的意志品质。

2、通过研究实践，培养学生良好的预习习惯，增强探究性学习意识与能力，为终身学习奠定基础。

3、通过研究实践，引领学生掌握正确、科学的预习方法，提高自学能力，提高学生的听课效率。

4、通过研究实践，引领教师根据学生预习实际需要，进行动态课堂安排，促进有效教学的研究。

5、通过研究实践，初步形成有效的预习作业评价方法，促进教与学的良性循环，激发学生自主介入学习的热情。

#### 五、课题研究的原则

1. 全体性原则 本课题的实验研究坚持面向四五六六年级学生，让班级全体学生参与，把每一位学生都作为实验对象，追求实验的整体效果。

2. 主体性原则 本课题的实验研究坚持以学生为主体的原则，突出学生的主体地位，坚持以学论教、以学评教，教师的主导作用就是及时激发学生课前预习的兴趣，帮助、指导学生，使其逐步具备自主预习所必备的素质和掌握预习需要的方法技能。

3. 科学性原则 本课题的实验研究坚持以现代教育研究理论为指导，既要严格按照现代教育研究理论指导的程序科学操作，又要坚持从实验研究的班级实际出发，根据小学高年段学生的生理、心理和学习特点，分层次、分阶段的设定目标和建立引导机制，

不断创新和丰富实验研究的内容，为实验研究的理论增添新的实践成果和科学依据。

4. 民主性原则 本课题的实验研究坚持尊重学生的思想、情感、意愿，最大限度地激发和调动学生的主观能动性和首创精神，在“课前有效预习”的养成过程中，让每一位学生感到自尊、自信和预习的成功体验，从而迸发出更大的自主预习积极性和前进动力。

5. 差异性原则 本课题的实验研究充分尊重学生个体的差异，坚持“一把钥匙开一把锁”，针对每一位学生的原有预习习惯的基础，制定针对性措施。对学生分层次、分阶段设定目标和提出要求，让每一位学生都能在原有的基础上得到提高和发展，促使良好预习习惯的尽快养成。

6. 发展性原则 本课题的实验研究始终坚持谋求学生终身发展，一是充分肯定每一位学生原有预习习惯中值得发扬的优点和长处，二是诚恳地指出学生在预习中存在的问题和解决问题的方法，三是立足学生终身发展，帮助学生掌握科学预习的方法，激励学生着眼于未来，努力养成自主学习的良好习惯。

## 六、课题研究的方法

1. 调查法：对小学高年级语文课前有效自主预习情况进行分析、研究，建立课题实验的现实基础。

2. 文献法：通过对相关理论的查找和研究，建立有效的理论支撑，并在各实验阶段指导实验工作。

3. 行动研究法：及时记录在该问题研究过程中来自教师、学生、教法学法模式等，通过论证确定实际可行的实施策略。

4. 经验总结法：运用经验总结法来构建开放的、多元化的、有效的课堂实施策略，并推出一批有推广价值的实施方案和经验。

5. 案例分析法：通过对案例的分析来构建具有本学科特色的提高课堂教学有效性的方法和策略，并探索出有价值的研究经验。

## 七、课题研究措施

在研究的过程中，为了确保研究的顺利有序有效的进行，在严格按照课题研究方案的基础上，主要采用了以下一些措施：

### 1. 实施调查

### (1) 调查现状。

调查准备，着重做好抓好两件事：一是设定调查的内容，围绕农村小学高年段学生语文课前有效自主预习现状设置调查细目；二是定调查方法，根据“简便易行”的要求，按照具体内容，选定最佳调查方法。

### (2) 调查实施。

重点做好三项工作：一是选定具体对象，包括骨干教师、普通教师、新教师不同的调查对象；二是按不同的方法组织具体的操作，主要为调查问卷，课堂观察等；三是清点整理调查材料，查漏补缺 保证调查材料符合课题研究的要求。

### (3) 调查分析。

在分类分析的基础上写出调查分析报告，力求报告的现状既全面又突出研究方向，成因分析透彻明晰，对策建议切实有效。

## 2. 理论学习

以新课程理念来引领课题研究，通过参加南阳市地区语文学科工作组活动、个人自学等形式努力提高老师的理论水平，促进老师的科研素质。 阅读小学语文杂志、网络搜索等渠道，以电子稿的形式摘录与课题相关的内容，并将资料整理。

## 3. 反思研究

结合自己的教学与语文学科工作组听课所思，积极记录下自己课题研究中、课堂教学中的成功与失败，针对教学现状及时思考改进的策略。

## 4. 教学研讨

课题的研究与落实，都要通过课堂教学的主渠道来实现，也是落实研究成果的主要途径，因此在研究过程中，课题一直坚持“抓教学，重实践”。

(1) 备课活动。教师在备课时深钻教材，根据教学重点难点设计形式新颖的预习作业(前置性作业)。

(2) 磨课活动。磨课融入常态课堂教学中，同年级教师备课中碰到疑难问题进行探讨，设计好预习作业(前置性作业) 解决教学难点，同时更好的为追求高效课堂服务。在校骨干教师与青年教师的语文公开课中，以预习作业(前置性作业) 为导航，课堂环节清晰。

## 八、课题研究的时间和步骤

## 1、课题准备阶段（2016.11—2017.2）

- (1) 成立课题研究领导小组，制定实验方案、计划。
- (2) 实验教师收集相关资料，理论学习。
- (3) 确定实验班级，调查学生目前预习状况，了解学生预习水平。
- (4) 调查了解教师目前对学生预习指导情况。

本阶段成果为：《小学语文课前预习现状的调查报告》。

## 2、实施阶段（2017.3—2017.10）

- (1) 预习方法研究：实验教师对教材进行梳理归类，研究不同课文的预习方法，如精读课文应该怎样预习，积累与运用应该怎样预习等。
- (2) 预习内容研究：预习时应重点关注哪些内容
- (3) 预习作业设计研究：教师应设计哪些作业引导学生具体预习。
- (4) 预习内容检测研究：教师应如何检测学生的预习情况，预习之后该如何设计课堂教学。
- (5) 预习方法指导研究：每个研究内容都要有具体的学习资料、研究案例、研究总结及过程性资料。

内容：

课题组成员每学期按学段承担一节有关“课前预习有效指导”的课。

每个课题组成员所作的课都经过下面的程序：

先说课——进行集体备课——做课——集体反思、总结

每个课题组成员按要求上交研究材料。如：学生的预习作业，预习指导课的教学设计、说课稿、教学反思，撰写课题研究案例和阶段总结。

本阶段的研究成果为：语文课前预习的指导方法、学生的预习作业、预习指导课的案例、录像、图片等。

## 3、总结验收阶段。（2017.11—2017.12）

- (1) 整理实验过程中的资料，撰写课题总结报告。
- (2) 编辑课题研究教学案例集和一些研究成果汇编。
- (3) 申报课题结题，并在教学中进行推广应用。

## 九、研究成果

半年来，通过课题研究，我对指导小学高年段学生语文课前有效自主预习的研究有了更深入的理性认识，为自身的发展提供了有利的支撑。半年来，学生通过课题研究，改变了原有消极被动的学习状态，从教师设计的作业到学生设计个性化的预习作业这种学习实质的变革，解放了学生的头脑，学生成为课题研究的受益者，他们大胆自信，主



动沟通，成为学习的成功体验者。

### 1. 形成指导小学高年段学生语文课前有效自主预习的策略。

(1) 激发需求策略。指导小学高年段学生语文课前有效自主预习的研究，特别要重视激发教师与学生内在的需求，引导学生养成主动预习的习惯，共同创造出和谐、有效的课前预习新天地。

(2) 目标明示策略。指导小学高年段学生文课前有效自主预习的研究，教师备课理念的显得更新尤为重要。教师备课的一个重要任务是充分考虑学生的实际情况，促进教师对课堂教学目标、任务与价值的准确把握与定位。教师真正从学生的教学实际来设计教学过程，真正达到“师生共振”的理想境界。一堂课的目标聚焦于1到2个。学生有较强的自学能力，课前明确告之学生本节课的课堂教学目标，有利于学生在主动学习探究中把握教学重点、突破教学难点。

(3) 双向提问策略。问题意识作为思维的动力，既体现在个体思维品质的活跃性，又反映思维的独特性与创造性，它能促进学生思维中的创新精神。教师要利用预习为学生搭建自主学习的平台，在预习中要引导学生发现问题、提出问题并解决问题。教师要善于利用学生预习中的问题，设置不同层次的疑难点，逐步提高创设问题情境的层次，学生做到了真正意义上学习的主体，也有希望达到叶圣陶老先生所提出的“教是为了不教”的境界。

### 2. 形成指导小学高年段学生语文课前有效自主预习的练习策略。

(1) 童趣化策略。设计预习练习时，我们有意识地设计一些能开拓学生思路的，有利于学生自主探索的开放题，并起了童趣化的名字，给学生提供较为广阔的创造时空，激发并培养学生的思维的广度与深度。描一描，写一写叫“小小书法家”；照样子，写出表示同一个意思的不同词语叫“变魔术”；划去下列带点字不正确的读音叫“火眼金睛”；按要求归类叫“紧急集合”；在括号内填上合适的词语，使句子更具体生动叫“锦上添花”……

(2) 综合化策略。高年级学生知识积累丰富，但是知识的提取性却相对稀少导致学生“学习今年忘了去年”这种低效的学习现状。因此，看拼音练习中可以加强同音字的练习；阅读中增加好词好句的积累并学会仿写。

### 3. 研究者的教育科研能力得以提升。

在参与科研的过程中，了解教育发展的新趋势，提高教育理论和修养，并且把理论与实践相联系，注重学习方法的渗透，获得了较好的教学效果。在开展阶段性检测监控教学能力，两学期阶段检测名列同年级之首。在课题理论学习中，每月对课题相关理论进行学习、摘录；反思教育、教学行为，及时总结课题研究中的收获与疑问。

#### 十、课题研究的问题和思考

虽然课题研究取得了一定的成果，但是由于学生的层次不同，所以预习习惯、预习能力的培养，不是一个短期的过程，需要长期坚定不移的实施，才能帮助所有学生养成预习习惯，提高预习能力。因此，我想在今后的教学中，我会一如既往地坚持培养学生的好习惯，真正提高学生的预习能力。

# 《小学高年级语文课前预习有效性研究》

## 研究方案

### 一、问题的提出

#### 研究的背景

课前预习是教学的起始阶段，虽然是在课前，但却是整个教学过程中不可缺少的环节。预习的过程就是学生自读自悟的自主学习过程。预习的深入与否，效果好坏，直接影响着学习课文的效率。而且，学生一旦有了预习的习惯则事半功倍。同时，指导预习又是学法指导的一个重要环节，通过预习中的学法指导与训练，可以使学生逐步形成“展卷而自能通解，执笔而自能合度”的能力，对学生来说，是终身受益的。

但是在我们的实际教学中经常会看到这样的现象：要么是没有进行课前预习，要么是有预习但效果不够好，学生仅仅是把字词一写，课文一读就算预习了，对课前预习没有足够的重视，没有形成良好的习惯，没有掌握有效的预习方法。使得不少孩子在课堂上，尤其是中下等的学生，只有听的份，学习起来也非常吃力。作为教师，要从学生的可持续发展出发，根据教材内容，有意识的引导学生去主动读文，进行预习，努力培养学生的预习习惯，提高学生的自学能力，以适应时代发展的要求。我校的大多数语文老师都是中青年教师，爱学习，善于钻研。在学校领导的带领和大力支持下，教学教研之风逐渐浓厚起来。我们乐于研究教学中存在的问题以及解决的策略；我们也乐意总结，反思教学中的成功与不足。在这样的背景下，提出了《小学高年级语文课前预习有效性研究》的课题。

### 一、课题研究的意义及价值

预习是学好语文关键的第一步，预习是求知过程的一个良好的开端，是自觉运用所学知识和能力，对一个新的认识对象预先进行了解，求疑和思考的主动求知过程。面对一篇新鲜生疏的课文，产生一种求知的愿望，在这种内动力的趋动下，主动地去研读课文。课程要求有效地转变学生的学习方式，把学习变成人的主体性、能动性、独立性不断生成、张扬、发展、提升的过程。通过课前的预习指导，与有效教学策略研究与实践，为学生提供有效学习的策略指导，发展多样化的学习方式，特别是要提倡自主、合作、探究的学习方式，让学生成为学习的主体，实现新课程标准三位一体目标，这正是本课题意义所在。

《小学语文课程标准》指出：积极倡导自主、合作、探究式的学习方式，改变过去的传授式学习方式，把学生看作学习的主体，发展的主体，培养他们的创新精神和实践能力。

教育的根本目的在于发展学生，教育必须服务于完整的人的成长。学生的成长是在“日常情境中的学习成长”，是教学过程中的成长。新课程主张以人为本，以学促教，教学相长，追求教学整体效应和最大的价值，课前预习与课堂教学相结合的策略研究，注意学生的意义的建构，关注学生身心的发展和学习特点，注重学生的创新思维的发展，注重学生“全体”“全面”“全人”的发展。这正是本课题理论和实践的核心所在。

通过教师对自己的教学实践的考察，立足于对自己的行为表现及其行为的回顾，诊断，自我监控和自我调试达到对不良的行为、方法和策略的优化和改善，加深对教学活动规律的认识理解，提高教学能力和水平，有利于教师专业化发展。

叶圣陶先生曾深刻指出：什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的习惯。尤其是小学生，更应该重视学习习惯的培养，以利于为后继学习打好基础，为孩子的发展打好底色。如：提前预习的习惯。由于每一个孩子的学习基础、学习能力参差不齐，必然会有一些学习“暂时落后”的孩子，而帮助这些孩子迅速赶上去的最佳途径就是预习。通过预习，不但可以缩短孩子在学习上的差距，使他在课堂上显得更自信，更有勇气，而且可以让孩子自己摸索出一条学习的路径，积累一些自学的好方法。

## 二、 课题研究的内容及目标

### （一） 研究内容

#### （1） 调查学生预习的现状

在实际教学过程中，预习到底处于何种状态？考虑到学生是学习的主人，是最真实的感受者，因此，必须调查学生的预习现状，通过观察、调查、统计等现代教育科学研究方法，找出学生预习过程中存在的不足，分析问题的症结所在，从学生着手以此反映对预习的看法，以寻找出可行的指导策略。

#### （2） 指导学生掌握预习的方法

方法是解决问题的重要策略，一个人掌握了学习的方法，就如同掌握了打开知识宝库的“金钥匙”，就能独立地向新认识领域进军，也才有可能攀上知识的顶峰。所以，要想让学生具有自学的本领，作为教师就要重视方法的指导，改变以往预习随意性强、

无明确要求、无层次、无检查的不足，探索出一套适合小学生的行之有效的课前预习的方法和途径，引导学生开展科学预习，利用各种学习条件和途径，有目的、有计划地主动学习新知识，在日积月累中的长期实践中得到“自求得知”的锻炼，形成良好的预习习惯和预习能力。

## （二） 课题研究目标

通过对学生预习现状的调查、分析，从中发现存在的问题，继而通过研究探究出提高学生预习能力的策略，从而提高学生预习的有效性，为学生的终身学习打下良好的基础，养成好的习惯使他们能受用一生。

（1）通过本课题的研究，使学生树立预习意识，提高对预习的兴趣，培养学生良好的预习习惯。

（2）通过本课题的研究，使学生掌握正确、科学的预习方法，提高学生的自学能力，为其终身教育打下良好的基础。

（3）通过本课题的研究，使学生学会预习、学会学习，促进学生学习效率的提高。

（4）通过本课题研究，增强教师的科研意识，提高理论水平和科研能力。

## 四、课题研究的方法

对于本课题的研究，我们主要采用

1、访问法：访问城郊乡新世纪小学师生，平时的预习养成的良策。有效课堂教学的方法。

2、观察法：观察学生日常的学习情况。

3、调查问卷法：

（1）采取问卷方式进行学生、家长问卷调查，针对问卷结果分析摸清学生学习习惯现状。

（2）围绕养成良好课前预习习惯的实验内容开展小组竞赛，增强学生自主意识、集体意识和参与实验的积极性。

（3）抓典型，树榜样。努力发现在良好课前预习习惯养成实验中涌现出来的先进典型，进行表扬，并及时树立起学生身边的榜样，以方便学生学习和借鉴。

4、文献研究法：学习有关教育理论，更新教育观念，吸收最新的研究成果，不断调整我们的研究方案。

从多方位、多角度收集资料，分析我校语文课堂中教学策略实施方面存在的问题，找准突破口。

### 三、 研究步骤、阶段目标和预期成果

#### 1、 课题准备阶段（2016.11—2017.2）

- (1) 成立课题研究领导小组，制定实验方案、计划。
- (2) 实验教师收集相关资料，理论学习。
- (3) 确定实验班级，调查学生目前预习状况，了解学生预习水平。
- (4) 调查了解教师目前对学生预习指导情况。

本阶段成果为：《小学语文课前预习现状的调查报告》。

#### 2、 实施阶段（2017.3—2017.10）

- (1) 预习方法研究：实验教师对教材进行梳理归类，研究不同课文的预习方法，如精读课文应该怎样预习，积累与运用应该怎样预习等。
- (2) 预习内容研究：预习时应重点关注哪些内容
- (3) 预习作业设计研究：教师应设计哪些作业引导学生具体预习。
- (4) 预习内容检测研究：教师应如何检测学生的预习情况，预习之后该如何设计课堂教学。
- (5) 预习方法指导研究：每个研究内容都要有具体的学习资料、研究案例、研究总结及过程性资料。

内容：

课题组成员每学期按学段承担一节有关“课前预习有效指导”的课。

每个课题组成员所作的课都经过下面的程序：

先说课——进行集体备课——做课——集体反思、总结

每个课题组成员按要求上交研究材料。如：学生的预习作业，预习指导课的教学设计、说课稿、教学反思，撰写课题研究案例和阶段总结。

本阶段的研究成果为：语文课前预习的指导方法、学生的预习作业、预习指导课的案例、录像、图片等。

#### 3、 总结验收阶段。（2017.11—2017.12）

- (1) 整理实验过程中的资料，撰写课题总结报告。

(2) 编辑课题研究教学案例集和一些研究成果汇编。

(3) 申报课题结题，并在教学中进行推广应用。

## 六、预期成果

《语文课程标准》提出“积极倡导自主、合作、探究的学习方法”的理念，课前预习的学习方法在提倡学生自主探究、培养自学能力，张扬学生个性，表现自我等方面有其独到的作用。这一方法的运用，能大大提高学生学习的自觉性，养成良好的学习习惯，又能促进语文学习所必备的学习技能的形成。我希望在我的引领和指导下，孩子们能够养成课前预习的习惯，能习惯于主动通过字典查找不认识或不理解的字词，积累课文中的优美词句或段落，通过自读课文能明白讲了一件什么事，并在读的过程中，能生成思考性问题，在老师讲的过程中，有所思考并能解决。

## 重要过程性材料

- 1、教学设计、教学反思、课件、预习卡
- 2、调查问卷及分析
- 3、阶段性小结（前期、中期、后期）
- 4、课题研究活动记录

### 《美丽的眼睛》课前预习卡

一、大声朗读课文 3 遍，注意把黑色拼音的字词多读几遍。然后给下列加点字注音。

- |            |          |
|------------|----------|
| 1. 痉·挛     | 2. 厉·害   |
| 3. 弓·着     | 4. 呐·喊   |
| 5. 腋·下     | 6. 鲨·鱼   |
| 7. 魂·飞·魄·散 | 8. 这·辈·子 |
| 9. 背·鳍     | 10. 彼·此  |

二、课文写了一件什么事？简要写下来。

三、根据课文，结合课题，你能提出哪些有价值的问题？



## 12 美丽的眼睛

XXX

教学目标：

- 1、学习用读、思、批、议的方法，理解课文内容，感受人与动物之间的关爱。
- 2、有感情地朗读课文。

教学重难点：

引导学生自读自悟，在品读词句的基础上走进海豚的心灵深处，感受自然与人的和谐。

教学准备：

课件

课时准备：

一课时

教法学法：

三疑三探

教学过程：

一、自疑自探

1、激趣导入。

同学们，你们喜欢听故事吗？老师就为大家讲述一个故事。故事发生在古希腊，有一次音乐家阿里昂带着大量钱财乘船返回希腊时，一些贪财的水手想在船上杀死他。阿里昂见势不妙，就祈求水手们允诺他演奏生平最后一曲，然后跳进波涛汹涌的大海。谁知这优美动听的音乐引起了一群海豚的注意，一条海豚游了过来驮着这位音乐家一直把他送到海岸上。今天，我们一起来见证海豚见义勇为的海上救生员的称号。这节课，我们就来学习第 12 课美丽的眼睛。（板书课题）

2、请同学们齐读课题。

3、同学们，昨天晚上老师已经布置让大家预习课文了，把预习卡拿出来，你在预习有哪些收获？我们来检验一下预习情况。

请同学们自由朗读课文，在读时标出容易读错的词语，然后用自己的话说说课文的主要内容。

A、你认为哪些词语容易读错？你给大家领读一遍。

B、谁能用自己的话说说课文的主要内容？

4、初读课文后，你心中有什么疑问请提出来？

预设：课文几次提到“美丽的眼睛”？

为什么说那是“我”见过的最美丽的眼睛？

5、出示自探提示：

请同学们选择自己喜欢的方式读课文，边读边思考刚才提出的问题，画出相关语句，圈出重点词语，并把自己的体会批注在旁边。

6、学生自学，师巡视指导。

## 二、解疑合探

1、读完全文，我们都知道这双美丽的眼睛指的就是海豚的眼睛。那么文中几次提到“美丽的眼睛”呢？请找出有关的句子。

(1) 我转过头，看到的竟是海豚的眼睛——那是我这辈子所看过的最美丽的眼睛。

(2) 当它确定我已经到达安全地带后，又用那美丽的眼睛看着我。

2、作者第一次看到那双美丽的眼睛是在什么情况下见到的？（在“我”生命危急时见到的）你从哪些句子体会的？

到了水下一抽筋，我就知道自己多么愚蠢了。当时胃痉挛很厉害，我想把加重腰带解开，偏偏手又够不到扣环。我逐渐下沉，却又动弹不得，我开始感到害怕。看看码表，知道氧气筒支撑不了多久。我企图按摩腹部，却因抽筋弓着身子，两手使不上劲。

a 请同学们轻声读句子，想想你从中体会到什么？

（独自潜水遇到了危险……我当时很无奈与痛苦……情况万分危急……）

b 谁能试着读出情况的危急，“我”的恐慌？

（生读——生评——再读）

(2) 当我到深海中游泳，遇到险情，吓得魂飞魄散之时，我看到了海豚的眼睛，那是我这辈子见到的最美丽的眼睛，假如你就是作者，请想象这双美丽的眼睛盯着你，是想告诉你什么？此时你心中又会怎样想？

（生自由发言）

(3) 海豚是怎样救我的？

它用背鳍顶着我的腋窝，让我趴在它背上。我满心欢喜地轻扶着它，同时也感到它在安抚我。……我想它是在确定我是否平安无事。

a 请同学们读句子，找出描写动作的词。

b 你从这些动词中体会到什

(海豚对我的关心…我对海豚的喜爱…)

c 谁能把自己体会到的通过表现出来?

2、作者第二次看到这双美丽的眼睛，是在什么情况下？海豚的眼睛里包含着怎样的情感？

(第二次是在我与海豚即将分别时看到的)

(海豚对“我”的关爱，不舍。)

3、同学们，海豚不仅挽救了“我”的生命，还在“我”的生命里注入了快乐的浪花，我们一起在海边嬉戏，玩个痛快乐。请同学们想象一下当时的情景，完成下面填空。

我和海豚又双双游向大海，再大海里玩个痛快，我们也许在\_\_\_\_\_也许在\_\_\_\_\_也许在\_\_\_\_\_……

4、分别时，又是那双美丽的眼睛令“我”难以割舍。四目对视的时刻，彼此都在用眼睛述说什么呢？

5、多么美好的情感啊！这就是人与自然的和谐创造的美。那么“我”为什么反复在文中强调海豚的眼睛是“我”所看过的最美丽的眼睛呢？

(因为海豚在“我”生命危急的时候，给予“我”帮助，不仅救了“我”，还陪“我”嬉戏，带给“我”快乐。海豚的眼睛充满了善良，充满着对对他人的关爱，对人有着很深的情感。)

(此环节指名四~五名学生回答)

小结：是呀，海豚在“我”生命危急的时候给予“我”最大的援助，挽救了“我”生命，这双眼睛在“我”最恐慌的时候给予“我”安慰，还陪“我”嬉戏，带给“我”快乐，难道不是最美丽的吗？

### 三、质疑再探

1 课文学到这里，课前提出的问题解决了吗？此时，你心中又产生哪些疑问，请提出来？

(预设：海豚为什么会救人？)

2、引导学生自主解疑。

### 四、拓展延伸，自主测试。

1、学了本课你有什么收获？

2、自编题：你想给自己设计一份什么作业来巩固本课的学习内容？引导学生自编

题。

(1) 海豚不仅可爱，还是个见义勇为的海上救生者，你们想对海豚说些什么呢？

(2) 你还知道哪些动物救人的事例？

小结：同学们，这一幕幕深深地震撼着我们每个人的心灵，作为小学生，我们更应该把动物当作人类的朋友，以实际行动去关爱它们，保护它们，与动物和谐相处。

板书设计：

12\*美丽的眼睛

海豚救我

陪我戏嬉

---

人与动物的关爱

《美丽的眼睛》教学反思

XXX

《美丽的眼睛》这篇课文讲述了一个如童话般美丽的故事。“我”冒险下水，偏遇痉挛。在生命危急的时刻，我看到了一双眼睛——海豚的眼睛。海豚助人为乐、见义勇为的行为令人感动。

于是在教学中，我特别注意地就是对孩子的人文性教育，让孩子们在感动中知道人生就是让生命在奉献中永恒。

一、为生命感动

生命需要感动，感动在心中成为一种永久的生命动力，慢慢地品尝，滋养我们的生命。

《美丽的眼睛》更是如童话般美丽，让我们感动。

海豚那双美丽的眼睛让作者有了生的希望，它那精心的照料，不得不让我们感动。来一起再次感受这个段落：

“它用背鳍顶着我的腋窝，让我趴在它的背上。我满心欢喜地轻抚着它，同时也感到它在安抚我。它带我浮上水面，我的胃抽筋逐渐消失了，感到既轻松又安全。浮到

水面后，它背着我继续游向岸边。当它把我引到浅滩，我开始担心它会搁浅。于是，我将它往外推。它却仍在那里不动，我想它是在确定我是否平安无事。”

每每读到这段话，我就会在无形中感受到：海豚那母性似的的关怀。一次次被感动着。

## 二、让奉献永恒

“我思索，我追求，我终于明白生命的意义在于奉献而不在于享受”。这是巴金爷爷一生恪守的信条。意思是：人生的价值不在于享受而在于奉献，在于不断地释放自己的能量，贡献自己的精力，实现自己人生价值。“生命在于奉献。”这更是我们教育的理念。

《美丽的眼睛》一文中，海豚不仅救助我，还陪我一起玩耍，让我精神放松。离别时，那深情的眼睛仿佛又在表达着恋恋不舍之意。此时无声胜有声。海豚这种见义勇为的精神，难道不也是一种奉献吗？

# 课前预习卡

班级 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 小组 \_\_\_\_\_

课题	《心田上的百合花》，第一眼看到这个题目，我想到了 _____ _____ _____。
朗读课文	本课共（ ）个自然段。 课文：我默读了（ ）遍，朗诵了（ ）遍。 朗诵情况：流利有感情（ ）；非常流利（ ）；流利（ ）；正确（ ）
自学生字	偏僻（ ） 一模（ ）一样 不屑（ ） 长瘤（ ） 谨（ ）记 千里迢迢（ ）迢迢 鄙（ ）夷 结籽（ ）
理解词语	偏 僻： 鄙 夷： 不 屑： 一 模 一 样： 千 里 迢 迢： 谨 记：
主要内容	我知道课文主要讲了 _____ _____ _____。 读课文后，我在文中看到一株（ ）百合？

家长签字：

## 《心田上的百合花》教学设计

XXX

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解 课文内容。
- 2、抓住重点语段，感悟百合花的形象，能自主阅读有效批注。
3. 了解课文蕴含的道理，感悟人生的意义。

教学重点：

了解课文内容和其中所蕴含的道理。

教学准备：自制课件

教学方法：三疑三探

教学过程

一、引入新课，质疑课题。

1. 导入新课——花是自然的精灵，大自然中各种各样的花都有自己的花语：莲花的高洁，菊花的坚韧，牡丹的华贵，兰花的清逸……今天老师要带领大家认识一种花，它清新典雅，纯洁美丽，那就是百合花。（板书：百合花）

2、同学们见过百合花吗？

（出示课件百合花）在你的印象中百合应该长在什么地方？可有一株特殊的百合却绽放在人的心田上，（板书：心田上的）这是怎么回事呢？这节课我们一起来欣赏台湾作家林清玄的散文《心田上的百合花》。这是一个富有诗意的课题，让我们读出诗意来。孩子们，读了课题，你有什么疑问吗？（这是一株怎样的百合花？为什么开在心田上呢？）（板书：怎样的？为什么？）同学们都是爱思考的孩子，提出的问题很有价值，俗话说学贵有疑，作者会解答我们的疑

问，带着这些问题让我们先来认识一下文章作者。

3、林清玄，台湾作家，17岁开始发表作品，30岁前获遍台湾所有重要文学大奖。其作品逾百部，在华人阅读圈，尤其是青少年中赢得了“世纪末最清明的文章，人世间最美妙的声音”的美誉。作品有散文集《莲花开落》、《冷月钟笛》、《金色印象》、《白雪少年》等。

4、学习目标共明确：（学生齐读）

- 1)、正确流利、有感情地朗读课文，理解课文内容。
- 2)、抓住重点语段，感悟百合花的形象，能自主阅读有效批注。
- 3)、了解课文蕴含的道理，感悟人生的意义。

二、检查预习，分享收获：

同学们，昨天晚上老师已经布置让大家预习课文了，把预习卡拿出来，你在预习中你有哪些收获？我们来检验一下预习情况。

1. 我预习，我收获——我会读

偏僻 长瘤 鄙夷 一模一样

结籽 谨记 秀挺 千里迢迢

（指生读生词；说说部分词语的意思，再齐读）

教师评价：火车开的很顺利，说明大家认真预习了，那词语是否也理解了呢？

不错，字词是理解课文的基础。日积月累，我们掌握的词汇就会越来越丰富。

2、我预习 我收获（二）：

课文讲了一件什么事？

小结：本课描写了一株野百合，虽然生长在偏僻遥远的断崖上，但为了证明自己是一株百合花，不顾身旁杂草的冷嘲热讽，坚持不懈、执着追求，最终开出了



美丽的花朵，实现了自己的价值。

总结过度：课堂临时报佛脚，不如课前预习好，同学们通过昨天晚上的预习，认识了生字，理解了词义，大致了解了课文的主要内容，真是棒极了，老师给你们点赞。

过渡：有人说：林清玄的文章如“莲花开落，荡漾一瓣幽香，滋润读者情怀”。

让我们进一步走进这片心田上的百合花，聆听百合花语，感悟百合形象。

### 三、合作探究，感悟形象

1、刚才同学们在质疑课题时提出：这是一株怎样的百合？那我们就来走进课文，寻找答案。

2、出示自探提示：

读一读：认真仔细有感情地读课文。

划一划：在文中勾画出描绘百合花的句子。

品一品：这些语句体现了百合怎样的品质？把你的感受批注在旁边。

议一议：在小组内讨论交流。

小提示：可仿照这样的句式：从——句，我看到（读出）了一株——的百合。

师：明白要求了吗？（师）欲合作（生）先自学，开始吧。

3、出示合探要求：

4、解疑合探：

在小组内交流自己的读书收获

（要求：3、4号回答，1、2号补充评价）

5、学生读文，合作交流

6、汇报交流，教师相机板书

7、教师结合学生的交流指导学生朗读。

学生反馈交流

预设：

(1) 从“在一个偏僻遥远的山谷里，……长出了一株小小的百合。”从这句话中我读出了一株顽强的百合。“偏僻遥远”、“高达数千尺”说明百合生长环境恶劣，但并没有阻挡住百合想要开花的念头，反倒更能突出百合顽强的品质。（板书：顽强）

这种写法叫做“衬托”。师板书： 衬托

(2) 从“我是一株百合，……就是开出美丽的花朵。”一句中，我读出了一株自信的坚定的百合。

这是对百合的心理描写，“是”、“不是”，一个肯定，一个否定，态度鲜明。“惟一”和“就是”体现了百合的自信和执着。（板书：自信）

师：抓住关键词语来理解，这是我们赏析散文语言常用的一种方法！在芸芸众生中能够认清自我，是多么难能可贵。请女同学充满自信地再来齐读这句话吧。读出百合的自信，同时也读出你的自信（女生齐读）

(3) 从“百合努力地吸收水分和阳光，深深地扎根，直立地挺着胸膛。”一句中，我读出了一株努力的、顽强的、自信的百合。

“努力地”、“深深地”写出了百合与自然环境所做的顽强抗争；“直立地”、“挺着”写出了百合自信的神采。（男生齐读，读书百合的顽强自信）

(4) 从“百合说：……我都要开花。”这句话中，我读出了一株自信、执著的百合。（板书：执着）

(5) 这是一个什么句式？我要开花在文中出现几次？（板书：排比）

指导朗读：排比句，有什么作用？加强语气，抒发强烈的情感。

这坚定的语言就是一首流淌着信念的诗，让我们再来大声读一读这段话，感受百合想要开花的强烈吧！（全体学生齐读）

(6) 从“在野草的鄙夷下，野百合努力地释放内心的能量。”一句中，我读出了一株努力的、坚韧的百合。（师：板书“坚韧”）

师：野草是怎样对待百合的呢？快速浏览一下，说一说野草说了什么？

师：野草是嘲笑讥讽啊。我们在读野草的话时要读出嘲笑、瞧不起的语气。

师：谁愿意来试试？注意重音、语速和语调。如果你觉得你的语言还不足以传达你的情感，还可以尝试加一加神情和动作。（指名读，指名评价，再读）

师：读的真精彩，大家把掌声送给他吧。请同学们想一想：作者写野草有何作用？

生：衬托百合坚忍、自信、顽强的形象。

(7) 从“我们要全心全意默默地开花，以花来证明自己的存在。”这句话中，我读出了一株淡泊的百合。“全心全意”突出百合的专注执着；“默默地”暗示百合不张扬、不炫耀，谦逊低调，淡泊名利的品质（师：从这里我们又看到了一株淡泊的百合，板书：淡泊）。

师点拨：人往往会在成功后迷失自己，而百合面对成功依然保持一颗平常心，宠辱不惊。不管别人怎么欣赏，怎么赞美，满山的百合花都谨记着第一株百合的教导，让我们一起读出满山百合的铮铮誓言吧：“我们要全心全意默默地开花，以花来证明自己的存在。”（生齐读）师：是啊，只有全心全意地不懈努力，才能以花来证明自己的存在，证明自己的人生价值。花如此，人亦然。一株小小

的百合，凭着对自己的信心和我要开花的信念，用执著和坚忍成就了“百合谷地”的美丽与尊严。□

(8) 同学们，回顾百合花的成长历程，带着我们刚才在品读中领悟的收获，让我们再来感受它带给人们的心灵震撼。

引读：当它生长在遥远偏僻的断崖边和杂草一模一样的时候，它心里有一个纯洁的念头——

生齐读：我是一株百合，不是一株野草。唯一能证明我是百合的方法，就是开出美丽的花朵。

引读：当它受到野草的嘲笑和讥讽时，它心里有一个纯洁的念头——生齐读：我要开花，是因为我知道自己有美丽的花；我要开花，是为了完成作为一株花的庄严生命；我要开花，是由于自己喜欢以花来证明自己的存在。不管有没有人欣赏，不管你们怎么看我，我都要开花！

引读：当有一天百合用执著和坚忍成就了“百合谷地”的美丽与尊严的时候。它还是那一个纯洁的念头——生齐读：我们要全心全意默默地开花，以花来证明自己的存在。

小结：这种纯洁的念头就是一种“信念”。（板书信念）

信念是一个人的精神支柱，信念是人生旅行中的一盏明灯，信念是一个人前进的动力。心里有了这样的信念，它才能顽强；心里有了这样的信念，它才能不向命运低头；心里有了这样的信念，它才能坚持不懈；心里有了这样的信念，它才能开出灵性洁白的花朵，它才能感到幸福。因为百合有信念，所以百合才有这近乎完美的形象。

#### 四、解决疑难，梳理反馈

师：通过刚才的交流，老师欣喜地看到百合花已经深深地触动了同学们内心那纯净温柔的一角。至此，你明白作者为什么说“心田上”的百合花开了吗？（屏  
示问题：百合花开在山谷、草原和悬崖边上，作者为什么说“心田上”的百合  
花开呢？）

生：山谷、草原和悬崖边上，那只不过是百合花生存的外在环境，而真正打动  
作者心灵的是百合在此种环境下的淡泊、执著与坚忍的精神品质。本文主要表  
现百合花带给作者的心灵震撼、人生感悟。百合花所具有的品质使作者充满了  
敬意，所以取题为“心田上的百合花开”。

师：同学们，百合花不仅盛开在林清玄的心田上，今天大家的精彩表现也让老  
师看到了这株百合已经悄悄地绽放在同学们每个人的心田上。

#### 五、体会内涵，总结写法。

读到这里，让我们再来看看本文的作者林清玄，课前我们了解到这是一位  
台湾非常有名的作家，他写作将近 40 年，出版的文集有 120 多本。这些书垒起  
来比他的身高还要高，可是你们知道吗，有人曾经嘲笑他相貌丑陋，还有人嘲  
笑他出身农村，家境贫寒，想当作家，简直是痴心妄想。那同学们，听到这里，  
你觉得这篇文章的作者还只是在写百合吗？（抽 1 生答）那他是想通过写百合  
表达自己什么样的志向呢？林清玄就是托百合表达自己的志向，像这种不直接  
表达自己的心声，而是借助其他事物委婉的表达自己的志向。这种写作方法叫  
做托物言志或借物喻人（板书）。

#### 六、畅谈收获，升华感情

师：同学们，一株小小的野百合，演绎出一段美丽而又令人感动的故事，一

个小小的“心灵”，为了心中那个美好的愿望，竟是如此的执著和坚韧。她，的确不是一株野草，而是一个充满灵性，大智大慧的野百合的形象。野百合的遭遇何尝不具有人生奋斗的典型意义呢？那学习了这篇课文，那你有什么收获？或明白了什么道理？

总结：同学们，没有比人更高的山，没有比脚更长的路。在人生的道路上，永远也不要放弃自己。相信自己，一定会在心田上开出人世间最靓丽的百合花！

七、运用拓展，达标检测：

1、赠花：（要求课上完成）

我想把这束百合赠与 — ——，因为———

\_\_\_\_\_。

要求：（1）能简要阐述原因。

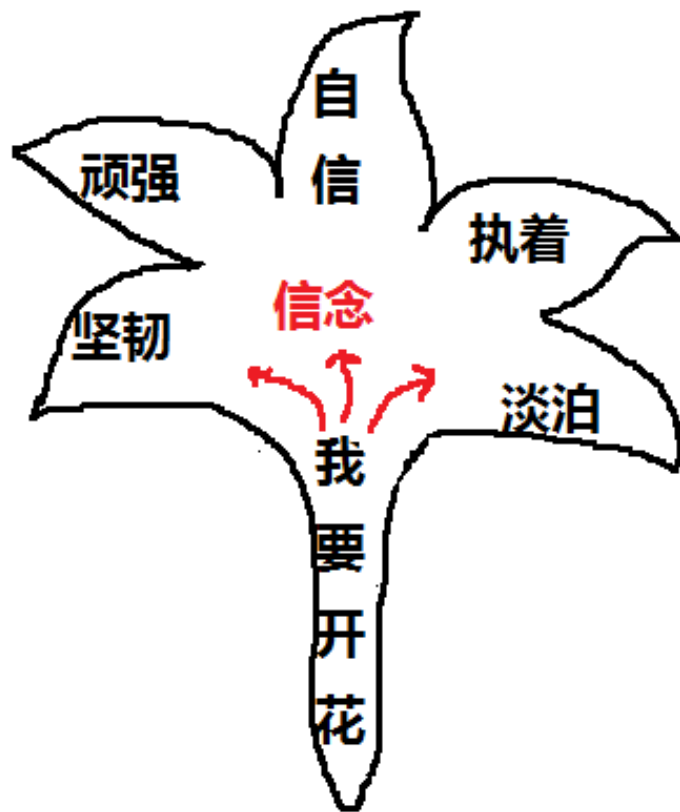
（2）语言通顺流畅。

2、办一份以“信念”为主题的手抄报，可以搜集关于“信念”的名言警句或励志小故事，也可以写写读后感。（要求课下完成）

八、欣赏歌曲《百合花》

结束语：同学们，这节课我们用心聆听了百合花开的美妙声音，感受了百合给我们带来的心灵震撼，百合以开花来证明自己的存在，那我们以什么来实现自己的人生价值呢？同学们，梦在心中，路在脚下，我们要像百合一样，怀揣梦想，坚定信念，向着胜利的彼岸——出发！

（板书设计）



### 《心田上的百合花》教学反思

XXX

《心田上的百合花》这篇课文运用了拟人的手法，塑造了一个充满灵性的、顽强的百合的形象。这株小小的百合，以坚定的信念，不畏讥讽的自信，坚忍不拔的毅力，高度的使命感，最终开出了美丽的花。她以花证明了自己的存在，针对这样一篇优美的、励志性的文章，我力求通过课文发展学生的多元智慧，激起学生学习兴趣的涟漪，掀起他们主动参与学习的高潮。在《心田上的百合花》一文的教学过程中，我将语文知识与音乐、美术知识融于一体，挖掘课文中可整合的素材，体现学科整合的思想，进行教学实践。回顾这节课，有成功之处，也有不足的地方，现将我的做法与体会总结一下：

1、创设情景导入。我是这样设计的：

1)、导入新课——花是自然的精灵，大自然中各种各样的花都有自己的花语：莲花的高洁，菊花的坚韧，牡丹的华贵，兰花的清逸……今天老师要带领大家认识一种花，它清新典雅，纯洁美丽，那就是百合花。（板书：百合花）

2)、同学们见过百合花吗？

（出示课件百合花）在你的印象中百合应该长在什么地方？可有一株特殊的百合却绽放在人的

心田上，(板书：心田上的) 这是怎么回事呢？这节课我们一起来欣赏台湾作家林清玄的散文《心田上的百合花》。让学生放松心情，驱走其学习的沉重感，负担感，使其在回忆花朵的轻松氛围中自然进入学习状态。随后播放轻松优美的音乐、展示百花盛开的画面，同时简介百合花，让学生伴随着“音画时尚”的美好意境走进课文。从学生的表情中，我看到了他们的眼光变得越来越柔和。

2、体现了先学后教的理念。整个课堂流程：预习导学—合作探究—拓展欣赏—运用检测几个环节，学生课前预习课文，与文本进行一次亲密的接触，解决生字新词，为理解课文做好准备，圈点批注他们喜欢的语句，为展示做充分准备。在合作探究环节中，让学生研读文本，通过品赏词句、感情朗读来感受百合的形象，品味作者富有哲理美的语言，走进百合花的心田。展示环节，学生踊跃发言，并且感悟深刻，表达富有文采，无不让教师感到意外。确实展示是一个舞台，学生是最美的舞者，教师点拨深化学生的认识，在师生互动中，百合的形象逐渐丰满。接下来，品读语言，走进百合。为了读懂百合，我主要抓住百合心中始终有一个纯洁的念头，引读百合说出的三句话。让学生以读为主，从读中悟，读中品，以读促思，以情促读，去感悟百合花的坚强、自信、执着、美丽、纯洁、百折不挠的精神。

另一方面，又不只是孤立的研究教材，而是追溯其源。在“悟花魂”的环节中让学生理解“什么是心田上的百合花开”时，投影出示林清玄的自身经历，让学生了解林清玄，有人曾经嘲笑他相貌丑陋，还有人嘲笑他出身农村，家境贫寒，想当作家，简直是痴心妄想。他靠着自己的执着，17岁开始发表作品，30岁前获遍台湾所有重要文学大奖。从而明白那朵洁白的百合早已开放在了作者林清玄的心田上。通过渗透榜样的力量促进学生崇高思想的培养，使学生得到品质的升华。

3、在这堂上，最大的亮点便是板书，我在授课过程中，把百合的自信、顽强、淡泊、坚韧、执著，按照盛开的百合花图样板书出来，然后画出一朵美丽的百合花，寓示着百合花是在这些品质下开放出来的。当然，这朵百合花之所以能开放，还是因为她有一个强烈的愿望——“我要开花”。我把“我要开花”板书在百合花的茎上。这样，一朵在恶劣环境下、在野草蜂蝶的鄙夷下开放的百合花就在同学们的眼前呈现出来了。

不足之处：

1、教师驾驭课堂能力亟待提高。课前虽然进行了积极全面的准备，但对于教学过程中出现的出乎于教学预期的情况，教师处理仓促。教学时间安排平均用力，本来应该出彩之处，学生表现平平，对百合的形象的理解只仅仅停留在执着、坚韧、自信、坚强上，缺少个性化的解读，作为指导者的教师对学生的点拨却不知从何入手。由此，再一次反映了，自己驾驭课堂的能力亟待提高，从而也充分证实了自己自身素质亟待完善、提高。



2、对文章的整体感知不够全面。在文章感知方面,我设计了一个问题:你看到了一株怎样的百合?学生只是从文中选取有关百合花的语句概括:我仿佛看到了一株坚持不懈的、有信念的、坚韧、执着的、坚定的百合花;而忽略了对整篇文章的感知。这是一篇寓言体散文,故事性非常强,可从百合花、野草等的角度复述文章内容,让学生从整体上把握文章内容。

3、小组合作学习的有效性有待提高。小组内分工不明确,在合作交流时,有的组只有两个同学在讨论,而其他同学则默默无闻,那学习任务的完成也可想而知。《语文课程标准》“倡导自主、合作、探究的学习方式。”要求教师在“教学内容的确定,教学方法的选择,评价方式的设计,都应有助于这种学习方式的形成。”对于小组合作探究,教师的必要指导也是不可或缺的,这也是我以后应努力的方向。

教学是一门遗憾的艺术,只有不断反思,才能有所进步,才能提升自己的专业成长。“路漫漫其修远兮”,在今后的不断的求索中,力求少一些遗憾,多一些欣喜。

## 课 前 预 习 卡

班 级 \_\_\_\_\_ 姓 名 \_\_\_\_\_ 小 组 \_\_\_\_\_

课 题	《阳光很活泼》，第一眼看到这个题目，我想到了 _____
朗 诵	本课共（     ）个自然段。 课文：我默读了（     ）遍，朗诵了（     ）遍，会背诵第（     ）自然段。 朗诵情况：流利有感情（     ）；非常流利（     ）；流利（     ）；正确（     ） 背诵情况：流利有感情（     ）；非常流利（     ）；流利（     ）；正确（     ）
主要内容	我知道课文主要讲了 读课文后我的感受是
相关资料	围绕课文我搜集了一些资料：
存在的疑问	读了这篇课文，我心中还有疑惑：

家长签字：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/496233243151011005>