

单元备课

一年级上册语文第七单元

| | |
|----------|---|
| 单元主题 | 童心童趣 |
| 单元知识体系分析 | <p>本单元包括3篇课文和一个语文园地。</p> <p>《明天要远足》这首诗是写主人公小时候要去秋游而掩饰不住的激动无比、无限期待的心情，高兴得晚上睡不着觉，在床上翻过来翻过去。这是一首凝练、传神、充满艺术张力的诗。远足的吸引力对任何小朋友来说都是巨大的。但这个吸引力究竟怎么个大法呢？大到……大到……睡不着觉！作者把“睡不着觉”和“明天要远足”两件事情巧妙联系在了一起，作品内在的艺术张力一下子就出来了。全诗短短三节，三节中作者都用了同一个感叹词“唉”，三次重复，一次次加重了情感的力度。所有的兴奋、激动、盼望……尽在“唉”中。作品完全没有正面写远足，却让人实实在在感受到了远足的艺术冲击力和感染力。《大还是小》课文以简洁、生动、形象的语言写出了一个小朋友心里的真实想法。本文共八个自然段，通过生活中的几件小事写出了一个小渴望长大的孩子的心情。《项链》这篇散文形象的展示了海边风光：蓝蓝的大海，金色的沙滩，哗哗的海浪，嘻嘻哈哈孩子的笑声。光着脚，在柔软的沙滩上奔跑，捡贝壳、海螺，做成项链。选取了沙滩、海浪、海螺、贝壳做了形象的色彩描写，然后展现了脚印、沙滩、大海的远景，很又动感，这一系列具体形象的描绘，活灵活现，儿童很容易联想。</p> |
| 单元目标 | <ol style="list-style-type: none">1. 正确、流利、有感情地朗读课文。2. 朗读感悟，理解课文内容，并能学生发挥想象；运用多种形式让每个学生充分展现自己的声音。3. 识字写字，认识33个生字以及学习“才、明、同、学”，白、已、衣、又”，和“禾”这5个偏旁，会写“明、同、学”，“老、得、着、和”，7个字。4. 在有初步识字方法的基础上以及认识少量汉字的基础，能合作解决生字。 |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|------|----------|------|--------|------|-------|------|-------|------|
| <p>单元 重难点 及 解决 策略</p> | <p>重难点：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 识字、写字和朗读课文。 2. 正确、流利、有感情地朗读并背诵课文。 3. 懂得课文所表达的孩子的想象。 <p>解决策略：</p> <p>识字方面：准确把握识字要求，多种方法进行识字教学。阅读方面：重视朗读指导，朗读方法要多样化。在朗读的基础上感悟文章的主旨。</p> | | | | | | | | | | |
| <p>单元 教学 方法</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 图文结合，引情激趣。 2. 从读中感悟，引入思考。（自由读，图文对照读，读重点语句，对话分角色读） 3. 出示学习方法，培养学生的自学能力，并根据低年级的特点，用图示表示。看图、划句子、读文、思考问题、朗读背诵。 4. 讨论评议法。 | | | | | | | | | | |
| <p>课时 划分</p> | <table> <tr> <td>9. 明天要远足</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>10. 大还是小</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>11. 项链</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>语文园地七</td> <td>1 课时</td> </tr> <tr> <td>猴子捞月亮</td> <td>1 课时</td> </tr> </table> | 9. 明天要远足 | 2 课时 | 10. 大还是小 | 2 课时 | 11. 项链 | 2 课时 | 语文园地七 | 1 课时 | 猴子捞月亮 | 1 课时 |
| 9. 明天要远足 | 2 课时 | | | | | | | | | | |
| 10. 大还是小 | 2 课时 | | | | | | | | | | |
| 11. 项链 | 2 课时 | | | | | | | | | | |
| 语文园地七 | 1 课时 | | | | | | | | | | |
| 猴子捞月亮 | 1 课时 | | | | | | | | | | |

| | | | |
|---|--|----|---------|
| 课题 | 9. 明天要远足 | 课时 | 2 课时 |
| 备课人 | 张云霞 | 单位 | 黄前镇中心小学 |
| 课前预习及教学准备 | <p>课前预习：</p> <p>一、读</p> <p>1.初读课文，圈画生字词。.</p> <p>2.同学之间互相检查读课文情况。</p> <p>二、想</p> <p>读了课文，你知道了什么。</p> <p>三、问</p> <p>还有什么问题，还想知道作者想到了什么，试着与同学讨论一下。</p> <p>四、搜</p> <p>秋天可以组织什么活动？活动前需要做什么准备？</p> <p>教学准备：</p> <p>多媒体课件 字词卡片</p> | | |
| 第一课时 | | | |
| 教学目标 | <p>(1) 能让学生正确、流利、有感情地朗读诗。</p> <p>(2) 运用多种不同形式让每个学生充分展现自己的声音。</p> <p>(3) 使学生通过晨诵一起感受诗歌的童趣。</p> | | |
| 教学重点难点 | <p>教学重点：1. 认识“睡、明”等 11 个生字，会写“才、老、同、学、” 4 个生字。</p> <p>2. 生字生词：翻 睡 洁白 柔软 时候 。</p> <p>教学难点：总结学习句子。</p> | | |
| 教 学 过 程 | | | 修 改 建 议 |
| <p>一、导入新课</p> <p>(一) 谈话：</p> <p>1. 师：同学们，明天学校就放假了，老师给你们的爸爸妈妈布置了一个任务，就是带你外出游玩一天。明天就能去郊游了，你们的心情怎样？”</p> <p>2. 我能理解大家的这种兴奋、激动。有一个人，她也十分了解。相信大家都认识她。出示图片方素珍。她就写了一首表达这种激动心情的小诗《明天要远足》。</p> <p>3. 谁来读读题目？</p> <p>知道远足是什么意思吗？</p> <p>和爸爸妈妈都去过哪里？</p> | | | |

远足的前一夜在想些什么呢？

睡不着的时候你在做什么？

(二) 出示《明天要远足》。老师范读诗歌。

学生齐读课题。

出示图片方素珍

【创设情境，激发学生学习兴趣，以便提高学习效率。】

二、初读课文

1.下面，请同学们打开课本第93页，把第九课用你喜欢的方式读一遍，读的时候，遇到不认识的字，还有本课的生字，一定要认真的拼一拼，读准字音。

教师巡视，解决学生的问题。

2.同学们读得很认真，很好。下面呢，我们来认识一下这一节课的生字。

3.老师拿出生字卡片，每两个生字为一组，进行教读，然后班读→组读→个读，并结合闪卡、开火车等游戏

4.请同学们拿出自己做的字卡，自己先认一认。

5.同桌互相认识生字。如果同桌认错了，请你告诉他。

6.教师检查。请同学们看大屏幕。

师：谁第一个站起来把大屏幕上的生字读一读。

找学生起来读生字。如果有错误，教师及时纠正。

找三至五个学生起来读生字。

7.学生接读生字。

从第一组开始，每人读五个生字。如果有同学读错了，请同学们及时告诉他。

8.教师启发学生联系学过的字，用多种方法识记生字。

“寸”与“才”有什么区别？

换一换，“寸”点换成ノ就是“才”。

“日”与“月”加起来就是“明”？

“洞”与“同”有什么区别？

“洞”去掉 冫 点 就是“同” 减一减的方法。

怎样记住“学”呢？

有哪些组词？

找学生发言，只要言之有理，可以表扬学生。

三、指导书写

1. 指导学生书写“才、明、同、学”。

首先观察字形，说注意的地方

请同学们举起你的小手，我们一起写一写“才”。

师生共同书空“才”。

教师先书写“明、同、学”的笔顺，再范写。

2.学生练习，教师巡视指导。

3.写得好的，展示一下。

四、学习诗歌

1.自由朗读。

2.指生朗读。

3.出示第一节，女生朗读。提问：

你知道有哪些表示颜色的词？学生说

4.老师指导朗读“哎！睡不着那地方的海真的象老师说的那么多颜色吗？”“哎！睡不着那地方的云真的象同学说的那么洁白柔软吗？”读出好奇的语气。

5.请孩子们自由读一遍。

6.女生读第一节，男生读第二节，第三节齐读。

7.请孩子们齐读一遍。

提问“明天要远足，是一件高兴的事，怎么会翻来覆去睡不着呢？”

“哪一句最能体会到急切的心情？”

小结：由于前面充分朗读了诗歌，学生都能找出是最后一句，但读得不够好。指导学生重读“到底”，句末语气上扬。

提问：从文字里你们能猜出要去哪儿吗？

“第一节中写了那地方的海真的像老师说的那么多颜色吗？”

启发学生想象

五、小结

今天，我们知道了作者明天要去远足时的高兴心情，小作者还想到了什么，课下有感情朗读想象

欣赏大海景观。

板 书 设 计

9 明天要远足

大海的颜色_____

白云的形状_____

我和（ ）去（ ）玩了（ ），心情（ ）

| 第二课时 | |
|---|---|
| 教学目标 | 1. 运用不同形式朗读小诗，感受其中的趣味，萌发对文字的热爱。 2. 会写4个字，认识两个偏旁。 3. 正确、流利的朗读课文，背诵课文 4. 总结学习句子：我和（）去了（）玩了（），心情（）。 |
| 教学重点 难点 | 教学重点： 1. 会写4个字，认识两个偏旁。 2. 背诵课文 教学难点：语言组织的连贯、完整、清楚 |
| 教 学 过 程 | 修 改 建 议 |
| <p>一、复习检查</p> <p>1. 小朋友，这一节课我们继续学习第9课《明天要远足》。 教师板书课题，同学们齐读课题。</p> <p>2. 教师出示大屏幕。 找三名学生读这些生字。全对的，基于表扬。</p> <p>3. 以接读的方式，教师检查学生掌握生字的情况。如果遇到学生不会读，及时教一教。</p> <p>二、导入新课学习</p> <p>1. 朗读课文。 学生分小组自由练习朗读，互相帮助，读准字音。 教师巡视指导。</p> <p>2. 学生朗读展示 那一位同学觉得自己读的比较熟了，勇敢地站起来，读给大家听一听。 找三至五位同学起来读，读后，请同学们给评一评，读得好，好在哪里，读得不好，哪里不好。 教师适时予以指导。</p> <p>3. 师生接读课文， 女生读绿色的诗句 男生读黄色的诗句 红色的题目老师读</p> <p>三、学生想像、创编： 1. “小朋友们，现在是什么季节啊？”</p> | |

2. “那么在秋季我们与家人、老师、同学可以组织什么活动呀？”
3. “活动前需要做什么准备呢？”
4. 读了课文你觉得作者的心里还会想些什么？
5. 结合游戏、比赛等，请学生进行班读→组读→个读
6. 学习练习句子：我和（）去（）玩了（），心
7. 试着写一写：

翻过来
哎！
睡不着
那地方的()
 ()
 ()
真的像_____说的
那么_____吗？

四、巩固练习

课堂达标训练题附后。 学生做题，教师巡视指导。

五、布置作业

- 1.抄写本课生字五遍。
- 2.收集大海、白云图片并动手画一幅大海的图画
- 3.朗读诗《收获》、《如果我是一片雪花》

教 学 反 思

课堂达标训练题

一、拼一拼，写一写。

shu ì h ǎ zh ěn l ǎo sh ī

() 着 大 () () 好 ()

t óng sh én li àng c ǎ

() 学 () 么 明 () 人 ()

二、比一比，再组词。

才 () 学 () 同 ()

寸 () 字 () 洞 ()

三、写笔顺填空。

才：_____ 共 () 画，第一画是 ()。

明：_____ 共 () 画，第六画是 ()。

老：_____ 共 () 画，第四画是 ()。

四、写一写。

翻过去

唉——

睡不着

()

()

()

我和 () 去 () 玩了 ()，心情 ()

| | | | |
|---|---|----|---|
| 课题 | 10.大还是小 | 课时 | 2 课时 |
| 备课人 | 候兆寅 | 单位 | 黄前小学 |
| 课前预习及教学准备 | <p>课前预习：</p> <p>1. 初读课文，读准字音，不认识的字借助拼音读准确。</p> <p>2. 再读课文，看看小作者做什么事的时候觉得自己很大，做什么事时又觉得自己很小？</p> <p>3. 想想你在什么时候觉得自己很大，什么时候又觉得自己很小</p> <p>教学准备： 多媒体课件 字词卡片</p> | | |
| 第一课时 | | | |
| 教学目标 | <p>1. 能正确流利、有感情地朗读课文。</p> <p>2. 会正确认读“候、穿”等 11 个生字，学会写“自”等 3 个字，认识“彳”等部首。</p> <p>3. 感受小作者要长大心情，能自己的事情自己做。</p> | | |
| 教学重点难点 | <p>教学重点：认识“时、候、穿”等 11 个生字，会写“自、己、衣” 3 个生字。</p> <p>教学难点：说说你什么时候觉得自己很大？什么时候觉得自己很小？感受自己成长的快乐。</p> | | |
| 教 学 过 程 | | | 修 改 建 议 |
| <p>一、谈话导入新课</p> <p>同学们，你们愿意快快长大，还是永远做一个孩子呢？《大还是小》这篇课文的小作者有时候觉得自己很小，有时候觉得自己很大，怎么回事呢，我们一起走进课文看看吧！（板书：10、大还是小）学生齐读课题。</p> <p>二、初读课文</p> <p>1. 下面，请同学们打开课本第 96 页，把第十课用你喜欢的方式读一遍，读的时候，遇到不认识的字，还有本课的生字，一定要认真的拼一拼，读准字音。（教师巡视，解决学生的问题。）</p> <p>2. 同学们读得很认真，很仔细。下面，我们来认识一下这一节课的生字。请同学们拿出自己做的字卡，自己先读一读，认一认。</p> <p>3. 同桌互相认识生字。如果同桌读错了，请你告诉他。</p> <p>4. 教师检查。请同学们看大屏幕。</p> <p>师：谁第一个站起来把大屏幕上的生字读一读。</p> <p>提醒学生注意两种生字：“时、自、衣”是整体认读音节，“很”是前鼻音。</p> <p>5. 学生接读生字。</p> <p>以开火车的形式检查生字读音。如果有同学读错了，请同学们及</p> | | | <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 100px; margin: 0 auto;"></div> |

6.教师启发学生联系学过的字，用多种方法识记生字。

“觉”“得”在我们本课中读什么？你还知道他的另外一个读音吗？

“候”要注意中间有一竖

“己”与“已”有什么区别？（出示课件区分“己”和“已”）

“自”与“目”有什么区别？

三、指导书写

1. 指导学生书写“自”“己”。

“目”字头上加一撇，“自”己来把世界看。请同学们举起你的小手，我们一起写一写“自”。

半张半闭那是“已”，大口说话才是“己”。请同学们举起你的小手，我们一起写一写“己”。

教师板书“自”“己”，生书空观察。

学生练习，教师巡视指导。写得好的，展示一下。

四、细读感悟

1. 让学生反复朗读课文。

注意理解文中比较难懂的词语，不明白的可以问老师。比如“按钮”“希望”，可以联系生活实际来理解这两个词语的意思。

2. 检查学生朗读。

(1) 教师范读。 (2) 找两名学生朗读本

3. 互动探究：

(1) 小作者做什么事的时候觉得自己很大，做什么事时又觉得自己很小？

A 、小组互相讨论

B 、全班集体交流

(2) 你在什么时候觉得自己很大，什么时候又觉得自己很小？

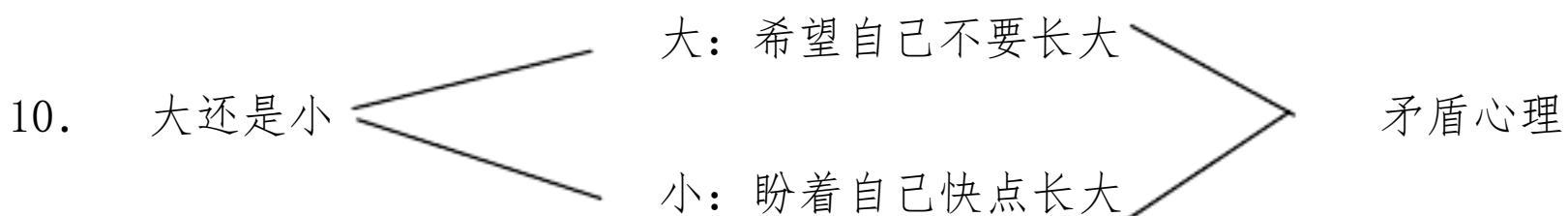
A 、小组互相讨论

B 、全班集体交流

五、小结

同学们，通过这节课的学习，我们感受到了小作者因成长所带来的快乐，也感受到了他面对成长的忧愁？你认为自己长大了么？

板 书 设 计



| 二 课 时 | |
|---|--|
| 教 学 目 标 | 1. 能正确流利、有感情地朗读课文。 2. 会正确认读“候、穿”等 11 个生字，学会写“自”等 3 个字，认识“彳”等部首。 3. 感受小作者要长大心情，能自己的事情自己做。 |
| 教 学 重 点 难 点 | 教学重点：说说你什么时候觉得自己很大？什么时候觉得自己很小？ 教学难点：感受小作者要长大心情，能自己的事情自己做。 |
| 教 学 过 程 | |
| | 修 改 建 议 |
| <p>一、复习检查</p> <p>1. 小朋友，这一节课我们继续学习第十课《大还是小》。 教师板书课题，同学们齐读课题。</p> <p>2. 教师出示大屏幕。</p> <p>找三名学生读这些生字。全对的，基于表扬。</p> <p>3. 以接读的方式，教师检查学生掌握生字的情况。如果遇到学生不会读，及时教一教。</p> <p>4. 复习词语 时候、觉得、自己、很小、穿衣服、快点儿</p> <p>二、导入新课学习</p> <p>1. 朗读课文。 学生分小组自由练习朗读，互相帮助，读准字音。 教师巡视指导。</p> <p>2. 学生朗读展示</p> <p>(1) 那一位同学觉得自己读的比较熟了，勇敢地站起来，读给大家听一听。</p> <p>(2) 找三至五位同学分自然段朗读课文，读后，请同学们给评一评，那位同学读得好，好在哪里，读得不好，哪里不好。</p> <p>(3) 教师评价指导。 第一自然段语速高昂，体现自己长大后的骄傲、快乐的心情。 第二自然段中的“自己穿衣服”，“自己系鞋带”朗读的时候，语气要欢快一些。 第三自然段语气低沉，体现自己的无能为力。 第四自然段“够不到按钮”，“听到雷声喊妈妈”朗读时，要读出</p> | |

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/517033010066006111>