

超星学习通 中国古典小说巅峰：四大名著鉴赏（中国红楼梦学会）尔雅网 课答案

手法的突破

1、()是“葫芦僧乱判葫芦案”中的判官。

- A.贾琏
- B.甄士隐
- C.贾雨村
- D.贾宝玉

我的答案：C

2、《红楼梦》之前的小说的写法属于()。

- A.现实主义写法
- B.历史主义写法
- C.理想主义写法
- D.古典主义写法

我的答案：D

3、()是最早指出《红楼梦》突破传统方法写人物的特征的作家。

- A.鲁迅
- B.胡适
- C.沈从文
- D.朱自清

我的答案：A

4、《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》、《西游记》是我国的四大名著。()

我的答案：√

5、小说《红楼梦》就是作者写关于自己的经历。()

我的答案：×

结构的完整

1、林黛玉父亲病危时是()带她回去奔丧的。

- A.贾宝玉
- B.贾琏
- C.贾雨村

D.贾政

我的答案： B

2、 ()是惜春最后的结局。

A.远嫁他乡

B.客死他乡

C.流落风尘

D.剃发为尼

我的答案： D

3、 神瑛侍者和绛珠仙草的故事描写的是贾宝玉和薛宝钗的故事。 ()

我的答案： ×

《红楼梦》的版本

1、 曹雪芹去世的时间是()。

A.1774年

B.1780年

C.1764年

D.1864年

我的答案： C

2、 程高刻本系统又名()。

A.刊本系统

B.脂本系统

C.庚辰本

D.甲寅本

我的答案： A

3、 尤三姐自杀的原因是()?

A.贾琏要娶尤二姐

B.柳湘莲要退婚

C.贾宝玉的不喜欢

D.贾珍的觊觎

我的答案： B

4、 经过考证,蔡义江认为畸笏叟是曹雪芹的什么人?()

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/518030121105006052>