

高效课堂的 34 个细节读书心得体会（通用 12 篇）

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 1

创建性好比种子，须要相宜的环境和条件，才能生根、开花、结果。教化即是一种环境，一种经过科学组织的环境。环境的力气是潜在的，并且是强大的，它通过激励、赞许或限制等方式对人施加影响。在“应试教化”的环境里，学生只有按部就班，听从老师支配，听从肯定权威，造成的结果是高分低能，死气沉沉。因为在这样的环境里只能压抑人的创新精神。有利于培育并激发学生创新精神的环境应当是开放、宽松、民主、和谐的，它应当包涵多样性，激励独创性，支持求新求异，挑战权威。那么，怎样营造这样的环境呢？

一、提高培育创新精神重要性的相识

我们应当从历史的高度，从关系到中华民族兴衰存亡的高度来相识培育创新精神的重要性的和我们肩负着的特别使命。培育创新精神是当前实施素养教化的重要内容，是学生发展，将来适应社会的须要，是国家兴盛发达的须要。我们应当相识到，老师是实施素养教化，培育创新精神的贯彻者和组织者，学生创新实力靠老师去培育，而培育创新精神须要一个有利于学生创新的环境。假如没有发展学生创新思维的温床，没有创新的土壤就长不出创新的幼苗。而培育创新的环境和土壤的是老师，因此老师是营造创新环境的关键。我们不能要求每个老师都具有高度的创建性和很强的创新实力，但应当要求他们富有创新精神和较强的创新意识，懂得高度重视学生的创新精神的培育，

懂得重视学生的独创性，激励学生求新求异，正确引导学生的创新冲动，催生创建性的种子。

二、重视科学方法教化是在中学化学教学中开展创新教化的关键

古人主见“授人以鱼，不如授人以渔”，这里的渔，实质上是指教给受教化者学习的方法。因此，在中学化学教学中开展创新教化的关键是对学生加强科学方法教化。但对学生进行科学方法教化，并不是要引导学生抛开化学教学内容另学一些特地方法，而是重在“潜移默化”和“渗透”，即在教学过程中把学科学问和科学方法有机地结合起来，采纳隐性和显性相结合的原则，依据化学学科特点和教学内容，从学生的生理和心理特点动身，采纳敏捷多样的方式绽开，如通过向学生介绍一些化学家和化学史，对学生进行科学看法和科学精神教化，在化学基础学问的传授中渗透类比法、志向模型法和直觉思维法等各种科学方法教化；在习题教学中渗透假设法、综合法、用“全面的观点”分析问题的方法、“详细问题详细分析”的方法和用“联系的观点”分析问题的方法等，使学生驾驭独立探求学问的方法和获得不断创建的实力。

三、营造课堂氛围，培育创建思维

轻松、开心、和谐、民主的课堂氛围，可以使学生在课堂上保持激扬的精神状态，激发学习爱好，从而消退学生消极学习过程中的焦虑感和疲乏感，能充分发挥学生学习的主动性、创建性。旺盛的求知欲和剧烈的新奇心是驱使人主动进取，主动思索，从而产生创建性思维的动力。因此，培育剧烈的新奇心和求知欲是培育创建性思维的

基础。例如，在讲“无色的酚酞试液遇碱变红色的性质”之前，我们可以做一个“小魔术”：事先把一张白纸浸泡在酚酞试液中，晾干备用，用玻璃棒点无色碱液在“白纸”上写化学两个字，结果显示出红色的“化学”两个字，从而引起学生剧烈的新奇心和求知欲，使学生在轻松、开心的氛围中驾驭了“无色的酚酞试液遇碱变红色”的性质。这样学生的主动性被调动起来，在课堂中处于主动、主动的思维状态，易出现独特的思维，在课堂中形成主动思索、勤于思索的氛围。

四、供应创新机会，营造创新环境

众多调查表明，学生不是不想创新，只是长期受应试教化枷锁的束缚，没有创新的机会。老师应当激励、引导学生在学习过程中主动思索、大胆探究、畅所欲言；应当欢迎学生提出与自己或书本不同的看法，形成一个相互探讨、相互促进的良好环境和气氛。对学生主动探究的表现，老师肯定要赐予主动的评价，要让学生看到自己的点滴胜利，从而产生主动的体验，激发起更强的探究创新的主动性，要同等地对待学生，在课堂上努力为每一个学生供应表现的机会。同时要承认差异，擅长看到不同层次的学生所取得的成果，点燃学生勇于创新、敢于创新、擅长创新的火花。

进行创新教化的试验，是时代的须要，也是教化实践改革的必定趋势。法国生理学家诺贝尔奖获得者贝尔纳说：“创建力是没法教的，所谓的创建力教学，指的是学生要真正有被激励绽开发表他们想法的机会，如此才能发展他们富于创建力的才能。”

创新是对学生的挑战，更是对老师素养的挑战，让我们紧跟时代

步伐，为培育民族精神和培育创建性人才多做努力，为我国教化事业的发展和腾飞多做贡献，开拓出创新教化的崭新天地。

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 2

实行高效课堂模式已有一段时间了，由最初的“照葫芦画瓢”到如今自己对高效课堂有了进一步的相识和理解，我觉得高效课堂主要是指教学过程的最优化，教化效果的最大化。是每一位老师不断追求的目标，是师生的共同进步，是学问和素养的共同提高。所谓的高效课堂，就是指高效率的课堂，这样的课堂才是时下最须要的，才是顺应局势发展的，只有课堂效率提高了，才能保证学生的学习成果。下面就高校课堂的教学模式谈谈自己的些许体会：

在传统的课堂中，在老师“灌输式”的教学下，学生只驾驭了学问的本身，并没有驾驭获得学问的方法，结果是只会呆读死记，思维和创新实力较差，更不懂得超越老师和教材，只是每节课规规矩矩的听，认仔细真的背，下来按时完成老师布置的课外作业。自以为这样就是学习，就是好学生，对驾驭的学问不去更深的思索，去评判，去创新。现在想想，这事实上是对学生才智的扼杀和特性的摧残。

而现在的高效课堂与传统课堂可谓形成了显明的对比。假如说高效课堂是将学生渡过胜利彼岸的航船，那么小组竞争合作机制便是高效课堂远航的帆。自高效课堂改模式实行起先，校领导便强调小组建设的重要性，从分组选组长到培训组长都对我们进行了指导，而我也从中受益许多，更体会到分组选组长不仅要依据性格、性别、成果，更重要的是将热心乐于奉献的学生分到各个小组，以这些学生的热忱

去感染组内学生,以达到组内和谐互助互利的目的。在现在的课堂上,学生都参加到学问的探究中,不论结果如何都主动发表自己的观点,对的大家一起共享,错的'共同避开,学生成了课堂的主子,而此时的老师只是学生学习的助手,在学生有困难时也只给他们一点点的提示,帮助学生接着在学问的海洋里遨游,让学生一次次体验胜利,一次次享受学习的欢乐。现在的小组合作学习,让同学们更便利沟通,同学们相互学习,相互帮助,最终实现了共同进步。与传统课堂相比,高效课堂把学习的权力还给了学生,培育了学生自主学习的实力,让学生养成了开放的思维。

高效课堂教化教学模式还有更长远的路要走,要想有更辉煌的战果,还需接着探究,开拓创新,信任在不久的将来定会形成有特色的高效课堂模式。

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 3

古人云:“无规则不成方圆。”对于课堂教学来说,良好的常规是提高教学效率的法宝。近年来,随着课堂教学改革的不断深化,课堂教学以“开放性”的方式为主,于是课堂经常出现了过于“活跃”的现象。而有的学生则乘机游离于课堂,形成假学习的状态,老师对其难以监控,假如强行制止和管理,则会干扰其他学生的正常思维进程,使课堂教学效果大打折扣。因此,加强课堂常规管理,已成为我们进行课堂教学改革的又一个重点。那么,老师该如何抓好课堂教学常规,组织好课堂教学,提高教学效率呢?

一、细心设计教学内容,使课堂教学井然有序

精彩的课堂教学导入，是整个教学过程的序幕。俗话说：“良好的开端是胜利的一半。”因此，一个好的课堂导入应当是自然的，能快速让学生进入学习状态的。如语文课上可以有“问题导入”“课题导入”“故事导入”等等。同时，开课引导语设计的好坏也干脆关系到能否在起先上课时建立一个良好的授课氛围，从而影响到一节课的教学效果。所以，我们肯定要留意导入的科学性、时间性，肯定要简明、好用，不要哗众取宠，更不能喧宾夺主，要紧扣教学目标，这样才能充分发挥导入的作用。

二、细心设计教学过程，有利于促进学生的学习爱好

在教学过程中，老师要从教学效果动身，结合教学目标，细心设计教学内容，将最新的教学理念融入到每节课的教学过程中，激发学生的求知欲和爱好。在教学过程中，老师要做到心中有数，要有充分的打算，要有时间的安排和限制，切不可前紧后松。另外，老师还要细心设计随堂练习。习题是对这节课内容的再思索与再总结，既有利于巩固学生的基础学问，又能够拓展学生的思索空间，强化学生的思维深度。

三、营造和谐轻松的课堂氛围

新课标要求把学生放在教学的主体地位，教学不再采纳满堂灌的形式，而是主动促进师生间的互动。在教学中，老师应先自己有激情。假如老师自己都没有激情，又何谈学生会在学习活动中产生情感体验，又何谈培育学生的情感看法与价值观呢？所以，我在上课时常常会走到学生中间去，这样拉近了与学生之间的距离。有时我会借题发挥，

用打瞌睡学生的名字，讲一个庄生与蝴蝶的故事，忽然学生笑成一片，想睡觉的学生也就回过神了。

在和谐的课堂中，老师还应敬重学生。敬重学生体现为激励、赞许学生，抓住合适的机会给学生以真诚的激励，这样能使学生得到自尊的首肯和努力奋勉的学习动力。赞许不仅仅针对学生学习中小小的进步、主动的努力和提高的成果，更重要的是赞许每一位学生的独特性、爱好、爱好和专长，赞许学生对教科书的大胆质疑和对老师的超越，赞许学生的创新精神和创建实力。只有这样，我们的课堂教学才能真正达到学生主动成长、教学效率极大提高的效果。

总之，建立高效的语文课堂已是大势所趋。因此，老师应坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教化理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，从而在文字教材和生活教材的结合中，开拓新课程学习的广袤天地，使学生获得全面的发展。

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 4

所谓“高效课堂”，就是要最大程度地发挥课堂教学的功能和作用，即在课堂 45 分钟内要最大限度、最完备地完成教学任务、达成育人目标，在课堂有限的教学时间内最完备地实现教化教学的三维目标整合，以求得课堂教学的最大效益。我认为，我们平常所说的“轻负担、高质量、向课堂教学要效益”，就是“高效课堂”教学理念的标准。那么如何构建语文高效课堂呢？下面我结合自己的教学实践，谈谈自己的几点体会：

一、营造学习氛围，激发学生爱好。

心理学教授巴甫诺奥曾写过《欢乐学习法》一书，这本书先后被翻译成几十种文字，在世界各地畅销不衰。他在书中给予欢乐学习以更广义的说明，他认为：欢乐学习是一种享受，学到新学问是一件欢乐的事，读书、上课、完成作业、与同学交往、向老师提问等，都是很好玩的学习。而我们现在的许多学生，由于各种缘由，对学习失去了爱好，每天坐在教室里被动地学习，没有欢乐可言，在这种心理支配下，我们又怎敢奢望他们能够高效学习？所以打造高效课堂的首要前提是让学生爱学习语文，让学生体验到学习语文的乐趣。在这方面我做了一些尝试：

1、开展竞赛激情趣：

学问的驾驭，实力的内化，说究竟须要学生自己的体验和实践。老师单向灌输学问的教学模式，使学生处于被动的位置上，心智处于压抑的状态中，主动性和主动性无法真正调动起来。只有当学生以主子的姿态出现在语文教学活动中，语文教学才有洗心革面的改变。适时开展竞赛，为学生供应一个展示的平台，激发学生的学习爱好。比如讲自读课文时，让学生阅读“自读提示”，结合课后练习，把握教学重点、难点，将学生分成两组，相互提问质疑，激励他们绽开激烈的探讨，归纳出结果，最终评出优胜者。学生常探讨得热火朝天，课堂气氛特别活跃，参加意识增加，在主动有益的活动中获得学问。这样学生对书本学问印象深，学问驾驭牢，使学生乐在其中、受益匪浅，真正把被动学习语文变为主动求知，学好语文。

2、创设情境引爱好。

创设情境，要依据教材从实际动身，运用多媒体创设，以形象为主体，富有感情色调的详细场景或氛围，激发和吸引学生主动学习。如在教学苏轼《明月几时有》一词中，可先通过语言描述，创设这样的教学情境：故事发生在北宋丙辰年的中秋节，都城东京城中，城内月光如水，月亮雪白晶莹，到处是欢声笑语，苏轼一人在月光下舞姿翩翩，他在干什么呢？同时用多媒体展示月色下的图片，接着用《明月几时有》的教学磁带，先读后唱，民乐伴奏，在悠扬悦耳的笛声中，学生倾听着凄楚宛转的女高音歌颂，很快课本和注释自然地进入词的境界。创设情境，将把强制学生有意留意接受学问，变为无意而轻松获得学问，可以收到良好的教学效果。

总之，语文老师应努力创设一种让学生感到愉悦的学习情景，从而达到师生共同参加、情感交融、优化教学，享受语文、享受课堂、享受学习。

二、丰富教学手段，调动学生心情。

心理学家弗洛伊德指出：“嬉戏是由开心原则促动的，它是满意的源泉”。嬉戏是学生最乐于接受的形式，也是学生主动参加教学活动的一种有效手段。因此，我把课堂教学嬉戏作为培育学生创新精神和实践实力的主渠道，让学生自始至终感受到胜利的愉悦，从而增加他们的学习爱好。我在复习古诗歌时，在课堂上以“击鼓传花”的方式让学生背诗，学生们都感到惊慌好玩，在喧闹的嬉戏中，学生的诗也背熟。学习《唐雎不辱使命》时，我就让学生表演课本剧，学生在

此外，老师还可以在课堂上开展小辩论、分角色朗读、背诵竞赛等方法来活跃课堂气氛，让学生的眼、口、耳、脑等动起来，让思维也运转起来，让特性得到自由的张扬。

三、放开手脚，让学生唱主角。

终归学生才是学习的主体，把课堂时间还给学生，让学生唱主角，学生可以通过自己的发觉过程，能够同时体验到发觉学问的兴奋感和完成任务的自信念，从而使他们信任：我能思索，我能自己解决问题。这样既可激发了学生学习语文的爱好，又增加了学生克服困难的志气和决心。因此，老师应增加学生的主体参加意识，使课堂“活”起来。只有通过学生的亲身实践和领悟去获得学问，才是最佳学习途径。因此，教学过程中，要彻底变更“注入式，满堂灌，老师讲，学生听”，把学问强行“塞入”学生大脑的传统教学模式和观念。创建一种使学生能真正处在学“语文”，用“语文”的情景中，促其自觉、主动地学习学问和思索问题。

教学有法，教无定法，贵在得法。在教学实践中，我要不断创新教学方法，主动探究新课程标准下的高效好用的方法，努力让每一位学生都能得到来自老师与同学的确定、激励、观赏和赞美，让师生共同沐浴在人文关怀的绚丽阳光下，让师生绽放的笑靥成为课堂上永不衰败的花朵。

须要，愿我们的英语课堂阳光、和谐、高效！

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 5

教必有法。结合新课改的要求和我校的学情实际状况，校领导制定了符合我校实际的课堂教学模式“以学为主，当堂达标”。在领导和老师的细心打算下，我们观摩了低年级和高年级的语文课，我看到了新的改变，且有了较深的体会：

一、老师地位的转变

由传统课堂教学中的以老师为中心的主体地位，转变为课堂教学活动中的组织者，策划者，引导者，调控者。在传统的学习方式中，课堂成了“教案剧”演出的“舞台”，好学生是配角中的“主角”，大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上，学生被当成是单独的学习个体，而老师往往居高临下地对待学生，有点唯老师独尊的架式，而且一味地强调学生接受老师灌输的现有学问，很少甚至没有考虑过学生的真实感受。而此次两位老师的课堂中强调老师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参加课堂，把“主宰”权还给学生。老师转变了自己的角色地位，顺应课改的需求，把空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们主动、主动地学习，有了与老师同等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，主动地表现自我。

二、学生地位的转变

变过去传统的被动学习状态的客体地位为主动学习的主体地位，变“要我学”为“我要学”、“我爱学”、“我会学”、“我乐学”，真正让学生成为主宰学习的主子，学习活动参加者、探究者与探讨者。课堂上

三、教学设计和教学实施的转变

最初设计教学的时候，我未太重视了解和分析学生状况对教学的重要性，只是用心探讨教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。结果课堂教学达不到预设的结果，通过这几节课的教学，我理清了自己的思路。首先学生在老师指导下，通过预习找出本课学问点，重点，难点和不理解学问。并将不理解的学问点刚好反馈到老师，再由老师依据学生反馈的问题来确定所教内容。老师的备课主要体现学生学什么、怎么学，简明扼要地明确学习目标；提出自学要求，进行学前指导；设计学前反馈练习题等。规定自学时间，完成自测题目并要求学生记录下来自学中遇到的疑难和困惑。课堂上老师在学生自学的基础上，进行师生，生生互动，探讨，沟通，展示，反馈演练和矫正。老师对学生解决不了的疑难问题，进行深化浅出的点播解疑和归纳整理。最终学生在规定的时间内通过达标测试，当堂完成学习目标任务。老师每堂课讲课时间最多不超过 20 分钟，做到学生会会的学问老师不讲，该学生讲的学问老师不讲，精讲多练。

高效课堂的 34 个细微环节读书心得体会 6

通过对高效课堂有关内容的学习，我懂得了，作为一名语文老师，在语文课上我们不仅要好好讲课，更要注意教的方法和学生学的方法，培育学生的主动性和主动性。语文课堂的发展是快速，困难多样的。不过，我认为，无论语文教学被注入什么样的新精神，有一点应当是不变的，那就是语文课堂教学应当是务实高效的。从高效课堂的理论

一、教学目标把握要精确

《全日制义务教化语文课程标准》针对学生不同年龄段的身心特点，对不同学段的教学目标作出了科学而详细的规定。这就要求我们要仔细研读《标准》，严格根据《标准》的要求比照执行。教学目标的定位。就跟打篮球一样，篮筐太高了学生再怎么努力也投不进，自然就丢失了信念；而篮筐太低了，学生就会轻而易举地灌进篮筐，当然也就没有战胜困难的喜悦。在制定教学目标时，要充分考虑到三维目标的统一。学问与技能、情感看法与价值观、过程与方法，这三个方面同等重要，缺一不可。否则就会导致语文课程性质定位的偏差，造成工具性与人文性的分别。教学目标的制定还要兼顾好、中、差三个层次。依据因材施教原则，教学目标的制定也要因人而异，不同层次的学生要求达到的目标也各不相同，要避免一概而论。要保证课堂上80%以上的学生驾驭80%以上的课堂教学内容。对于优等生我们可以在课外延长一些略带挑战性的练习；而对于那些后进生，我们也可以为他们制定一些浅层次的要求，让他们按部就班。

二、教学环节设计要合理

就阅读课来说，教学环节的设计基本采纳“四步导读”的模式。第一步，在老师诱导下学生初读课文，让学生感知课文语言。其次步，在老师引导下学生细读课文，让学生理解课文语言。第三步，在老师指导下学生精读课文，让学生品评课文语言。第四步，在老师辅导下学生进行综合训练，学会运用语言。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/518030127005007011>