

陕西师大附中 2023-2024 学年度第一学期

期末考试九年级语文试题

命题人：刘寿珍 审题人：李莎

一、积累和运用（共 5 小题，计 17 分）

1. 经典诗文默写。

- (1) 使人之所恶莫甚于死者，____？（《鱼我所欲也》）
- (2) _____，闻寡人之耳者，受下赏。（《邹忌讽齐王纳谏》）
- (3) _____，殊未屑！（秋瑾《满江红》）
- (4) 我是你额上熏黑的矿灯，_____。（舒婷《祖国啊，我亲爱的祖国》）
- (5) 岑参的《白雪歌送武判官归京》中从视觉角度描绘出色彩鲜明，红白映衬景象的两句诗是：_____，_____。

阅读下面的文段，完成下面小题。

潘家酒楼，金氏父女战战兢兢（ ）中向鲁提辖哭诉了郑屠的劫掠恶行，一向鄙夷仗势欺人等恶行的鲁提辖，决心将郑屠教训一番。第二天就要求郑屠亲自切碎十斤瘦肉、十斤肥肉，还要再切十斤寸金软骨。面对无 yuán（ ）无故的诘难（ ），郑屠户内心 biē（ ）闷表现出不耐烦，遭鲁达那两包肉末子劈面扔去，并被鲁达三拳活活地打死了。

2. 请根据语境，给加点字注音。

- (1) 战战兢兢_____ (2) 诘难_____

3. 根据拼音写汉字。

- (1) 无 yuán 无故_____ (2) biē 闷_____

4. 名著阅读。

请根据表格信息，回答对应的问题。

阅读策略	内容呈现	阅读记录
关注情节	《简·爱》中：“里德太太又补了一句：‘把她拖到红房子里去关起来。’”	(1) 简·爱被关进红房子的原因是_____

	《童年》中：“我一想起他曾这么无情地毒打我，就难过地流泪，并且总也忘不了这件事。”	(2)“我”这次被他无情毒打至昏死是因为_____
关注评价	鲁迅曾说：“伟大的心胸，应该表现出这样的气概——用笑脸来迎接悲惨的厄运，用百倍的勇气来应付一切的不幸。”	(3)对此评价，请结合简·爱或阿廖沙的相关经历谈谈你的理解。_____

5. 阅读语段，按要求完成下面的题目。

①《论语》有言：“学而不思则罔，思而不学则殆”。②拥抱真善美，贵在多思。③思考的方向对了，再渺远也能从容抵达；思考的方式不对，近在眼前的东西也可能雾里看花。④青年可塑性极强，处于训练思维方法、培养思维能力的关键时期，切忌不可自我放任、虚掷光阴。⑤时刻保持对新问题的思考是激活创新细胞的首要条件。⑥培养和运用好历史思维、辩证思维、系统思维、创新思维，没有什么难题不能破解，没有什么功绩不能创造。

(1)第①句有一处标点符号使用不当，请将修改后的句子写在下面的横线上。

(2)第④句有语病，请将修改意见写在下面的横线上。

(3)请提取第⑤句的主干，并写在下面的横线上。

二、综合性学习（7分）

6. 九年级（1）班计划开展一次主题为“岁月如歌——我的初中生活”的综合性学习活动，请你参加。

(1)【活动一：真才实学】请写出“歌”字第五笔笔画名称_____。

(2)【活动二：真知灼见】请仿照示例，为班级纪念册取名。要求：（1）名字必须出自初中三年语文课本篇目内容，可直接引用也可化用，不可照搬篇目标题。（2）注明出处及寓意。示例：《若比邻》，出自《送杜少府之任蜀州》，意为同学毕业后虽然不在一起，但彼此情谊深厚，好像就在身边一样。

(3)【活动三：真我风采】请为本次活动写一段开场白，要求至少运用一种修辞。

(4)【活动四：真情流露】同学们纷纷给老师留言，请你将下面的留言补充完整，使之构成一组排比句。

我曾丧失信心，萎靡不振，老师告诉我“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”；我曾陷入困境，情绪低落，老师鼓励我“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”；_____。

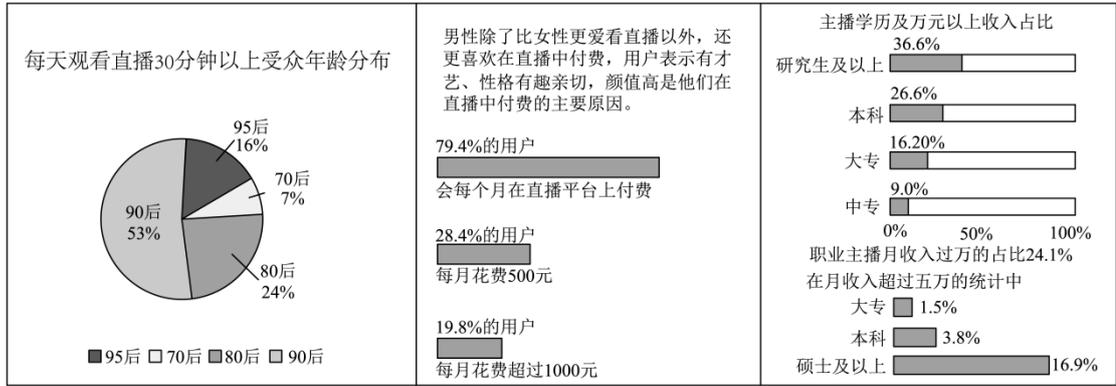
三、阅读（共14小题，计46分）

【现代文阅读】（共8小题，计30分）

（一）

阅读下面的材料，完成下面小题。

【材料一】



根据某份《主播职业报告》，大量主播为了能够在直播中获得更好的收入、拓展自己的职业平台，吸引粉丝、获得更高的曝光量，都会花费时间与金钱在直播之余提升自己的专业技能。学历越高、收入越高的主播为了谋求更好的职业发展，越重视自我能力的提升。

（选自《新民周刊》）

【材料二】

“终于看到高级知识分子闯入直播带货领域了，这才是直播变革的开始。”东方甄选抖音号下的这条评论，收获很多点赞。如今，董宇辉微博账号认证是“东方甄选销售员”。29岁的董宇辉成为直播电商领域的新晋网红，将推销与商品在知识和文化上无缝对接，自称“中关村周杰伦”。

“这个牛排的口感，第一个叫做 juicy 多汁的；你的牙齿咬到叫做 tender，嫩的，我们一般说一个东西嫩，还可以 delicate……”董宇辉一边卖牛排，一边教英文，从杜甫、苏东坡谈到尼采、黑格尔、苏格拉底、莎士比亚……在花样繁多的直播界，营销套路是永恒的，优质文案却是稀缺的，而新东方的老师董宇辉，可以做到每次卖大米的文案都不一样！

董宇辉凭实力火了。几天时间内，东方甄选抖音号粉丝数量也在飙升。“昨晚10.8万人在我的直播间里，听我讲书，几万册图书迅速售空。作为一名曾经的老师和现在的网络销售员，传递知识，让人喜欢阅读，最终热爱生活，这是我的福气、荣幸和使命。”董宇辉6月13日发微博，表示兴奋、激动。新东方“断臂求生”之所以能趟出一条新路子，当然是诸多因素综合作用的结果，而秉承初心、充分发挥自身优势或许是其中最为关键的因素。他们未丢失最宝贵的真诚。

(选自《网易新闻》)

【材料三】

“直播带货”能量巨大是一回事，做好直播销售、打造直播生态则是另外一回事。时下，“直播带货”正成为一种新业态。不过，也有个别“网红”带货“翻车”，虚假宣传、质量低劣等成为新隐患。

要使“直播带货”行稳致远，市场监管等职能部门要切实履行好监管职责，明确规范直播平台资质标准，推行资质审核制，划定准入门槛，实行个人、平台“双重认证”。平台应建立诚信档案，对网购行为提高违法失信成本。

中国消费者协会前不久发布报告显示，37.3%的受访消费者在直播购物中遇到过消费问题，但仅有13.6%的消费者进行投诉。有关部门可通过设立第三方维权赔偿保险机制，应对消费者多样化诉求，实行有效的救济补偿机制，增强网购消费信心。同时，普及消费维权知识，让消费者敢于维权，成为诚信消费受益者。

(选自《环球网》)

【材料四】

①网红与用户之间，存在精神与文化的联结。网红群体以多种方式传达正能量，对互联网文化乃至健康社会风气营造，意义重大。

②成为网红，看起来容易，其实需要辛苦耕耘。在互联网早期，一些人以噱头博取眼球成为网红，虽短时间内为众人瞩目，但因未能持续提供内容而迅速淡出公众视野。事实证明，网红要“长红”，必须有鲜明突出的自身定位、个人特色以及强大的内容输出能力，才能获得稳定、持续的粉丝吸引力，形成自身品牌。

③网红经济颇为可观。数据显示，目前中国网红产业年产值已达千亿元规模。不过，人们追捧网红显然并不只是为了消费，网红与用户之间，存在精神与文化的联结。在网络社群中，粉丝生活方式和价值取向潜移默化地受网红影响。譬如，喜欢“网红教师”的人，往往对拓展知识有浓厚的兴趣；喜欢“网红故宫”的人，崇尚恬淡、古雅的生活方式。网红通过不断输出产品、知识、理念、价值观或生活态度，持续影响受众，丰富时代文化生活。

④近年来，从袁隆平到钟南山，从为国争光的运动健儿到为爱逆行的人民子弟兵，正能量“网红”正成为越来越多人的“爱豆”，从一个侧面折射出我们社会的价值主流。奋斗者、创造者、奉献者，才是我们心中的最美英雄。网红要具备丰富的知识、出众的才华、独特的个性、可贵的人格魅力、端正的价值观、强烈的社会责任感。多一些这样的正能量网红群体，以多种方式传达正能量，对互联网文化乃至健康社会风气营造，具有十分重要的意义。

(选自《人民日报》)

7. 阅读【材料三】，简要概括如何打造良好的直播带货生态。
8. 小明同学认为网红主播可以通过最低的付出赚最多的钱，所以无心向学，想成为一名职业主播。请你依据【材料一】【材料四】，对小明进行劝说。
9. 下列关于材料内容的表述，正确的一项是（ ）
- A. 从【材料一】的图表中可以看出，越年轻的人群越爱看直播。有才艺、性格有趣亲切、颜值高是用户在直播中付费的主要原因。
- B. 新东方“断臂求生”能趟出一条新路子，是诸多因素综合作用的结果，而秉承初心、充分发挥自身优势或许是其中最为关键的因素。
- C. 在中国消费者协会前不久发布的报告中，37.3%的消费者在直播购物中遇到过消费问题，但仅有13.6%的消费者进行投诉。
- D. 为了消费和网红与用户之间的精神文化联结，人们追捧网红，使得网红经济颇为可观。

(二)

阅读下面的文字，完成下面小题。

穿越风雪的音乐盒

张翔

①那一年，他去西藏八宿的一个小乡村支教。支教两年后，他就可以回城获得一份不错的工作，正因为这一点，他踏上了行程，想先去看看。

②初入校门的那一天，孩子们排成两排向他敬礼。风雪飘飘，那一双双举过头顶的手冻得红红的，摘下的手套就挂在他们的脖子上……他觉得眼睛有点湿润，不再犹豫地留了下来，教他们语文、数学、自然，教他们认识山外的山、山外的城。

③孩子们来自不同的村落，近的就住在乡里，远的要翻过一座海拔三千米的雪山。他很熟悉那个住得最远的孩子——也措。

④也措平日里非常沉默，但是眼神很特别，有点怯怯的忧郁，忧郁中透着惶恐，惶恐中又露着一丝坚定。据说，他家里只有一匹马，是整个家唯一的生活来源，为他们负着生活的重担，春天来的时候，偶尔还能接上几个观光客。

⑤很快就到了风雪肆虐的季节，全世界只剩下了白，无法找到道路。他留下家远的孩子，让他们住在老师的宿舍里。那个晚上，孩子们在他的允许下翻看他的东西，并抱着他的吉他乱弹。

⑥只有也措，那个忧郁的小也措，独自翻看他的一个小小的音乐盒——那是他学生时代妈妈送的生日礼物。妈妈不舍得他来西藏啊，他带着这个老旧已经放不出声音的音乐盒而来，回想那熟悉的乐曲，惦念着故乡的母亲。

⑦此刻的也措正抚摸着那个音乐盒，眼神，是他熟悉的淡淡的忧郁。他走过去，问也措：“你知道它叫什么吗？”也措摇了摇头，他的话总是很少。“它叫音乐盒，一翻开盖就会唱歌。”“是谁送给你的？”“是妈妈在我生日的时候送给我的。但是现在坏了，要不就可以让你听一听了。”也措看了他一眼，低着头又不说话了。

⑧那一夜的风雪很大，他能听到学校后山的树木折断的声音。等他第二天醒来的时候，远方除了雪还是雪，除了白还是白。不知道为什么，他的眼泪一下子涌了出来。从第二天晚上开始，也措便开始想家了，听到半夜风雪沙沙，他不由得把也措搂在怀里问：“想妈妈了，是吗？”“我要见阿妈。”也措一开口，泪水掉了一串。

⑨他鼓励道：“也措，老师的妈妈在很远的地方，老师来这里可能要几年才能见一次妈妈，老师也很想妈妈，但是老师都不哭，你也不哭了好吗？”也措看着他，停止了哭泣。也措在他的宿舍里住了整整十天，在一个艳阳初升的晴日，也措的母亲骑着马来到了他的宿舍门口，接走了也措。

⑩他也很想家，但这里的冬天大雪封路，不可能回去的。终于到了第二年春天，风雪少了，阳光有了暖意，他听说不远的镇子开始有了稀少的游客。路，看来是通了，但是他还是没有时间回家，因为孩子们开学了。

⑪也措回来了，像换了一个人似的，眼神，不再是淡淡的忧郁，而是有种说不出的欢快，不过依旧不爱说话，总是偷偷地看向老师。

⑫然后就到了他的生日，他收到了一个从北京寄来的邮包，拆开来，竟然是一个音乐盒，比他原来的那个还要漂亮。音乐盒里放了一封信，他读着，心就像春天的雪一般融化了……

⑬北京的陌生人在信中说，一个月前他来了一次八宿，碰到了一个叫也措的小孩，小孩牵着家里的马送他进山，却不收一分钱，只请求他回去之后，在四月初给他的老师寄一个音乐盒当作生日礼物。因为，老师的妈妈送给老师的音乐盒坏了，老师已经很久没有见妈妈了……

⑭风雪消散，阳光冲破厚厚的云层，如根根金线，纵横交错，将云朵缀成美丽无比的图案。原本，他只需在那里支教两年，但是手捧着这从北京而来的音乐盒，看着也措害羞又充满期待的眼神，他有了新的想法，不同于来时的却极坚定的想法。

⑮他在西藏整整待了八年。走的时候，他把那个珍贵的、曾经穿过风雪来陪伴他的音乐盒送给了也措——他已经是个大孩子了，一个善良勇敢的大孩子。此刻也措的眼神是倔强而坚毅的，他会带着老师传授给他的知识，和音乐盒一样穿越风雪抵达远方……

10. 文章围绕“音乐盒”展开，请根据提示概括故事内容。

(1) “他”带着妈妈送的老旧音乐盒到西藏支教，惦念母亲。

(2) _____。

(3) _____。

(4) “他”将音乐盒送给已经长成成大孩子的也措，传达期待。

11. 联系上下文，揣摩下列语句，回答括号内的问题。

(1) 不知道为什么，他的眼泪一下子涌了出来。(为什么“他”会流泪?)

(2) 风雪消散，阳光冲破厚厚的云层，如根根金线，纵横交错，将云朵缀成美丽无比的图案。(这句话在文中有什么作用?)

12. 小语和小文为文章第④段可不可以删掉发生了争论，请你结合文章内容谈谈你的看法。

13. 联系全文内容，谈谈你对标题《穿越风雪的音乐盒》的理解。

14. 本文的主人公，有人认为是“他”，有人认为是也措。你认为主人公是谁?请结合文章内容加以探究。

【古诗文阅读】(共6小题，计16分)

(三)

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

①宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

②侍中侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

(节选自《出师表》)

【乙】

廖立，字公渊。年未三十，擢^①为长沙太守。先主入蜀，诸葛亮镇荆土，亮曰：“廖立，楚之良才，当赞兴世业者也。”建安二十年，权遣吕蒙奄袭南三郡，立脱身走，自归先主。先主素识待之，不深责也，以为巴郡太守。后主袭位，徙长水校尉。立自谓才名宜为诸葛亮

之贰，而更游散在李严等下，常怀怏怏。后丞相李邵、蒋琬至，立计曰：“军当远出，卿诸人好谛其事。昔先帝不取汉中，无益而还。既亡汉中，几丧一州。后至汉中，徒失一方。是羽怙恃勇名，作军无法，故前后数丧师众也。恭作治中无纲纪；中郎郭演长，从人者耳，不足与经大事，而作侍中。今弱世也，欲任此二人，为不然也……”邵、琬具白其言于诸葛亮。亮表立曰：“廖立，坐自贵大，臧否群士，公言国家不任贤达而任俗纲纪；诽谤先帝，疵毁众臣。凡如是者不可胜数。”于是废立为民，徙汶山郡，立躬率妻子耕殖自守。

（节选自《三国志·蜀志》）

【注释】①擢：选拔、提升官职。

15. 解释下列加点词在文中的意思。

- (1) 先主素识待之() (2) 既亡汉中()
(3) 不可胜数() (4) 立躬率妻子()

16. 下列句子中，加点字词的意义和用法完全相同的一项是()

- A. 不足与经大事 呼尔而与之
B. 以为巴郡太守 愚以为宫中之事
C. 为不然也 若有作奸犯科及为忠善者
D. 而作侍中 足肤皲裂而不知

17. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 是以先帝简拔以遗陛下。
(2) 是羽怙恃勇名，作军无法，故前后数丧师众也。

18. 【乙】文中诸葛亮是如何践行【甲】文中他所提的建议的？请结合选文内容简要分析。

(四)

阅读下面的诗歌，完成小题。

【甲】

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨？持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

——苏轼《江城子·密州出猎》

【乙】

何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流。年少万兜鍪，

坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋。

——辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》

19. 【甲】词中的“狂”和【乙】词中的“悠悠”都意蕴丰富，请任选其一谈谈你的理解。

20. 两首词都写到同一位历史人物——孙权，请结合诗歌分析两位词人借用这一历史人物各表达怎样的情感？

四、作文（50分）

21. 作文

有人认为，“追”即不断前行，不懈奋斗，只有“追”才能攀上人生的顶峰，我们应当不断“追”；也有人认为，有时我们可以“不追”，停下或放慢脚步，或许人生别有洞天。对此，你怎么看？

请你根据对上述文字的理解和思考，或叙述生活经历，或论述其中道理。写一篇文章。

要求：①文体自选，题目自拟；②不得抄袭、套作；③不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；④不少于600字。

1. 凡可以辟患者何不为也 能谤讥于市朝 苦将依强派作蛾眉 照你在
历史的隧洞里蜗行摸索 纷纷暮雪下辕门 风掣红旗冻不翻

【详解】本题考查名句默写。课文原句填空作答时，一是要深刻理解诗文内容；二是要认真审题找出符合题意的诗文的语句；三是作答内容要准确，做到不加字、不少字、不写错字。注意易错字词“辟患、谤讥、依、蛾眉、隧洞、辕门、掣”。

2. jīng nà 3. 缘 憋

【解析】2. 本题考查字音。

战战兢兢：zhàn zhàn jīng jīng，形容因害怕而微微发抖的样子；形容小心谨慎的样子；

诘难：jié nà，诘问为难。

3. 本题考查字形。

无 yuán 无故——无缘无故：形容（事物）没有一点原因；

biē 闷——憋闷：指心里烦闷；呼吸困难；不方便。

4. 顶撞了偏袒自己儿子并污蔑简·爱撒谎的舅母 “我”把白色桌布染了色 示

例 1：阿廖沙从小失去了父亲，投奔外祖父却经常遭受外祖父的毒打，这是他悲惨的命运。但他和外祖母相依为命时，又敢于向命运挑战，为了生活，以捡破烂为生。在黑暗和污浊的环境里，他始终保持着对生活的信心，努力向上，体现了百倍的勇气。

示例 2：简·爱童年失去双亲，寄住舅母家，受尽舅母和她的儿女们的凌辱责骂，这是她悲惨的命运。但是简·爱和表哥动手、顶撞舅母，维护自己的尊严，与罗切斯特的爱情中，敢爱敢恨，不放弃对幸福平等的追逐，最终得到了自己的爱情，体现了百倍的勇气。

【详解】本题考查名著阅读。

（1）《简·爱》中简·爱被关进红房子的相关情节是：简·爱的表哥约翰经常欺负她，她终于耐不住长久的欺凌反手跟约翰打了一回架，但是舅妈偏袒自己的儿子并认为简·爱是一个爱说谎的孩子。她想辩解，去反抗不公正的待遇，由此顶撞了她舅母，惹得她舅母勃然大怒，将简关进了红房子。红房子是简爱舅父去世时的地方，里边还安放舅父的遗像，平时一般没人居住。对于红房子，年幼的简有着深深的恐惧。

（2）《童年》中阿廖沙被外祖父无情毒打至昏死的相关情节是：一进外祖父家就不喜欢外祖父，害怕他，感到他的眼里含着敌意。一天，他出于好奇，又受表哥怂恿，把一块白桌布投进染缸里染成了蓝色，结果被外祖父打得失去了知觉，并害了一场大病。从此，阿廖沙就开始怀着不安的心情观察周围的人们，不论是对自己的，还是别人的屈辱和痛苦，都感到难以

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/518031132107006111>