

# 2021 年全国中考语文作文题汇编

## 一. 作文 (共 60 小题)

1. (2021·北京)“共和国勋章”获得者、“杂交水稻之父”袁隆平说:“人就像一粒种子。”袁隆平以及他的这句话引发了你怎样的思考?请将“做一粒\_\_\_\_\_的种子”补充完整,构成你的题目,写一篇文章。不限文体(诗歌除外)。

2. (2021·北京)有学者说:“读史使人明智。”了解过去,可以让我们增长智慧,对现实生活产生新的思考。假如有一部可以跨越时间的电话,可以打给过去的任何人,你会打给谁?想了解什么?打完之后会发生什么事情?请你以“我挂断了跨越时间的电话”为开头,发挥想象,写一篇故事。题目自拟。

要求:请将作文题目写在答题卡上,作文内容积极向上,字数在 600 - 800 之间,不要出现所在学校的校名或师生姓名。

3. (2021·上海)《现代汉语词典》(第 7 版)对“有意思”有这样一种解释:有意义,耐人寻味。生活中的人、事、物,大多如此。

请以“比看上去更有意思”为题,写一篇 600 字左右的文章。

要求:(1)不得透露个人相关信息;(2)不得抄袭。

4. (2021·淮安)作文。

请以《我想清楚了》为题,写一篇不少于 600 字的文章。

要求:①文中不得出现真实的人名、校名和地名;②除诗歌、戏剧外,文体不限;③书写工整,卷面整洁。

5. (2021·南通)作文。

请以《有一束光,照亮我的世界》为题,写一篇文章。

要求:①除诗歌外,文体不限;②不少于 600 字;③文中不得出现真实的地名、校名和人名;④书写要正确、规范、美观。

6. (2021·镇江)生活中,人们每天都会接触到各种各样的数字。其实,有的数字只是一个数字而已,而有的数字,又不只是一个数字。

请以“不只是一个数字”为题,写一篇文章。

要求:①将选择的题目抄写在答题卷“题目”后的横线上。

②除诗歌外文体自选,不少于 600 字。

③文中不得出现(或暗示)真实的人名、校名、地名。

7. (2021•泰州) 阅读下面文字, 按要求作文。

100, 是一个数, 或是一段岁月, 抑或是一种追求、目标、期待……

请以“一百”为题, 写一篇文章。

要求: (1) 文体自选 (诗歌除外); (2) 不少于 600 字, 不出现真实校名、人名; (3) 书写工整规范。

8. (2021•常州) 音乐, 用特殊的语言, 形成优美的旋律, 丰富着多彩的文化……她给我们带来惬意的享受、难忘的交流、珍贵的记忆……生活, 因音乐而色彩斑斓。

请以“音乐让这一刻闪闪发光”为题, 写一篇文章。

说明:

①要联系自己的生活经历和思考感悟, 不得抄袭;

②除诗歌外, 文体自选;

③不少于 600 字;

④请勿透露考生个人信息。

9. (2021•宿迁) 阅读下面文字, 按要求作文。

碗, 一头连着餐桌, 一头系着国运。碗, 可以记录情感、传承精神、彰显文化、折射时代变迁。

请以“碗中日月”为题, 写一篇文章, 可以叙写经历和感受, 可以发表议论和看法。

要求: ①文体自选 (诗歌除外);

②不得套作, 不得抄袭, 不得泄露个人信息;

③不少于 600 字。

10. (2021•南京) 根据要求写作文。

毕业前夕, 班委会决定去牵手共建班级——某小学三年级 2 班开展联谊活动。你的任务是从邓稼先、袁隆平、钟南山、郎平四位英雄中选一位, 把他 (她) 的故事讲给小学生们听。为了讲好故事, 你写了一篇讲稿。

要求: ①用 2B 铅笔在答题卡上将题号 A 涂黑, “题目”处填写“(所选人物)故事讲稿”。②不少于 600 字。③

不得出现作者真实的校名、人名等相关信息。

11. (2021•南京) 根据要求写作文。

商量给三年级 2 班的小学生们送什么礼物时, 同学之间发生了分歧: 有些同学认为要送自己喜欢的东西 (正方), 还有同学认为要送小学生们喜欢的东西 (反方), 双方各执己见。班长说, 我们来个小辩论吧。你作为其中一方的一辩, 撰写了辩词。

要求: ①用 2B 铅笔在答题卡上将题号 B 涂黑, “题目”处填写“(‘正’或‘反’)方一辩辩词”。②不少于 600

字。③不得出现作者真实的校名、人名等相关信息。

12. (2021·杭州) 阅读下面文字, 按要求写作。

“这次考试我要超常发挥!”

“能正常发挥, 就很不错!”

其实不只是考试, 生活中很多事情, 如跑步、画画, 比赛、表演等, 人们都希望能正常发挥甚至超常发挥。对此, 你有怎样的联想和思考? 可讲述经历或见闻, 可发表见解, 也可进行文学创作。

要求: (1) 题目自拟, 文体自定 (诗歌除外); (2) 字数 600 - 800; (3) 不得抄袭、套作; (4) 不出现真实的校名和师生姓名。

13. (2021·台州) 阅读下面文字, 按要求作文。

学校校刊有两个栏目正在征文。请你根据对栏目名称的理解, 选择其中一个, 参与投稿。可以讲述经历, 可以抒发感想, 也可以阐述观点。

【栏目一】涉世之初

【栏目二】神往之境

要求: (1) 立意自定, 题目自拟。(2) 文体自选, 诗歌除外。(3) 不少于 600 字。(4) 文中不得出现个人信息, 如地名、校名、人名等。

14. (2021·金华) 根据下面两个材料, 按要求写作。

材料一: 上好安全教育地方课程和校本教程, 将安全教育贯穿于学校交于教学各个环节……有针对性地加强学生思想品德教育。法治教育和心理健康教育, 密切关注学生思想状况, 主动回应心理、情感诉求。

——摘自《教育部办公厅关于做好 2021 年中小学幼儿园全 ze 管理工作的通知》

材料二: 校园漫画



上述材料引发了你哪些思考和启示, 如果学校将组织校领导、部分家长与学生召开一次座谈会, 讨论如何保护学生安全的问题。你将作为学生代表在会上发言, 请写一份发言稿, 表达自己的看法。

要求: ①文题自拟; ②不少于 500 字; ③不得出现含有考生信息的人名, 校名, 地名等。

15. (2021·温州) 根据要求写作。

成长道路上总会遇到许多问题, 有的是个人的困难和烦恼, 有的是我们这代人共同的难题。有些我们已经找到解决之法, 有些我们仍在努力探寻中……

这段话引发了你怎样的联想与思考? 参考图示, 自拟题目, 自选文体, 进行写作。

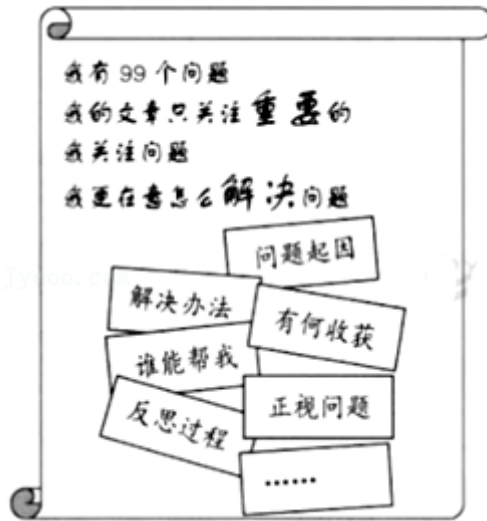
【写作要求】

- ① 不少于 600 字。
- ② 不得套写、抄袭，不得透露个人信息。

【写作助手】

你可以叙述解决问题的过程，表达感悟；也可以用书信的方式向某人寻求帮助……

你可以写一篇演讲稿，向同学发表你的观点和看法；也可以进行文学创作，表达你的认识 and 思考……



16. (2021·绍兴) 阅读以下新标题，在任务单中任选其一，完成写作。

要求：① 题目自拟；② 不少于 600 字（诗歌不少于 16 行）；③ 不出现校名、人名等透露作者真实身份的信息。

<p>继俄罗斯之后，爱尔兰将汉语纳入高考，汉语热继续发酵</p> <p>来源：搜狐新闻 发布时间：2020 年 08 月 05 日</p>	<p>任务单</p> <p>任务一：阅读新闻标题，就标题内容所反映的现象，为校园论坛写一篇评论性文章。</p> <p>任务二：4 月 20 日，第十二个联合国中文日之际，《晚报》启动了“我与汉语的故事”征文活动，请写一篇文章（可以文学创作），向《晚报》投稿。</p> <p>任务三：一位热爱中文的外国小伙伴向你请教汉语学习的方法，请结合你的学习体会，写一篇建议性文章。</p>
<p>国际中文水平考试居家网考在 56 国举行，考生突破 7000 人次</p> <p>2021 - 04 - 06 11: 07</p>	
<p>《国际中文教育中文水平等级标准》7 月 1 日起实施</p> <p>来源：北京《人民日报》作者：赵晓霞 时间：2021 - 05 - 22</p>	
<p>首个面向外国中文学习者的规范标准来了：在厦外国留学生积极备考</p> <p>教育信息速报</p> <p>发布信息：2021 - 05 - 25 18: 01 潇湘晨报旗下教育咨询账号</p>	

17. (2021·广州) 请以《这里有我》为题, 写一篇文章。

要求: ①文体自选 (诗歌除外)。

②600 字以上。

③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。

18. (2021·深圳) 请以“这创意, 让我激动不已”为题, 写一篇作文。要求: 文体不限, 诗歌除外, 不少于 600 字。

19. (2021·广东) 请以“这才是少年应有的模样”为结尾, 写一篇文章。

要求: (1) 题目自拟;

(2) 文体自选;

(3) 不少于 500 字;

(4) 文中不得出现真实姓名和校名。

20. (2021·潍坊) 阅读下面的文字, 按要求作文。

①同学们入团时, 面对团旗庄严宣告: “我志愿加入中国共产主义青年团……”

②2020 年, 来自各行各业的无数志愿者积极参与疫情防控服务, 从做“摆渡人”志愿者, 为“方舱医院”等运送食物器具; 到做“温暖人”志愿者, 为“隔离观察”的群众送菜送物; 再到“守护人”志愿者, 为车站、路口提供防控检查服务等等, 做出了积极的贡献。

③中国人民志愿军抗美援朝, 保家卫国。志愿军战士“一把炒面一把雪”, 风餐露宿; 松骨峰战斗以少胜多, 阵地上枪支完全摔碎, 百名战士歼敌三百, 很多战士与敌人同归于尽, 情景极为壮烈……

毕业前夕, 学校举行“志愿与行动”主题演讲比赛, 请写一篇演讲稿, 谈谈你的联想、感悟与思考。

要求: ①不少于 600 字; ②题目自拟, 立意自定; ③符合文体特征; ④不得抄袭和套作; ⑤文中不得出现真实的地名、校名、人名等信息。

21. (2021·滨州) 阅读下面材料, 按要求作文。

愿你慢慢长大。愿你有好运气, 如果没有, 愿你在不幸中学会慈悲。愿你被很多人爱, 如果没有, 愿你在寂寞中学会宽容。

——作家刘瑜写给女儿的信《愿你慢慢长大》

我是你的一片绿叶, 我的根在你的土地, 这是绿叶对根的情意。

——歌曲《绿叶对根的情意》

征途漫漫, 惟有奋斗。

——习近平 2021 年新年贺词

上面的材料引发了你怎样的联想、感触和思考? 结合你的经历和体验, 自选角度, 自定立意, 自拟题目, 写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外）。②内容充实具体。③书写规范、工整，卷面整洁。④不少于 600 字，⑤文中如果出现真实的姓名、校名、地名，请以“XX”代替。

22.（2021·临沂）读材料，完成作文。

课堂上，老师问学生：“如果上山砍树，一粗一细，你们会砍哪棵？”学生答：“粗的。”老师又问：“如果粗的是杨树，细的是红松呢？”学生答：“红松。”老师笑问：“如果杨树笔直，红松歪七扭八呢？”学生忍不住问老师：“您到底想让我们怎样选择呢？”老师笑答：“怎么就没人问问为什么砍树呢？虽然条件不断变化，可是最终结果取决于你们最初的动机呀！心中有了目标，做事的时候才不会被各种条件和现象迷惑。”

上述材料引发了你哪些联想和思考？请自拟题目，写一篇文章，可以讲述经历，可以阐述观点，还可以抒发感想。

要求：

①不少于 600 字；

②文中不得出现真实的人名、校名。

23.（2021·东营）阅读下面的材料，按要求作文。

“忠厚传家远，诗书继世长”“积善之家必有余庆，积恶之家必有余殃”“淫慢则不能励精，险躁则不能治性”，这些话都是我国传统家风的写照，姚明说他的家风是“诚实”，莫言说他的家风是“重视学习，与人为善”，傅雷教育孩子要“德艺兼备，人格卓越”……在一个人的成长过程中，家风起着重要的作用。

家风是一个家庭长期形成的道德准别、处事规范和行为方式，潜移默化于家庭日常生活之中，勤劳、诚实、孝悌、和睦、向善、进取等是中华民族家风的基本价值取向。你是否关注到了你家的家风？你是否感受到家风对你成长的影响？围绕你的学习或生活，一定发生过一些事，而这些事在一定程度上又体现着你家的家风。

要求：（1）以《家风》为题写一篇文章。

（2）立意明确，文体特征鲜明，不限文体（诗歌除外）。

（3）不得透漏个人信息，不少于 600 字。

24.（2021·德州）一百年前，十几个年轻人站在烟雨迷蒙的南湖红船上，向远方眺望；七十年前，一群年轻人站在黄沙弥漫的戈壁滩上，向远方眺望；当年，一个年轻人站在田塍上，透过金色的稻芒向远方眺望；现在，勇敢的你，背起行囊，眺望远……

请以“眺望”为题写一篇文章。

要求：文体不限；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 600 字。

25.（2021·河北）阅读下面三则材料，按要求作文。

材料一：成功不在于大小，而在于你是否已竭尽全力。

材料二：人生中有些事情你不竭尽全力去完成，你永远不知道自己有多么出色。

材料三：凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不旁骛。

请根据你对上面材料的理解和感悟，自选一个角度，写一篇文章。

要求：①内容积极向上；②自拟题目；③联系生活，有真情实感；④除诗歌外，文体不限；⑤不少于600字；⑥文章中不要出现真实的地名、校名和人名。

26. (2021·河南)校报《芳草地》举办征文活动，围绕“开始”这一话题给出了两个作文题目，请任选一个，写一篇作文，向《芳草地》投稿。

请以“从\_\_\_\_\_开始”为题，写一篇记叙文，向“成长足迹”栏目投稿。

要求：①在横线上填写合适的内容，把题目补充完整，然后作文。

②表达意图明确，内容具体充实。

③600字左右。

④文中请回避与你有关的人名、校名、地名。

27. (2021·广元)阅读下面的文字，按要求写作。

易小蕴说：孩子的生命里，不该只有静止的文字、成堆的书本、冰冷沉寂的分数，也应有温热的汗水、飞跃的身体、跳动的脚步。运动，也是孩子必读的一本“成长之书”。但在巨大的学习压力下，越来越多的学生远离了运动场。每逢列队集会、升旗仪式、开学军训，学生晕倒、病倒的情况时有发生；女生800米、男生1000米常规体能测试，往往成为不少人的“噩梦”，体育改革刻不容缓！为增强学生体质、健全学生人格、锻炼学生意志，2021年广元市出台了“必考+抽考+选考”的中考体育改革方案，以考促练，切实提升学生身体素质。

请联系自己平时体育锻炼的经历，体味其中的酸甜苦辣，以“体育锻炼的苦与乐”为题写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体自选；②不少于600字；③不抄袭，不套作；④不出现真实的校名和师生姓名。

28. (2021·乐山)阅读下面的文字，按要求作文。

世界著名的“杂交水稻之父”袁隆平生前曾说过：“不在家，就在试验田；不在试验田，就在去试验田的路上。”的确，他无愧于“真正把论文写在了祖国大地上的科学家”这一崇高赞誉。袁隆平院士终其一生，把躬耕田野，把造福百姓的初心写进家国事业。风华正茂的你，想在自己的青春岁月里写下什么呢？

请以“把\_\_\_\_\_写在青春里”为题，写一篇文章。

要求：①先将标题补充完整，如：勤奋、责任、乐观……②文体自选，诗歌除外；③不要套作，不得抄袭；④文中不得透露个人信息；⑤不少于600字。

29. (2021·德阳)大作文。

利哈乔夫说：“一个有教养的人，必定从心里愿意尊重别人，也善于尊重别人。”请以“教养”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：文体不限（诗歌除外），文体特征明确；不出现真实的人名、地名、校名。

30. (2021·达州) 阅读下面文字, 根据要求作文。

我们的身体里每一粒原子都来自一颗爆炸的恒星, 如若我也能像这星一样, 在每个晴朗的夏夜, 不畏惧光亮的月, 不在乎自己的光有多么微小, 只是一点一点用全力去发光。那么我是否也能在属于我自己的天空发光发亮? 站起身, 仿佛星空也不那么遥远。也许只要一踮脚, 便能触摸到那原以为遥不可及的梦, 便能找到属于自己的光芒。上面语段引发了你怎样的思考? 请以“发光”为话题写一篇文章。

要求: ①可以写自己的经历、感受, 可以讲述身边人的故事, 也可以发表议论; ②文体不限 (诗歌除外); ③卷面整洁, 不少于 600 字; ④文中不能泄露个人信息 (真实的人名、校名、地名等)。

31. (2021·眉山) 阅读下面的文字, 按要求作文。

一粒种子诞生了, 但它不知道自己是谁, 于是开始寻找答案。刚开始, 它认为自己是小鱼, 结果差点被淹死; 然后, 它认为自己是猴子, 结果从树上摔下来。不知道自己是谁的种子, 伤心地哭泣着。后来, 花开的声音引导种子来到花园, 它意外地发现自己是一粒可以开花的种子。找到自我的种子欣喜若狂, 不再自我怀疑, 不再感到迷惘。最后, 它实现了自我的价值——开花。

在班级故事分享会上, 小娟同学讲述了这则蕴含深刻哲理的寓言故事, 同学们听了之后都深有感触。是啊, 每个人都在认识自我、完善自我的过程中成长。请结合自身经历, 写一篇不少于 600 字的记叙文。

要求: (1) 题目自拟, 注意体现故事寓意; (2) 不得套作, 不得抄袭; (3) 不要扩写故事; (4) 不得透露个人和学校信息。

32. (2021·天津) 作文

培根说: “欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵。” 我们希望得到他人的欣赏, 他人的欣赏如暖流滋润心田, 让人获得奋进的力量; 我们也要学会欣赏他人, 欣赏他人会在自己心中播下善与爱的种子, 不断提升人生境界; 我们还要学会欣赏自己, 欣赏自己才会内心有光, 自信乐观地面对生活。对此, 你有怎样的经历和感悟呢?

请自拟题目, 自选角度, 写一篇文章。

要求: (1) 紧扣主题, 内容具体充实; (2) 有真情实感; (3) 文体不限 (诗歌、戏剧除外); (4) 不少于 600 字; (5) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

33. (2021·重庆) 要求: ①不少于 500 字; ②凡涉及真实的人名、校名、地名, 一律用 A、B、C 等英文大写字母代替; ③不得抄袭。

学校发现, 学生进入青春期后, 和父母之间存在沟通障碍, 亲子关系紧张。为了架起父母和孩子之间沟通的桥梁, 学校设立了“心之桥”信箱。小渝和他的妈妈分别来信, 诉说各自的苦恼。



小渝觉得妈妈不理解自己，对自己的学习要求过高，看不到自己的努力，还偷看自己的手机，甚至不准自己坚持兴趣爱好……

小渝妈妈则认为孩子不懂事，临近中考却没有紧迫感，花大量时间在兴趣爱好上，一回家，就拿上手机进入他的房间，关上房门，不与自己沟通交流……

请你选择来信中的某些内容，结合自己的生活经验，以“心之桥”的名义写一封回信，帮助小渝和妈妈彼此增进理解。你可以给小渝回信，也可以给小渝的妈妈回信，回信日期为6月12日。

34. (2021·重庆) 阅读下面的文字，按要求作文。

暑期将至，你所在的区县共青团团委向广大初三毕业生招收志愿者。岗位有图书馆引导员、体育馆助理教练、信息技术中心电脑操作员、农业生态园小导游。团委将择优招聘，请你选择一个岗位，写一封自荐信。你可以讲述自己某项爱好和技能的故事，也可以讲述担任这项工作的优势。

自荐信署名为“小渝”，日期为6月12日。

要求：①不少于500字；②凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用A、B、C等英文字母代替；③不得抄袭。

35. (2021·大庆) 阅读下面文字，根据要求作文。

幸福充盈的人生是值得回味的，每个人都有不同于他人的经历，都有难以忘怀的记忆，都有常驻心间的“味道”。食物有味道，田野有味道，四季有味道，家乡有味道，青春有味道，亲情有味道，生活有味道……

请以“\_\_\_的味道”为题目，写一篇文章。

要求：(1) 请将作文题目补充完整。(2) 文体不限，诗歌除外。(3) 表达真情实感，不得套作、抄袭。(4) 文中不得出现真实的地名、人名。(5) 不少于600字。

36. (2021·哈尔滨) 材料作文。

东汉时有一个少年名叫陈蕃。他自命不凡，一心只想成就大事业。一天，他父亲的朋友薛勤来访，见他独居的院内龌龊不堪，便对他说：“孺子何不洒扫以待宾客？”他答道：“大丈夫处世，当扫除天下，安事一屋？”薛勤当即反问道：“一屋不扫，何以扫天下？”陈蕃无言以对。

上面这则材料至少给了我们以下一些有益的启示：从小事做起，才能成就大事大业；长者的指导与教诲，有助于年轻人的成长；做事要脚踏实地，不能好高骛远；人要对自己有正确的认识，不能自命不凡。

请根据以上材料，自选角度，写一篇文章。

要求：①所写文章主旨必须从所给材料中提炼，但不要对材料扩写、续写和改写，不得抄袭，不要套作。②立意自定，题目自拟，文体自选（诗歌、戏剧除外）。③不少于600字。④文中不得出现真实的人名、校名。

37. (2021·哈尔滨) 命题作文。

泰山、黄山……都是自然界壮美秀丽的山，理想、成就……都是人生要努力攀登的山，苦难、挫折……

都是人生要跨越的山。

请以“面对那座山”为题写一篇文章。

要求：①将题目抄写在答题卡作文纸的第一行（题目前空四格）。②文体自选（诗歌戏剧除外）。③不要套作，不得抄袭。④不少于 600 字。⑤文中不得出现真实的人名、校名。

38.（2021·齐齐哈尔）桃之夭夭是春的魅力，橙黄橘绿是秋的魅力，清词丽句是诗歌的魅力，无私无畏是英雄的魅力，宽容善良是人格的魅力，责任担当是中国的魅力……魅力无处不在，她引领我们走在追求梦想和实现美好人生的旅途中。

请以“\_\_\_\_\_的魅力”为题目，写一篇作文。

要求：（1）请将题目补充完整并抄写在答题卡上。

（2）诗歌、戏剧除外，文体不限，文体要鲜明。

（3）表达要有真情实感，不得套写、抄袭。

（4）文章中不得出现真实的地名、校名、人名。

（5）文章字数不少于 600 字。

39.（2021·吉林）阅读下面材料，任选角度，自拟题目，写一篇作文。

### “中国天眼”的青春力量

39 岁！“中国天眼”工程运行团队的平均年龄。如果只算大窝凼的现场团队，还要再年轻 10 岁。被誉为“中国天眼”的 500 米口径球面射电望远镜（FAST），是观天巨目、国之重器，实现了我国科学领域一项重大的原创性突破。

青春，是奋进。逢山开路、遇水架桥。整整两年时间，这些青年人经历近百次失败，却不畏惧失败，越挫越勇，勇往直前。

青春，是创新。这些青年人从千头万绪中不断探索问题关键，解决一个又一个难题，成功支撑起“中国天眼”的“视网膜”。

青春，是担当。这些青年人将个人的科研理想和祖国的需要结合在一起，肩负巨龙腾飞的使命，承载中华民族复兴的希望。

“中国天眼”铭刻了一代人的青春记忆，让中国科学家在这一领域又走在人类“视界”的前沿。

（选自《新华每日电讯》，有删改）

作文要求：（1）要自由、有创意地表达出真情实感。

（2）文体不限。

（3）不少于 500 字。

(4) 文字和标点书写规范、整洁。

(5) 文中不得出现考生姓名以及毕业学校名。

(6) 行款格式：标题居中，分段需另起一行，空两格。

40. (2021•大连) 按要求写作。

题目：你在，就心安。

要求：①以记叙、描写为主，可兼用其他表达方式；②内容充实，行文流畅，能表达真情实感；③全文不少于600字，但不要超出所给字格；④文中如出现校名，请用育英学校、思齐学校代替；如出现人名，请用小刚、小志、小芳、小晶代替。

41. (2021•大连) 按要求写作。

流水不争先，争的是奔流不绝。这句话带给你怎样的启迪？请自选角度立意，写一篇文章。

要求：①自拟题目；②自选文体（诗歌除外），文体要明确；③全文不少于600字，但不要超出所给字格；④文中如出现校名，请用育英学校、思齐学校代替；如出现人名，请用小刚、小志、小芳、小晶代替。

42. (2021•丹东) 作文。

责任是范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；责任是林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”……因为责任，白衣天使逆行武汉，救死扶伤；因为责任，戍边战士不畏艰险，守卫边疆；因为责任，环卫工人坚守岗位，风雨无阻……担起责任，我们才能主宰自己的命运；担起责任，我们才能肩负国家的希望；担起责任，我们才能扛起民族的未来！责任有大有小，人生处处皆责任。同学们，责任让你懂得了什么呢？

请以“责任，我懂了”为话题，写一篇文章。

要求：①请围绕话题自拟题目；②文体不限（诗歌除外），不少于600字；③文中不能出现真实的人名、校名、地名等；④字迹工整，书写优美，卷面整洁；⑤文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料，不得套作。

43. (2021•山西) 微笑是一种喜欢，一种豁达，一种担当；微笑着前行，日子更明媚，风雨成风景，逆行即前行。

像什么一样生活，是一种向往，一种尝试，一种使命；像雄鹰一样自由翱翔，像彼得·潘一样永葆童真，像祁发宝一样守边戍疆……用你喜欢的方式，活成自己想要的样子。

微笑着前行

写作提示：①除诗歌外，文体不限，写一篇不少于600字的文章；②避开真实的人名、地名、校名；③书写规范，卷面整洁。

44. (2021•山西) 微笑是一种喜欢，一种豁达，一种担当；微笑着前行，日子更明媚，风雨成风景，逆行即前行。

像什么一样生活，是一种向往，一种尝试，一种使命；像雄鹰一样自由翱翔，像彼得·潘一样永葆童真，像祁发宝一样守边戍疆……用你喜欢的方式，活成自己想要的样子。

像\_\_\_\_\_一样生活

写作提示：①请务必先补全题目，除诗歌外，文体不限，写一篇不少于 600 字的文章；②避开真实的人名、地名、校名；③书写规范，卷面整洁。

45. (2021·陕西) 题目：这，是我的节奏

要求：①文体自选；②不要套作，不得抄袭；③不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；④不少于 600 字。

46. (2021·湖北) 作文。

作家毕淑敏说：常常提醒自己注意幸福，就像在寒冷的日子里经常看看太阳，心就不知不觉暖洋洋亮起来。

你是否用心体会过幸福呢？请以“哦，我就在幸福里”为题写一篇文章。

温馨提示：①选择你最擅长的文体；②文中不要出现真实的姓名、校名，地名（可用化名代替）；③文章不得少于 600 字（若写诗歌，不少于 20 行）；④请不要套作，不要抄袭。

47. (2021·娄底) 按要求作文。

站在 2021 年，我们可以回顾中国共产党建党百年的峥嵘岁月，无数共产党人沿着坚定的理想信念前赴后继；站在 2049 年，正是中华人民共和国建国百年的特殊时刻，那时候，作为中华人民共和国的公民，你将以什么样的身份向祖国庆祝建国百年？

请以“2049 年的我”为题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①可以写自己的经历、感受，也可以发表议论；②文体自选（诗歌、戏剧除外）；③不少于 600 字；④文中不得出现考生真实姓名、校名等相关信息。

48. (2021·益阳) 中考体育测试结束后，班主任王老师宣布停上体育课、停止课外体育活动。同学们对此议论纷纷。

请你以小明的名义给王老师写一封信。可以叙述故事，也可以就此发表自己的见解，阐述自己的观点。

要求：①立意自定，题目自拟；②除诗歌外文体不限；③不少于 600 字；④文中不得出现自己的真实姓名、校名等信息。

49. (2021·常德) 阅读下面的材料，根据要求写作。

2021 年 1 月 15 日，教育部印发《关于加强中小学生手机管理工作的通知》，要求中小学生原则上不得将个人手机带入校园，确有需求的，须经家长同意、书面提出申请，进校后交由学校统一保管。学校应通过设立校内公共电话、班主任沟通热线等途径，解决学生与家长通话需求。不得使用手机布置作业或要求学生利用手机完成作业。要通过多种形式加强教育引导，让学生科学理性对待并合理使用手机，避免简单粗暴管理行为。家长应履行教育职责，以形成家校协同育人合力。

上面的材料唤起了你与手机之间怎样的记忆？又引发了你怎样的感受与思考？请自定立意，自拟题目，写一篇不少于 600 字的记叙文或议论文。

50. (2021·郴州) 大作文。

2021 年 5 月 22 日，我国“杂交水稻之父”袁隆平与世长辞。他的一粒种子让亿万民众告别饥饿，他的一句“人要做一粒好的种子”留给我们许多思考。你所在学校准备开展以“我要做一粒好的种子”为题的演讲活动，勉励同学们成为有着健康强劲体魄、乐观进取精神、团结友爱等优良品质的青少年。请你结合自身情况撰写一篇不少于 600 字的演讲稿。

要求：①文从字顺，符合演讲稿要求；

②文中不得出现真实的校名、班名、人名；

③书写规范，卷面整洁。

51. (2021·海南) 阅读下面材料，按要求作文。

为缅怀“世界杂交水稻之父”袁隆平，阳光学校九（3）班召开了主题班会。在班会上，老师和同学们倾情回顾了袁隆平的一生——

师：2021 年 5 月 22 日，被世人誉为“当代神农”的袁隆平爷爷永远离开了我们，全世界为之痛惜！他的一生，平凡而伟大！

生 1：他个子不高，长相平平，但很乐观，爱好广泛，他最爱游泳和打排球，81 岁还参加排球赛，他平时喜欢在实验田里拉小提琴。

生 2：袁隆平爷爷一生低调且朴素，他不住豪宅，不穿名牌，不食大餐。

生 3：他心怀梦想，目睹了那个年代断粮缺食的生活状况，他想要所有人远离饥饿，并一生为此苦耕不辍。他还有两个愿望：一个是禾下乘凉，一个是杂交水稻覆盖全世界！

生 4：他对给予他帮助的人心存感激，他说母亲是对他影响最大的人，曾在给母亲的信中说：“他们说，我用一粒种子改变世界，我知道，这粒种子是妈妈您在我幼年时种下的！”

……

阅读以上材料，你有哪些认识和感悟？

“世界”可以是个人的“小世界”，也可以是家庭、学校、社会，还可以是整个地球，乃至整个宇宙。袁隆平用“一粒种子”改变了世界，如果你心中也有这样“一粒种子”，你所改变的世界是什么样的？请发挥想象，以“我有一粒种子”为题，写一篇记叙文。

要求：①书写工整，卷面整洁；②不少于 500 字；③不得泄露个人相关信息，凡涉及真实地名、校名、人名，请用 xx 代替；④不得抄袭试卷中的材料及他人作品。

52. (2021·江西) 阅读下面的材料，选择一个题目写作。



清晨，几个人在郊外散步，忽然听到一阵凄厉的鸡叫声，只见一个人抓着一只鸡走来。鸡尾羽略长，颇似野鸡。散步人问：“敢抓野鸡？”那人气愤地说：“邻居家的公鸡！半夜啼叫，害得我一夜没睡，我一早就把它买来，马上就让它变成盘中餐！”散步人笑而不语。

将材料扩写成一篇具体，生动的文章，题目自拟。要求：不得泄露个人信息，不少于 600 字。

53. (2021·江西) 阅读下面的材料，选择一个题目写作。

清晨，几个人在郊外散步，忽然听到一阵凄厉的鸡叫声，只见一个人抓着一只鸡走来。鸡尾羽略长，颇似野鸡。散步人问：“敢抓野鸡？”那人气愤地说：“邻居家的公鸡！半夜啼叫，害得我一夜没睡，我一早就把它买来，马上就让它变成盘中餐！”散步人笑而不语。

角度不同，对事物的看法也不同。从材料中公鸡、买鸡人、散步人等不同角度可以悟出不同的道理。请任选一个角度，自主立意，自拟题目，写一篇文章。要求：文体不限（诗歌除外），不得泄露个人信息，不少于 600 字。

54. (2021·玉林) 阅读下面的文字，按要求作文。

庆祝中国共产党成立 100 周年，学校举办以“在向党学习中成长”为主题的演讲会和文艺晚会。

在文艺晚会中，王春生同学的舞蹈节目“环绕党旗舞青春”情感激扬，精彩纷呈，将文艺晚会推上了高潮。尤其是在节目结尾部分原地转圈这个舞姿，王春生竟然连续转了几分钟，赢得师生们热烈的欢呼声和持久的掌声。

舞后学校广播站记者采访，问王春生，这样不停地转，为什么不会晕眩呢？王春生说，盯准一个点，就不会晕眩了。问，怎样盯准一个点呢？舞者说，不管如何转，只要找到一个定点，每次转过来的时候，还是盯着那个点，这样就不会晕眩了，就可以不停地转下去。

记者作了报道，最后说，盯准一个点，盯准一个人生的目标，你将成为一个高超的舞者，旋转出人生绚丽的风采，实现自己的人生梦想。

暑假即将来临，你也即将初中毕业，学校请你根据上面的材料，发挥合理想象，以“一个舞者的故事”为题写一篇记叙文，在暑假期间给即将升读初中的学弟学妹讲讲这个故事，以帮助他们更好地适应和完成初中学业。

要求：

- ①切合题意，符合情景要求；
- ②立意自定，明确所要表达的中心思想；
- ③文体自选，行文与语言符合文体规范；
- ④文章不少于 600 字；不泄露作者信息。

55. (2021·桂林) 请以“超越”为题，写一篇记叙文。



要求：①结合个人生活经历，写出真情实感，以及自己对生活的思考。

②文中不得出现真实的地名、校名、人名。

③书写工整，卷面整洁，不少于 600 字。

56. (2021·云南) 请以“莫辜负\_\_\_”为题写一篇文章。

要求：

- (1) 请将题目补充完整；
- (2) 立意自定，文体自选（诗歌除外）；
- (3) 不得引用、抄袭本试题卷阅读部分的材料；
- (4) 文中不得出现真实的地名、校名、人名；
- (5) 书写规范，字迹工整，不少于 600 字。

57. (2021·遵义) 阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

夜幕下的灯火，等候着晚归的人；迷雾中的灯塔，引领着远行的船。还记得，去年各大城市的霓虹灯，闪耀着“武汉加油，中国挺住”的标语；永不会忘记，当年延安枣园的灯光，指引着革命的方向……巴金曾说，在这人间，灯光是不会灭的！

请以“灯火背后”为题，分享你的故事，或说说你的感悟。

要求：选好角度，确定立意，明确文体；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 600 字。

58. (2021·呼和浩特) 按要求作文。

题目：我最欣赏的一篇文言文。

要求：(1) 文题所指的“文言文”不包括“诗词歌赋”和本试卷中的文言文；

- (2) 要简介文章的题目与作者；
- (3) 要让读者知道这篇文章的主要内容；
- (4) 要写出你欣赏这篇文章的理由；
- (5) 运用学过的某些写法，尽量使你的文章感人；
- (6) 文体自选（诗歌除外），不少于 600 字；
- (7) 文中不得出现真实的校名、人名。

59. (2021·武威) 阅读下面材料，完成作文。

习近平主席在 2021 年新年贺词中说：“平凡铸就伟大，英雄来自人民。每个人都了不起！”

请以“我也了不起”为题目，完成作文。

要求：①文体不限，诗歌除外；②不得抄袭、套作；③书写工整，卷面整洁；④不得泄露个人相关信息，如需出现本市人名、地名、校名，请用××代替。

60. (2021·青海) 阅读下面的材料，自选角度，自拟标题作文。

有一种竹子，它用了四年的时间，仅仅长了 3 厘米。但是从第五年开始，它以每天 30 厘米的速度疯狂地生长，仅仅用了六周的时间就长到了 15 米。其实，在前面的四年，竹子已经将根在土壤里延伸了数百平米。

要求：

- (1) 符合题意，中心明确，情感真实，语言通顺。
- (2) 文体不限（诗歌除外），不少于 600 字。
- (3) 文中不要出现真实的地名、校名和人名。
- (4) 不得抄袭试卷中的材料及他人作品。

# 2021年09月07日 136\*\*\*\*3431 的初中语文组卷

## 参考答案与试题解析

### 一. 作文 (共 60 小题)

1. (2021·北京)“共和国勋章”获得者、“杂交水稻之父”袁隆平说:“人就像一粒种子。”袁隆平以及他的这句话引发了你怎样的思考?请将“做一粒\_\_\_\_\_的种子”补充完整,构成你的题目,写一篇文章。不限文体(诗歌除外)。

**【分析】**这是一道半命题作文。“做一粒\_\_\_\_\_的种子”,这里的“种子”,并非单指某种植物的种子。根据导语,很容易理解文题的含义。“种子”可以理解为“理想”“梦想”“愿望”“志向”“善良”“热爱”等意义,沿用比喻的用法,叙述自己或某人“种下一颗种子”“辛勤浇灌”“开花结果”的过程,写出“期盼”“不畏艰苦”“喜悦”诸多的感受。把握好选材,叙述清楚,把内心的感受表达丰富,文章的结尾写人生早早“种下种子”的感悟或益处,以此提升主题,加深文意。本文也可以写成议论文,拟一个中心论点,比如“人生必须早早种下一粒种子”,运用提出问题、分析问题、总结问题的思路,谈谈应该种什么样的种子,应该如何去培育呵护种子,揭示“种子”对于人生开花结果的意义。

### **【解答】**

#### 做一粒坚持的种子

泡一杯浓茶,静静地坐在树下,望着眼前的一片绿色,生命的气息就这样悄然钻进我的脑海。直立的草、挺拔的树,将生命的坚持演绎得淋漓尽致。从种子到嫩芽到茎叶再到参天大树,就在那一步步向上的过程中,将生命的光彩绽放,不急不缓,坚持自己的节奏,这又何尝不是我们的成长?就那样一步步向前,谁又能说这不是生命的动力?就这样记录在我的日记中,时常回顾。

而此刻,我坐在这样的考场里,提起笔,自信地将一个个答案写在答题卡上,又有谁会想到,八年前的我曾是一个小学一年级的留级生?又有谁见过我的口吃、我的懦弱、我的胆怯?成长的路上,一路走来,我唯一相信的就是坚持,按照自己的节奏不紧不慢地成长。当我逐渐赶上同龄人的时候,我没有眼泪可流,因为我从未没日没夜地追逐,也从未放弃,只是按照我的节奏前行着,不快,但从未减速,更从未停步。然而,在这一刻,看到作文题目的这一刻,我为自己,为成长,流下了眼泪。

我深深厌恶揠苗助长那样的不切实际。每个人的成长都有自己的节奏、自己的规律,岂能以“又快又好”来要求所有人?我不是天才,我不是神童,我不是传奇,但我有自己的成长,为何要羡慕他人?为何要拼命追逐?就算留级又能怎样?我知道我的成长路上没有“放弃”二字,没有“羡慕”

二字，有的只是坚持。我不想给自己不切实际的压力，我并不去参加什么培训班、补习班，但我坚持每天早上起来朗读英语，坚持每天抄写一篇美文佳作，坚持每天背诵一首古诗……从一年级到进入中考考场的前一天。这便是我的坚持，不紧不慢地成长。

我的成长我做主，我的成长我坚持。今天的我并非出类拔萃，但我对未来从不担忧，从不惧怕，因为我相信，我所坚持的这种不紧不慢的成长，定会让我在未来的某一天，站到和今日的“高材生”们一样高的平台上。

2. (2021·北京) 有学者说：“读史使人明智。”了解过去，可以让我们增长智慧，对现实生活产生新的思考。假如有一部可以跨越时间的电话，可以打给过去的任何人，你会打给谁？想了解什么？打完之后会发生什么事情？请你以“我挂断了跨越时间的电话”为开头，发挥想象，写一篇故事。题目自拟。

要求：请将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在 600 - 800 之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。

**【分析】**这是一篇材料作文。审题可知，“读史使人明智”就是要从历史中吸取经验教训，把理解历史当作把握人生的一把钥匙。也是要告诉我们，回望过去，眺望未来，都要总结经验，吸取教训。此文要求以“我挂断了跨越时间的电话”为开头发挥想象，写一篇故事，据此我们可以采用倒叙的手法，想象一下把电话打给过去的人，你会打给谁？想了解什么？打完之后会发生什么事情？有什么样的思考？明确思路后，采用合适的表达方式写作。

**【解答】**

### 经验与教训

我挂断了跨越时间的电话，不由得陷入了沉思……

看完电影《泰坦尼克号》后，机缘巧合般，我拥有了一个机会，打给过去的一个人。我立刻拨通了泰坦尼克号船长的电话，“请立刻终止这次航行！泰坦尼克号会撞上冰山沉没的！”但迎接我的却是猜疑和防备“先生，目前航行一切顺利，没有遇见任何突发情况，我们不能中途停止航行返回，因为我们不能轻易相信类似的言论，这将给我们带来极大的信誉和利益损失！”

我深深地惊讶了，又喊道：“那么，当你们遇见冰山时，请不要试图转向！坚固的船头完全抵挡得住撞击，但是转弯会发生刮蹭，沉船风险极大！”这一次迎接我的却是威风自的咆哮：“绝对不允许质疑泰坦尼克号的坚固和安全系数！泰坦尼克无坚不摧！我们的骄傲不容许你来挑衅！”啪的一声，那头只传来嘟嘟的忙音……

我放下电话，长长地出了一口气。自然，泰坦尼克再一次沉没在茫茫大海中……

当我再看这部电影，我便想起那一通特殊的电话。我为我自己没能阻拦住悲剧的发生而感到愧疚，也为船长一意孤行导致全船人员葬身海底而痛心。不能听取别人的建议，不能虚心接受教导，不能正确面对现实，这样的人注定会失败。

多么痛心的事例，多么深刻的教训！如果那个船长能虚心些，如果那个船长经验再丰富些，如果那个船

长能听进去别人的奉劝，如果……只可惜，这世上唯独没有的就是“如果”！

总结前世的教训，吸取前人的经验，才能防止自己的“泰坦尼克”沉没！

3. (2021·上海)《现代汉语词典》(第7版)对“有意思”有这样一种解释：有意义，耐人寻味。生活中的人、事、物，大多如此。

请以“比看上去更有意思”为题，写一篇600字左右的文章。

要求：(1)不得透露个人相关信息；(2)不得抄袭。

**【分析】**这是一道命题作文。从题目而言，导语部分着重对题干中“有意思”作了阐释：有意义，耐人寻味。这种阐释加强了导语的指向性，与题目主干联系更紧密。作文题目中的“有意思”就是指“有意义，耐人寻味”，而不是我们通常所理解的有乐趣，感兴趣、吸引人。这部分内容就在题目中的“看上去”，题目中的关键词是“有意思”，比看上去“更”有意思引导考生进行深入挖掘什么是“有意思”，为什么比看上去更有意思。题中的“更”字激发考生从直观的生活场景，经由一个由表及里、由浅入深的认知过程，上升到理性的思考，既能让考生结合实际的生活体验、情感体验，写出自己的“意思”，又给考生高水平的发挥留下了更为广阔的空间，有效引导考生发现蕴藏于日常生活中的“意味深长”之处，培养良好的思维习惯与心理习惯。

文体适合写成记叙文。作文时应该叙述一件既有乐趣，感兴趣又有意义，耐人寻味的一件事。不能只盯着“有乐趣、感兴趣、吸引人”，而忽略了“有意义，耐人寻味”。选材时可以选取“有乐趣，感兴趣”的相关素材，并在作文中叙述成“比看上去更有意思(有意义，耐人寻味)”的样子。可以通过披沙拣金去发掘本来看上去没有什么意味的平凡事的意义，大到世界风云中出现了解气解恨的事情，国家大事里有某项科技新成果；小到参加了一场兴奋的活动，讲述自己做成一件得意的事情；或者看到别人做成了自己认为了不起很痛快的事情；甚至，看一场向往的精彩比赛，听一次动人心弦的演讲，跟小伙伴谈一场各人的理想志愿，实现一次向往已久的旅游……都不得不赞一下“这事，比看上去更有意思”！

**【解答】**

### 比看上去更有意思

爸妈是“老志愿者”了，经常利用双休日去敬老院做志愿者。记得上小学四年级的一个星期天，妈妈对我说：“孩子，你愿意跟我们一起去看望老人吗？”

闻听此言，我当时把头摇得像个拨浪鼓一样，因为从爸妈平时的谈话中，我知道他们在敬老院干的活很脏、很累，有时还会有老人莫名其妙地给他们气受，去敬老院能有什么意思？

爸爸说：“我就知道你怕干活，说不定还害怕那里的爷爷奶奶。其实那里的爷爷奶奶都很可爱，再说了，做志愿者不一定非得干活，给他们表演表演节目，陪他们说说话，也是献爱心。”

妈妈说：“你如果今天跟我们去，下个周末就带你去海滨游乐场玩。”禁不住爸妈的软硬兼施，我勉强点头答应。

来到敬老院后，爸妈和其他志愿者帮助爷爷奶奶们打扫房间，拆洗被褥，我则在敬老院“闲逛”

。院里的爷爷奶奶们见来了一个小男孩，非常高兴，纷纷和我打招呼。我一开始还比较拘谨，后来见爷爷奶奶们都很慈祥，就恢复了好动的天性，给爷爷奶奶们讲笑话，表演“孙悟空”“猪八戒”的招牌动作，还唱了好几段京剧，赢得一阵阵掌声。有个爷爷还把好吃的东西拿来送给我，陈奶奶还说要认我当干孙子。

在当天的志愿活动小结会上，敬老院的爷爷奶奶们说他们非常开心，希望我这个“开心果”能经常来。张爷爷还兴奋地说：“这孩子艺术天赋不错，以后再来，我可以教他吹笛子。”张爷爷以前是音乐教师，儿子定居在国外。

想不到，半天的敬老院生活竟然这么有意思。

后来，我就经常跟爸妈去敬老院，除了给爷爷奶奶们表演节目外，我也开始帮着干一些活，虽然很累，但看到爷爷奶奶们绽放的笑容，我的心里就像喝了蜜一样甜。

再后来，其他一些志愿者也开始把自家孩子带过来，我们的小志愿者队伍不断壮大。除了经常去敬老院做志愿者外，我们还开展过“保护家乡母亲河环保行动”“创建文明城市，请向我看齐”等许多小志愿者行动，这些活动不仅丰富了我们的生活，更锻炼了我们的心智。在张爷爷的精心指导下，我的笛子演奏水平提升得非常快，还在学校举行的才艺大赛中获得了一等奖。

回首近六年来的志愿者之路，我觉得这段生活经历比看上去更有意思。不仅有意思，而且有意义。感谢父母带领我走进志愿者的世界！我想，今后不论走到哪里，我都会努力做一个优秀的志愿者！

#### 4. (2021·淮安) 作文。

请以《我想清楚了》为题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①文中不得出现真实的人名、校名和地名；②除诗歌、戏剧外，文体不限；③书写工整，卷面整洁。

**【分析】**这是一篇命题作文。题目中的“我”规定了叙述的人称，即文章应以第一人称的角度进行叙述；“想”字要求文章要有感悟，有想法，也就是“想清楚了”什么，是文章的关键所在。“想清楚了”很宽泛，可以是友情，可以是爱国，可以是父爱母爱……只要符合“想清楚了”这一内涵即可。要注意的是“想清楚了”不是一蹴而就的，要经历一段时间，要经历曲折的过程，这是我们在构思时必须注意的。此题目选材很宽泛。要脱颖而出甚至出类拔萃，关键在于立意深刻。初中是成长过程中的重要阶段，这期间，我们从稚嫩走向成熟，从感性走向理性，由懵懂走向“清楚”。从“我”这个字眼来看，题目适合写成记叙文。文章的中心内容是“想清楚了什么”，即明白了什么。明白了老师、父母的良苦用心，明白了成绩优异的同学是如何取得好成绩的，明白了责任与义务的重要性……等等，都是非常合适的主题立意。

还有更深刻一些的问题，比如：人际交往中，“尊重”“理解”“勇敢说‘不’”是否比“助人为乐”更成熟些？关于“亲情”，我们在感受“爱”



的同时，是否把父母当作独立的个体去观察，发现和理解他们的喜怒哀乐、他们的爱好、他们的思想、他们的压力？我们都有自己的兴趣爱好，可能还进行了专业学习，比如钢琴、绘画、舞蹈、书法，我们是否在学习过程中，摒弃完全为了考级的功利化目的，去真正感受艺术之美，去思考艺术本身的魅力？我们是否反思过自己的生活态度、生活理念？我们是否关注过身边那些平凡人？当你写出了自己真实的情感、真实的感悟，文章自然能打动人心。

### 【解答】

我想清楚了

以前，我从未想过母亲居然会孤独。

她总是和大伙儿打成一片。端午节前去张家串门儿，她一边麻利地用线绳包粽子，一边和小张妈妈拉家常；平日里还帮着对门的邻居洗菜做饭，和阿婆聊得热火朝天。无论有什么活动，母亲总是邻里中最活跃的人。

可是，她说她很孤独。

那一天，放学晚归。推开门，只听见收音机里传出嘈杂的乐曲声，厨房里锅铲铿锵的翻炒声。噪声冲击着脆弱的耳膜，我烦躁地拔掉了收音机的插头。顿时，周围一下子安静了。她怔了一下，随即低下头沉沉地叹气：“我也有些孤独，我也想有个伴儿呀……”这句话和炊烟一起飘进我的耳际。

我甚是不解：平日里她和邻居谈笑风生，经常和闺蜜一起不顾形象地放声大笑……哎，矫情！

上周吃晚餐时，母亲打破沉默说：“10月份，我们公司组织一次旅行，可你爸要出差，你可不可以好好照顾自己？”她的目光里充满期待，又有几分担心，却是那么认真，那么小心翼翼，“实在不行……我只能……”我含含糊糊地“嗯”了一声，然后站起身收拾碗筷，逃离了饭桌。

从厨房里出来时，我看见母亲一个人站在狭小的阳台上，凝望着窗外辽阔的天空、翻卷的白云。晚霞照在她的身上，静静的，一片橙黄。

那一刻，望着她的背影，感觉她真得很孤独。我望着她，心中百感交集。她如此孤寂，渴望与我沟通，渴望倾听我的想法；她渴望我同意她去旅行，并祝她玩得愉快——毕竟她太久没有出远门了……

我霎时明白了：原来她每天风风火火、热热闹闹，其实是内心孤独。

龙应台曾在《寂寞》里写道：“有一种寂寞，身边添一个可谈的人，一条知心的狗或许就可以消减。有一种寂寞，却是茫茫天地之间余舟一介的无边无际无着落……”难以排遣。

晚饭后，我提出一起去散步，母亲颇感意外。我们手挽着手，什么也不说，只是慢慢地走着。树影婆娑，月光洒在母亲一直微笑着的脸上，带着沧桑，却掩不住那份纯真的快乐。

我终于明白了母亲的孤独——她不仅仅需要陪伴，更需要心灵的温暖。

我想，我不会再让她感到孤独。

5.（2021•南通）作文。

请以《有一束光，照亮我的世界》为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于 600 字；③文中不得出现真实的地名、校名和人名；④书写要正确、规范、美观。

**【分析】**这是一道全命题作文，关键词语是“有”“光”“照亮”。这个题目适合写成记叙文或散文，要突出表现的是“相信有光的信念”。“一束光”，应该取“光”的比喻意义，如人物的精神品质、人物的善举。“照亮我的世界”，也就是某一个重要的人，帮助了“我”，让“我”据有强大的精神力量，让“我”从逆境中奋起，等等。选材上，可选择生活中给自己带来精神力量的重要人物来写。可以通过一件事或多件事表现出自己在“光”的引领之下，内心世界也充满正能量，积极乐观地面对生活。还可以以“光”为线索，选取人物的几个片段，连缀成篇，颂扬“光一样”的精神品质。写作手法上，可以采用以小见大的手法，运用多种修辞手法和不同的表达方式来表达主题，对人物的刻画可以正面描写，也可以侧面描写；可以运用象征的手法，赋予事物更多的文化内涵，含蓄地表达主题，比如一朵花的明艳、一棵草的坚强、一种思想的启迪、一个人的生命历程等，都可能成为“光源”。结构要紧凑，行文时可采用对比、欲扬先抑等手法，最好能运用一些描写手法细致刻画变化，以言行举止以及心理的鲜明变化来突显“光”的作用。

**【解答】**

### 有一束光，照亮我的世界

当我陷入困难，当我面临失败，当我觉得人生没有意义时，总有一束光照亮着我，引领我重新走向人生的起跑线上，让我看到微弱的光芒、渺小的希望。

记得有一次，因为考试不理想，被家人骂得狗血喷头，虽然我明白家人是为了激励我，但我对学习失去了信心，因为自己总觉得比别人差，觉得自己不是学习的料，脑子里装不下任何学习武器，甚至做梦都梦到被学习折磨死。那时候的我只有这么一句话可以形容“压力山大啊”！冲动的我差点放弃了学业，正当我绝望的时候，一束光光芒四射，照亮了我漆黑般的心，重新让我见到了日光，让我拥有了从未有过的温暖。

您就是我心中的那一束光，您赠予我的第一句话“任何一种容器都装得满，唯有知识的容器大无边”，您还说过：“你要慢慢去欣赏学习的价值，学习不可能一下子装到脑子里，学无止境。学习需要一步步去学，一步步去理解，这样才能学到更多。”您赠予我的每一句话，我都铭记在心。

生活有时让我不知所措，每当我想放弃，不想继续走下去时，我会想起慈祥的您、德高望重的您，您是那么地坚持不懈，您是那么地百折不挠，我面临的困惑算什么，老天在送您一个大礼物时，都会用重重困难做包装，所以我一直相信，无论我做什么，面临什么，您一直在我左右，总有一束光照耀着我，陪伴着我。人生没有过不去的坎，天黑后拥有光彩，骤风暴雨后拥有彩虹。

有时候我们注定活得很累，并非生活过于刻薄，而是我们太容易被外界的气氛所感染，被他人的情绪所左右，行走在人群中，我们总是感觉有无数穿心掠肺的目光，有很多蜚短流长的冷言，最终被束缚于自己编织的一团乱麻中。光，您又出现了，重新给了我信心、勇气，让我的人生再一次地发光。您说过：“人是活给自己看的，那些指点和流言又算得了什么，没有多少人能够把你留在心上。”

如今您已离我们而去，但您那雄魄而伟大的灵魂依旧活在我的心里，您永远是我心中最亮的一束光，您曾经给予我的，我将永远珍藏在心里。您那慈祥的笑容，是重新给我信心的武器。张老师，我敬仰您，您是世上无可替代的一束光，您是照向我心灵的最亮的一束光。

6. (2021·镇江) 生活中，人们每天都会接触到各种各样的数字。其实，有的数字只是一个数字而已，而有的数字，又不只是一个数字。

请以“不只是一个数字”为题，写一篇文章。

要求：①将选择的题目抄写在答题卷“题目”后的横线上。

②除诗歌外文体自选，不少于 600 字。

③文中不得出现（或暗示）真实的人名、校名、地名。

**【分析】**这是一篇命题作文。以“不只是一个数字”为题，写一篇文章。生活中，人们每天都会接触到各种各样的数字。其实，有的数字只是一个数字而已，而有的数字，又不只是一个数字。比如“0”，它不只是一个数字，它还包含了一切从零开始，从头开始的含义；“3”这个数字，可以联想到“初中三年”“三人成众”等。我们可以选择一个数字，从生活中选取一件事情，围绕这个数字，阐述它所包含的深意即可。

**【解答】**

### 不只是一个数字

刚进家门，就看到桌子上的蛋糕，今天不是谁的生日啊，这蛋糕？

熄灭了灯，妈妈在蛋糕上插上了一对数字 蜡烛：4 和 0。40？这是啥意思？

外公外婆被妈妈拉到了桌前坐下，我找来打火机点燃了蜡烛，烛光摇曳中，妈妈对我说：“今天是我爸我妈结婚 40 年纪念日。”

我愣了，外公外婆结婚都已经四十年啦？我不由地感慨起来，立刻给他们鼓掌，他俩坐在桌前，脸上洋溢着羞涩而幸福的笑容。

打开灯，准备切蛋糕了，外婆无意间撩开额头的碎发，白发一下子就从黑发间探了出来，再看外公，头发竟也大半花白，平时我居然一点都没注意到。我赶紧接过刀叉帮着他们切蛋糕。

我的记忆中，总有一幅画面：早上，外婆在阳台晾着衣服，外公倚靠在阳台门边上，外婆拉开湿衣服的下摆，将衣架从下穿过，再挂上窗外的晾衣架，整个过程动作流畅，外公双手则双臂环抱在胸前，颇显英俊。二人就这样安闲自适地唠着家常，一丝微风轻拂，偶尔有鸟儿结伴飞过。

忙完家务，他们总会下楼去，或找同伴聊天，或散散步，或欣赏红花绿叶，只为消遣。栀子花开的日子里，每次散步回来，他俩手上总抓着一两朵白色的栀子花，“味道太浓了会惹虫子。”妈妈常说他们，外公却像个老小孩儿似的说：“我就喜欢闻这个味道嘛。”旁边的外婆只笑着，像是被惯着的孩子。

都说时光好似白驹过隙，可是，40 年并不是很快，相反，应该是想当的漫长。漫长到泥泞小路变成水泥

大路，乡村撤并变成整齐划一新村庄，伟大祖国发生了大变化；还漫长到多了妈妈和我两代人。

可在这一刹那，我又觉得很短，因为我才刚意识到外公外婆的感情存在，才刚刚体悟了他们烟火气息的真谛。

吃着甜美的蛋糕，望着他俩互相挖着对方蛋糕上的奶油往自个儿嘴里送，一边打趣着跟对方说：“少吃点甜的。”我笑了。

风尘俗世里，他们那么平凡，然而又无限深情地演绎着属于他们的地老天荒，40年真的不只是一个数字，它是一段珍贵的岁月，更是一对有情人的青春。

7. (2021·泰州) 阅读下面文字，按要求作文。

100，是一个数，或是一段岁月，抑或是一种追求、目标、期待……

请以“一百”为题，写一篇文章。

要求：(1) 文体自选（诗歌除外）；(2) 不少于 600 字，不出现真实校名、人名；(3) 书写工整规范。

**【分析】**这是一篇命题作文。以“一百”为题，写一篇文章。100，是一个数，可以是考了 100 分，或是希望考 100 分的目标，也或是一段岁月，中国共产党走过的百年峥嵘岁月，这一百年来我们可以发现中国发生了翻天覆地的改变，这个改变是方方面面的，我们可以选择身边的一个片段，从一个微观的角度表现这个梦想实现后所带来的变化，我们可以从生活中选择一件事或几件事，来展现我们国家百年的巨大变化和飞速发展，尤其是经济的发展，彰显国家的综合实力，或是展现国家的变化给人民带来的喜悦和自豪感等等。写作时要采用叙述与议论、抒情相结合的方式，通过叙述来展现国家的变化，议论和抒情可以用来揭示内因，抒发感情，起到升华主题的作用。事件的选择最好能从身边写起，从小事入手来反映大的主题。

**【解答】**

## 一百

百年中国梦，一个远在天边而又近在眼前的梦，在我们的共同努力、奋斗下逐渐露出了灿烂的光。眼前，一排排高楼林立的房屋，足以说明梦想可以改变一个乡村，可以改变一个城市，可以改变一个国家。

今年夏至，祖母便召我回家。

晚上，祖母招呼我，念道：“出去坐坐吧。”我点了点头，和她一起搬了张凳子坐在庭院中。晚风习习，的确是吹散了不少热量。“唉！”耳边是祖母的似有若无的感叹。我好奇地望着祖母。良久，祖母抬手指了指不远处高楼林立的房屋，却迟迟没有说话。我顺着祖母手指的方向看去，是一群建筑物，是的，在璀璨灯光的照耀下，显得辉煌灿烂。我以为祖母在念旧，在怀念她儿时生活在庭院中无忧无虑的生活。于是我也不说话，只是陪着她，一只手轻轻拍了拍她的背。此时的天空没有明月，却看见稀稀疏疏的星点缀着。也似乎瞧见了那飘浮的云。

祖母轻声笑道：“你看这，变化多快啊，我小的时候还只是土屋呢。现在都已经是一栋栋高楼了呢，好啊。”

她伸手拍了拍自己的腿，这是她愉悦时候的表现。我望着她，突然发现她的眼眶中溢满了星星点点的泪花。我的鼻子也突然一酸。“我们国家现在真是迅速发展。你瞧瞧，现在哪个地方没有高楼大厦？我们还怕哪个国家哟！”话语里几分骄傲，几分幸福。祖母接着道：“现在我们生活水平提高了，各项制度也惠及老百姓，我真正感觉到了老有所养了，国家综合国力可是大大提高了啊。”祖母眼中的泪花越积越多，可那分明是自豪。

天空不知何时出现了月亮，星也多了，但那云啊似乎不见了，又似乎只是换了一种飘浮的方式，于是天空就在这谈话间瞬息万变却仍然清晰可见。祖母前倾着身子，手在颤抖，眼睛却直直地盯着前方。前方仍然是一片建筑，一片从土楼过渡到辉煌大厦的建筑。前方也有中国的未来啊！就这样，那份豪情万丈一下镌进了我的心里。

终于，我的眼泪终于被她催下。是啊，比天空变化更快的是什么？那当然是中国的这一百年的发展啊。此刻在实现梦想的途中我只想高喊：“爱你，祖国！”

8. (2021·常州) 音乐，用特殊的语言，形成优美的旋律，丰富着多彩的文化……她给我们带来惬意的享受、难忘的交流、珍贵的记忆……生活，因音乐而色彩斑斓。

请以“音乐让这一刻闪闪发光”为题，写一篇文章。

说明：

①要联系自己的生活经历和思考感悟，不得抄袭；

②除诗歌外，文体自选；

③不少于 600 字；

④请勿透露考生个人信息。

**【分析】**这是一篇命题作文。请以“音乐让这一刻闪闪发光”为题，写一篇文章。音乐，用特殊的语言，形成优美的旋律，丰富着多彩的文化……她给我们带来惬意的享受、难忘的交流、珍贵的记忆……生活，因音乐而色彩斑斓。音乐为某一个时刻增添了光彩和魅力，强调这一刻音乐带来的感受。文章适合写记叙文，可按照记叙文的六要素并巧妙地运用排比，拟人等手法使文章整体看来有韵味，运用描写、抒情、议论等表达方式也可使文章显得更有深度。

**【解答】**

### 音乐让这一刻闪闪发光

音乐是美丽的，因为音乐能穿越时间隧道穿越几千年的古老城墙，抚摩我们，让我们感受岁月刻出的痕迹，感知古人的坎坷沧桑，感叹人类的智慧与丰富的想象。

音乐是这样，中国美丽的古典音乐更是这样。它如诗如画，是中国古代音乐家用心，用血凝聚成的千古不朽之作，那是来自灵魂深处的感悟，是心灵震撼下所产生的共鸣……

听《高山流水》令你联想到巍峨高山的苍劲质朴，小溪流水的清美秀丽；听《春江花月夜》使你仿佛看到夕阳西下的余辉染红的一江春水，远处荡漾的渔舟以及晚霞未褪色却已当空的皓月；听《广陵散》使你感觉到聂政的怨恨愤懑，暗藏着为父报仇的杀机。

古乐是这样，现代音乐又何尝不是如此呢？欣赏现代多情的和声乐曲，能把人心融化，达到忘我的境界。或兴奋，或悲哀，或沉思，或激越，或忧郁……以此感怀人生的沧桑。生命是短暂的，而憧憬着，想象着各种未来，聆听不同意境的旋律使人产生不同的联想。有时回到童年，想进儿时的天真无暇，有时进入特定的历史场景，展现出人生的变化多端——想起某一个人，想起某意见事，想起某一次旅行，想起某个春夏秋冬……

音乐之美所带给你的无尽的遐想远远不止这些。躺在床上，看窗外满天星斗，听一首幽怨悲凉的乐曲，会使你落泪，思念亲人，思念故土；来到大海边的沙滩上，凝视汹涌奔腾的海浪，听一曲热情奔放的乐曲，你会心潮澎湃，感受到生活的绚丽；置身于高山之巅，听一曲古朴壮美的旋律，你会由衷地感叹大自然的无穷，生命的珍贵……

音乐，是一种拨动心弦的声音，是一种高雅而完美的艺术，是生命中不可或缺的旋律。享受音乐之美，就是在享受世界，享受生活。

9. (2021·宿迁) 阅读下面文字，按要求作文。

碗，一头连着餐桌，一头系着国运。碗，可以记录情感、传承精神、彰显文化、折射时代变迁。

请以“碗中日月”为题，写一篇文章，可以叙写经历和感受，可以发表议论和看法。

要求：①文体自选（诗歌除外）；

②不得套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；

③不少于 600 字。

**【分析】**这是一篇命题作文。首先是《碗中日月》这个“日月”该如何理解？在这里我们可以理解为“岁月”，从“醉里乾坤大，壶中日月长”，“光阴似箭，日月如梭”这些句子中都可以知道，“日月”可以指岁月。那么岁月为何会在碗里呢？有句话叫做“民以食为天”，我们的祖辈曾经过着食不果腹的日子，那个时候，他们的岁月就困在碗里，每天都为了一日三餐而奔忙，为了一口吃食而煎熬。平常年景尚能勉强喂饱肚子，但凡有个天灾人祸，兵荒马乱，饭碗打翻在地，日子就会特别凄惶。在史书中，大灾之年百姓易子而食的记载历历在目，可谓是血泪斑斑。所以解决饭碗的问题，是国家长治久安的根本，如果老百姓的饭碗总是空的，那就如同头顶无日月，在昼犹如昏。这是说了岁月为何在碗中的问题，下一步可以展开说说如何才能捧牢饭碗？所谓国泰才能民安，如果国家动荡，饭桌都不安稳，又何谈捧牢饭碗呢？饭碗要捧牢，首先当然要有一个安定的环境。当然，如果学生能够结合时事，写一写袁隆平院士为了捧牢“饭碗”而做出的贡献，表达自己的崇敬之情是最好的，可以为作文增色不少。

**【解答】**



## 碗中日月

幼小时候，碗是一种高度，它总被母亲放在幼小的我够不着的地方，于是好奇也就充斥在

儿时的心中，总想踮着脚尖去看看碗里到底有什么，于是碗里盛满了好奇心，结果就是碗从桌子上落下，碎了一地的惊慌，于是我们知道了碗里原来并没有好奇，只是母亲不想让我们打碎，伤了我们而已，于是碗里藏着疼爱和担心……

再大一点的时候，碗是一种美味佳肴，儿时还是吃不饱的年代，母亲总会把他们舍不得吃的仅有的鸡蛋，用一双巧手做成鸡蛋羹，炸成香喷喷的鸡蛋，放上白糖或者加盐少许，碗里装着了我们那个时代最富有的山珍和海味，也知道了原来碗里藏着妈妈特有的爱，这种爱，不求回报，甘愿付出……

上小学的时候，碗是一种象征，大人用大碗，小孩自然不必说，碗里剩的米粒，吃不完的馒头都必须吃完，母亲的理由很有说服力，小孩子用小碗吃，不浪费，用大碗吃，吃不完，于是我们知道了碗里还藏着节约，藏着饥荒年代所不为人知的生活的心酸……

上中学的时候，碗是不锈钢的小盆，远在几十里路的中学，没有了在家的温馨，也脱离了父母的管束，几个人共用一个不锈钢的小盆，轮流打着几毛钱，几块钱的菜，蹲在一起，吃着，聊着，暂时可以忘记学习的苦，于是在碗里，我们知道了同学情，兄弟深……

今天，回头看看自己一路走来的风景，碗中盛满了真情，承载了人生，也包容了岁月！

食是阳春面，药是济世汤。世上乾坤易，碗中日月长！

#### 10. (2021·南京) 根据要求写作文。

毕业前夕，班委会决定去牵手共建班级——某小学三年级2班开展联谊活动。你的任务是从邓稼先、袁隆平、钟南山、郎平四位英雄中选一位，把他（她）的故事讲给小学生们听。为了讲好故事，你写了一篇讲稿。要求：①用2B铅笔在答题卡上将题号A涂黑，“题目”处填写“(所选人物)故事讲稿”。②不少于600字。③不得出现作者真实的校名、人名等相关信息。

**【分析】**这是一篇材料作文。题干要求从邓稼先、袁隆平、钟南山、郎平四位英雄中选一位，把他（她）的故事讲给小学生们听，写成故事讲稿的形式，其实就是一篇演讲稿。应把写作的重点放在“英雄”的事迹上，表现自己对这位“英雄”的赞美之情。以演讲稿的形式来写这篇文章，注意演讲稿的格式。开篇直接点明要讲述的英雄是谁，总领全文，奠定感情的基调。文中则写人记事，围绕能体现这位英雄优秀品质的一件或几件小事来展开故事情节，应采用以小见大的写法，写出真情实感。文末则以议论或抒情升华主题，总结全文，并与文题或文首形成前后呼应，使全文成为一个统一的整体。

**【解答】**

#### 钟南山故事讲稿

亲爱的同学们：

大家好。今天我来给大家讲一讲英雄钟南山的故事。

在2003年SARS刚出现时，当时谁没有在意，以为只是普通的“流感”，不必紧张，但是谁也没有想到

患者接二连三的被传染，疫情得不到控制。

这时，一位古稀老人带着他的医疗团队，冲上前线，这位院士就是钟南山老先生。钟院士为了尽快把疫情控制住，他连续工作 38 个小时没有合眼，疫情才有些变化。经过长久的观察和研究之后，关于非典出现两种声音：一种是北京专家表示：已经找到治疗非典的关键。“病原基本可以确定衣原体”，并建议使用抗生素治疗。但钟南山院士依旧坚持自己的观点：非典的根本原因不是衣原体，而是一种病毒。少数质疑多数，与官方意见大相径庭，试问几个人有这样的胆量和勇气呢？只有钟南山敢于坚持自己的意见，并提出自己的观点。在非典期间，钟南山院士说过这样一句话：“科学只能实事求是，不能明哲保身，否则受害的是患者。”因为他明白，一旦病原出错，不仅会耽误时间，延误治疗，甚至成千上百的人可能会因此“消失”。从这句话中可以看出钟南山院士，对病人的病情很是了解，是对病人的负责，把病人的生命放在了首位。他用生命、热血换来的防治非典的宝贵经验，不仅为广东、为中国，同时也是为全人类作出了重大贡献。

17 年后 - - 铁人又归

时隔 17 年的今天，这位 84 岁的老人钟南山院士在武汉疫情出现时，他呼吁大家没有特殊情况，不要去武汉。但是他却再次出征武汉抗击疫情。这场疫情比 2003 年还要严重。

这一次，他依然不顾个人的安危，义无反顾来到了武汉，投入一场没有硝烟的战争，并且他还多次呼吁解决疫情最快的成本，全国人民在家隔离两周，是对生命健康最有利的。

这个春节，听他的警戒，全国人民都在家过春节，不走亲不访友。待春暖花开时，走上街头，不用戴口罩，繁华共生。

钟南山院士真实、普通，是千千万万中国医生中的一员。他几十年如一日，每周坚持出诊看病人，还说这已经是一种习惯了。在疫情中面对种种困难和压力，他智慧而刚毅；面对同事和病人，他博爱和仁厚；他，就是我心中最最仰慕的男神！

我的故事就讲到这里，谢谢大家。

#### 11. (2021·南京) 根据要求写作文。

商量给三年级 2 班的小学生们送什么礼物时，同学之间发生了分歧：有些同学认为要送自己喜欢的东西（正方），还有同学认为要送小学生们喜欢的东西（反方），双方各执己见。班长说，我们来个小辩论吧。你作为其中一方的一辩，撰写了辩词。

要求：①用 2B 铅笔在答题卡上将题号 B 涂黑，“题目”处填写“（‘正’或‘反’）方一辩辩词”。②不少于 600 字。③不得出现作者真实的校名、人名等相关信息。

**【分析】**这是一道以辩论为情境的材料作文题目。双方围绕“送礼物”是送自己喜欢的东西，还是送对方喜欢的东西进行辩论。要求考生作为正方或反方一辩写一篇辩词。考生首先需要明确自己的身份是正方还是反方，要明确正方观点是“送自己喜欢的东西”，反方观点是“送小学生们喜欢的东西”。写作过程中要始终围绕己方观点进行阐述，也可

以批驳对方的观点。辩论词的特点是观点明确，语言犀利，逻辑性强，不要让对方抓住漏洞。还要注意辩论词的格式，比如称呼对方为“对方辩友”，开头的格式一般是“我方观点是……，陈述理由如下……”，结尾要重申观点，以“我方发言结束”收束全文。

“正方”或“反方”可任意选择，要选择你更认同的一方观点。如作为正方一辩，可从如下方面分析，送礼物其实是分享快乐，不仅是愉悦对方，也是愉悦自己；自己喜欢的东西分享给朋友，这才是对方最大的尊重；如果仅仅考虑对方喜欢什么，那不是送礼物，那是赤裸裸地“取悦”，违背了送礼物的初衷等。如作为反方一辩，可从如下方面分析：送礼物的根本目的是沟通情感，送对方喜欢的礼物才会达到效果；自己喜欢的不一定是对方喜欢或需要的；送礼物要讲究恰当、得体等。辩论词就是一篇小小的议论文，考生要有明确的论点，论据可以是事实论据，也可以是道理论据，比如可以举名人送礼物的典型事件，可以写关于送礼物的名言，可以通过比喻来阐述自己的观点等。总之，按照一篇议论文来选材即可。

### 【解答】

#### 送礼物要得体

各位老师、对方辩友：

大家好，我是反方一辩 XXX，我方的观点是：送人礼物，当然要送对方喜欢的东西。我方理由陈述如下：

首先，我们要想一想，送礼物的目的是什么？当然是要沟通感情，因此所送的礼物应当起到愉悦对方的目的。因此，送礼之前应当了解对方的喜好、忌讳等等，避免出现送礼送出问题的尴尬状况发生。比如穆斯林禁酒、禁食猪肉及制品，甚至禁止谈论同猪有关的话题，因而就不能把上述物品送给他们。在印度、尼泊尔等国信仰印度教的人士，视牛为神圣，与牛有关的食物、制品，包括牛皮包、牛皮带、牛皮鞋等，都在禁食、禁用之列。如果不知道对方喜欢什么，盲目送礼的话，也许不但起不到沟通感情的作用，反而会伤害感情。

其次，如果像对方辩友说的，送自己喜欢的东西，那我们想一想，我们初中生和三年级小学生喜欢的东西能一样吗？我们喜欢机械传动原理的拼装玩具，他们根本不会拼装；我们喜欢读《老人与海》，他们正在看十万个为什么；我们喜欢《流浪地球》，他们还在看《熊出没》……我请问对方辩友，这样“阴差阳错”的礼物你会喜欢吗？

最后，我想说，送礼物其实是一门艺术，不是你想送什么就送什么。送礼物，不在于贵重，更重要的是从受礼者角度思考，懂得智慧地送礼物，合适的才是最好的，往往能带来出人意料的惊喜。胡适题诗送礼成为其君子交往的习惯，国学家季羨林经典的“金蛋蛋糕”礼献外邦教授，直至如今依然被人拍手称道。这些大师身上在送礼时依然延续了“君子五德”的美德，将送礼物送出一门艺术。

总之，我方认为，送礼物要得体，送礼物应当从对方角度考虑，送对方喜欢的东西。我方发言结束，谢谢大家。

12. (2021·杭州) 阅读下面文字，按要求写作。

“这次考试我要超常发挥!”

“能正常发挥，就很不错!”

其实不只是考试，生活中很多事情，如跑步、画画，比赛、表演等，人们都希望能正常发挥甚至超常发挥。对此，你有怎样的联想和思考？可讲述经历或见闻，可发表见解，也可进行文学创作。

要求：(1) 题目自拟，文体自定（诗歌除外）；(2) 字数 600 - 800；(3) 不得抄袭、套作；(4) 不出现真实的校名和师生姓名。

**【分析】**这是一篇材料作文。审题可知，不只是考试，生活中很多事情，如跑步、画画，比赛、表演等，人们都希望能正常发挥甚至超常发挥。其实不管是正常发挥或者是超常发挥，只要我们努力了，就不要计较结果了，对于这个结果应该以“坦然面对”。我们可以以“坦然面对”为题写一篇议论文，这里的“坦然面对”指一种向上的精神、豁达的态度、乐观的表现。“坦然面对”可以让人勇敢面对挫折和困境，可以让人笑对命运中的风雨，心中拥有“阳光”，生命便拥有希望。“坦然面对”，生命即使经历无数次挫折，也依旧精彩。行文时，选取恰当的事例，层次清晰地论证自己的观点。

**【解答】**

### 以阳光之心坦然面对

这是一个竞争的时代，智慧与能力并存，拼的是心态!这是一个拼搏的时代，在这场没有硝烟的战场中，靠的是坦然。不论什么样的结果，我们都要以阳光之心坦然面对。

坦然面对，用阳光之心活出精彩。“万事到头终是梦，休休”对于官场失意又报国无门的苏轼来说，再合适不过了。他的一生，充满了辛酸与落魄。他常常感叹明日如梦，消愁自遣。他渴望从那唯一不变而又与世无干的江上之清风，山间之明月中寻得超脱与慰藉。但又无法与权势的王朝相抵抗。他不想超脱，又不甘堕落。只是借由江水，与客泛舟赤壁之下，借由箫声，抒发自己内心的悲感。人生易尽，不如江水明月的无穷，苏轼把仕途上的失意，化作成了《赤壁赋》洋洋洒洒的文字道出了自己对自然和人生的感悟。“相与枕藉乎舟中，不知东方之既白。”苏轼与客痛饮而眠终结，又是何等的乐趣啊!

感悟生活，用阳光之心活出精彩。“文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》左丘失明，厥有国语”当低矮的牢房里传出叹息的声音，当昏暗的烛火只剩下了豆点般的灯光。那百般的煎熬和种种屈辱，深深地刺痛了一位隐忍苟活的心。当司马迁忍受屈辱，决定苟活于世时，他对生活燃起了无穷的勇气，用有意义的一生对挫折微笑，用《史记》诠释了希望，用平常心对待生活。终于，司马迁向世人证明了生命的永生!

对挫折微笑，用阳光之心活出精彩。一曲《月光曲》是贝多芬坎坷人生报以世人最灿烂的微笑，一篇《史记》是司马迁回报世人多艰命运的赞歌，小人物能创造大事迹，平常心方可成就精彩人生。白杨树虽平凡简单，但却有价值，有生命力。虽然枝叶稀疏，外表朴实，却依然坚韧高大。

或许，人生中还有太多太多难以想象的挫折，在这个讲究效率讲究速度的世界里，真正拥有阳光之心的又有多少呢？坦然面对，才不会惧怕风雨，纵是披荆棘，斩乱麻，头悬梁，锥刺股，也会有能力和信心去抵抗，比赛，往往比的不是实力，而是心态！

13.（2021·台州）阅读下面文字，按要求作文。

学校校刊有两个栏目正在征文。请你根据对栏目名称的理解，选择其中一个，参与投稿。可以讲述经历，可以抒发感想，也可以阐述观点。

【栏目一】涉世之初

【栏目二】神往之境

要求：（1）立意自定，题目自拟。（2）文体自选，诗歌除外。（3）不少于 600 字。（4）文中不得出现个人信息，如地名、校名、人名等。

【分析】这是一篇材料作文。“涉世之初”意思是刚刚踏入社会什么都不懂。“神往之境”是令人神往、向往的地方。在此可以理解为我们的理想、目标。第一个栏目，涉世之初，刚刚升入初中，难免会懵懂，迷茫，不知所措。迷茫的青春，我们该做什么，该怎么做，都是我们思考的问题。我们可以以“不负年少”为题写作。“不负”是不辜负；“年少”指青春年华，大好时光。“不负年少”就是不要辜负青春的大好时光。要考虑为什么不负年少，怎样做到不负年少。我们只有努力、拼搏、从军报国、勇担责任等，才能不负年少。“不负年少”也就是说我们所做的事，让我们的青春更加灿烂、更加能绽放青春的风采，就如此次抗疫战斗中，90 后、00 后的医护人员勇于担当、不畏牺牲的先进事迹，充分地表现了对青春好时光。第二个栏目，在我们的生活和学习中，目标的达成、成绩的获得、理想的实现，都是我们的神往之境。我们可以围绕“追求”“理想”“奋斗”等中心选材，可结合自己的学习生活写自己的努力奋斗史，也可引用古今中外名人轶事来论述主题。写这篇作文时，文体选择记叙文或是议论文都可，结合自己的经历，以及对这一主题的理解来写就行。

【解答】

### 不负年少

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候……但是，若年少青春逝去，难道还会再回来吗？答案显然是否定的。

青青固然是活力四射，朝气蓬勃的，但倘若不抓住金子般贵重的机会，那将会是遗憾……

依稀记得某日，我因追剧而非常期待周末的到来。到了周末这一天，我急切地打开电视，找到了那部电视剧，津津有味地看了起来。母亲回家后看到我没在写作业，便询问我。我害怕母亲生气，便立马保证看完电视再写作业。母亲竟什么也没说，只是叹了口气。我心想：作业明日再写也不迟嘛。但到了第二日，母亲突然吩咐我打扫客厅，接着又叫我挑捡些豆子。我一直忙到中午才停歇了下来。因为太久没玩手机了，我的手机瘾又犯了。于是便玩手机玩到下午三时多。结果作业一丁点儿也没写，可想而知这天晚上我是如何疯狂地补作业了的。



现在想起这事我也挺懊悔的，中考在即，每个初三的学生兴许都奋斗于书海中吧。我身边有这么一位朋友，她的成绩不怎么好，但她却不肯放走每一分每一秒。有多少像她一样成绩不理想的同学正在放

弃中考，放弃上高中的希望。但她却说：“只要还有时间，那就还有机会。即使没能考上高中，但至少我曾努力争取过，至少我不会后悔，我不想让我的人生留下遗憾和懊悔！”面对即将来临的中考，我保持着一定的紧张感，也不会像之前那样想着玩了，好像随时都能战斗。

鲁迅先生曾说过：“时间，就像海绵里的水，挤挤总会有的。”是啊，鲁迅先生就算再忙碌，也会挤出一点儿时间看书。更何况身为学生的我们呢？每天早晨起来，我都会看看日历，都会给逝去的昨天，划上一条红色的斜杠，目的就是为了随时提醒自己：中考的脚步离我又近了一步。在我们这个花季里有着上万种可能性，即使前方荆棘密布，也要试着闯一闯，闯出属于自己的一片天地。

著名的物理学家霍金在生命停止的最后一刻，还在为人类做贡献。他在有限的生命里创造了奇迹，他是值得我们敬佩的。我们要挑战时间，跟时间赛跑，毕竟时间的脚步永远都是相同的步伐，我们是能够超越它的。

青春逝去就不会再回来。努力奋斗吧！只为不留遗憾，只为不负年少青春好时光。

14. (2021·金华) 根据下面两个材料，按要求写作。

材料一：上好安全教育地方课程和校本教程，将安全教育贯穿于学校交于教学各个环节……有针对性地加强学生思想品德教育。法治教育和心理健康教育，密切关注学生思想状况，主动回应心理、情感诉求。

——摘自《教育部办公厅关于做好2021年中小学幼儿园全管理工作的通知》

材料二：校园漫画



上述材料引发了你哪些思考和启示，如果学校将组织校领导、部分家长与学生召开一次座谈会，讨论如何保护学生安全的问题。你将作为学生代表在会上发言，请写一份发言稿，表达自己的看法。

要求：①文题自拟；②不少于500字；③不得出现含有考生信息的人名，校名，地名等。

**【分析】**本题考查材料作文的写作能力。先阅读材料，材料是有关安全教育的，要求写发言稿，发言稿要注意格式：顶格写称呼(如：亲爱的老师)，下一行空两格写问候(如：大家好)、正文和结尾(如：谢谢大家)，正文是整篇作文的主体。主体必须是有重点有层次、有中心语句。主体的层次安排可按时间或空间顺序排列，由于发言材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯。因为发言内容和“学生安全”有关，所以，正文部分建议分点来写，例如：交通安全教育、日常生活安全(包括防触电、防煤气中毒、防火、家务劳动安全、饮食卫生安全等)、活动安全教育(包括运动环境和器械的安全、体育课的安全、游

泳、滑冰、野外活动、游戏、放鞭炮、人流拥挤的公共场所安全等)、自然灾害中的自我保护教育(包括水火灾、暴风雨、雷电袭击、地震等)、社会治安教育(包括盗贼、骗子、抢劫、挟持、绑架、黄毒等)、意外事故处理教育等内容。材料作文要自己拟题目,和安全有关即可。

### 【解答】

#### 珍惜生命,注意安全

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家好!今天我发言的题目是《珍惜生命,注意安全》,安全关系到我们每一个家庭的利益,关系到我们每一位同学的切身利益,可往往有的同学认识不到这一点,随便在校园打闹、在上体育课时不按老师的要求去活动,甚至还有有的放学后在回家途中故意拥挤等等,这样很容易造成无谓的伤亡,一旦悲剧发生,就会给家庭带来伤痛,给自己造成损失或影响学习。这样的惨痛教训是不少的。“安全”与我们每一个人息息相关,是保证师生们正常学习、生活和工作的基础。这就要求我们携起手来,营造“关注校园,关爱生命,关心自己”的氛围,牢固树立“安全第一”的意识,逐步提高同学们的自我保护意识和能力。为了让学校安全的警钟长鸣,为了我们能有一个舒心、优雅、文明的学习环境,我向大家发出以下倡议:

一、加强宣传教育。认真组织开展以“构建和谐校园,健康安全成长”为主题的安全教育主题班会,提高我们的安全、文明意识,要时时想安全,事事讲安全,树立自我安全意识,让安全走进我们的生活。

二、提高个人思想素质。团结同学,和同学和睦相处,善于化解同学之间的矛盾。不因小事和同学争吵,不打架斗殴,不在校园内外发生暴力行为,争做文明的学生。

三、关注课间安全。请同学们在课间不做剧烈的活动,避免发生各种伤害事故;行走靠右,做到“右行礼让”;不追逐嬉戏,不打闹,不攀高,不拥挤,不抢道。

四、认真学习,珍惜时光。远离网吧,远离台球室,远离游戏厅,不吸烟,不喝酒,不赌博,不看不健康的书籍,不结伙、不谈恋爱,不同社会闲杂人员交往。

五、遵守交通规则和交通秩序。过马路要走人行横道,上学、回家做到文明行路,不骑电动车、摩托车,不骑自行车带人;不乘坐农用车辆、无牌无证车辆,不乘坐超载车辆;集体外出必须经过学校同意,必须服从带队老师的指挥。

六、讲究饮食卫生,养成良好习惯。拒绝三无食品,不吃腐烂变质食品,不吃零食,不喝生水,不在校外的摊点上吃饭,不偏食,不暴食暴饮;不随地吐痰,不乱扔果皮纸屑。

老师、同学们,校园是我们的家!为了创建文明的校园,为了大家都能健康快乐地成长,让我们携起手来,从现在做起,从自我做起,从点滴做起,严格要求自己,改正不良的行为,共同维护好我们的校园环境,为构建和谐校园贡献自己的一份力量。

我的发言结束,谢谢大家。

15. (2021·温州) 根据要求写作。

成长道路上总会遇到许多问题，有的是个人的困难和烦恼，有的是我们这代人共同的难题。有些我们已经找到解决之法，有些我们仍在努力探寻中……

这段话引发了你怎样的联想与思考？参考图示，自拟题目，自选文体，进行写作。

### 【写作要求】

- ①不少于 600 字。
- ②不得套写、抄袭，不得透露个人信息。

### 【写作助手】

你可以叙述解决问题的过程，表达感悟；也可以用书信的方式向某人寻求帮助……

你可以写一篇演讲稿，向同学发表你的观点和看法；也可以进行文学创作，表达你的认识和思考……



**【分析】**这是一篇材料作文。审题可知，这是一篇与“成长”有关的作文。成长道路上总会遇到许多问题，有些我们已经找到解决之法，有些我们仍在努力探寻中……我们可以叙述解决问题的过程，表达感悟，也可以用书信的方式向某人寻求解决问题的方法……可以写一篇演讲稿，讲一讲遇到问题我们应该怎么解决，向同学发表你的观点和看法；也可以进行文学创作，表达你的认识和思考……比如我们以“逆风成长”为题写作，“逆风成长”意思是在逆境中要学会坚守，在挫折中学会无惧，把苦难的经历化为前进的动力，正确地看待困难与成长的关系。写记叙文，可以讲述自己如何在困境中坚持，努力战胜困难获得成长的故事。文中写人记事，围绕主题展开故事情节，应采用以小见大的写法，写出真情实感。文末则以议论或抒情升华主题，总结全文，并与文题或文首形成前后呼应，使全文成为一个统一的整体。

### 【解答】

#### 逆风成长

不经历风雨，怎么能见彩虹？人生中必定经历风雨，或大或小，或猛烈或轻缓。不必害怕风雨，那是黎明的预兆，那是彩虹的起点。风雨让我成长，让我更加顽强。

我就好似一棵树苗，要风雨的洗礼，才能成长，才能坚忍不拔。



那是一场我始料不及的暴风雨，没有林荫，没有雨伞，没有遮蔽。我第一次一个人面对这样的风雨，耳边萦绕着“你失败了，你输了，你考差了”。在 800 米的终点，我呆坐着，目光呆滞。脑子里如一场电影一样，循环播放着我的跑步成绩。“三分四十五秒”，登记成绩的老师轻蔑地说。我怔住了，我不相信，我不能相信。我仿佛掉了万丈深渊，我被失败冲刷着。我一个人静静地坐着，眼泪如雨滴一样，“吧嗒，吧嗒”的往下掉。小树苗仿佛被暴风雨，硬生生地连根拔起似的。

怎么可能？在我陷入黑暗时，一双大手环抱住我，安慰道“这只是个意外，相信自己”。我像个木偶一样被人抱着，使不出一丝力气。突然，内心里一个强烈的声音咆哮着，嘶吼着，不要自甘堕落，不要放弃。我忽地清醒，拖着疲惫的身躯，回到教室，放声大哭。最后，再让我大哭一次。小树苗又被悉心地种植回去，无微不至地照料。在风雨中，茁壮成长。

风雨，不是成长的阻碍；风雨，不是没有就没有的；风雨，不是每次都可以预知的。要在风雨中成长，才会有更加发光发亮的机会。

小树苗经受住一次又一次风雨，是风雨使它成长，是风雨让它更有勇气面对未来。

风雨，是你教会我什么是坚强；风雨，是你让我一次次突破黑暗，找到属于我的彩虹；风雨，是你让我成长。

16. (2021·绍兴) 阅读以下新标题，在任务单中任选其一，完成写作。

要求：①题目自拟；②不少于 600 字（诗歌不少于 16 行）；③不出现校名、人名等透露作者真实身份的信息。

<p>继俄罗斯之后，爱尔兰将汉语纳入高考，汉语热继续发酵 来源：搜狐新闻 发布时间：2020 年 08 月 05 日</p>	<p>任务单</p> <p>任务一：阅读新闻标题，就标题内容所反映的现象，为校园论坛写一篇评论性文章。</p> <p>任务二：4 月 20 日，第十二个联合国中文日之际，《晚报》启动了“我与汉语的故事”征文活动，请写一篇文章（可以文学创作），向《晚报》投稿。</p> <p>任务三：一位热爱中文的外国小伙伴向你请教汉语学习的方法，请结合你的学习体会，写一篇建议性文章。</p>
<p></p> <p>国际中文水平考试居家网考在 56 国举行，考生突破 7000 人次 2021 - 04 - 06 11: 07</p>	
<p>《国际中文教育中文水平等级标准》7 月 1 日起实施 来源：北京《人民日报》作者：赵晓霞 时间：2021 - 05 - 22</p>	
<p>首个面向外国中文学习者的规范标准来了：在厦外国留学生积极备考  教育信息速报 发布信息：2021 - 05 - 25 18: 01 潇湘晨报旗下教育咨询账号</p>	

**【分析】** 本题考查材料作文。在任务单中选其中一个自己最有把握写好的任务，确定主题，理清思路，简单拟写提纲，落笔。

任务一：要求针对新闻标题内容所反映的现象，写一篇评论性文章。如果选择该任务作文，①首先要准确理解

材料内容,提取和概括出新闻内容反映的主要问题、现象。②确立新闻反映的现象:国外兴起学汉语的热潮。③



针对这一现象进行评价，表达自己的观点和看法。

任务二：要求向《晚报》投稿。写一篇以“我与汉语的故事”为主题的征文。选择该任务作文，①首先明确主题。②然后构思，理思路，列提纲。抓住关键词“我与汉语”“故事”，作文以叙事为主，最后可以抒发自己对汉语的赞美。③文章大致结构：开篇点题；中间选取一两件典型的事例来写，可以写“我”成长中学习汉语发生的有趣的事；最后抒发感情。

任务三：要求向一位热爱中文的外国小伙伴介绍汉语学习的方法，写一篇建议性文章。选择该任务作文，①首先明确作文体裁，这里要求写一篇关于建议的应用文。②明确主题。内容要写：向一位热爱中文的外国小伙伴介绍汉语学习的方法、建议。③构思：首先可以向他介绍中国汉语的文化内涵以及丰富的历史价值。然后表达对他想学习中国汉语的高兴和鼓励。作文的正文也是文章的重点部分，应提出有效的建议并说明理由。这里可以针对他在学习遇到的困难、希望得到的帮助，给出实际性的建议。同时，从学习汉语的发音、书写技巧这方面去写；也可以从学习汉语的一些有用的多媒体辅助工具去建议。作文最后表达“希望自己的建议对他有帮助，祝他有进步”。

**【解答】**这里以任务二为例，写关于“我与汉语的故事”的作文。例文：

### 我与汉语的故事

每当走进校门听见一年级教室里那朗朗书声，便会勾起我的回忆：小时候，老师拉着我们的手教我们读拼音写汉字，那稚嫩的童声，那长长的音调，还有写字时一笔一画的认真……

一年级时有一次，老师要我们用“马上”造句，写在作业本上。我回家坐在桌前绞尽脑汁也想不到答案，便焦急地走来走去，经过左思右想以后一阵，突然灵光一现，我在本子上写下“我和爸爸妈妈坐在马上玩。”结果第二天发下本子，看见了那鲜艳的红叉，拿回去给爸妈一念，屋顶都快笑塌了。当时的我莫名其妙，心想这难道错了吗？后来妈妈给我说了“马上”的意思不是指坐在马上，而是立即、很快的意思。现在一想，真是又羞愧又好笑。

那时，刚进学校，学习的汉字不多，但是因为妈妈经常在家教我，所以我就比同学们相对认识的字多一点点。每次有新生字，我都得意地举手认读。经常得意地偷偷笑。但是有一次我可真是丢脸了，那次语文课老师布置了作业，回家写几句话给家人。我心想，这有什么难的，看我明天又要得表扬了。第二天上课，我的习作被老师展示出来，结果全班哄堂大笑。我给舅舅写的信：亲爱的老（舅字不会写，画了个圈），听说您生了（病字不会写，又画了圈），希望您能好好养（病字还是不会写，又画了圈）。从此以后我再也不敢自以为是的得意了。

不知不觉中我长成了大孩子，我学会了读诗看报，写作文，现在我可以灵活的运用汉字而不怕出错，这可真是让我开心啊。

在生活中，我们时刻和汉字打交道，汉字已成为我们的一种不可缺少的交际工具。生活因为有了汉字而多姿多彩。这就是我和汉字的小故事，有趣吧。

17. (2021·广州) 请以《这里有我》为题, 写一篇文章。

要求: ①文体自选 (诗歌除外)。

②600 字以上。

③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。

**【分析】**这是一道命题作文。“这里有我”, “这里”是关键词之一, 考生根据“这里”一词可以将作文的选材范围缩小到学校、青春成长路上的各种经历、家庭生活以及各种具体的情境。另一个关键词是“有我”, 说明“这里”需要“我”, “我”在这件事中起到了很重要的作用。这就需要学生明确“我”的身份, “我”在其中究竟做了什么, 结果如何等。在文章主体部分, 比较自然地地点出这里是哪里, 这里发生了什么, 我做了什么, 有哪些感悟, 最终扣在: 这里有我。

文体适合写成记叙文。通过“这里”一词细分范围后, 励志类可以聚焦到通过学习某事 (绘画、唱京剧等), 在艰辛的努力和对困难的挑战之后, “我”懂得了在这里有属于“我”的世界。青春风采的文章可以聚焦到通过中学三年或者初三一年, “我”如何奋斗的, 在奋斗后“我”感慨这里有“我”挥洒的汗水, “我”曾经在这里拼搏过。家庭生活聚焦到因为发生了某种变故, “我”懂得了要回报爱和呵护亲情, “我”需要快速成长, 那么考生的作文立意爱的感悟上。

**【解答】**

### 这里有我

人既生活在现实世界中, 又生活在自己的世界里。在自己的世界里时, 就算只有自己, 也感觉不到丝毫寂寞, 反而能升华自己的生命, 经受孤独的考验, 获得纯粹的温暖, 独自漫步在第三条河的岸边。

当我站在我的书架前, 扫视我的收藏, 就产生了这样的感觉。

我看到那一排排金庸的小说, 那是记事起就让我废寝忘食的东西。仍依稀记得那个幼小而专注的身影, 在阅读过绘本和童话后, 捧起武侠的刀光剑影、铁血柔情, 挑灯夜读。曾幻想, 把封面的水墨画和内文的版画与文段反复摩挲、比照, 模仿书中人物的一招一式、举手投足。如今想起《笑傲江湖》《神雕侠侣》《倚天屠龙记》等书中那耳熟能详的各色人物, 仍像旧相识一样, 令我唏嘘、怀念。一段段恩怨情仇, 深切地印在我的心头。谁会与一个小孩儿说起自己割舍不下的江湖呢? 可我体味到的那种滋味、那种情, 在我心里那么早、那么深地生了根。

目光转到几本泛黄的唐诗宋词上。那是刚上中学时生活中“晨昏忧乐每相亲”的部分。“并刀如水、吴盐胜雪, 纤手破新橙”, 那么一幅婉丽清爽的画面, 夹杂着丝丝缕缕的柔情雅致; “寻寻觅觅, 冷冷清清, 凄凄惨惨戚戚”, 双声叠字, 万种愁绪使人目不转睛; 诸如“对潇潇暮雨洒江天, 一番洗清秋”“一任阶前, 点滴到天明”, 更如泼洒在青葱岁月中的金雨, 如今虽有流失, 而种下心田的, 常有片段以供咀嚼, 已是十分幸运的了。那时我还有一位诗友, 可惜后来也消失在重重的帘幕中, 不知所终了。

我又想起那本《沈从文集》，曾在最长时间的一次旅行中，我带着它消磨时光。因山多路远，我读得断断续续，好像总在萧萧瑟瑟的山风中、蜿蜒曲折的山路里看见健壮的龙朱，或者沈从文笔下的其他人物的身影。犹记得读罢《边城》《萧萧》两文，窗外的天空沉着阴云，灰白的雪水肆意横流，成片的首蓿在岸上摇曳，我心里便生出一种悠然却很惆怅的情绪来，与书中的那种情境离得很近。我便知道，原来还有那样一种与世俗衡量标准完全不一样的、浸润着淳朴乡情的世界。

还有许多牵动思绪的书，正如一个个小世界，令人陶醉，并拓展了自己的世界。在这里，我选择性地生活在自己开辟的世界里，以自己的纪年表延续和丰富着另一种生命。或许在现实世界中，我一辈子都不会遇到书中的人物，做他们做过的事，怀揣他们的理想，经历他们的时代。可是在我的世界，他们塑造了我的精神，启发我新的思想。或许连我自己都常常忘记的幽思，又能在这里找回了。

我说不出来究竟是哪些书对我的影响最深，但我知道，这里实在是精神的花园、精神的海洋。随着年龄增长，我不知道其他琐事是否会越来越牵绊我的心，现实生活的浪潮是否会击碎这里的宁静，但我仍愿做自己的世界热情的创造者、忠诚的守护者、无疆的行者！

18. (2021·深圳) 请以“这创意，让我激动不已”为题，写一篇作文。要求：文体不限，诗歌除外，不少于 600 字。

**【分析】**这是一篇命题作文。要求以“这创意，让我激动不已”为题写一篇文章。“创意”指有创造性的想法、构思等。从标题来看，“创意”是写作的核心要点，创意可以来源于精巧的设计、先进的科技和华丽的演出，也可以来源于家人与朋友间独特的交往细节、生活与学习中的奇思妙想、旅途里的新奇见闻。除此之外，文题不光要寻找“创意”，还要寻找“让‘我’激动”的创意，所以立意时也要兼顾到“激动”这一情感点。“激动”这一情感可以落在因事物产生的震撼、内心受到的触动、被点燃的热情、心中引发的向往、对未来的憧憬等方面。因此，选材可以落在自己生活中的人或事上，比如父母特意安排的一场探险寻宝、朋友精心准备的一场生日派对，或是老师赠送的一份蕴含独特寓意的小礼物，可以落在旅游和观赏演出时独特的见闻，比如一处匠心独运的景物设计、一场别出心裁的主题演出；更可以升华到家国情怀与文化遗产，比如庆典结合现代科技的创意形式展现，比如中华文化独特的艺术形式在新时代的创新与传承等等。这一命题鼓励中学生们寻找生活中的亮点，拓展自身的见闻，拥有独特的思想。想要写好这一标题，不能直接套用平时积累的写作素材，需要从素材中寻找学习或生活中发光的碎片，提炼成创意，引入到作文当中，相比常规的作文题，多了一层素材的转化。能否做好这一层转化，是评判这篇作文水平高低的核心要点。

**【解答】**

这创意，让我激动不已

盼望已久的中秋节终于到了，大家都兴高采烈，以各种形式来欢度这个特殊的节日。我家也不例外，在中秋节这天晚上，全家都聚在一起，共度中秋。

晚上，姐姐、哥哥他们都到了我家。忽然，我看到了诗，心中一动，便提议开一个对诗大会。在征得大

家的同意后，大会便开始了。第一个是哥哥，他学着诗人李白的样子捋着“胡子”深情地说：“

妙哉!妙哉!此主意真妙!我先来一句。‘海上生明月，天涯共此时。’“明月何皎皎，照我罗床帟。”哥哥刚说完，姐姐就对上了。“举杯邀明月，对影成三人。”我不紧不慢地说。“明月几时有？把酒问青天。”哥哥怪腔怪调地说。我正要说，只听姐姐拉着嗓子说：“秋空明月悬，光彩露沾湿。”哎呀!坏了!这正是我要说的。我该怎么办呢？正在我急得抓耳挠腮的时候，他们却过来起哄了，说：“弟弟，如果你在十秒内想不出的话就算你输哦!十、九……”说着便数了起来。我却急得团团转。我猛一抬头看到了天上的明月，我便像抓着了救命稻草一般拼命地大喊：“明月明月明月，争奈乍圆还缺。”“小时不识月，呼作白玉盘。”“山中夜来月，到晓不曾看。”“此生此夜不长好，明月明年何处看。”……就在我们对得激烈时，妈妈却像个孩子似子似的吵道：“我来!‘今年八月十五夜，我们一起吃月饼。’”“哈……哈……”妈妈这诗把我们都逗笑了。

不过，我们还真饿了。于是便吃起了圆圆的月饼。吃着这香甜的月饼，我的心里却流过了一丝酸意？台湾的同胞们是不是也在赏月呢？他们是不是也盼着早日投入祖国的怀抱，早日和大家团聚呢？别说，今天的月亮还真应了“新月似芽，半月如瓢，圆月如西子之明眸”这句话呀!

八月十五桂花香。在月光与有些凉意、带点儿桂花香味的夜光中，我度过了一个新鲜、快乐而又难忘的中秋节。

19. (2021·广东) 请以“这才是少年应有的模样”为结尾，写一篇文章。

要求：(1) 题目自拟；

(2) 文体自选；

(3) 不少于 500 字；

(4) 文中不得出现真实姓名和校名。

**【分析】**这道作文题目，给出了“限定结尾”——以“这才是少年应有的模样”为结尾进行写作，形式比较新颖。这个结尾句意蕴丰富，兼具感性和理性，能更加有效地激发学生的写作动机。这种作文形式类似于命题作文，但更开放灵活，可选素材也更加丰富，能有效避免“千人一文”的情况。从这个结尾中明确全文立意，选取典型的素材来书写。在审题过程中，考生要有全局意识，特别关注“才是”一词，也就是文中前后当有对比。“少年”贴近学生生活，考生第一反应是很多具体的画面，呈现着比较优秀的少年模样：努力上进，乐于助人，甚至是弘扬传统文化，德智体美劳全面发展等等。但更应该走出小我，看到自身与社会环境、理想追求之间的关系，勇于担当，关注时代主旋律。以梦为马，怀揣理想，永葆激情，牢记使命，砥砺前行，勇于担当，是少年最好的样子。“少年的模样”体现着学生对当代青少年观的独立思考。“才是”“应有的”，意味着它有一个对立面，什么不是少年应有的模样呢？需要学生对当下生活、社会中的现象有深入思考，暗含思辨。表达方面，不能单纯叙事或描写，需要适当议论，阐述对“少年应有模样”的理解。本题在选材上给了学生更加广阔的空间，可综合运用记叙、抒情、议论等多种表达方式，或描绘一个具体场景，或记叙一个事件，以此来表达个人的思考。

**【解答】**

## 少年与远方

老师说，青春，要有诗与远方。

小时候住在乡下，我与小伙伴们经常玩各种游戏。我们能在山中自由奔跑。这片天地，是属于我们的。树叶的沙沙声、昆虫的吟唱声、大家的嬉笑声，声声都洋溢着我们的远方。我们互相帮助爬上不知名的大树，我们结伴相约采集不知名的野花。我们每天以不同的方式探索大自然，自然也每天以不同的样貌迎接我们。

傍晚，我们的活动更丰富了，黑暗中的大自然使我们心潮澎湃。我们偷偷溜到河边，男孩子们用石子打着水漂，女孩子们围在一起说话。不知是谁提议去山里探险，大家一致同意，几个胆小的女生也硬着头皮跟在后面。山中的夜色是缥缈的、魔幻的、朦胧的。男生们走在前面，女生们手紧紧牵着手，挨得紧紧的，簇拥着走在后面。

寂静的大山更寂静了，夜晚给它戴上神秘的面纱。一双双又大又亮的眼睛紧盯前方，我们缓慢挪动脚步，屏气凝神，不时环顾四周。猫头鹰咕咕叫起来，凄厉的声音令人心头一紧。树叶沙沙响，我们脑海中浮现出鬼故事。忽然听见有急促的咚咚声响起来，正疑惑时，才惊觉是自己心脏跳动的声音。“咔嚓”，一个陌生的响声传来，我们心跳加速，大气都不敢出。“咔嚓”，声音再次传来，带头的男孩猛地拔腿就往回跑，所有人都吓得落荒而逃，发疯般地冲出寂静的大山。

跑到山下，我们大口大口喘着气，每个人的小脸都红红的，心还在怦怦乱跳。月光泼洒下来，洒在我们冰凉却汗津津的身上。

长大后才明白，小时候听到的鬼怪故事，是大人们编出来吓唬我们的，但童年的欢声笑语却在记忆中闪闪发光。

如今，旅游景点越来越多，物质条件也越来越好，我们却很少走进真正的自然。可少年就应该有一颗永不衰老的好奇心。每件事、每种物品、每个生命都值得探索、追寻。文字带给我们想象的空间，而真正走进现实，却是另一种震撼，那是千言万语都无法描述的震撼，那是远方的呼唤。

少年不去远方，谁去远方？少年不去探索，谁去追寻？让我们踏着风，迎着雨，披着云，挂着月，带上一颗永不停歇的心，意气风发去丈量远方！这才是少年应有的模样！

20.（2021·潍坊）阅读下面的文字，按要求作文。

①同学们入团时，面对团旗庄严宣告：“我志愿加入中国共产主义青年团……”

②2020年，来自各行各业的无数志愿者积极参与疫情防控服务，从做“摆渡人”志愿者，为“方舱医院”等运送食物器具；到做“温暖人”志愿者，为“隔离观察”的群众送菜送物；再到“守护人”志愿者，为车站、路口提供防控检查服务等等，做出了积极的贡献。

③中国人民志愿军抗美援朝，保家卫国。志愿军战士“一把炒面一把雪”，风餐露宿；松骨峰战斗以少胜多，阵地上枪支完全摔碎，百名战士歼敌三百，很多战士与敌人同归于尽，情景极为壮烈……

毕业前夕，学校举行“志愿与行动”主题演讲比赛，请写一篇演讲稿，谈谈你的联想、感悟与思考。

要求：①不少于 600 字；②题目自拟，立意自定；③符合文体特征；④不得抄袭和套作；⑤文中不得出现真实的地名、校名、人名等信息。

**【分析】**这是一篇材料作文。三则材料都是写了不同时期，不同的人，共同的行动担负起了共同的责任。在每一个时刻，社会都需要我们做一个志愿者，去参加社会实践，去做出积极的贡献。围绕这些内容，谈一谈作为一个中学生，我们应该做一个什么样的志愿者，怎样做好一个志愿者。结合历史，联系现实生活，围绕“志愿与行动”的主题写一篇演讲稿谈谈你的联想、感悟与思考。注意演讲稿的格式要正确。

**【解答】**

### 青春志愿我先行

同学们：

你们好！今天我演讲的题目是“青春志愿我先行”。

今天我十分幸运地成为一名青年志愿者，在这里我非常的感谢学校各位领导，各位老师，是您们给了我这么一个机会。作为莘莘学子，我们含窗苦读，对我们的未来，彼此都充满了希望与憧憬。仿佛，明天的世界就属于我们的。

在这个学习氛围浓厚的校园中，闪烁着我们活跃的身影。但我想作为新时代的学子，我们应更加投身于社会实践。当我第一次了解“青年志愿者”，并能够成为其中的一员时，我脑海中想到的就是义务和责任。我们生活的世界充满了爱，之所以这样，是因为每一个人都以诚待人。孟子曾说：“人之相识，贵在相知；人之相知，贵在知心。”我们青年学生不更应该在社会中以诚待人，作出贡献吗？义务劳动固然是实践活动中的一个重要方面。

曾在一本中看到过这么一句话：“勤劳是人民的最好教育。”但远不止这些，“青年志愿者”的义务范围很广，只要他人需要帮助，我们都会伸出友爱的援手；只要是我们力所能及的，我们都会全力以赴地去完成。对于日益紧张的学习生活来说肯定要抽出部分时间进行活动。但在这过程中，我们可以学会许许多多东西，了解到书本上所没有的知识。日后，拥有这笔宝贵的财富，我们会受益匪浅。我们应学会观察周围的小事，用心对待，用心去做，真正履行好一个青年志愿者应尽的义务。同时，作为“青年志愿者”，我们承担的更多的是责任。

回想起几十年前，开赴朝鲜战场的中国人民志愿军，在战火纷飞的峥嵘岁月，如果不是肩负着祖国人民的重托；如果不是军纪严明；如果不是严格要求，怎能取得胜利，保家卫国呢？可能与那些最可爱的人，我们很渺小，但若要成为一名合格的青年志愿者，最基本的就是自我约束，严于律己。对自己负责，对家长负责，对学校负责，对社会负责，这是我们每一个在校学生时刻所铭记的。我们承担的更多是责任。在学习上，我们不仅要勤奋刻苦；生活中，要懂得关心他人的疾苦，将他人的事当作自己的事看待，懂得帮助他人。学会用一颗感恩的心对待周围的人和事，学会感动，学会回报。因为义务和责任是我们每一个

青年志愿者所肩负的。我们正值青春年少，在这个充满了色彩和梦想的年龄阶段，每一个人内心都有着对未来的憧憬。学习中，相互竞争，你追我赶。生活中，相互关爱，彼此帮助。

众所周知，校园里洋溢着的是青春的气息，我们热爱学习，热爱生活，并拥有一颗爱心。同学们，让我们行动起来吧，将我们的义务和责任时刻牢记在心，用我们的行动努力去提高自我，完善自我。用我们的双手去实现作为一个青年志愿者做出的承诺，用我们的青春的汗水去寻求通往未来的成功之路。

我的演讲结束，谢谢大家!

21. (2021·滨州) 阅读下面材料，按要求作文。

愿你慢慢长大。愿你有好运气，如果没有，愿你在不幸中学会慈悲。愿你被很多人爱，如果没有，愿你在寂寞中学会宽容。

——作家刘瑜写给女儿的信《愿你慢慢长大》

我是你的一片绿叶，我的根在你的土地，这是绿叶对根的情意。

——歌曲《绿叶对根的情意》

征途漫漫，惟有奋斗。

——习近平 2021 年新年贺词

上面的材料引发了你怎样的联想、感触和思考？结合你的经历和体验，自选角度，自定立意，自拟题目，写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外）。②内容充实具体。③书写规范、工整，卷面整洁。④不少于 600 字，⑤文中如果出现真实的姓名、校名、地名，请以“XX”代替。

**【分析】**这是一道材料作文题，主要考查学生根据所给材料提取关键信息立意，并围绕立意选材创作的能力。写作时要抓住关键词，仔细分析命题者的思想倾向和感情倾向。材料一中，我们可以看出一位母亲对自己女儿无私的爱，据此我们可以立意：母爱的伟大、应该怀有感恩的心等；材料二“我是你的一片绿叶，我的根在你的土地，这是绿叶对根的情意”，从中我们考虑绿叶与根的辩证关系。根滋养抚育绿叶，绿叶才得以葱绿昌茂，绿叶心怀感恩之情，纵使飘零一生，也眷恋不忘根对自己的呵护。根作用于绿叶，绿叶反作用于根，这是相互的。据此可提炼出“感恩”的观点，比如“游子对故土的感激眷恋”“华侨对国家的回报感恩”“孩子对母亲的依恋爱戴”等等都可以；材料三“征途漫漫，惟有奋斗”，可围绕“拼搏”“奋斗”等来立意。如可写自己学习路上遇到各种各样的困难，自己通过拼搏、奋斗，最后战胜了困难。需要把拼搏或奋斗的过程写清楚，然后从中再谈自己的感悟或体验。

**【解答】**

### 致敬奋斗的时光

田野之上，鸟雀振翅，既是“奋”字的来历，又是“奋”的本质。理想中的“青云直上”在现实中却是



“路漫漫其修远兮”。此时唯有奋斗，可砥砺人心向梦想远足，哪怕踉跄，哪怕颠簸。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/525112110324011214>