

新课标背景下：高质量作业设计的策略及范例

在教育的漫长道路上，作业一直是学生学习生活中不可或缺的一部分。然而，传统的作业模式往往被简单地定义为“练习”，它们像是冰冷的机械重复，缺乏创新和吸引力，让学生感到枯燥无味。这种现状不仅限制了学生的思维发展，还阻碍了他们对知识的深入理解和运用。试想，如果作业不再是单调的习题堆砌，而是一次次富有挑战性和创造性的“任务”呢？每一次作业，都能像探险一样激发学生的好奇心，让他们在解决问题的过程中锻炼思维，提升能力。这样的高质量作业设计，不仅能让学习变得生动有趣，更能促进学生的全面发展，让他们在知识的海洋中畅游，发现自我，成就未来。因此，本文旨在探索高质量作业设计的奥秘，超越“练习”的局限，以“任务”的艺术来重塑作业的面貌。我们将深入探讨如何设计这样的作业，提出具体策略和操作建议，让每一位教师都能轻松上手，每一位学生都能乐在其中。让我们一起踏上这场探索之旅，开启高质量作业设计的新篇章！

一、高质量作业的功能与重塑

作业，作为学习过程中的关键环节，其功能与作用正逐步得到丰富与深化。库珀曾指出，作业在培养学生良好学习习惯、积极学习态度方面发挥着重要作用，同时，它还能辅助记忆、加深理解并拓展课程内容。而爱泼斯坦等人则更为详尽地将作业的功能划分为练习、预习、参与等十个维度，充分展现了作业在学习过程中的多维价值。然而，根据王月芬等人的研究，我们了解到在师生的普遍认知中，作业的首要功能仍是巩固课堂学习内容，而提高或保持学习兴趣则相对被忽视。这一认知虽有其合理性，但无疑也限制了我们对作业功能的全面理解。事实上，高质量作业的功能远不止于此。它不仅能巩固知识，更能激发学生的兴趣，引导他们进行预习，促进对知识的深入理解，帮助他们进行知识的整理与系统化，并在这个过程中养成良好的学习习惯。这些功能共同构成了作业在学习活动中的复杂而精细的作用机制。因此，我们有必要对作业的本质进行重新审视。作业不应仅仅被视为一种狭义的“练习”，而应被看作是一种广义的“任务”。这种“任务”不仅涵盖了知识的巩固与运用，更涉及到了学生的情感态度、学习策略以及创新能力的培养。通过这样的转变，作业将真正成为学生有效学习的助推器，为他们的全面发展提供坚实而有力的支撑。

二、高质量作业设计的核心理念

（一）超越“练习”的局限，转向“任务”的设计

高质量作业设计的核心理念在于突破传统“练习”的桎梏，迈向更为综合、多元的“任务”设计。传统的“练习”多聚焦于知识的重复和技能的机械化训练，而“任务”则更侧重于知识的实际应用、问

题的解决以及能力的全面培养。通过精心设计的“任务”，作业将不再仅仅是习题的堆砌，而是成为具备明确目标、情境设置和复杂挑战的综合性学习活动。这种转变不仅有助于提升学生的综合能力，还能有效增强他们解决现实问题的能力。

（二）强调学生的主体性和参与性

在高质量作业设计中，学生的主体性和参与性被置于重要地位。作业设计应充分考虑学生的需求和兴趣，注重培养学生的自主探索和发现能力。通过引导学生主动思考、积极参与和合作交流，作业不再是被动接受知识的载体，而是学生主动建构知识和发展能力的过程。这种设计有助于激发学生的学习积极性和创造力，培养学生的自主学习能力和终身学习的习惯。

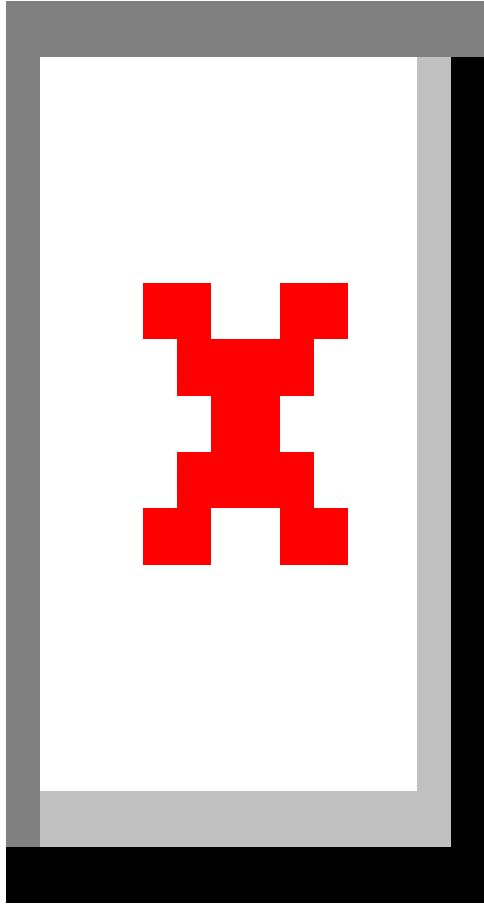
（三）突出作业的多样性和个性化

高质量作业设计还强调作业的多样性和个性化。通过设计多样化的作业形式和内容，可以满足不同学生的学习需求和兴趣。作业设计应考虑到学生的年龄、学科特点、学习风格和能力水平等因素，制定具有层次性和差异性的作业任务。同时，作业设计应鼓励学生根据自己的兴趣和能力选择作业内容，促进学生的个性化发展和多元智能的培养。这种设计有助于激发学生的学习兴趣 and 动力，提高作业的针对性和有效性。

三、高质量作业设计的具体策略

（一）设定明确的目标和评价标准

高质量作业设计的首要策略是设定清晰、具体且符合学科特点和课程目标的目标。这些目标不仅应涵盖知识掌握和技能训练，还应包括情感态度、学习策略和创新能力的培养。同时，为了确保作业能够真正检验学生的学习成果和进步，我们需要制定明确的评价标准。这些标准应基于学科特点和课程目标，具有可操作性和可衡量性，以便学生能够清楚地了解作业的要求和期望。



（二）设计多样化的作业形式

作业类型	举例与说明
激发兴趣的作业	这是与消磨学习兴趣的作业相对立的作业
铺垫学习背景的作业	课前温习相关储备概念，了解背景知识，扫除前概念误区
帮助记忆的作业	针对某一知识的背诵、抄写、默写与联想记忆等，有机械记忆和有意义记忆之分
提高熟练性的作业	针对某一技能的巩固理解、重复练习、变式练习等，有简单机械性的熟练与基于理解的熟练的区别
促进理解的作业	以启发性的思考题，以及推导、探究、经历知识形成的过程的作业帮助学生更好地理解概念、原理等
实践性作业	注重操作与体验的“做中学”的任务，如实验、实践探究、实践应用、体验活动等
引导学习进程的作业	将核心学习内容转化为递进式任务，用以组织教学进程或引导学习进程的作业
记录型作业	在听、看、走访、交流等过程中，客观保留有效信息的记录活动，通过记录活动的支架设计，促进有意义的学习生成
知识整理作业	通过摘要、填表、绘制“知识树”或思维导图等方式，进行要点的梳理与联系，促进学生知识体系的形成
反思性作业	在作业订正后，自觉对发现的问题和作业的过程进行反思的学习活动，包括错题分析（如错因探查、问题剖析和思路描述等）和整体反思（如要点整理、自我评价、学法感悟、情感觉察等）
诊断性（反馈型）作业	用以了解学生知识与技能的掌握情况的、具有解释性的纸笔测验或表现性评价工具
补偿学习作业	基于诊断的针对性练习、包含学习指导的练习与思考等
展示表达作业	个人或小组以正式的方式阐述观点或介绍学习成果
交流讨论作业	多人参与的合作性的分享或辩论活动
积累性作业	与当日学习内容关系不大，需要长期坚持，如阅读积累、记周记、写随笔等学习活动，有利于学生学习习惯的形成

1. 激发兴趣的作业设计

为了吸引学生参与并激发他们的学习兴趣，我们可以设计有趣的作业内容。例如，通过游戏、故事、竞赛等形式，将学科知识融入其中，让学生在轻松愉快的氛围中完成作业。这样的作业设计能够激发学生的学习兴趣，提高他们的学习动力。

案例

学科：小学语文作业名称：“小小侦探家——寻找故事中的线索”作业目标

- 让学生通过阅读故事，寻找并整理其中的关键线索。
- 激发学生的学习兴趣，培养他们的阅读理解和分析能力。
- 提高学生的想象力和创造性思维。

作业内容：

- 故事选择：选择一篇有趣的侦探故事，如《福尔摩斯探案集》中的某个短篇故事，或者是一个适合小学生阅读的原创侦探故事。

作业要求：

- 学生需要仔细阅读故事，并标记出故事中的关键线索，如时间、地点、人物特征、事件等。

- 要求学生根据找到的线索，尝试推测案件的真相或嫌疑人的身份。

- 学生可以将自己的推测和理由写成一篇小报告，或者绘制成一幅思维导图。

- 为了增加趣味性，可以设计一个小游戏或竞赛环节，比如让学生扮演侦探角色，在班级或小组内分享自己的发现和推测，并接受其他同学的提问和挑战。

评价标准：

- 学生是否准确地找出了故事中的关键线索。

- 学生的推测是否合理，是否有逻辑依据。

- 学生的表达是否清晰、有条理。

- 学生在游戏中的参与度和表现。

预期效果：

- 学生会因为故事的趣味性和挑战性而主动投入阅读，激发他们对语文学科的兴趣。

- 在寻找线索和推测真相的过程中，学生需要运用阅读理解和分析能力，这有助于他们提升相关技能。

- 通过游戏和竞赛环节，学生可以在轻松愉快的氛围中完成作业，提高学习动力。

- 学生在分享和提问的过程中，可以锻炼自己的表达能力和批判性思维。

这样的作业设计不仅有趣味性，而且能够让学生在实践中学习和运用知识，提高他们的学习兴趣和动力。同时，通过多样化的作业形式和评价方式，可以更好地满足学生的个性化需求，促进他们的全面发展。

2.引领学习进程的作业设计

作业不仅是检验学生学习成果的工具，更是组织教学进程、引领学习进程的重要载体。一个有效的作业设计应当能够将课前、课中和课后三个阶段的学习任务紧密地串联起来，形成一个有机的学习系统，从而科学、有效地引导学生进行学习。

一是课堂导入的预习任务

预习作业是教师在课前布置给学生的任务，它不仅是学生预习新知识、了解学习要求的手段，更是教师组织教学进程、引导学生学习的重要工具。好的预习作业应该具备以下几个功能：

◆ **导向功能** 预习作业应明确指向即将学习的内容，使学生对学习目标和要求有清晰的认识。它应起到一个导向的作用，引导学生提前进入学习状态，为课堂学习做好充分的准备。◆ **诊断功能** 通过预习作业，教师可以初步了解学生对新知识的掌握程度，从而准确地判断学生的现实起点。这有助于教师在课堂上更加精准地把握教学重点和难点，提高教学效果。◆ **交流功能**：预习作业可以作为组织课堂交流活动的载体。教师可以通过学生的作业完成情况，了解学生在预习过程中遇到的问题和困惑，从而在课堂上引导学生展开讨论，共同解决问题。这种交流过程不仅可以加深学生对知识的理解和记忆，还可以提高学生的思维能力和表达能力。

案例：以初中历史课“唐朝的繁荣与开放”为例

预习作业

查阅资料：请学生通过书籍、网络等渠道，查阅关于唐朝的基本信息，如唐朝的建立时间、建立者、主要都城等。**观看视频**：推荐学生观看一段介绍唐朝盛世景象的短视频，感受唐朝的繁荣与开放。**制作思维导图**：根据查阅的资料和观看的视频，学生尝试制作一个关于“唐朝繁荣与开放”的思维导图，涵盖政治、经济、文化等方面。**提出问题**：在预习过程中，鼓励学生记录下自己的疑问或困惑，如“唐朝为何能够如此繁荣？”“唐朝的开放政策对当时的社会有何影响？”等。

这个预习作业明确指向了即将学习的内容——唐朝的繁荣与开放。通过查阅资料、观看视频等活动，学生能够对唐朝有一个初步的了解，明确学习目标和要求，为课堂学习做好充分的准备。

教师可以通过检查学生的思维导图和提出的问题，初步了解学生对唐朝知识的掌握程度。例如，学生是否在思维导图中涵盖了政治、经济、文化等方面；提出的问题是否切中要害等。这些信息有助于教师更加精准地把握教学重点和难点，提高教学效果。

在课堂上，教师可以根据学生的预习作业完成情况，组织学生进行交流讨论。学生可以分享自己查阅的资料、观看的视频以及制作的思维导图，同时提出自己的疑问或困惑。通过这种交流过程，学生可以加深对唐朝繁荣与开放的理解，同时提高自己的思维能力和表达能力。教师也可以根据学生的反馈，及时调整教学策略，确保课堂教学的有效性。

二是整体设计、分步布置的递进任务案例：以小学语文课“古诗《静夜思》的赏析”为例任务设计

1. 初步感知

任务一：朗读与感受。要求学生课前自行朗读《静夜思》，注意诗歌的韵律和节奏，初步感受诗歌的意境和情感。

课堂上，教师可以先让学生展示朗读，然后引导学生讨论朗读时的感受和体验，帮助学生初步感知诗歌的美。

2. 基础理解

任务二：字词解析。让学生在字典或网络工具的帮助下，查阅并理解诗歌中的生字生词，如“床前明月光”中的“床”在此处的特殊含义。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/525202014114011202>